فائسدة

حقوق المالـك شيء وحقوق الملك شيء فلذلـك لا شفعة للكـافر الفرق بين حقوق الملك وحقوق المالك على المسلم لأن الشارع لم يجعل للذمي حقا في الطريق وهـذه حجـة الإمام أحمد وأما حديث لا شفعة لنصراني فإنه من كلام بعض التابعين.

فائسدة

تمليك المنفعة غير تمليك الانتفاع فالأول يملك بــه الانتفاع الفرة بين قلبك الممتة والمعاوضة مثل إجارة ما استأجره والثاني يملك به الانتفاع دون المعاوضة كالبضع والجلوس بالرحاب وبيوت المدارس والربط. وأما إجارة المستعار ففيها خلاف.

فائسدة

الحكم لا يتقدم على سببه بل يتقدم على شرطه وكذلك لا يجوز بيان أن الحكم إن تقدم على سببه وشرطه فهو لغمو تقديمه عليهما فلا يجوز تقديم المظهر عملي الزوال والجلد عملي الشرب وإن تأخر عنهما فهو معتسبر وإن تقدم على أحدهما فهو والزنا. مشار الخلاف وذكسر ما

يسترتب عسلى ذلسك من

وأما بعد إذا اجتمع الشرط والسبب فله ثلاثة أحوال أحدها أن

يتقدم الحكم فلغو والشاني أن يتأخر عنها فمعتبر صحيح والثالث أن يتوسط بينها فقيه خلاف مثل كفارة اليمين سببها الحلف وشرطها الحنث فن جوز توسطها راعى التأخر عن السبب ومن منعه رأى أن الشرط فن حزء من السبب. وكذلك وجوب الركاة وكذلك كفارة القتل والعفو عن القصاص وإخراج زكاة الحب. وكذلك إذن الورثة في التصرف فيها زاد على الثلث قبل المرض لغو وبعد الموت معتبر وبعد المرض وقبل الموت مختلف فيه والراجح اعتباره. ومن جعل إسقاط الخيار وإسقاط الشفعة من هذه القاعدة فقد فاته الصواب وقد دل النص على سقوطها بل هذا نظير مالو أذن له في اتلاف ماله وأسقط عنه الضيان قبل الإتلاف فإنه لا يضمن اتفاقاً وأما إذا أسقطت المرأة حقها في النفقة والقسم فلها الرجوع لأنه يتجدد والطباع لا تصبر على ذلك.

أأسلة

فائدة في الفسرق بسين الشهادة والرواية .

الشهادة تخص المشهود عليه والمشهود له ولا تتعداهما إلا بطريق التبعية المحضة فلها لزم المعين حكمها توقع منه العداوة وحق المنفعة والتهمة المرجبة للرد احتيط لها بالعدد والمذكورية وردت بالقرابة والعداوة وتطرق التهم ولما كانت الرواية بخلاف ذلك لم يشترط فيها ذلك وكفي مايكون معلبا على الظن صدق المخبر وهو العدالة المانعة من الكذب واليقظة المانعة من غلبة السهو والتخليط ولما كان النساء ناقصات عقل ودين لم يكن من أهل الشهادة فإن احتيج إلى شهادتهن قويت المرأة بمثلها ليكون أبعد من سهوها وغلطها. وأما شهادة العبد

يان ان الناه الحربة في قويت المرأة بمثلها ليكون أبعد من سهوها وغلطها. وأما شهادة العبد النهادة لا طلاعه من على ولا يتعالى فالراجع قبولها كها حكي عن أنس ولقبول الله شهادته على الأمم يـوم القيامة ولقبوله في الرواية فكيف لا يقبل في درهم وإذا عرفت هذه القاعدة فإنها نجرج عليها مسائل أحدها رؤية الهلال لرمضان من يكتفي ياد مابذي ما ناسه فيها بواحد يلحقها بالرواية ومن لا يكفي إلا بشهادة اثنين ألحقه والرواية ومن لا يكفي إلا بشهادة اثنين ألحقه والرواية بالشهادة لأنه لا يعلم الاعصار ولا الأمصار وهـذا ينتقض بالأذان، ثانيها االاخبار بالنسب بالقافة منهم من جعله كالشهادة لأنه خبر جزءي عن شخص جزءي لا يعلم ومن جعله كالرواية غلط لأنه لا مدخـل لها هنا بل الصواب أنه لما انتصب للناس انتصابا جعل بمنزلة الحاكم فقوله حكم لا رواية ومثل هذا الجرح للحدث الشاهد هل يكتفي فيه بواحـد

ومنها الترجمة للفتوى والخط والشهادة وغيرها هل يشترط فيها العدد أم لا بناء على هذه القاعدة المتقدمة ولا مدخل للحكم هذا ومنها التقويم للسلع من اشترط العدد جعله شهادة ومن لم يشترطه جعله مشل الحكم دون الرواية. ومنها القاسم والصحيح الاكتفاء بواحد لقصة عبدالله بن رواحة، ومنها تسبيح المصلي بالإمام هل يشترط أن يكون المسبح اثنين فيه قولان ومنها المخربنجاسة الماء ومنها الخارص والصحيح في هذا كله الاكتفاء بالواحد كالمؤذن والمخبر بالقبلة وأما تسبيح المأمون بإمامه ففيه نظر وكذلك المتني الواحد اتفاقا والإخبار عن قدم العيب وحدوثه يقبل فيه واحد على الصحيح كالتقويم والقائف وقال المالكية لابد من اثنين إلا إذا لم يوجد مسلم فذمى.

وإجراء له مجري الحكم أو لابد عن اثنين إجراء لـه مجري الشهـادة ولا يجري مجري الرواية لأنه إنما يجرحه باجتهاد لا بما يرويه عن غيره .

فائـــدة

قبول الواحد في هلال رمضان أولى وأحرى من قبول المؤذن.

بيــان اذا كــان المؤذن يقبــل قوله وحده فلأن يقبل قول الواحد في رمضان أولى.

فائـــدة

قبول قول الصمي والكحافر والمسرأة في الهسديسة والاستئذان.

يقبل قول الصبي والكافر والمرأة في الهدية والاستئذان لما احتف بذلك من القرائن ولعموم البلوى والحاجة. وكذلك إذا اختلف الزوجان في متاع البيت حكم لكل واحد بما يليق به للقرائن التي تشهد بذلك وعليه تخرج حكومة سليان عليه السلام بين المرأتين في الولد. وقد حكى ابن حزم الإجماع على قبول المرأة الواحدة في إهداء الزوجة لزوجها ليلة العرس وهو كها ذكر لما اجتمع فيها من القرائن.

فائسدة

الانسان مؤتمن على ما بيده وما يخبر به .

قبول قول القصاب في الزكاة ليس من هذا الباب بل من قاعدة وهي أن الإنسان مؤتمن على ما بيده وكذلك الكافر إذا قال هذه ابنتي جاز للمسلم أن يتزوجها أو قال هذا مالي أو هذا ذكيته قبل قولـه لأنه مؤتمن على مافي يده فلا يشترط هنا عدالة ولا عدد.

فائسدة

أقسام وصول الخسير إن كان مستنده السياع فهو الرواية وإن كان مستنده الفهم من المسمسوع فهو الفتوى.

الخبرإن كان عن حكم عام يتعلق بالأمة إن استند إلى السياع فهو الرواية وإن استند إلى الفهم من المسموع فهو الفتوى وإن كان جزئيا يتعلق بمعين مستندة الشاهدة أوالعلم فهو الشهادة وإن كان خبرا عن حق يتعلق بالمخبر عنه والمخبر به مستمعة أو نائبة فهو الدعوى وإن كان تصديقا عن هذا الخبر فهو الإقرار وإن كان خبراً عن كذب فهو الإنكار وإن كان خبراً ناشئا عن دليل فهو النتيجة وتسمى قبل أن يحصل عليها المدليل مطلوبا. وإن كان شيئا يقصه منه نتيجة فهو دليل وجزؤه ومقدمه.

فائـــدة

شهد تتصرف على معاني أحدها الخضور ومنه قوله تعالى ﴿فَمَن سَانِهُ. شهد منكم الشهر فليصمه ﴾ الثناني الخبر ومنه شهد عندي رجال مرضيون الثالث الاطلاع على الشيء ومنه والله على كل شيء شهيد.

> ومن اشترط من الفقهاء لفظ الشهادة فليس معه دليـل وعن أحمد فيها ثلاث روايات إحداهن اشتراط لفظ الشهادة والثانية الاكتفاء بلفظ الأخبار اختارها شيخنا والثالثة الفرق بين الشهادة على الأقوال والشهادة على الأفعال.

فائـــدة

حد الخبر هو الذي يحتمل الصدق والكذب وهذا أرجح من قول

حد تعریف الخبر

من قال هو المذي يقبل الصدق أو الكذب لأن التنافي إنما هو بين المقبولين لا بين القبولين وتنافي الأول لا يلزم منه تنافي الثاني ولهذا الممكن يقبل الوجود والعدم لأنه لو وجد أحد القبولين دون الأخر لم يكن محنا ومالم يقبل الوجود فهر مستحيل ومالم يقبل العدم فهو واجب. والجسم يقبل الأضداد.

فائسدة

الإنشاءات التي صيغها أخبار وكبعت وأعتقت قالت الحنفية هي اعلاد نفه الانسان الإرمنها أخبار وقالت الحنابلة والشافعية هي إنشاءات لوجوه أحمدها لو كانت الجربمت مرمم إننا. خبراً لكانت كذبا لأنه لم يتقدم خبره ولا خبرا عن مستقبل وفيه شيء لأن ^{المغيار}

لهم أن يقولوا إنها إخبارات عن الحال وقد أجيب عنه بجواب آخر فهـو أن الشرع قد تقدم مدلولات هـ ذه الأخبار الـوجه الشاني يلزم أن تكون صدقا أو كذبا وكلاهما ممتنع أما الأول فلأن صدقها متوقف على تقدم أحكامها وأحكامها إن تـوقَّفت عليها لـزم الدور وإلا فـذلك محال (وأما الثاني) فظاهر ولقائل أن يجيب أن ذلك دور معيه لا تقدم وأجيب بجواب آخر بأن الدور غير لازم لأن النطق بـاللفظ لا يتوقف عــلى شيء وتقدير تقدم المدلول على اللفظ لا يتوقف عليه وإن توقف عليه بالوجـود ولـزوم الحكم لا يتوقف اللفظ عليـه وإن توقف هـو على اللفظ (الوجه الثالث) الإخبارات إما أن تكون عن الماضي أو الحال ويمتنع تعليقها بالشرط وإما عن مستقبل وهي محال وأجيب بأنه ما المانع أن تكون خبراعن الحال وأما قولكم يمتنع تعليقها بالشرط قلنا إذا علقت بـالشرط لم تبق أخبـارا عن الحال بــل عن المستقبل لأن الخــبر عن الحال الإنشــاء المطلق لا المعلق وأجيب بجواب آخر بأن الذي يتعذر تعليقه ماض تقدم مدلوله عليه قبل النطق به من غير تقديـر وأما المـاضي بالتقـدير لا التحقيق فهذا لا يصح تعليقه (الوجه الرابع) أن من قال لمطلقة رجعيـة أنت طالق لزمه أخرى وأجيب بأن هذا لا يلزم لأنه خبرعن الحال وأجيب بجواب آخر وهو أنه وإن أراد بقوله أنت طالق الخبر عن طلقه ماضية لم يلزمه وإن أراد الخبر بطلقة ثانية فتلزمه لأجل ضرورة التصديق فيقدر تقدم طلق قبـل طلاقـه فتلزمه (الـوجه الخـامس) أن امتثال قـوله تعالى فطلقوهن لعدتهن لا يحصل إلا بإنشاء أمر يـترتب عليه تحـريمهن وأجيب بأنه إذا أخبرعها في نفسه فقد وافي الأمر حقه وأجيب بجواب آخر وهو أن الأمر متعلق بإيجاد خبريقدر قبله الطلاق لا أنه متعلق بإنشاء الطلاق (الوجمه السادس) أن الإنشاء هـ والمتبادر إلى الفهم

والجواب لا يمكن إلا بالمكابرة وفصل الخطاب أن لهـذه الصيغ نستيين الراجع. أحداهما إلى متعلقها الخارجي فتكون إنشاءات ونسبة إلى قصد المتكلم وإرادته فتكون خبرا وامتنع حسن التصديق والتكذيب لأن المخبر حصل بالخبر حصول المسبب سسه.

وأما قول المظاهر أنت على كظهر أمي فهو إنشاء من حيث قصد ينا نول الطلامات من التحريم بهذا اللفظ ولهذا جعله الله منكر وهـو إخبار من حيث تشبيهها كظهر أمهاته. بظهر أمه ولهذا جعله الله زورا.

فائـــدة

المجاز والتأويل لا يدخل في المنصوص وإنما يدخل في الظاهر . المجاز سالم بدعل في النصوص وإنما يدعل

ق الظاهر.

ويعرف اللفظ بأنه نص بشيئين أحدهما عـدم احتهالـه لغير معنـاه وضعاً كالعشرة والثاني ما اطرد استعهاله على طريقة واحدة فإنه لا يتطرق اليه التأويل ولا المجاز إلا نــادرا في بعض أفراده وهــذا بمنزلــة المتواتــر لا يتطرق إليه احتــهال الكذب وإن تـطرق إلى كل واحــد من أفراده وهــذه عصمة نافعة تدلك على خطأً كثير من التـأويلات السمعيــات التي اطرد

ائسدة

ستعمالها.

إنما صحت إضافة الموصوف إلى الصفة لأنه تضمنت معنى ليس ينداد السنة هنت إن الموصوف ولكن العرب إنما فعلت ذلك في الوصف لمعرفة السلازم سخواب والمومود. للموصوف لزوم اللقب للأعلام كقولهم زيد بطة أي صاحب هذا اللقب وهكذا في مسجد الجامع وصلاة الأولى وأما الوصف الذي لا يشت كالقائم والقاعد ونحوه فلا يضاف الموصوف إليه لعدم الفائدة المخصصة التي لأجلها أضيف الاسم إلى اللقب فلو قلت زيد الضاحك وعمرو القائم لم يجز وكذا إن كان لازما غير معرفة تقول مسجد جامع وصلاة أولى.

فائسدة

بيان أن الامسم غير

اللفظ المؤلف من الزاي والياء والدال مشلا له حقيقة متميزة متحصلة فاستحق أن يوضع له لفظ يدل عليه فاللفظ المؤلف من الحمزة والسين والميم عبارة عن هذا اللفظ وهذا اللفظ عبارة عن الشخص الموجود في الأعيان والأذهان وهو المسمى واللفظ الدال عليه الذي هو الزاي والياء والدال هو الاسم وهذا أيضا قد صار مسمى من حيث كان لفظ الحمزة والسين والميم عبارة عنه ققد بان لك أن الاسم في أصل الوضع ليس هو المسمى ولهذا يقال سميته بهذا الاسم كما تقول حليته بلذه الحلية والحلية غير المحلى وقد صرح بذلك سيبويه وأخطأ من نسب بلده عبارة عن فعل المسمى ووضعه الاسم للمسمى فهنا ثلاث حقائق اسم ومسمى وتسمية ولا سبيل إلى جعل لفظين منها مترادفين على معنى واحد من هذه الحقائق الثلاثة ولابد وأم

ب من الدياغد الام شبه من قال باتحادهما فأحدها قبولهم إن الله وحده هنو الخالق وما سوا والسم. مخلوق فلو كانت أسهاؤه غيره لكانت مخلوقة والجواب أن لفظة الغيريسرا

مخلوق فلو كانت أسهاؤه غيره لكانت مخلوقة والجواب أن لفظة الغير يسرا بها معنيان أحدهما المغاير للذات المسهاة بالله مغايرة محضة وهذا لا يكسود إلا غلوقا والثاني أن يراد به منايرة الصفة للذات إذا خرجت عنها كها إذا قبل علم الله وكلام الله غيره بمعنى أنه غير المذات المجردة عن العلم والكلام كان المعنى صحيحا ولكن الإطلاق باطل فقد زال الإشكال وأن أسهاء الله الحسنى التي في القرآن من كلامه وكلامه غير مخلوق ولا يقال هو غيره ولا هو هو وبهذا التفصيل تزول الشبه.

حجة ثانية لهم قالوا قال تبارك وتعالى تبارك اسم ربك واذكر اسم ربك وهذه الحجة عليهم لأن النبي هذه الحجة عليهم لأن النبي هذه الحك وقال سبحان ربي الأعلى ولو كان كها زعموا لقال سبحان اسم ربي الأعلى ثم إن أحداً لا يجوز أن يقول عبدت اسم ربي ولا باسم ربي ارهني وأما تعلق الذكر والتسبيح المأمور به بالاسم فلأن ذلك يدل على الجمع بين القلب واللسان في الذكر بخلاف مالو أطلق الذكر والتسبيح فإنه لا يفهم منه ذلك وعمر لي شيخنا أبو العباس ابن تيمية قدس الله روحه عن هذا المعنى بعبارة لطيفة وجيزة فقال المعنى سبح ناطقا باسم ربك متكلما به.

حجة ثالثة لهم قالوا قال تعالى ما تعبدون من دونه إلا أساء سميتموها وإنما عبدوا مسمياتها والجواب أن الأمر كذلك ما عبدوا إلا مسميات ولكن لما نحلوها أساء باطلة كاللات والعزى وهي مجرد أساء كاذبة لا مسمى لها في الحقيقة وليس لها من الإلهية إلا مجرد الأساء وهذا كمن سمى قشور البصل لحا وأكلها فيقال ما أكلت من اللحم إلا اسمه لا مسراه.

وأما دخول الباء في قوله تعالى ﴿فسيح ياسم ربك العظيم﴾ دون قوله تعالى ﴿سبح اسم ربك الأعلى﴾ فلأن ذلك التسبيح يراد به التنزيه والذكر مع العمل كقوله تعالى ﴿سبع لله مافي السموات والأرض﴾ فدخلت اللام لأن المراد به السجود والخضوع والطاعة وأما إذا أريد التسبحي المجرد فلا معنى للباء واللام ولهذا لم يقل في موضح سبح الله مافي السموات والأرض كما قال ﴿ولله يسجد مافي السموات والأرض﴾ .

شبهة رابعة قالوا قد قال الشاعر

إلى الحول ثم اسم السلام عليكها 💎 ومن يبك حولا كاملا فقـد اعتذر

وكذلك قول الأعشى داع يناديه باسم الماء مبغوم وهذه حجة عليهم لأن قوله ثم اسم السلام عليكها إن أريد بالسلام الله فلا إشكال فكانه قال ثم اسم السلام عليكها أي بركة اسمه وإن أريد بالسلام التحية فالمراد به المعنى المدلول وباسمه لفظه الدال عليه فيراد بالأول اللفظ وبالثاني المعنى وأجاب السهيلي بأن الشاعر أراد أن لا يوقع اللفظ بالتسليم والوداع إلا بعد الحول وكذلك ذكر الاسم الذي هو بمعنى اللفظ بالتسليم ليكون ما بعد الحول ظرفا له وهذا الجواب من أعاجيبه وأما قوله باسم الماء فإنه ألغز لما وقع الاشتراك بين لفظ الماء المشروب وصوتها به فصار صوتها كأنه هو اللفظ المعبر عن الماء لأن صوتها ماما.

فائسدة

زعم بعضهم أن اسم الله غير مشتق لأن الاشتقاق يستلزم مادة يشتق منها ولا ريب أن يشتق منها ولا ريب أن من قصد بالإشتقاق هذا وأنه مستمد من أصل آخر فهذا باطل. والذين قالوا بالاشتقاق لم يريدوا هذا المعنى ولا ألم بقلوبهم وإنما أرادوا أنه دال على صفة له تعالى وهي الإلهية كسائر أسائه الحسنى فإن المراد بالاشتقاق

بيسان أن اسم الله مشتـق والمراد بالاشتقاق هنا . فيها أنها ملاقية لمصادرها في اللفظ والمعنى لا أنها متولدة منها تولد الفرع من أصله. وقول سيبويه إن الفعل أمثلة أخفت من لفظ أحداث الأسهاء هو بهذا الاعتبار لا أن العرب تكلموا بالأسهاء أولا ثم اشتقوا منها الأفعال لأن التخاطب بالأفعال ضروري كالأسهاء لا فرق بينهها. وسمي المتضمن بالكسر مشتق والمتضمن بالفتح مشتقا منه ولا محذور في اشتقاق أسهاء الله مهذا المعنى.

اختلف في الرحمن من قولنا بسم الله الرحمن الرحيم فقال قدوم هو اصرب اسرحمن في المرافق السلة. بدل من اسم الله لأنه علم مختص بالله ولوروده في القرآن غير تابع كقوله السلة. تعلى الهوالمرحمن علم القرآن في وقال السهيلي بل هو وصف يراد به الثناء قلت بل يرد اسها وصفه ولا تنافي بينهما بل إن ورد تابعاً لغيره فهو وصفة وإن ورد غير تابع فهو اسم علم. واللذي سوغ وروده غير تابع كونه مختصا بالله ووروده صفة لا ينافي ذلك كاسم الله فيانه دال على صفة الألوهية ، وأما الجمع بين الرحمن والرحيم فلأن الرحمن دال على الصفة القائمة به سبحانه والرحيم دال على تعلقها بالمرحوم فالأول للوصف

فائسدة

لحذف العامل في بسم الله فوائد عديدة منها أنه موطن لا ينبغي فواسطنه المعارفي أن يتقدم سوى ذكر الله كها نقول في الصلاة الله أكبر ومعناه من كل شيء مسماله. ولكن لا ينطق بهذا المقدر ليكون اللسان مطابقــا للقلب فكها تجــرد ذكره

في القلب تجرد كذلك في اللسان. ومنها أن الفعل إذا حذف صح الابتداء بالتسمية في كل عمل وقول وحركة فيكون الحذف أعم ومنها أن الحذف أبلغ لأن المشاهدة والحال دالـة على أن هـذا وكل فعـل فإنمـا هو باسمه تبارك وتعالى والحوالة على شاهـد أبلغ من الحوالـة على شـاهد النطق.

فائسدة

قول المصنفين بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على محمد وآله

فاثدة في رد استشكال قو ل المصنفين.

استشكله طائفة لأنه عطف دعاء على خبر وقالوا لا يحسن عطف الدعاء على الخبر لأن التسمية في معنى الخبر وحجبة من أثبتها أنبه اقتدى بالسلف وقال الواولم تعطف دعاء على خبر وإنما عطفت الجملة على كلام محكى كأنك تقول بسم الله وصلى الله على محمد أو أقول هذا وهذا أو أكتب هذا وهذا.

فائدة في معنى الصلاة من الله ومن عباده .

تفسير الصلاة من الله بمعنى الرحمة باطل من ثلاثة أوجمه أحدها أن الله تعالى غاير بينها الثاني أن سؤال الرحمة يشرع لكل مسلم بخلاف الصلاة الثالث أن رحمة الله عامة وسعت كل شيء وصلاته خاصة بخواص عباده.

قولهم الصَّلاة من العباد بمعنى الدعاء مشكل من وجوه أحدها أن الدعاء يكون بالخير والشر والصلاة إنما تكون بالخير الثاني أن دعوت تعدى باللام وصليت لا تعدى إلا بعلى ودعا المعدى بعلى ليس بمعنى صلى الثالث أن فعل الدعا يقتضي مدعوا ومدعوا له تقول دعوت الله لل بخيروفعل الصلاة لا يقتضي ذلك فأي تباين أظهر من هذا قال الشهيلي (معنى الصلاة) اللفظة حيث تصرفت ترجع إلى الحنو والعطف تعبرا المهابي اسعاني إلا أن ذلك يكون محسوساً ومعقولا والحنو محسوس ومعقول فيضاف الصلاة. إلى الله ما يليق به وهوا لمعقول وينفي عنه ما يتقدس عنه. ورحمة العباد رقة في القلب ورحمة الله جدود وفضل فإذا صلى عليه فقد أفضل عليه وأنعم وكلها متعدية بعلى فإذا كانت في معنى الدعاء والرحمة فهي صلاة معقولة أي انحناء معقول غير محسوس ثمرته في العبد الدعاء الأنه لا يقدر على أكثر منه وثمرته من الله الإحسان والإنعام وأما الصلاة التي هي ركوع وسجود فهي انحناء محسوس فصار معنى الصلاة أرق وأبلغ من معنى الرحم وينعطف عليه .

فائـــدة

قال السهيلي الفعل مشتق عن المصدر لأن المصدر اسم يخبر عنه و التصداد النفاعل له مجروب بالإضافة والمضاف إليه تبابع الصدر المنطقة والمضاف إليه تبابع الصدر المنطقة الملفضاف ولا يخبر عن الفاعل للمصدر لأنه تابع مخفوض لأن حق المخبر عنه أن يكون موفوعاً فلم يبق إلا أن يدخل عليه حرف يدل على معناه وهذا لا يكون فاشتقوا من لفظ الحدث لفظا يكون كالحرف في النيابة عنه ويكون متصلا اتصال المضاف بالمضاف إليه وهو الفعل. والفعل والفعل يدل على الحدث بالتضمن ويدل على الاسم خبرا عنه لا مضافا إليه، والفعل لا يضاف ولا يعرف بشيء من آلات التعريف ولا يثني ولا يجمع

كالحرف وهو مبني كالحرف وإنما أعرب المستقبل ذو الزوائد لأنبه تضمن معنى الاسم إذ الهمزة تدل على المتكلم والتاء على المخاطب والياء على الغائب كما أن الاسم إذا تضمن معنى الحرف بني والحدث يـذكـر ولا يذكر له فاعل لا مظهرا ولا مضمرا نحو قولـه تعالى ﴿ أُو إطعـام في يوم ذي مسغبة يتيها ذا مقربة ﴾ وقوله ﴿إقام الصلاة ﴾. ومعنى اشتقاق الفعل من المصدر هو كونه دالا على معنى في الاسم ولا يحتاج إلا إلى صيغة لفظ الماضي لخفته ولأنه أشبه بلفظ الحدث إلا أن تقوم الدلالة على اختلاف أحوال المحدث. والحدث عـلى ثلاثـة أضرب ضرب يحتاج إلى الاخبار عن فاعله وإلى اختلاف أحوال الحدث فيشتق منه الفعل وتختلف أبنية دلالته على اختلاف أحوال الحدث وضرب يحتاج إلى الاخبـار عن فاعله عـلى الاطلاق من غـير تقييد فيشتق منـه الفعل وهـو الواقع بعد التسوية نحو قوله تعالى ﴿سواء عليهم ءأنـذرتهم أم لم تشذرهم، وبعد ما الظرفية نحو قولهم لا أفعله مالاح بـرق وما طـائر وضرب لا يحتاج إلى الاخبار عن فاعله بل يحتاج إلى ذكره خاصة على الاطلاق مضافا إلى ما بعده نحو سبحان الله.

وسبحان اسم ينبىء عن العظمة والتنزيه ويقع مجردا عن التقييد بزمان أو حال ولذلك بجب نصبه كها يجب نصب كل مقصود إليه بالذكر نحو إياك وويله وويحه وهما مصدران لم يشتق منها فعل الخ وهذا من أعجب كلامه ولم أعرف أحدا من النحوين سبقه إليه.

فائـــدة

 صدر يصدر مصدرا فهذا يقوي قول من قال إنه مشتق من الفعل وأصله صادر قال هـوعلى جهـة المكان استعـارة كأنـه المـوضـع الـذي صدرت عنه الأفعال قلت وكأنه يعني مصدورا عنه لا صادر عن غيره.

فائسدة

الحروف ليس لهامعان في أنفسها وإنما معانيها في غيرها. وإنما وجب أن يعمل في كل ما دل على معنى فيه لأن اقتضاءه معنى فيقتضيه عملا فكما تشبث الحرف عما دخل عليه معنى وجب أن يتشبث به لفظا وذلك هو العمل.

وأما الحروف التي لا تعمل فمنها هل والسبب في ذلك أنها تدخل على جملة قد عمل بعضها في بعض إما الإبتداء أو الفاعلية فدخلت لمعنى في الجملة لا لمعنى في الجملة ولا يمكن الموزة نحو أعمرو خارج لأنه في الجملة ولا يمكن الموقوف عليه ولما كانت إن وأخواتها كلهات من ثلاثة أحرف فصاعدا يجوز الوقف عليها أعملت في الجملة إظهاراً لارتباطها وشدة تعلقها بما بعدها ورما أرادوا توكيد تعلق الحرف بالجملة إذا كان مؤلفا من حرفين نحو هل وما قر بما خيف ذهول السامع عنه وتوهم الوقف عليه فادخل في الجملة حرف زائد فقام مقام العمل نحو هل زيد بذاهب وما زيد بقائم فإذا سمع المخاطب الباء وهي لا تدخل في اللبوت تأكد عنده ذكر النفي والاستفهام (. و. ما) عاملة أقرى والوهم في الفصال الجملة عنها أسرع منه إلى ما ولذلك إذا قلت تعمل إذا تقدم الخبر لأنه ليس من رتبة النكرة أن يكون مبدؤا بها غبرا

عنها إلا مع الاعتباد على ما قبلها.

وأما لا فإن كمانت عاطفة فملا تعمل وإن لم تكن عماطفة فملا يحتاج إلى عملها نحو لازيد قائم ولاعمرو لأنه لا يتوهم انفصال الجملة فبقيت عاملا فيها الابتداء فإن قلت لا زيد قائم فهذا لا يجوز لأنها ينفى بها في أكثر الكلام ما قبلها كها لو قلت هل زيد قائم فيقال لا.

وليست نفياً لما بعدها كما قال سبحانه ﴿لا أقسم بيموم القيامة ﴾ بخلاف ما فإنها لا تكون أبدا إلا نافية لما بعدها كقولهم ما زيد قائم. ولا كهي في النكرات نحو لا لغو فيها ولا تأثيم إلا أنها تعمل في النكرات عمل ليس. وأما لا التي للتنزيه فقيل هي عاملة شبيها بأن وذهب سيبويه إلى أنها ليست عاملة والاسم بعدها مركبا مبني معها على الفتح.

وأما حرف النداء فعامل في المنادى عند بعضهم والظاهر أن المنادى منصوب بالقصد إليه وإلى ذكره ولذلك يوجد العمل بدون الحرف ولو كان الحرف عاملا لما جاز حذفه.

وإنما عملت النواصب والجوازم في المضارع فلأن رفعه لموقوعه ووقع الاسم المخبر عنه والاسم التابع له فلم يقوفونه في استحقاق الرفع فلم يمنع شيئا من الحروف اللفظية عن العمل.

وقيل إن هذه الحروف لم تدخل لمعنى في الجملة وإنما دخلت لمعنى في الجملة وإنما دخلت لمعنى في الفعل المتضمن لملحدث من نفي أو إنكار أو نهي أو جزاء والنواصب والجوازم لا تدخل إلا على الفعل الواقع موقع الاسم وهمو الفعل الدال على الاستقبال دون الحال وهذا يختص بالفعل لا بالجملة.

وأما إلا في الاستثناء فهي عاملة فيها دخلت عليه.

وإذا قلت ماقام إلا زيد فهي موصلة للفعل وهو عامل وتكون للإيجاب فكأنك قلت قام زيد لا عمرو فقامت لا مقام نفي الفعل عن عمرو فلذلك قامت إلا مقام إيجاب الفعل لزيد إذا قلت ماجاء في إلا زيد.

وكذلك حروف العطف وإن لم تكن عوامل فإنما جاءت الواو الجامعة منها لتجمع بين الاسمين في الأخبار عنها بالفعل فقد أوصلت الفعل إلى العمل في الثاني وسائر الحروف يتقدر بعدها العامل فإذا قلت قام زيد وقام عصرو فصارت هذه الحروف كالداخلة على الجمل.

ولام التوكيد الأصل فيها أن تربط ما قبلها من القسم بما بعدها ولذلك يذكرونها دون القسم كقوله

إني لأمنحك الصدود وإنني قسماً إليك مع الصدود لأميل فلما قال لأمنحك علم أنه قد أقسم فلذلك قال قسماً إلخ كلام السهيلي.

فائسدة

اختص الإعراب بالأواخر لأنه دليل على المعاني والمعاني لا تلحق المعرب إلا بعد تحصيله فوجب أن يكون بعده كها ترتب مدلوله الذي هو الوصف في المعرب.

فائـــدة

قولهم حرف متحرك وتحركت الواو تساهل منهم لأن الحركة عبارة وسفاطردبالمرتد. عن انتقـال الجسم من حيـز إلى حيـز والحــرف جــزء من الصـــوت ولأن الحرف عرض والحركة لا تقوم بالعرض وإنما المتحرك في الحقيقة هو العضوم من الشفتين أو اللسان أو الحنك الذي يخرج منه الحرف فإذا تحركت الشفتان بالضم عند النطق حدث مع ذلك صوت خفي مفارن للحرف إن امتد كان واوا وإن قصر كان ضمة وكذلك فتح الشفتين في من الحركات عند النطق بالحرف فلا يحدث بعد الحرف صوت فينجزم من الحركات عند النطق بالحرف فلا يحدث بعد الحرف صوت فينجزم عند ذلك أي ينقطع وعندي أن هذا ليس باستدراك على النحاة فإن الحرف وإن كان عرضا فقد يوصف بالحركة تبعا لحركة على النحاة الإعراض تتحرك بحركة عالما وأما المناسبة التي ذكرها في اختصاص الخروف ولا يقولون قام زيد مرفوع علامة رفعه ضمة آخره ولا يقولون رفعة آخره

فائـــدة

تقـول نونت الكلمـة الحقت بها نـونـا وسينتهـا ألحقت بهـا سينـا وكوفتها ألحقت بها كافـا وزويتها ألحقت بهـا زايا لأن ألف الـزاي منقلبة عن واو وقال بعضهم زبيتها وليس بشيء.

فائسدة

في التنوين في الكلمة.

فائدة التنوين التفرقة بين فصل الكلمة ووصلها ولا يدخل في الاسم إلا علامة على انفصاله على بعده وكثر التنوين في النكرة لا حتياجها إلى التخصيص بالإضافة فإذا لم تضف احتاجت إليه وأما

المعرفة فلا تحتاج إليه إلا فيها قل لاستغائها في الأكثر عن زيادة تخصيصها ومالا يتصور فيه الإضافة بحال كالمضمر والمبهم لا ينون بحال وكذلك المعرف باللام، وكذلك الموقوف عليه لا ينون لأنه لا يضاف. وكذلك الفعل لا ينون لاتصاله بفاعله واحتياجه إلى ما بعده. واختصت النون الساكنة بالدلالة على هذا المعنى لأن آخر الأسهاء المعربة قد لحقها لمحركات الإعراب فلم يبق لدخول حركة أخرى عليها سبيل ولا لحروف المدواللين لأنها مشبعة من تلك الحركات ولأنها عرضة الإعلال والتغير فأشبه شيء بها النون الساكنة لخفائها وسكونها وأنها من حروف المزيادة وأنها من حروف المزيادة

فائسدة

قال السهيلي جعلت علامة التصغير ضم أوله وفتح ثانيه والحكمة و المحدة وسر مدن أن التصغير تقليل أجزاء المصغر والجمع مقابله وقد زيد في الجمع ألف التعديد لم لارد وضع ثالثة تفعالل فزيد في مقابلته ياء ثالثة ولم يكن آخر كمسلامة التأنيث لأن الزيادة في اللفظ عملى حسب الزيادة في المعنى والصفة التي هي صغر الاسم لا تختص بجزء منه دون جزء بخلاف صفة التأنيث فيانها مختصة بطرف يقع به الفرق بين الذكر والأنثى. ولم تكن الزيادة ألفاً لأن ألف قد اختصت بجمع التذكير وكانت به أولى كها كانت الفتحة التي هي أخفها الما أولى ولأن الفتح ينبىء عن الكثرة ويشاريه إلى السعة كما إذا أخبر الاخرع عن شيء فتح شقيه وباعد ما بين يديه والضم ينبىء عن القلة والحقارة كها فعل رسول الله محتى ذكر ساعة الجمعة

⁽١) هكذا في النسخة ولعلها أختها.

وأشار بيده يقللها فإنه جمع أصابعه وضمها.. وأما الواو فلا معنى لها في التصغير لوجهين أحدهما دخولها في ضرب من الجموع نحو المفعول والثاني أنه لابد من كسر ما بعد علامة التصغير إذا لم يكن حرف إعراب كها كسر ما بعد علامة التكسير في مفاعل ليتقابل اللفظان وإن تضادا كها قابلوا علم بجهل وروى بعطش.

فائسسدة

الأفعال الثلاثة أقسام واقع موقع الاسم فله الرفع نحوهل تضرب واقع موقع ضارب وفعل في تأويل الاسم فله النصب نحو أريمد أن تقوم أي قيامك وفعل لا واقع موقع اسم ولا تأويله فله الجزم نحو لم يقم.

فائـــدة

جـواز اضافـة ظـروف الــزمــان إلى الأحــداث الواقعة. و

أضيفت ظروف الزمان إلى الأحداث الواقعة فيها نحو يدوم يقوم زيد لأنها أوقات لها وواقعة فيها وربما أضيفت أسهاء الزمان إلى أحداث لا تقع فيها لاتصالها بها كقوله تعالى ليلة الصيام فلها جاءت في بعض الكلهات أن يضاف الظرف إلى الاسم الذي هو الحدث وإن لم يكن واقعاً فيه أضافوه إلى الفعل لفظاً وهو مضاف إلى الحدث معنى وأقحم لفظ الفعل إقرار للمعنى وتخصيصاً للغرض ورفعاً لشوائب الاحتيال حتى إذا سمع المخاطب قولك يوم قام زيد علم أنك تريد اليوم الذي قام فيه زيد ولو قلت مكان قولك ليلة الصيام ليلة صيام زيد ما كان له معنى إلا وقوع الصيام في الليلة فهو الذي حلهم على إقحام نفظ الفعل عند

إرادتهم إضافة الظروف إلى الأحداث وقس على ذلك المبتدأ والخبر وأما ريث فبمنزلة الطرف وقد صارت في معناه وكذ حيث وذي تسلم قال بعضهم معناه اذهب لوقت ذي تسلم أي سلامتك فلم حذفت المنعوت وهو الوقت وأقمت النعت مقامه وضفته إلى ما كنت تضيف إليه المنعوت وهو الوقت قال السهيلي وهو عندي على الحكاية حكوا قبول الداعي تسلم فقوهم اذهب بذي تسلم أي اذهب بهذا القول مني. وأما قبوله بآية ما تحبون الطعام فالآية هي العلامة وهي ههنا بمعنى الوقت لأن الوقت علامة للوقت.

والذي يجوز إضافته من ظروف الزمان إلى الفعل ما كان منها يان الجور اضافته من مفرد الزمان إلى الفعل ما كان منها يان الجور اضافته مفرداً ارساد الناسلال الناس مفرداً متمكناً وما كان مثنى كيومين ونحوه لم يضف إليها لأن الحدث إنما الموف الذي همو وقت له وأيضاً فالجملة المضاف إليها نعت للظرف في المعنى والفعل لا يدخله التثنية فلا يصحح أن يضاف إليه الإثنان (وجه ثالث) وهو أن قولك قام زيد يوماً قام عمرو لم يصح إلا أن يكون جواباً لمتى الديمان جواب لكم وما هو جواب لكم لا يكون جواباً لمتى أصلا. وأما الأيام فر بما جاء إضافتها مجموعة إلى الفعل لأنها قد

يراد بها معنى الفرد كالشهر والأسبوع والحول وغيره. وكذلك غير المتمكن كقبل وبعد لا يضاف إلى الفعل لإن إضافتها إلى البطال معنى القبلية والبعدية. وأما سحريوم بعينه فلا يضاف إلى الفعل لما فيه من معنى الكلام وقال السهيل قياس الأسهاء الخمسة أن تكون مقصورة لأن أصلها أبو أخو والواو إذا تحركت وانفتح ما قبلها تقلب ألفاً تكون مقصورة ولكن حذفت أواخرها في حال الإفراد والانفصال عن

الإضافة.

وقـال لي بعض أشياخنـا في بعلبك إن التنـوين لما أوجب حــذف

الحسون في الاسماء التنوين رجعت الحروف المحذوفة وكمان الإعراب فيهما مقدراً قمال بهذا

بعض النحاة قال والأمر فيها عندي أنها علامات إعراب وليست حروف إعراب والمجذوف في الإضافة لا يعود مثل يدوم لأنك تقول أخى وأبي كما تقول يدي ودمي لأن حركات الإعراب لا تجتمع مع ياء المتكلم كما تجتمع معها واو الجمع فلو كانت الواو حرف إعراب لقلت أخي كما تقول مسلميٌّ فتدغم الواو في الياء وإنما أعلت بالحذف دون القلب وأعربت بالحروف لأن اللفظ جسد والمعنى روح فهو تبع له في صحته واعتلاله والزيادة فيه والنقصان منه وهذه الأسماء مضافة إلى المعنى فإذا قطعت عن الإضافة وأفردت نقص المعنى فينتقص اللفظ تبعاً له ولأن

سالحي وف

الاساء الحسة اصرب أواخرها حروف علة فحذفت ولما مكنوا حركات الإعراب في الإضافة صارت حروف مدولين والحركة بعض الحرف فالضمة في أخ هي علامة الرفع في أخوك إلا أن المصوت يمد بها ليتم اللفظ كما تم المعنى ولم يحتاجوا مع تطويل حركات الإعراب إلى إعادة ما حذف من الكلمة رأساً وأما إذا تثبت فإنه يعاد المحذوف تنبيهاً على الأصل وهو الانقلاب إلى ألف فقالوا أخوان وأبوان.

الألف المنقلبة لالتقاء الساكنين حذفوها رأساً فإذا أضيفت وزالت عند

السب في جعهم ابن عبل ټون.

وأما تثبيت ابن وإضافته فلا يعود إليه لأنهم عوضوا من المحذوف ألف الوصل في ابن واسم فلم يجمعوا بين العوض والمعوض بخلاف أخ وأب فلا يعوض لأن أوله همزة فلا يجمع بين همزتين وأما حم فـأصله حمًّا فلا يجمع فيه بين همزتين. وأما جمع ابن على بنون فـلأن الجمع يلحقـه التغيير بالكسر فلم يجمعوه على ابنون بخلاف التثنية وكذلك جمع المؤنث السالم على بنات ولم يقولوا ابنات إلحاقاً بجمع المذكر السالم. وأما أخت وبنت فتاء أخت مبدلة من واو والحامل على ذلك أنهم رأوا المذكر قد حذفت لامه في الإفراد والقياس في المؤنث أن يقال أخت كسنة ولو فعل ذلك لكانت تلك التاء حرف إعراب في الإضافة والإفراد كسنة ولو فعل ذلك لكانت تلك التاء حرف إعراب في الإضافة والإفراد ولم يمكنهم أن يعيدوا المحذوف في الإضافة إلى اللفظ فيخالف لفظه لفظ التدكير الأسا. المذكر ولا أمكنهم في التذكير الأسا. لأن ما قبل تاء التأنيث ليس بحرف إعراب ولا أمكنهم نقصان اللفظ في الموطن الذي تم فيه المعنى فجمعوا بين الأغراض بإبدالها تاء لتكون في حال الإضافة من عمام الاسم كالحرف حال الإضافة من عمام الاسم كالحرف الأملي وضموا أول الكلمة إشعاراً بالواو وكسروها في بنت إشعاراً بالباء الأعما من بنيت، وقالوا في تأنيث أخ

والخاء ألا تراهم يقولون في في وهذا في كما يقولون مسلمي وكذلك في حال الإفراد تبدل الواو مياً لتتعاقب عليها حركات الإعراب ويدخلها التنوين إذ لو لم تبدل مياً لاذهبها التنوين في الإفراد ويقيت الكلمة على حرف واحد. وعلامات الإعراب مقدرة في حال الأصالة أو يقال تغير صيفها في الأحوال الثلاث حرف الإعراب وأما كون الألف لم تثبت في حال النصب إذا أضيفت إلى ياء المتكلم فتقول فاي كها تقول عصاي فلأن هذه الألف لا تثبت دائماً مثل ألف عصا وقد قلبت ياءً في لغة طيء فهذه أو لى بالقلب.

إلا الأخت والعلة في ذلك مستقراه كها تقدم. وأما قولهم فوك وفاك وفيك فحروف المد فيها حروف إعراب لإنفرادها فلم يلزم فيها ما لزم في الباء

وأما ذو مال فكان الاظهر فيه أن يكون حرف العلة حرف إعراب وأن لا يكون الاسم على حرفين لقولهم في الجمع ذوو مال وذوات مال إلا أنه في حال التثنية قد ورد ذواتاً وذواق أكل وهذا يدل

على أنه ثلاثي انقلبت لامه التي هي ياء ألفاً في التثنية. ولم يرد المحذوف في حال الجمع مع أنه أحق بالرد لأن التثنية أقرب إلى لفظ الواحد وإلى مناه ألا تراهم يقولون ابنة وابنتان ولا يقولون في الجمع ابنتات وأما ألف ذوو إن كانت منقلبة عن واو فهذا عارض وليس بللازم لأجل دخول التأثيث ولولاه فكانت واواً في حال الرفع غير منقلبة وياء في حال الخفض وإغا ردوا لام الفعل لأنهم لو لم يردوها لقالوا ذواتا مال في حال الرفع فيلتبس بالفعل نحو رمتا وقضتا إذا أخبرت عن امرأتين وذوات من الذي ي. وأيضا ففهه فرق بين ما يصح عينه في المذكر نحو ذات وذوو بين ما يوجب رد لامها مثل تثنيتها. وأما سنتان وشفتان فلا يلزم فيها من ما يوجب رد لامها مثل تثنيتها. وأما سنتان وشفتان فلا يلزم فيها من الالباس بالفعل ما لزم في ذواتا لأن نون الاثنين لا تحذف منها حذفا لازما لأنها غير مضافين في أكثر الكلام.

فوائد تتعلق بـالحروف الـروابط بين الجملتين وأحكام الشروط وفيها مباحث وقواعد نافعة تحررت بعد فكر طويل.

فائــــدة

الروابط بين جملتين هي التي تجعل بينهما تلازما وهي أربعة أقسام أحدهما ما يوجب تلازما مطلقا بين الجملتين إما بين ثبوت وثبوت أو بين نفي ونفي أو بين ثبوت ونفي وعكسه وهو حرف الشرط البسيط كإن نحو إن اتقيت الله أفلحت وإن لم تتق الله لم تفلح وإن اطعت الله لم تخب وإن لم تطع الله خسرت ولهذا كانت أم الباب.

القسم الثاني أداة تـالازم بين هـذه الاقسـام الأربعـة وتكـون في الماضي حاصة وهي لما تقول لما قام أكرمتـه ولما لم يقم لم أكـرمه ولمـا قام لم أكرمه ولما لم يقم أكرمته وكثير من النحاة يجعلها ظرف زمان ويقول إن دخلت على الفعل الماضي فهي اسم وإن دخلت على المستقبل فهي حرف ونص سيبويه على خلاف ذلك وجعلها من أقسام الحروف التي تربط بين الجملتين.

القسم الثالث أداة تلازم بين امتناع الشيء لامتناع غيره وهي لـو نحو لو أسلم الكافر نجا من عذاب الله .

القسم الرابع أداة تبلازم بين امتناع الشيء ووجود(١) فيره وهي لولا نحو لو لا أن هدانيا الله لضللنا. وتفصيل هذا البياب يرسم عشر مسائل:

المسألة الأولى: المشهور أن الشرط والجزاء لا يتعلقان الا بالمستقبل فإن كان ماضي اللفظ كان مستقبل المعنى كقولك إن مت على الإسلام دخلت الجنة والفعل فيه تغير في اللفظ والأصل إن تمت مسلما لا تدخل الجنة فغير لفظ المضارع إلى الماضي تنزيلاً له منزلة المحقق وقيل إنه ذو تغير في المعنى وأن الحرف لما دخل عليه قلب معناه إلى الاستقبال والأول أفقه لموافقته تصرف العرب في إقامتها الماضي مقام المستقبل وتنزيلها المنتظر منزلة الواقع نحو أن أمر الله ونفح في الصور ونظائره وأيضا تغيير الالفاظ أسهل عليهم من تغيير المعاني وأيضا فإنهم إذا أعربوا الشرط أتوا بأداته ثم اتبعوها فعله يتلوه الجزاء وكنان حق الفعل أن يكون مستقبلاً لفظاً ومعنى فعللوا عن لفظ المستقبل إلى الماضي لما ذكرنا وعلى التقدير الثاني كأنهم وضعوا فعل الشرط والجزاء أولا ماضيين ثم قلبتها الأداة مستقبلين والترتيب والقصد يأبي ذلك فتامله.

⁽١) هكذا في الأصل ولعل العبارة لوجود غيره والله أعلم.

المسألة الثانية: قال تعالى عن عيسى عليه السلام إن كنت قلته فقد عملته فهذا شرط دخل على ماضي اللفظ وهو ماضي المعنى قطعاً فالجواب أن مقصود هذا الشرط ومضمونه جواب سائل وإذا على على شرط لم يلزم أن يكون مستقبلاً لا لفظاً ولا معنى كمن يقول لرجل هل اعتقت عبدك فيقول إن كنت قد اعتقته فقد اعتقه الله وما أشبه ذلك فكل هذه المواضع مواضع ماضي لفظاً ومعنى ليطابق السؤال الجواب ويصح التعليق الخبري لا الوعدي فإنه يستلزم الاستقبال وأما الخبري فلا يستلزمه.

المسألة الثالثة: المسهور عند النحاة والأصوليين والفقهاء أن اداة إلا يعلق عليها إلا عتمل الوجود والعدم كقولك إن تأتني أكرمك ولا يعلق عليها عقق الوجود فلا تقول إن طلعت الشمس أتبتك بل إذا طلعت الشمس أتبتك بل إذا الأصوليين هذا فقال قد وردت إن في القرآن في معلوم الوقوع كقوله الأصوليين هذا فقال قد وردت إن في القرآن في معلوم الوقوع كقوله تعلى ﴿وإن كنتم في ريب مما نزلنا على عبدنا ﴾ وقوله ﴿فإن كنتم في ريب مما نزلنا على عبدنا ﴾ الخصائص الإلمية لا تعلى أو في القرآن على عبدنا وقوله وفإن منه على خصائص تدخل في الأوضاع العربية بل الأوضاع العربية مبنية على خصائص المخلق. فكل ما كان شأنه أن يكون في العادة مشكوكاً فيه بين الناس حسن تعليقه بأن سواء كان معلوماً للمتكلم أو السامع أم لا قلت هذا. السؤال لا يرد فإن الذي قاله القوم إن الواقع ولابد لا يعلق بإن وأما ما يجوز أن يقع ويجوز أن لا يقع فهو الذي يعلق بها وإن كان بعد وقوعه متين الوقوع ولهذا قال تعالى ﴿وإنا إذا أذقنا الإنسان منا رحمة فرح بها وإن تصبهم مبيئة بما قدمت أيديم فيان الإنسان كفور ﴾ فعلق الرحمة

المحققة أصابتها من الله تعالى بإذا وأن في إصابة السيئة بإن فإن مـا يعفو الله عنه أكثر وأت في الرحمة بالفعل الماضي الدال عـ لي تحقيق الوقـوع وفي السيئة بالمستقبل الدال على أنه غير محقق وفي الرحمة بفعل الإذاقــة الدال على مباشرة الرحمة لهم والذوق فهو أخص أنواع الملابسة وأشدها. وأتى في الرحمة بحرف ابتداء الغاية مضافة إليه فقال منا رحمة وأتى في السيئة بياء السببية مضافة إلى كسب أيديهم وكيف أكد الجملة الأولى التي تضمنت إذاقة الرحمة بحرف إن دون الجملة الثانية وأسرار القرآن أكثر من أن يحيط بها عقول البشر. وكذلك أق بـإذا في قـولـه تعـالي ﴿وإذا مسكم الضر في البحر ضل من تدعون إلا إياه، لأنه مُتحقق وأما قولــه تعالى ﴿ لا يسأم الإنسان من دعاء الخير وإن مسه الشر فذو دعاء عريض﴾ فلم يقيد من الشر بل أطلقه بخلاف الأول وكذلك قوله تعالى ﴿وإذا أنعمنا على الإنسان أعرض ونـأبي بجانبـه وإذا مسه الشركـان يؤسا، أتى هنا بإذا المشعرة بتحقيق الموقوع المستلزم لليئاس بخلاف إن كما في قوله تعالى ﴿وإن مسه الشر فذو دعاء عريض﴾ فإنه بقلة صبره وضعف احتهاله متى توقع الشر أعرض وأطال في الدعاـ فإذا تحقق وقوعه كان يؤساً. وأما قوله تعالى ﴿إن امرؤ هلك ليس له ولد وله أخت فلها نصف ما ترك، وهو محقق فيقال التعليق ليس على مطلق الهلاك بل على هلاك مخصوص وهو هلاك لا عن ولد. وقوله تعالى ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا كلوا من طيبات ما رزقناكم وأشكروا الله إن كنتم إياه تعبدون، وقـوله ﴿ فَكُلُوا مَا ذَكُرُ اسْمُ اللهُ عَلَيْهِ إِنْ كُنتُمْ بِآيَاتُهُ مُؤْمِنِينَ ﴾ وقول العرب إن بكم لاحقـون واللحاق محقق وقـول الموصي إن مت فثلث مـالي صدقـة قلت أما قـولـه ﴿إن كنتم إيـاه تعبـدون﴾ الـذي حسن مجيء إن ههنـا

الاحتجاج والإلزام فإن المعنى إن عبادتكم لله تستلزم فشكركم له بال هي الشكر نفسه وهذا كثير كما نقول للرجل إن كان الله ربك وخالقك فلا تعصه واهثاله. وهذا أحسن من جواب من قبال نابت إن مناب إذا وكذا الآية بعدها وما ذكر بعدهما وأما قوله ﴿وإنا إن شاء الله بكم لاحقون﴾ فالتعليق ليس لمطلق الموت وإنحا هو للحاقهم بالمؤمنين ومصيرهم إلى حيث صاروا. وأما قوله الموصي إن مت فئلت مللي صدقة فلأن وقت الموت لا يعرف ولطول الأمد فنزل منزلة المشكوك ولذلك حمل بعض أهل المعاني قوله تعالى ﴿مَ إِنكُم بعد ذلك لميتون ثم إنكم يوم القيامة تبعثون﴾. فأكد الموت بالملام وأى فيه باسم الفاعل الدال على الثبوت وأى في البعث بالفعل ولم يؤكده.

المسألة الرابعة: قد تعلق الشرط بفعل عال ممتنع الوجود فيلزمه عال آخر وتصدق الشرطية دون مفرديها لاستحالتها نحو قوله تعالى ﴿قُلُ إِنْ كَانَ للرحمن ولد فأنا أول العابدين﴾ وقوله تعالى ﴿لو كان فيها آلهُمُ إِلاَ الله لفسدتا﴾ وقوله ﴿قُلُ لو كان معه آلهة كما يقولون إذا لابتغوا إلى ذي العرش سبيلاً ونظائره كثيرة وفائدة الربط بالشرط في مثل هذا أمران أحدهما بيان استلزام إحدى القضيتين للأخرى والثاني أن اللازم منتف فالملزوم كذلك. فالشرط تعلق به المحقق الثبوت والممتنع الثبوت.

المسألة الخامسة: الاستفهام الداخل على الشرط يعتمد على الشرط وجوابه فيتقدم عليها ويكون بمنزلة القسم نحو قوله ﴿أَفَإِن مَتُ فَهِم الْحَالدُونِ ﴾ وقوله ﴿أَفَإِن مَاتَ أُو قَتْل انقلبتم على أعقابكم ﴾ وهذا الذي دل عليه القرآن والقياس وهو قوله سيبويه كما يتقدم القسم ليكون مُحلة الشرط والجزاء مقسماً عليها ومستفهاً عنها وقال يونس يعتمد على

الجزاء والقرآن مع سيبويه ولو كان كها قال يونس لقال فإن مت أفهم الخالدون.

المسألة السادسة: اختلف الكوفيون والبصريون فيها إذا تقدم أداة الشرط جملة تصلح أن تكون جزاء ثم ذكر فعل الشرط ولم يذكر له جزاءً نحو أقوم إن قمت فقال البصريون الجواب محذوف يغني عنه الفعل المتقدم وقال الكوفيون المتقدم هو الجزاء والكلام مرتبط به وقولهم هو الصواب لأن قول البصريين يحتاج إلى تقدير وقولهم لا يحتاج إلى تقدير والأصل عدمه وتقديم الجزاء ليس بدون تقديم الخبر والمفعول والحال ونظائرها وقد جاء ذلك في الفصيح من الكلام كقوله تعالى ﴿واشكروا لله إن كنتم إياه تعبدون﴾ وقوله ﴿فكلوا ممـا ذكر اسم الله عليـه إن كنتم بآياته مؤمنين ﴾. وأما شبهة من قال الشرط له التصدير وصفاً فتقديم الجزاء يخل بتصديره قلنا الجواب إن عنيتم بالتصدير أنه لا يتقدم معموله عليه والجزاء معمول له فيمتنع تقديمه فهو نفس المتنازع فيه فـلا يجوز اثبات الشيء بنفسه ونقول الشرط والجزاء جملتان صارا بالأداة جملة واحدة وصارت الجملتان بالأداة كأنهما مفردان أشبها المبتدأ والخبر والخبر لا يمتنع تقدمه على المبتدأ فهذا كذلك وأيضاً فالجزاء هو المقصود والشرط تابع لـه فرتبتـه التقدم طبعـاً فإذا وقعت في مـرتبتها فـأي حاجـة إلى أن نقدرها متأخرة .

المسألة السابعة: لو يؤتى بها للربط لتعلق ماض بماض كقولك لو زرتني لاكرمتك فهي في الشرط نظير إن في الربط بين الجملتين لا في العمل ولا في الاستقبال وهذا هو فصل النزاع فيها هل هي حرف شرط أم لا فإن أريد بالشرط الربط المعنوي الحكمي فصحيح وإن أريد ما يعمل في الجزءين فليست من أدوات الشرط. المسألة الثامنة: المشهور أن لو إذا دخلت على ثبوتين نفتها أو نفي وثبوت أثبتت المنفي ونفت المثبت لأنها تدل على امتناع الشيء لامتناع غيره وإذا امتنع النفي صار اثباتاً. وقد أورد على هذا أمور أحدها قوله تعالى ﴿ولو أن ما في الأرض من شجرة أقلام والبحر يمده من بعده مسبعة أبحر ما نفدت كلمات الله في الجواب أن الآية سيقت لبيان أن أشجار الأرض لو كانت أفلاماً كلمات الله فلاية سيقت لبيان الملازمة بين عدم نفاد كلماته وبين كون كلات الله فالآية سيقت لبيان الملازمة بين عدم نفاد كلماته وبين كون الأشجار أقلاماً والبحار مداداً يكتب بها فإذا كانت الملازمة ثابته على هذا التقدير الذي هو أبلغ تقدير فثبوتها على غيره أولى ونظيره قولك لرجل لا يعطى أحداً شيئاً لو أن لك الدنيا بأسرها ما أعطيت أحداً منها

شيئاً وهذا نظير المعني في الآية وهو عدم نفاد كليات الله تعالى على هذا

التقدير فكيف بما دونه من التقديرات.

المستسهدور أن لدو أنها للملازمة بين أمرين.

وأما قول عمر نعم العبد صهيب لو لم يخف الله لم يعصه فجوابه أن لو حرف وضع للملازمة بين أمرين يدل على أن الحرف الأول منها ملزوم والثاني لازم هذا وضع هذا الحرف وطبيعته وموارده أربعة فإنه إما أن يلازم بين نفين أو ثبوتين أو بين ملزوم مثبت ولازم منفي أو عكسه والمراد النفي والثبوت الصوري اللفظي لا المعنوي فمثال الأول وقل لو أنتم تملكون خزائن رحمة ربي إذا لأمسكم خشية الإنفاق، ونظائره ومثال الثاني ولو لم يخف الله لم يعصه، ومثال الثالث وولو أن ما في الأرض من شجرة أقلام والبحر يمده من بعده سبعة أبحر ما نفدت كلمات الله ومثال الرابع وللو لم تذنبوا لذهب الله بكم ولجاء بقوم

يذنبون فيستغفرون فيغفر لهم إلى أن قال فاللازم الواحد قد يلزم ملزمات متعددة كالحيوانية اللازمة للإنسان والفرس وغيرهما فيقصد المتكلم إثبات الملازمة بين بعض تلك الملزومات واللازم على تقدير انتفاء البعض الآخر فيكون مقصوده أن الملازمة حاصلة على تقدير النفاء ذلك الملزوم الآخر فلا يتوهم انتفاء اللازم عند نفي ملزوم يعني وعلى هذا يخرج لو لم يخف الله لم يعصه فإن عدم المعصية له ملزومات فهي الحشية والمحبة والإجلال فلو انتفى الحوف لم يبطل اللازم لأن له ملزومات كثيرة وكذلك قوله لو لم تكن ربيبتي لما حلت لي.

المسألة التاسعة: في دخول الشرط على الشرط ونذكر فيه ضابطاً سعد وحدود الدر فنقول الشرط الثاني تارة يكون معطوفاً على الأول وتارة لا والمعطوف تارة على الشرط وحده وتارة يعطف على الفعل مع الأداة فمثال غير المعطوف إن قمت إن قعدت فأنت طالق ومثال المعطوف على فعل الشرط وحده إن قمت وقعدت ومثال المعطوف على الفعل مع الأداة إن قمت وإن قعدت فهذه الثلاثة الأقسام أصول الباب وهي

أحدها إن خرجت ولبست فلا يقع المشروط إلا بها كيفها اجتمعا الثانية إن لبست فخرجت لم يقع إلا بالخروج بعد اللبس الثالثة إن لبست ثم خرجت فهذا مثل الأول وإن كان ثم للتراخي فإنه لا يعتبرها إلا حَيث يظهر قصده الرابعة إن خرجت لا إن لبست فيحتمل هذا أمرين أحدهما جعل الخروج شرطاً ونفي اللبس فيحنث بالخروج وحده الثاني أن يجعل الشرط هو الحروج المجرد عن اللبس والمعنى إن خرجت بل إن غير لابسة فلا يحنث إلا بخروج لا لبس معه الخامسة إن خرجت بل إن لبست وهذا يحتمل أمرين أحدهما أن يكون الشرط هو اللبس دون

الخروج فيختص الحنث به لأجل الاضراب والثاني أن يكون كل منهما شرطاً فيحنث بأيهما وجد ويكون الإضراب عن الاقتصار فيكون اضراب اقتصار لا إلغاء كما تقول أعطه درهماً بل درهماً آخر السادسة إن خرجت أو إن لبست فالشرط أحدهما أيها كان السابعة إن لبست لكن إن خرجت فالشرط الثاني وقع لغا الأول لأجل الإستدراك بلكن الثامنة أن يدخل الشرط على الشرط ويكون الثاني معطوفاً بالواو نحو إن لبست وإن خرجت فهذا يحنث بأحدهما والفرق بينها وبين الأولى أن هذه جعل كل واحد منهما شرطاً برأسه وجعل لهما جواب واحد وأما الأولى فإن الشرط مجموعهما. التاسعة أن يعطف الشرط الثاني بإلغاء نحو قوله تعالى ﴿فإما يأتينكم منى هدى﴾ فالحواب المذكور جواب الشرط الثاني وهو وجوابه جواب الأول فإذا قال إن خرجت فإن كلمت أحداً فأنت طالق لم تطلق حتى تخرج وتكلم أحداً. العاشرة دخول الشرط على الشرط بلا عطف نحو إن خرجت إن لبست فاختلف فيها الفقهاء إلى أن قال لابد في المسألة من تفصيل وهو أن الشرط الثاني إن كان متأخراً في الوجود عن الأول كان مقدراً بإلغاء وتكون إلغاء جواب الأول والجواب المذكور جواب الثاني مثاله إن دخلت المسجد إن صليت فيه فلك أجر تقديره فإن صليت فيه حذفت لدلالة الكلام عليها. وإن كان الثاني متقدماً في الوجود فهو في نية التقدم وما قبله جوابه والفاء مقدرة فيه ومثله قوله عز وجل ﴿ولا ينفعكم نصحى إن أردت أن أنصح لكم إن كان الله يريد أن يغويكم ﴾ أي فإن أردت أن أنصح لكم لا ينفعكم نصحى وتقول إن دخلت المسجد إن توضأت فصل ركعتين. تقديره إن توضأت فإن دخلت فصل ركعتين وإن لم يكن أحدهما متقدماً في الوجود على الآخر بل كان محتملًا للتقدم والتأخر لم يحكم على أحدهما بتقديم ولا تأخر بل يكون ذلك راجعاً إلى تقدير المتكلم ونيته وإن لم يظهر نيته ولا تقديره احتمل الأمرين مثل قوله تعالى ﴿وامرأة مؤمنة إن يشتنكحها خالصة لك من دون المؤمين ﴾. يحتمل أن نكون الهبة شرطاً ويكون فعل الإرادة جواب له والتقدير إن وهبت نفسها للنبي فإن أراد النبي أن يستنحكها فخالصة له ويحتمل أن تكون الإرادة شرطاً والمجة جواباً له والتقدير إن أراد النبي أن يستنحكها فالم. وستنحكها فإن وهبت نفسها فهى خالصة له والله أعلم.

فائسدة عظيمة المنفعة

قال سيبويه الواو لا تبدل على الترتيب ولا التعقيب تقول صمت رمضان وشعبان وإن شئت شعبان ورمضان بخلاف الفاء وثم إلا أنهم يقدمون في كلامهم ما هم به أهم وهم ببيانه أعني وإن كانا جيعاً بهانهم ويعنيانهم هذا لفظه قال السهيلي والتقديم في اللسان على حسب تقديم لمب تعديم الالفظام ألم المبائن والمعاني تتقدم بأحد خمسة أشياء إما بالزمان وإما بالطبع وإما بالرتبة وإما بالسبب وإما بالفضل والكيال وربما كان ترتب بالله في الله المبين عقوهم ربيعة ومضر الألفاظ بحسب الحفى كقوهم ربيعة ومضر قدمت مضر كثرت الحركات وتوالت ومن هذا النحو الجن والإنس فإن لفظ الإنس أخف لمكان النون الحقيفة والسين المهموسة فكان الأثقل أولى بأول الكلام لنشاط المتكلم وجحامه وأما ملالائكة المحتفية التحديد والمسائل وغيرهم مما اجتن عن الأبصار قال تعالى وجعلوا بينه وبين الجنة الماس أن ب مس من المناس فيلهم ولا بضاؤه والما قوله تعالى ولا يطمئهن إنس قبلهم ولا بنوم والان ونحوها فإنه لا يتناول الملائكة لنزاهتهم عن العيوب ولا يتوهم جان ونحوها فإنه لا يتناول الملائكة لنزاهتهم عن العيوب ولا يتوهم

عليهم الكذب قلت هذا مستدرك عليه يعنى تقديم الجن على الإنس فإن الإنس أشرف من الجن من وجوه عـ ديدة قــد ذكرنــاها في غــير هذا الموضع وأما قوله إن الملائكة منهم أوهم أشرف فالمقدمتان ممنوعتان أما الأول فلأن أصل الملائكة ومادتهم التي خلقوا منها هي النور كما ثبت مرفوعاً في صحيح مسلم وأما الجان فهادتهم النار بنص القرآن ولا يصح التفريق بين الجن والجان لغة ولا شرعاً ولا عقلًا وأما المقدمة الثانية وهي كون الملائكة خيراً وأشرف من الإنس فهي مسألة مشهورة وهي تفضيل الملائكة أو البشر والجمهور على تفضيل البشر والذين فضلوا الملائكة هم المعتزلة والفلاسفة وطائفة ممن عداهم. والذي ينبغي أن يقال في التقديم هنا أنه تقديم بالزمان لقوله تعالى ولقد خلقنا الإنسان من صلصال من هما مسنون والجان خلقناه قبل من نارنار السموم وأما تقديم الإنس على الجن في قول ه تعالى ﴿ لم يطمثهن إنس قبلهم ولا جان، فلحكمة أخرى سوى ما ذكره وهـو أن النفي تـابـع لما تعقله القلوب من الإثبات فيرد النفي عليه وعلم النفوس بطمُّث الإنس ونفرتها ممن طمثهما الرجمال هو المعروف فجاء النفي عملي مقتضي ذلك وكان تقديم الإنس في هذا النفي أهم.

وأما قوله تعالى وأنا ظننا أن لن تقول الإنس والجن على الله كذباً فهذا يعرف سره من السياق فإن هذا حكاية كلام مؤمني الجن حين ساع القرآن وكان القرآن أول ما خوطب به الإنس وهم أول من صدق وآمن به وفائدة ثالثة وهي أن هذا حكاية مؤمني الجن لقومهم فاخبروهم بما سمعوا من القرآن فبدؤا بالإنس دفعاً للتهمة لثلا يظن بهم أنهم مالؤا الإنس عليهم.

ثم قال السهيلي وأما ما تقدم بتقدم الزمان فكعاد وثمود والظلمات والنور فإن الظلمة سابقة للنور في المحسوس والمعقول وتقدمها في المحسوس معلوم بالخبر المنقول وتقدم الظلمة المعقولة معلوم بضرورة العقل قال سبحانه والله ﴿أخرجكم من بطون أمهاتكم لا تعلمون شيئاً وجعل لكم السمع والأبصار والأفئدة ك فالجهل ظلمة معقولة وهي متقدمة بالزمان على نور العلم ولذلك قال تعالى في ظلمات ثلاث وهي ظلمة الرحم والبطن والمشيمة وهذه محسوسات وثلاث معقولات وهي عدم الإدراكات الثلاثة المذكورة في الآية المتقدمة إذ لكل آية ظهر وبطن ولكل حرف حد ولكل حد مطلع ومن المتقدم بالطبع نحو مثني وثلاث ورباع ونحوما يكون من نجوى ثلاثة إلا هو رابعهم الآية وكذلك تقدم الأعداد بعضها على بعض وكتقدم الحيوان على الإنسان والجسم على الحيوان قلت ما ذكره صحيح ثم قال ومن هذا الباب تقديم العزيز على الحكيم لأنه عز فلما عز حكم وربما كان هذا من تقدم السبب على المسبب ومثله كثير في القرآن نحو يحب التوابين ويحب المتطهرين لأن التوبة سبب الطهارة وكذلك كل أفاك أثيم لأن الإفك سبب الإثم وكذلك كل معتد أثيم. قلت أما تقديم العزيز على الحكيم فإن كان من الحكم وهمو الفصل والأمر فما ذكره من المعنى صحيح وإن كان من الحكمة وهي كهال العلم والإرادة المتضمتين اتساق صنعه وجريانه على أحسن الوجوه وأكملها ووضعه الأشياء مواضعها وهو الطاهر من هذا الاسم فيكون وجه التقديم أن العزة كمال القدرة والحكمة كمال العلم وهو سبحانه الموصوف من كل صفة كال بأكملها وأعظمها وغايتها فتقدم وصف القدرة لأن متعلقه أقرب إلى مشاهدة الخلق وهو مفعولاته تعالى وآياته وأما الحكمة فمتعلقها بالنظر والفكر والاعتبار غالباً وكانت متأخر عن متعلق القدرة ووجه ثـان أن النـظر في الحكمـة بعـد النـظر في المفعـول والعلم به فيتقل منه إلى النظر فيها أودعه من الحكم والمعاني ووجه ثالث أن الحكمة غاية الفعل فهي متأخرة عنه تأخر الغايات عن وسائلها فالقدرة تتعلق بإيجاده والحكمة تتعلق بغايته فقدم الوسيلة على الغاية لأنها أسبق في الترتيب الخارجي وأما قوله تعالى يجب التوابين ويحب المتطهرين ففيه معنى آخر سوى ما ذكره وهو أن الطهر طهران من الأحداث والنجاسات وطهر من الشرك والمعاصي وهذا أصل الطهور الماء فقدم عليه.

وأما قوله كل أفاك أثيم فالإفك هو الكذب وهو في القول والإثم هو الفجور وهو في الفعل والكذب يدعو إلى الفجور كما في الحديث الصحيح. فالذي قاله صحيح وأما قوله كل معتد أثيم ففيه معنى ثماني غير ما ذكره وهو أن العدوان مجاوزة الحد فهو ظلم في القدر والوصف وأما الإثم فهو محرم الجنس ومن تعاطى تعدى الحدود تخطى إلى الجنس الاخر وهو الإثم ومعنى ثمالت وهو أن المعتدي الظالم لعبداد الله عدواناً عليهم والأثيم الظالم لنفسه بالفجور فكان تقديمه على الأثيم أولى لأنه في سياق دمه والنهي عن طاعته وفيه معنى رابع وهو أنه قدمه على الأثيم لينائس وأنه ليقترن بما قبله وهو وصف المنع للخير فوصفه بأنه لا خير فيه للناس وأنه مع ذلك معتد عليهم فهو متأخر عن المناع لأنه غيع خيره أولاً ثم يعتدي عليهم ثانياً.

ثم قال السهيلي وأما تقدم هماز على مشاء بنميم فالرتبة لأن المشي مرتب على القعود في المكان والهاز هو العياب وذلك لا يفتقر إلى حركة وانتقال من موضعه وأما تقديم مناع للخير على متعد فبالرتبة أيضا لأن المناع بمنع من نفسه والمعتدي يعتدي على غيره ونفسه قبل غيره قلت تقديم هماز على مشاء فيه معنى آخر غير ما ذكره وهو أن همزة عيب للمهموز إزراء به لا يتعداه إلى غيره والمشي بالنميمة يتعداه إلى من ينم عنده فهو ضرر متعد والهمز ضرره لازم للمهموز. ثم قال ومن المقدم بالرتبة يأتوك رجالًا وعلى كل ضامر لان الذي يأتي راجلًا يأتي من المكان القييد على أنه قد روي القريب والذي يأتي على الضامر يأتي من المكان البعيد على أنه قد روي عن ابن عباس أنه قال وددت أني حججت راجلًا لأن الله قدم الرجالة على الركبان فجعله من باب تقدم الفاضل على المفضول والمعنيان موجودان قلت تقديم الرجال على الركبان فيه فائدة جليلة وهي أن الله شرط في الحج الإستطاعة ولابد من السفر إليه لغالب الناس فذكر نوعي المجاح لقطع توهم من يظن أنه لا يجب إلا على راكب وقدم الرجال المجام المجاح المجاح قطع توهم من يظن أنه لا يجب إلا على راكب وقدم الرجال الركبان تزدريهم وتوبخهم وتقول إن الله لم يكتبه عليكم وربما توهموا أنه الركبان في لهم فيدى بهم جبراً لهم ورحمة.

ثم قال وما قدم للفضل والشرف فاغسلوا وجوهكم وأيديكم وأمسحوا برؤوسكم وأرجلكم وقوله النبيين والصديقين ومنه تقديم السميع على البصير وسميع على بصير قلت من يقول هذا الترتيب واجب وهو الشافعي وأحمد ومن وافقها فالآية اقتضت الترتيب عندهم لقرائن عديدة أحدها أنه أدخل ممسوحاً بين مغسولين وقطع النظير عن نظيره ولو أريد الجمع المطلق لكان المناسب أن يذكر المفسولات متسقة في النظم والممسوح بعدها الثاني أن هذه الأفحال هي أجزاء فعل واحد مأمور به وهو الوضوء فدخلت الواو بين الأجزاء للربط فأفادت الترتيب ولا يلزم عدم إفادتها الترتيب بين أفعال لا ارتباط بينها نحو أقيموا الصلاة وآتوا الزكاة أن لا تفيده بين أجزاء فعل مرتبطة الثالث أن لبداءة

الرب تعالى بالوجه دون سائر الأعضاء خاصة فيجب مراعاتها وقد أشار النبي ﷺ إلى ذلك فقال لما طاف بين الصفا والمروة نبدأ بما بدى الله بــه وفي رواية للنسائي أبدأوا بما بـدأ الله به عـلى الأمر وهـذا هو الصـواب لمواظبة المبين عن الله مراده ﷺ على الوضوء المرتب ولم ينقل عنه أحد قط أنه أخل بالترتيب مرة واحدة. وأما تقديم النبيين على الصديقين فلما ذكره ولكون الصديق تابعاً للنبي فإنما استحق اسم الصديق بكمال تصديقه للنبي فهو تابع محض وكذلك تقديم الصديقين على الشهداء لفضلهم عليهم والشهداء على الصالحين. وأما تقديم السمع على البصر فه و متقدم عليـه حيث وقع في القرآن مصدراً كقوله تعـالي إن السمع والبصر والفوائد كل أولئك كان عنه مسئولًا. أو فعلًا كقوله تعالى ﴿إِنَّنِي معكم أسمع وأرى). أو اسم كقوله تعالى ﴿سميع بصير﴾ إنه هـ و السميع البصير وبهذا احتج من يقول بتفضيل السمع على البصر وهذا قول الأكثرين ويأنه تنال به سعادة الدنيا والآخرة. وبأن العلوم الحاصلة من السمع أضعاف أضعاف العلوم الحاصلة من البصر. وبأن فقد السمع يوجب ثلم القلب واللسان وأما فقد البصر فربما كان معيناً على قـوة إدراك البصيرة واحتج من فضل البصر بـأمرين أحـدهما أن مـدرك البصر أفضل وهو النظر إلى وجه الله تعمالي الثاني أن همذا النعيم وهذا العطاء إنما نالوه بواسطة السمع فكان السمع فتفضيله عليها كتفضيل الغاية على وسائلها كالوسيلة لهذا المطلوب الأعظم. قال شيخ الإسلام تقى الدين ابن تيميه قـــــدس الله روحه ونـــور ضريحه وفصـــل الخطاب أن إدراك السمع أعم وأشمل وإدراك البصر أتم وأكمل فهدا له التمام والكمال وذاك له العموم والشمول وقد ورد في الحديث المشهور أن النبي ﷺ قال لأبي بكر وعمر هذان السمع والبصر وهذا يحتمل أربعة

أوجه أحدها أنهما مني بمنزلة السمع والبصر والثاني أنهها من دين الإسلام بمنزلة السمع والبصر من الإنسان فيكون الرسول على بمنزلة القلب والروح وهما بمنزلة السمع والبصر من الدين وهـذا يحتمل التـوزيع أو الشركة. وصفة البصر للصديق وصفة السمع للفاروق لأنه محدث وهذه طريقة السمع الباطن والصديق كمل مقام الصديقية لكمال بصيرته حتى كأنه قد باشر بصره ما أخبر به الرسول ﷺ ما باشر قلبه. وتقديم السمع على البصر له سببان أحدهما أن يكون السياق يقتضيه بحيث يكون ذكرها بين الصفتين متضمناً للتهديد والوعيد كما جرت عادة القرآن إذا أنذرهم فيقابلونه أولاً إما بالتصديق أو التكذيب ثم العمل بحوجبها فكانت مرتبة المسموع منهم قبل مرتبة المبصر السبب الثاني أن إنكار الأوهام الفاسدة لسمع الكلام مع غاية البعد بين السامع والمسموع أشد من إنكارها لرؤيته مع بعده وسبب ثالث وهو أن حركة اللسان بالكلام أعظم حركات الجوارح وأشدها تأثيراً في الخير والشر فكان تقديم الصفة المتعلقة به أولى وبهذا يعلم تقديمه على العليم حيث وقع ثم قال وأما تقديم السماء على الأرض فبالرتبة أيضاً وبالفضل والشرف وأما تقديم الأرض في قوله ﴿وما يعزب عن ربك من مثقال ذرة في الأرض ولا في السماء، فبالرتبة أيضا لأنها منتظمة بـذكـر مـا هي أقـرب إليـه وهم المخاطبون بقوله ﴿وما تعملون من عمل﴾. بخلاف الآية التي في سبأ فإنها منتظمة بقوله ﴿عالم الغيب﴾. قلت فيه معنى آخر غير ما ذكره وهو أن السموات والأرض غالباً تذكر في سياق آيات الرب الدالة على وحدانيته وربوبيته ومعلوم أن الآيات في السموات أعظم منها في الأرض لسعتها وعظمها وما فيها من الكواكب والشمس والقمر وغير ذلك. وأما تقديم الأرض عليها في قوله ﴿وما يعزب عن ربك من مثقال ذرة في الأرض ولا في السماء ﴾ فلأن السياق سياق تحذير وتهديد للبشر وإعلامهم أنه سبحانه عالم بأعالهم دقيقها وجليلها فاقتضى ذكر محلهم وهو الأرض قبل ذكر السهاء وأما آية سبأ فلأنها في ضمن قبول الكفار لا تأتينا الساعة فقدم السموات لأن الساعة إنما تأتي من قبلها وهي غيب فيها ومن جهتها تبتديء ولهذا قدم صعق أهل السموات على أهل الأرض عندها فقال تعالى ﴿ونفخ في الصور فصعق من في السموات ومن في الأرض﴾.

ثم قال السهيلي وأما تقديمه المال على الولد في كثير من الآي فلأن الولد بعد وجود المال نعمة ومسرة وعند الفقر وسوء الحال هم ومضرة فهذا من باب تقديم السبب على المسبب لأن المال سبب تمام النعمة بالولد وأما قوله حب الشهوات من النساء والبنين فتقديم النساء على البنين بالسبب وتقدم الأموال على البنين بالرتبة. قلت قوله أما تقديم المال على الولد فلم يطرد في القرآن. بل قد جاء مقدماً كذلك في قوله تعالى ﴿وما أموالكم ولا أولادكم بالتي تقربكم ﴾. وقوله ﴿إنما أموالكم ولا أولادكم عن ذكر الله وجاء ذكر البنين مقدماً كما في قوله ﴿والكم وأبناؤكم وأبناؤكم وأبناؤكم والمناء واخوانكم ﴾ إلخ الآية. وقوله ﴿زين للناس حب الشهوات من النساء والبين ﴾ الآية.

فأما تقديم الأموال في تلك المواضع فالإنها ينتظمها معنى واحد وهو التحذير من الاشتغال بها والحرص عليها حتى يفوته حظه من الله وذلك أعظم من التساغل بالأولاد وأما تقديم الأولاد على الأموال في تينك الآيتين فلحكمة بالعزة وهي أن براءة متضمنة لوعيد من كانت تلك الأشياء المذكورة فيها أحب إليه من الجهاد ومعلوم أن تصور مفارقة أهله وأولاده وآبائه وأزواجه تمنعه من الجهاد أعظم مما يمنعه مفارقة المال

فكان تقديم ذلك على المال أولى. وتأمل هذا الترتيب البديع في تقديم ما قدم وتأخير ما أخر يطلعك على جلالة هذا الكلام فبدي أولًا بـذكر الأصول لأن فخر القوم بآبائهم ومحاماتهم عنهم أكثر من محاماتهم عن أنفسهم وأموالهم حتى عن أبنائهم ثم ذكر الفروع وهم الأبناء لأنهم يتلونهم في الرتبة وهم أقرب أقاربهم إليهم وألصق بأكبادهم من الأخوان والعشيرة ثم ذكر الأخوان وهم الكلامه وحواشي النسب ثم ذكر الزوجة لأنها أجنبية عنده ويمكنه أن يتعوض عنها وهي تراد للشهوة بخلاف الأصول والفروع والأخوان فلاعوض عنهم ويرادون للنصرة والمدفاع وهذا مقدم على الشهوة ثم ذكر القرابة البعيدة وهي العشيرة وبنو العم فإن عشائرهم كانوا بني عمتهم غالباً وإن كانوا أجانب فأولى بالتأخير ثم ذكر الأموال بعد الأقارب ووصفها بكونها مقترفة أي مكتسبة لأن القلوب إلى ما اكتسبته من المال أميل لما حصل لهما من المشقة ثم ذكر التجارة لأنها وسيلة لتحصيل المال ومحبة المال أعظم من محبة التجارة التي تحصله وذلك من تقديم الغايات على وسائلها ثم ذكر الأوطان لأن تعلق القلب بها دون تعلقه بسائر ما تقدم لأن الأوطان تتشابه وقد يقوم بعضها مقام بعض وهذا الترتيب هو المناسب والواقع إلا إن عرض عارض يترجح عنده إيثار البعيد على القريب فذلك جزئي لاكلي فلا تناقض به. وأما آية آل عمران فإنها لما كانت في سياق الإخبار بما زين للناس من الشهوات التي أتروها على ما عند الله واستغنوا بها قدم ما تعلق الشهوة به أقوى والنفس إليه أشد سعراً وهو النساء ثم ذكر البنين المتولدين منهن والقصـد من النساء اللذة والـولد ثم ذكـر شهوة الأمـوال لأنها وسائل وقدم أشرف أنواعها وهو النذهب ثم الفضة ثم ذكر شهوة الحيوان وقدم أشرف هذا النوع وهمو الخيل لأنها حصون القوم وعزهم ثم ذكر الأنعام وقدمها على الحرث لأن الجمال بها والإنتفاع أكثر وأظهر من الحرث وأيضا صاحبها أشرف وأعز فإن صاحب الحرث لابد له من نوع مذلة. ويتعلق بهذا نوع آخر من التقديم لم يذكره وهو تقديم الأموال على الأنفس في الجهاد حيث ما وقع في القرآن إلا في موضع واحد فهو قوله تعالى ﴿إنَّ اللهِ اشترى من المؤمنين أنفسهم وأموالهم بـأنَّ لهم الجنة ﴾ وأما سائر المواضع فقدم فيها المال فالحكمة في تقديمه في هذه المواضع لتأكده ووجوبه وإنكار وهم من يتوهم أن العاجز بنفسه إذا كان قادراً أن يغزي بماله لا يجب عليه شيء ولو قيل إن وجوبه بالمال أقوى من وجوبه بالنفس لكان هـذا القول أصح من قـول من قـال لا يجب بالمال. وحكمة ثانية وهي أن المال محبـوب النفس ومعشوقهـا فندب الله تعالى محبيه المجاهدين في سبيل إلى بذل معشوقهم في مرضاته هذا إذا لم يقل بوجوبه وأما قول عالى ﴿إِنْ الله اشترى مِن المؤمنين أنفسهم وأموالهم، الآية فكان تقديم الأنفس هـو الأولى لأنها هي المشــتراة في الحقيقة وهي مورد العقد والأموال تبع لها فإذا ملكها مشتريها ملك مالها فإن العبد وما يملكه لسيده ليس له فيه شيء.

ثم قال السهيلي وأما تقديمه الغفور على الرحيم فهو أولى بالطبع لأن المغفرة سلامة والرحمة غنيمة والسلامة تطلب قبل الغنيمة وأما قوله وهو الرحيم الغفور في سبأ فالرحمة هناك متقدمة على المغفرة فأما بالفضل والكيال وإما بالطبع لأنها منتظمة بذكر أصناف الحلق من المكلفين وغيرهم فالرحمة تشملهم والمغفرة تخصهم والعموم بالطبع قبل الحصوص كقوله تعالى ﴿فيها فاكهة ونخل ورمان﴾ وكقوله ﴿وملائكته وجريل وميكال﴾. قلت ما ذكره من تقديم الغفور على الرحيم فحسن جداً وأما ما ذكره من تقديم الغفور ففيه معنى غير ما ذكره

يظهر لمن تأمل سياق أوصاف العلي وأمسياته الحسنى في أول السورة إلى قوله ﴿وهو الرحيم الغفور﴾ فذكر رحمة الله إلى أن قال وقدم الرحيم في هذا الموضع لتقدم صفة العلم فحسن ذكر الرحيم بعده فيطابق قولم ربنا ﴿وسعت كل شيء رحمة وعلماً﴾ ثم ختم الآية بذكر صفة المغفرة لتضمنها دفع الشر وتضمن ما قبلها جلب الخير والمقدم دفع الشر على جلب الخير ولكن هذا الموضع فيه سبب يقتضي تقدمه عليه.

ثم قال ومما قدم بالفضل قوله تعالى ﴿وأسجدي وأركعي مع الراكعين، لأن السجود أفضل فإن قيل فالرجوع قبله بالطبع والزمان والعادة فهلا قدم الركوع الجواب انتبه لمعنى الآية من قوله ﴿اركعي مع الراكعين، ولم يقل اسجدي مع الساجدين وإنما أراد بالسجود الصلاة وأراد صلاتها في بيتها لأنها أفضل ثم قال لها اركعي مع الراكعين أي صلى مع المصلين في بيت المقمدس ولم يرد الركوع وحمده ولكنه عبر بالركوع عن الصلاة. فصارت الآية متضمنة لصلاتين صلاتها وحدها عبر عنها بالسجود لأنه أفضل حالات العبد ثم صلاتها في المسجـد عبر عنها بالركوع لأنه في الفضل دون السجود وكذلك صلاتها مع المصلين دون صلاتها وحدها. قالوا ومما ذكره سذا الباب قوله ﴿ وطهر بيتي للطائفين والقائمين والركع السجود، بدأ بالطائفين للرتبة والقرب من البيت المأمور بتطهيره من أجل الطوافين وجمعهم جمع السلامة لأنـه أدل نفيدم الطانه على لفظ الفعل الذي هو علة تعلق بها حكم التطهير ثم يليه في الترتيب القائمين لأنه في معنى العاكفين وهو كالطائفين في تعلق حكم التطهير به ثم يليه في الرتبة لفظ الراكع لأن المستقبلين البيت بالركوع لا يختصون بما قرب منه ولذلك لم يتعلق حكم التطهر بهذا الفعل الذي هو الركوع وأنه لا يلزم أن يكون في البيت ولذلك لم يجمع السلامة ثم وصف الركع بالسجود ولم يعطف بالواو لأن الركم هم السجود ولفائدة أخرى وهو أن السجود أغلب ما يجيء عبارة عن المصدر والمراد به ههنا الجمع فلو عطف بالواو لتوهم المصدر دون النعت وفائدة ثالثة أن الراكع إن لم يسجد فليس براكع في حكم الشريعة. وإنما قال السجود ولم يقل السجد كالركم لأنه مصدر في الأصل كالخشوع والخضوع وهو يتناول السجود الظاهر والباطن ولو قال السجد لم يتناول إلا المعنى الظاهر وكذلك الركم ألا تراه قال تراهم ركعاً سجداً وهذه رؤية عين وهي لا تتعلق إلا بالظاهر إلى آخر كلامه رحه الله.

قلت قد أبعد النجعة فيها تعسف من فائـدة التقديم وأتى بمــا ينبو اللفظ عنه. والذي يظهر من الآية والله أعلم بمراده من كلامه أنها اشتملت على مطلق العبادة وتفصيلها فذكر الأعم ثم ما هو أخص منه ثم ما هو أخص من الأخص فذكر القنوت أولاً وهو الطاعة الدائمة فيدخل فيه القيام والذكر والدعاء وأنواع الطاعة ثم ذكر ما هو أخص منه وهو السجود الذي يشرع وحده ثم ذكر الـركوع الـذي لا يشرع إلا في الصلاة فلا يسن الإتيان به منفرد فهو أخص مما قبله ففائدة الترتيب النزول من الأعم إلى الأخص وعكسها وهـو الترفي من الأخص إلى مـا هو أعم منه ونظيرها ﴿ يا أيها اللذين آمنوا اركعوا واسجدوا واعبدوا ربكم وافعلوا الخير، فذكر أربعة أشياء أخصها الركوع ثم السجود أعم منه ثم العبادة أعم من السجود ثم فعل الخير العام المتضمن لـذلك كله والذي يزيد هذا وضوحاً الكلام على ما ذكره بعد هذه الآية من قوله ﴿وطهر بيتي للطائفين والعاكفين والركع السجود﴾ فإنه ذكر أخص هذه الثلاثة وهو الطواف ثم الإعتكاف ثم الصلاة لإختصاص الأول بالبيت والثاني بالمساجد والثالث بكل مكان إلا ما استثني فهذا تمام

الكـلام على مـا ذكـره من الأمثلة ولـه رحمـة رالله مـزيـد السبق وفضـل التقدم

الواو والألف في يفعلون وتفعلان أصل للواو والألف في الزيدون والزيدان. وإنما جعلنا ما هو من الأفعال أصلاً لما هو في الأسهاء لأنها إذا كانت في الأفعال كانت أسهاء وعلامة جمع وإذا كانت في الأسهاء وكانت علامة محضة لا أسهاء وما يكون اسماً وعلامة في حال هو الأصل لما يكون حرفاً إذا كان اللفظ واحداً نحو كاف الضمير وكاف المخاطبة ولمذلك لم يجمعوا بالواو والنون من الأسهاء إلا ما كان فيه معنى الفعل كالمسلمون والصالحون دون رجلون وخيلون.

وأما جمع الأعلام كذلك مع أنه ليس فيها معنى الفعل فلأجل أنه دخل الألف واللام عليه فدل على أنهم أرادوا معنى الفعل أي الملقبون بهذا الاسم والمعرفون بهذه العلامة.

وأما التثنية فمن حيث قالوا في الفعل فعلاً وصنعاً لمن يعقل وغيره ولم يقولوا صنعوا إلا لمن يعقل لم يجعلوا الدواو علامة للجمع في الأسماء إلا فيما يعقل لما فيه من معنى القعل ومن حيث اتفق معنى التثنية ولم يختلف اتفق لفظها كذلك في جميع أحوالها ومن حيث اختلف معاني الجموع بالكثرة والقلة اختلف ألفاظها ولما كنان جمع ما لا يعقل يجرى بجملة والأمة والبلد لا يقصد به في الغالب إلا الأعيان المجتمعه على التعيين كنان الأخبار عنها بالفعل على التعيين كنان الأخبار عنها بالفعل خلاجبار عن الأسماء المؤتلة إذ هذه أسماء مؤتشة ولذلك قالوا الجيال ذهبت والثياب بيعت إذ لا يتعين في قصد الضمير كل واحد منها في غالب الكلام ولما كان الإخبار عن جم ما يعقل بخلاف ذلك وكنان كل

واحد من الجمع يتعين غالبا في القصد إليه والإشارة جعلت لهم علامة تختص بهم تنبي، عن الجمع المعنوي وهي الواو لأنها ضامة بين الشفتين وجامعة لها وكل محسوس يعبر عن معقول فينبغي أن يكون مشاكلاً له فها خلق الله الأجساد في صفاتها المحسوسة إلا مطابقة للأرواح في صفاتها المعقولة وعلى نحو ذلك خصت الواو بالعطف لأنه جمع في معناه وبالقسم لأن واوه في معنى واو العطف.

وأما اختصاص الألف بالتثنية فلقرب التثنية من الواحد في المعنى فوجب أن يقرب لفظها من لفظه. وكذلك لا يتغير بناء الواحدة فهي كها لا يتغير في أكثر الجموع. وفعل الواحد مبني على الفتح فوجب أن يكون فعل الاثنين كذلك وذلك لا يمكن مع غير الألف فلها ثبت أن الألف بهذه العلة ضمير الاثنين كانت علامة للاثنين في الأسهاء كها فعلوا في المواوحين كانت ضمير الجهاعة في الفعل جعلت علامة للجمع في الأسهاء.

إخاق النون بعد حرف المد في الأفعال الحبية عمولة على الأسياء التي في معناها.

وأما إلحاق المنون بعد حرف المد في هذه الأفعال الخمسة فحملت على الأسياء التي في معناها المجموعة جمع سلامة والمثناة نحو مسلمون ومسلمات وهي في تثنية الأسياء وجمعها عوض عن التنوين ثم شبهوا بها هذه الأمثلة الخمسة وألحقوا النون فيها في حيال الرفع لأنها إذا كانت مرفوعة كانت واقعة موقع الاسم فاجتمع فيها وقوعها موقع الاسم ومضارعتها له في اللفظ لأن آخرها حرف مد ولين ومشاركتها له في المغنى فالحق فيها النون عوضاً عن حركة الإعراب. فإن قيل فهلا أثبتوا هذه النون في حيال النصب والجزم من الأمثلة الخمسية لعدم العلة المتقدمة وهي وقوعها موقع الاسم وأنت إذا ادخلت النواصب والجوازم

لم تقع موقع الأسياء لأن الأسياء لا تكون بعد عوامل الأفعال فبعدت عن الأسياء ولم يبق فيها إلا مضارعتها لها في اتصال حروف المد بها مع الاشتراك في معنى الفعل. فإن قبل فاين الإعراب فيها في حال النصب والجزم قلنا مقدر كها هو في كل اسم وفعل آخره حرف كبرمي والقاضي وصواء كان حرف المد زائد أو أصلياً ضميراً أو حرفاً كبرمي والقاضي وعصا ورما وسكرى وغلامي إلا أنه مع هذه الياء مقدر قبلها وهو في يرمي ويخشى ونحوه مقدر في نفس الحرف لا قبله لأنه لا يتقدر إعراب اسم في غيره. فقولك لن تفعلوا ولن تفعلي إعرابه مقدر قبل الضمير في لام المغمل وليس زوال النون وحذفها هو الإعراب لأنه يستحيل أن يحول بين حرف الإعراب وبين إعرابه اسم فاعل أو غير فاعل مع أن العدم ليس بشيء فيكون إعرابه اسم فاعل أو غير فاعل مع أن العدم ليس بشيء فيكون إعرابه الشيء في أصل الكلام ومفعوله.

وأما فعل جماعة النسوة فكذلك أيضا إعرابه مقدر قبل علامة الإضار كما هو مقدر قبل الياء من غلامي فعلامة الإضار منعت من ظهوره لاتصالها بالفعل وإنها لبعض حروفه فلا يمكن تعاقب الحركات على لام الفعل معها كما لم يكن ذلك مع ضهائر الفاعلين المذكورين ولا يمكن أيضا أن يكون الإعراب في نفس النون لأنها ضمير الفاعل فهي غير الفعل ولا يكون إعراب شيء في غيره ولا يمكن أيضا أن يكون بعدها فإنه مستحيل في الحركات وبعيد كل البعد في غير الحركات أن يكون علون اعراباً وبينه وبين حرف الإعراب اسم أو فعل فثبت أنه مقدر.

فإن قيل فقد أثبتم أن فعل جماعة المؤنث معرب وهذا خلاف لسيبويه ومن وافقه فإنهم زعموا أنه مبني قلنا بل هـو وفاق لهم لأنهم علمونا وأصلوا لنا أصلًا صحيحاً فلا ينبغى لنا أن ننقضه وهـو وجود المضارعة الموجبة للإعراب وهي موجودة في يفعلن وتفعلن فمتى وجدت الزوائد الأربع وجدت المضارعة وإذا وجدت المضارعة وجد الإعراب.

فإن قيل فهلا عوضوا من حركة الإعراب في حال رفعه كما فعلوا في يفعلون لأنه أيضاً واقع موقع الاسم قلنا قد تقدم ما في يفعلون ويفعلان من وجه الشبه بينه وبين جمع السلامة في الأسماء فمنها الوقوع موقع الاسم ومنها المضارعة في اللفظ من جهة حروف المد واللين وهذا معدوم في يفعلن من جهة اللفظ لأنه ليس مشل لفظ فاعلين ولا فاعلات.

ئىسدة

دكسر أسباب التمييسز في الأياء

لما كانت الأيام متاثلة لا يتميز يوم بصفة نفسية ولا معنوية لم تميز إلا بالأعداد ولذلك لم تميز إلا بأعداد نحو الاثنين والثلاثاء والأربعاء أو بالأحداث الواقعة فيها كيوم بعاث ويوم بدر ويوم الفتح. ومنه يوم الجمعة وفيه قولان أحدهما لاجتماع الناس فيه للصلاة والثاني وهبو الصحيح لأنه اليوم الذي جمع فيه الخلق وكمل وهو اليوم الذي يجمع الله فيه الأولين والأخرين لفصل القضاء. وأما يوم السبت فمن القطع ولم يكن يوماً من أيام التخليق بل ابتداء أيام التخليق يسوم الأحد وخاتمتها الجمعة وعليه يدل القرآن وإجاع الأمة.

وأما حديث أبي هريرة خلق الله الـتربـة يــوم السبت فقــد ذكــر البخاري في تاريخه أنه حديث معلول وأن الصحيح أنه قول كعب وهـــو كما ذكر .

وأعلم أن معرفة أيام الأسبوع لا يعرف بحس ولا عقل ولا وضع

وإنما يعلم بالشرع ولذلك لا يعرف أيام الأسبوع إلا أهل الشرائـع ومن تلقى عنهم وجاورهم بخلاف معرفة الشهر والعام فإنه بأمر محسوس.

فائسسد

في اليوم وأمس وغد. أعلم أن أقرب الأيام إليك يومك الذي أنت فيه فيقال فعلت اليوم فذكر الاسم العام ثم عرف بأداة العهد ولا شيء أعرف من يومك الحاضر ونظيره الآن من آن والساعة من ساعة. وأما أمس وغد فلها كان كل واحد متصلاً بيومك اشتق له اسم من أقرب ساعة إليه فاشتق لليوم الماضي أمس الملاقي للمساء وهو أقرب إلى يومك من صاحبه. وكذلك غدا اشتق الاسم من الغدو وهو أقرب إلى يومك من مائة أعنى مسائه أعنى مساء غد.

وتأمل كيف بنو أمس وأعربوا غدا لأن أمس صيغ من فعل ماضي وهـو أمس وذلك مبني وأما الغد فلم يؤخذ من مبني كغدا بـل أقصى ما يمكن فيه أن يكون من الغدو والغدوة وليستا بمبنيتن وهـذه العلة أحسن من علة النحاة أن أمس بُني لتضمنه معنى اللام وأصله الأمس.

فائسدة

المشهور عند النحاة أن حذف لام يد ودم وغدو بابه حذف احتياطي لا سبب له لأنهم لم يروه جارياً على قياس الحذف وقد يظهر فيه معنى لطيف وهو أن الألفاظ أصلها المصادر فاصل غد مصدر غدا يغدو غدوا بوزن رمى وأصل دم دمى بوزن فرح وأصل يد كذلك يدي من يديت إليه يديا ثم حذفوا فقالوا يدا وكذلك سم أصله سمو فلها زحزحت على أصل موضوعاتها وبقي فيها من المعنى الأول ما يعلم أنها مشتقة منه حذفت لاماتها بإزاء ما نقص من معانيها ليكون النقص في

اللفظ موازياً للنقص في المعني.

فائسدة

دخول الزوائد على الحروف الأصلية منبه على معان زائدة على معنى الكلمة التي وضعت الحروف الأصلية عبارة عنه فإن كان المعنى الزائد آخراً كانت الزيادة آخراً نحو التاء في فعلت وإن كان أولاً كانت أولاً ما محلوقة على حروف الكلمة كالزوائد الأربع فإنها تنبيء أن الفعل بعد لم يحصل لفاعله وأن بينه وبين تحصيله جزءاً من الزمان وكذلك حكم جميع ما يرد عليك في كلامهم.

فإن قيل فهلا كانت الياء فكان التاء والهمز قيل أصل هذه الزوائد الياء لأنها تكون في الوضع الذي لا يحتاج فيه إلى الفرق بين مذكر ومؤنث وهو فعل جماعة النساء نحو قمن لأن الفرق حاصل بالنون وأيضا فاصل الزيادة لحروف المد واللين والواو لا تنزاد أولا لثلا يشتبه بواو العطف والألف يتعذر أولاً لسكونها فلم يبق إلا الياء فهي الأصل فلها أريد الفرق كانت الهمزة للمتكلم أولى لإشعارها بالضمير المستتر في الفعل إذا برز فلتكن مشيرة إليه إذا لخي وكذلك النون لوجودها في أول لفظ الضمير الكامن في الفعل إذا لكونها في الفعل إذا المرافقة عليه إذا على فيها في المحاطب لكونها في الفصير المستتر فيه ولم يخصو الهمزة الماركته للمتكلم فيها وفي النون فلم يبق من لفظ الضمير الااتاء من تفعل للمحاطب عليه وإعاء إليه ولما كان لا ضمير في الغائب في أصل الكلام وأكثر مواضعه لأن النظاهر يغني عنه ولا يستتر ضمير الغائب حتى يتقدمه مواضعه لأن النظاهر يغني عنه ولا يستتر ضمير الغائب حتى يتقدمه مذكور يعود عليه لم تكن الزيادة في فعل الغائب هاء بخلاف فعل

يجيء بعده اسم ظاهر يكون علامة ولا مضمراً أيضا إلا أن يكون توكيداً للمضمر المنطوي عليه الفعل ولذلك ضارعت الأسهاء حتى أعربت وجرت مجراها في دخول لام التوكيد وغير ذلك لأنها ضمنت معنى الأسهاء بالحروف التي في أوائلها فهي من حيث دلت على الحدث والزمان فعل محض ومن حيث دلت بأوائلها على المتكلم والمخاطب وغير ذلك متضمنه معنى الاسم (اهر).

المتكلم والمخاطب والمخبرين عن أنفسهم فإنه لا يخلو أبدأ عن ضمير ولا

فائـــدة

فعل الحال لا يكون مستقبلًا وإن حسن فيه عُدّ(١) كما لا يكون نسر الحداد لا يكدن منطبة فاد جد سفع المستقبل حالاً أبداً ولا الحال ماضياً وأما جاءني زيد يسافر غدا فعلى ملاسير العكاة. تقدير الحكاية إذا وقع وهي حال مقدرة ومن قوله تعالى ولو ترى إذ وقفوا وكذلك قبال الذين حق عليهم القول وقال الذين في النار وهو كثير

ونحوه فوجد فيها رجلين يقتتلان حكاية للحال فكذلك يقموم زيد غمدا هو على التقرير والتصوير لهيئتـه إذا وقع وهمذا لأن الأصل أنـه لا يحكم للفـظين متغايـرين بمعنى واحمد إلا بـدليــل ولا للفظ واحمـد بمعنيـين إلا

فائـــدة

(۱) هكذا في الكتاب ولعلها غد.

بدليل.

بالأصول ولذلك تقول غداً يقوم زيد فتقدم الظرف على الفعل كما تفعل في الماضي الذي لا زيادة فيه نحو أمس قام زيد ولا يستقيم هذا في الماضي الذي لا زيادة فيه نحو أمس قام زيد لوجوه منها أن السين المقرون بالسين وصوف فلا تقول غدا سيقوم زيد لوجوه منها أن السين تنبيء عن معنى الاستثناف والاستقبال للفعل وإنما يكون مستقبلاً بالإضافة إلى قبله فإن كان ظرفاً أخرجته السين عن الوقوع في الطرف في الطرف لا عامل فيه فيظل الكلام فإذا قلت سيقوم غدا دل على المعني الداخلة على الجمل ومعناها في نفس للتكلم فوجب أن يكون لها المعاني الداخلة على الجمل ومعناها في نفس للتكلم فوجب أن يكون لها ساضرب وزيد سيقوم فإذا دخلت أن على الاسم المبتدا جاز دخول ساسين في الخبر لاعتباد الاسم على إن ومضارعتها للفعل فصارت في المنطم عم أسمها كالجملة التامة فصلح دخول السين فيا بعدها كقوله تمال ﴿إن الذين كفروا﴾ ثم قال ﴿والـذين آمنوا وعملوا الصالحات مندخلهم جنات﴾ وهذا مذهب أي الحسن شيخ السهيلي قال ونظير مذه المسألة اللام في إنَّ تقول إن زيداً لقائم ولا تقول زيد لقائم.

فائسدة

السبب في أن السسين لم تعمل في المضارع. فأ

السين تشبه حروف المضارعة ولكن لم تعمل في الفعل لأنها معه فاصلة للمستقبل عن الحال فصارت مع الفعل بمنزلة كلمة واحدة دالة على فعل الإستقبال وهذا المعنى موجود في سوف أيضا. وكذلك لام التعريف مع المعرف بمنزلة فعل الحال فنزلت منزلة جزئه وأما الزوائد الأربع فهي فاصلة لفعل الحال عن الماضي فصارت مع الفعل بمنزلة كلمة واحدة دالة على فعل الحال فإن قبل هذا ينتقض عليكم بأن

المصدرية فإنها منزلة منزلة الجزء من الكلمة ولهذا يصير بها الفعـل في تأويل كلمـة مفردة ومـع هذا فهي عـاملة قيل لا ينتقض مـا أصلناه لأن هذا الحرف لم ينزل منزلة الجزء من الفعل وإنما صار به الفعـل في تأويـل الاسم.

فائسدة

ثم حرف عطف ولفظها كلفظ الثم وهـو زم الشيء بعضـه إلى يادس ثم. بعض كها قال كنا أهل ثمة وزمة وأصله من ثممت البيت إذا كـانت فيه فرج فسدد بالثهام والمعنى الذي في ثم العاطفة قريب من هـذا لأنه ضم شيء إلى شيء بينها مهلة.

فائسدة بديعة

في دخول أن على الفعل دون الاكتفاء بالمصدر ثلاث فوائد أحدها أن المصدر قد يكون فيها مفى وفيها هو آت وليس في صيغته ما يدل عليه فجاءوا بلفظ الفعل المشتق منه مع أن ليدل على الحدث مع الزمان الثانية أن أن تدل على إمكان الفعل دون الوجوب والإستحالة الثالثة أنها تدل على مجرد معنى الحدث دون احتهال معنى غيره ففيها. تحصين من الإشكال وتخليص من شوائب الإجمال بيانه أن قولك كرهت خروجك وأعجبني قدومك احتمل الكلام معاني منها أن يكون نفس القدوم هو وأعجبني قدومك احتمل الكلام معاني منها أن يكون نفس القدوم هو المعجب دون صفة من صفاته وهيآته واحتمل أيضاً أنه أعجبك سرعته أو بطؤه أو حالة من حالاته فإذا قلت أعجبني أن قدمت كانت أن على الفعل بمنزلة الطبايع والصواب من عوارض الإجمالات المتصورة في الأذهان.

وكذلك زادوا أن بعـد لما في قـولهم لما أن جـاء زيد أكـرمتك دون

غيرها من الظروف وذلك لأنها ليست في الحقيقة ظرف زمان ولكنه حرف يدل على ارتباط الفعل الثاني بالأول وأن أحدهما كالعلة للآخر بخلاف الظرف إذا قلت حين قام زيد قام عمرو فجعلت أحدهما وقتاً للآخر على اتفاق لأعلى ارتباط قال السهيلي لما عندي من الحروف التي في لفظها شبه من الاشتقاق لأنك تقول لمت الشيء لما إذا ضممت بعضه إلى بعض فإذا كان المعنى الذي سيقت له ربط فعل بفعل على جهة التسبيب حسن إدخال أن بعدها زائدة إشعاراً بمعنى المفعول من أجله وإن لم يكن مفعوفلا من أجله نحو قوله فلم اجاءت رسلنا لوطأ ولما أن جاء البشير ونحوه إذا كان التعقيب مجرداً من التسبيب لم يحسن زيادة أن بعدها وأما أن التي تقدم ذكرها في بعض معانيها لأنها تحصين لما بعدها من الإحتيالات وتفسير لما قبلها من المصادر المجملات فلا يكون بعدها من الإحتيالات وتفسير لما قبلها من المصادر المجملات فلا يكون

الكلام على أن التفسيرية .

بعدها من الإحتالات وتفسير لما قبلها من المصادر المجملات فلا يكون تفسيراً إلا لفعل في معنى التراجم الحمس الكاشفة عن كلام النفس لأن الكلام القائم في النفس والغائب عن الحواس يكشفه للمخاطبين خمسة أشياء اللفظ والخط والإشارة والعقد والنصب وهي لسان الحال وهي أصدق من لسان المقال كقولك كتبت إليه أن أخرج وأشرت إليه أن أذهب ونودي أن بورك من في النار وأوصيت إليه أن أشكر وعقدت في يدي أن قد أخذت بخمسين وزربت على حائطي أن لا يدخلوه ومنه قول الله عز وجل فووضع الميزان أن لا تطغوا في الميزان في ههنا لتفسير النصبة التي هي لسان الحال وإذا كان الأمر كذلك فهي التي بعينها التي تقدم ذكرها لأنها إذا كانت تفسيراً فإنما تفسر الكلام والكلام مصدر فهي إذا في تأويل مصدر إلا أنك أوقعت بعدها الفعل بلفظ الأمر والنهي وذلك مزيد فائدة وهو لا يخرج الفعل عن كونه فعلا

فلذلك لا تخرج عن كونها مصدرية كيا لا يخرجها عن ذلك صيغة المغي والإستقبال بعدها إذا قلت يعجبني أن تقوم وأني قمت فكانهم تصدوا إلى ماهية الحدث فجراً عن الفاعل لا الحدث مطلقاً ولذلك لا تكون مبتداً وخبرها في ظرف أو بحرور لأن المجرور لا يتعلق بالمعنى الذي يدل الحبد أن ولا الفني من أجله صيغ الفعل واشتق من المصدر وإنما يتعلق المجرور بالمصدر نفسه بحرداً من هذا المعنى كيا تقدم وكذلك أيضا لا يخبر عنها بشيء مما هو من صفة المصدر كقولك قيام سريع أو بطيء أن تفعل جاز ذلك لأنك تريد بها معن المفعول كأنك تقول استحسن أن تفعل جاز ذلك لأنك تريد بها معن المفعول كأنك تقول استحسن ترجيع وتفصيل فكأنك تأمره ولست بمخبر عن أن تقعد جاز لأنه ترجيع وتفصيل فكأنك تأمره ولست بمخبر عن الحدث بدليل امتناع ذلك في المضي فإنك لا تقول إن قمت خير من أن قعد ولا إن قام زيد خير من أن قعد.

وأما لن فهي عند الخليل مركبة من لا وأن وبعض العرب قعد التعدم ملا. جزم بها لأنها حرف نفي مختص بالفعل فوجب أن يكون عملها الجزم الني هو نفي الحركة وانقطاع الصوت ليتطابق اللفظ والمعنى ولكن اكثرهم ينصب بها مراعاة لأن المركبة فيها مع لا إذ هي من جهة الفعل وأقرب إلى لفظه فهي أحق بالمراعاة من معنى النفي فرب نفي لا يجزم الأفعال وذلك إذا لم يختص بها دون الأسهاء والنفي في هذا الحرف إنما جاء من قبل لا وهي غير عاملة لعدم اختصاصها فلذلك كان النصب بها أولى من الجزم وقد ضارعت لم لتقارب المعنى واللفظ حتى قدم عليها معمول فعلها فقالوا زيداً لن أضرب كها قالوا زيداً لم أضرب ومن خواصها تخليصها الفعل للإستقبال بعد أن كان عتمالًا للحال فاغنت

الغم بان لابند تحالف عن السين وسوف وجل هذه لنـواصب تخلص الفعل لـلاستقبال. ومن بلا

خواصها أنها تنفي ما قرب ولا يمتد معنى النفي فيها كما يمتد مع لا إذا لقوم زيد أبداً. والألفاظ مشاكلة للمعاني التي أرواحها يتفرس لفطن فيها حقيقة المعنى بطبعه وحسه كما يتعرف الصادق الفراسة صفات الأرواح في الأجساد من قوالبها بفطنته. وتأمل حرف لا كيف تجدها لا ما بعدها ألف يمتد بها الصوت ما لم يقطعه ضيق النفس فأذن ذلك بامتداد معناها ولن يعكس ذلك فتامله فإنه معنى بديع وانظر كيف جاء في أفصح الكلام ولا يتمنونه أبداً بحرف لا في الموضع الذي اقترن به حرف الشرط بالفعل فصار من صيغ العموم فانسحب على جميع الأزمنة وهو قوله عز وجل ﴿إن زعمتم أنكم أولياء لله من دون الناس فتمنوا الموت كانه يقول متى زعموا ذلك لوقت من الأوقات وقيل لهم تمنوا الموت فلا يتمنونه أبداً.

وقال في سورة البقرة ولن يتمنوه فقصر من سعة النفي وقرب لأن قبله قل إن كانت لكم المدار الآخرة لأن إن وكان هنا ليست من صيغ العصوم لأن كان ليست بدالة على حدث وإنما هي داخلة على المبتدة والجر عبارة عن مضي الزمان الذي فيه ذلك الحدث فكأنه يقول إن كان قد وجبت لكم الدار الآخرة في علم الله فتمنوا الموت الآن ثم قال في الجواب ولن يتمنوه فانتظم معنى الجواب بمعنى الخطاب في الأيتين جميعا وأما قوله أبداً فإنه لا يناقض ما قلناه فقد يكون بعد فعل الحال. ولما تصرد بهم المعتزلة في كلام الله تعالى جعلوا لن تدل على النفى على

قصور فهم المعتزلة في فهم ق كنلام الله حيث جعلوا النفي بلن على الدوام.

الدوام واحتجوا بقوله لن تراني وبه يعلم أن بدعتهم الخبيثة حالت بينهم وبين فهم كلام الله تعالى كها ينبغي وتـأمـل قـولـه تعـالى ﴿لا تـدركـه الأبصـار﴾ كيف نفي فعل الإدراك بـلا الدالـة على طـول النفي ودوامه وكيف نفى الرؤية بلن فقال لن تراني لأنه لا يتأبد وقد أكذبهم الله في قولهم بتأبيد النفي بلن صريحاً بقوله وقالوا يا مالك ليقض علينا ربك فهذا تمن للموت فلو اقتضت الدوام لتناقض الكلام كيف وهي مقرونة بالتأبيد بقوله ولن يتمنوه أبدأ وهذا لا ينافي في تمنيه في النبار لأنه تأبيد مقيد بالدنيا وذلك لحبهم الحياة وكراهتهم للجزاء لا يتمنونه.

فائـــدة

قولهم إذا أكرمك قال السهيلي هي عندي إذا الظرفية الشرطية خلع منها معنى الأسمية كما فعلوا ذلك بإذ وبكاف الخطاب وبالضمائر المنفصلة كذلك فعلوا بإذا إلا أنهم زادوا فيها التنوين فذهبت الألف والقياس إذا وقفت عليها أن يرجع الألف لـزوال العلة وإنما نـونوهــا لما فصلوها عن الإضافة إذ التنوين علامة الانفصال كما فصلوها عن الإضافة إلى الجملة إلا أن في ذلك الموضع لم تخرج عن الأسمية في نحو قوله ﴿وَلَنْ يَنْفَعُكُمُ الْيُومُ إِذْ ظَلْتُمْ أَنْكُمْ فِي الْعَذَابُ مُشْتَرَكُونَ﴾ جعلها سيبويه للهنا حرفاً بمنزلة إن. وقد بقى في كاف الخطاب لما صيرت حرف خـطاب معنى الخطاب وفي عـلى معنى الإستعلاء وبقى في إذاً طـرف من معنى الجزاء وهي حرف كها كان فيها معنى الجزاء وهـو اسم وأما إذا من قوله ﴿إذا ظلتم﴾ ففيها معنى الإقتران بين الفعلين كما كان فيها ذلـك في حال الظرفية تقول لأضر بن زيداً إذ شتمني فهي وإن لم تكن ظرفاً ففيها معنى الظرف. وأما إذا فإذا كانت منونة فإنها لا تكون إلا مضافاً إليها ما قبلها ليعتمد على الظرف المضاف إليها فلا يزول عنها معنى الظرفية كما زال عن أختها حتى نونوها وفصلوها عن الفعل الذي كانت تضاف إليه والأصل في هذا أن إذ وإذا في غاية من الإبهام والبعد عن شبه الأسهاء والقرب من الحروف لعدم الاشتقاق وقلة حروف اللفظ وعدم التمكن وغبر ذلك فلولا إضافتها إلى الفعل الذي يبني للزمان ويفتقر إلى النظروف لما عرف فيها معنى الاسم أبداً فإذا قطعت عن ذلك المعنى تمحض معنى الحرف فيها إلا أن إذ لما ذكرنا من إضافة ما قبلها من النظرف إليها لم يفارقها معنى الاسم والإضافة في الحقيقة ليست إليها ولكن إلى الجملة التي عاقبها التنوين وأما إذا فلما لم يكن بعد فصلها عن الإضافة ما يعضد معنى الأسمية صارت حرفاً لقربها من حروف الشرط في المعنى ولما صارت حرفاً مختصاً بالفعل مخلصاً لمه لاستقبال كسائر لنواصب للأفعال نصبوا الفعل لأنه ليس واقعاً موقع الاسم فيستحق الرفع ولا غير واجب فيستحق الجزم فلم يبق إلا النصب ولما لم يكن العمل فيها أصلياً لم تقو قوة أخوتها فالغيت تارة وأعملت أخرى وضعفت عن عوامل الأفعال. وأما كونهم لم يفعلوا بها مثل ما فعلوا بـإذ من إضافة ظروف الزمان إليها فلأن إذ تضاف إلى الفعل في المعنى على وجه الحكاية للحال كما قال تعالى ﴿ ولو تسرى الذين ظلموا إذ يرون العذاب، ولم يستعملوا إذا مضافة إلى الماضي بوجه ولا على الحال وأيضا فإن إذ حرفان وإذا ثلاثة أحرف فكان ما هـ وأقل حـ روفاً في اللفظ أولى بالزيادة فيه وإضافة الأوقات إليه زيادة فيه لأن المضاف والمضاف إليه بمنزلة اسم واحد وأقوى من هذا أن إذا فيها معنى الجزاء وليس في إذ منه رائحته فامتنع إضافة ظرف الـزمان إلى إذا لأن ذلـك يبطل مـا فيها من معنى الجزاء لأن المضاف والمضاف إليه كالشيء الواحد فلو أضيف إليه والحين إليهما لغلب عليهما حكمه لضعفهما عن درجة حرف الجزاء فتأمله .

فائسدة بديعة

لام كي والجحود حرفان ماضيان باضهار أن إلا أن لام كي هي الفرق بن لام المعمود لام العملة فلا يقع في الفرق بن لام المعمود لام العملة فلا يقع فيها إلا فعل يكون علة لما بعدها فإن كان منفياً لم والأمجر يخرجها عن أن تكون لام كي كها ذهب إليه الصيمري والفرق بين لام المجحود ولام كي من ستة أوجه.

أحدها أن لام الجحود يكون قبلها كون منفى بشرط المضي إذا ما كان أولم يكن لا مستقبلًا فلا تقول ما أكون لأزورك وتكون زمانية ناقصة لا تامة ولا يقع بعد اسمها ظرف ولا مجرور لا تقول ماكان زيـد عندك ليذهب ولا أمس ليخرج فهذه أربعة فروق والذي يكشف لك قناع المعنى ويهجم بك على الغرض إن كان الزمانية عبارة عن زمان ماض فلا يكون علة لحادث ولا يتعدى إلى المفعول من أجله ولا إلى الحال وظروف المكان وفي تعديها إلى ظرف الزمان نظر وهذا هو الذي منعها أن تقع قبلها لام العلة أو يقع بعدها المجرور أو الظرف. والفرق الخامس أن الفعل بعد لام الجحود لا يكون فاعله إلا عائدا على اسم كان فلا نقول ما كان زيد ليذهب عمرو أو لتذهب أنت، والفرق السادس جواز إظهار أن بعد لام كي ولا يجوز بعد لام الجحود لأنها جرت في كلامهم نفياً للفعل المستقبل بالسين أو سوف فصارت لام الجحود بإزائها فلم يظهر بعدها مالا يكون بعدها وفي هذه النكتة مطلع على فوائد من كتاب الله كقوله ﴿وما كان الله ليعذبهم وأنت فيهم ﴾ فجاء بلام الجحد حيث كان نفيا لأمر متوقع ثم قال ﴿وماكان الله معذبهم وهم يستغفرون، فجاء باسم الفاعل الذي لا يختص بزمان حيث أراد نفى وقـوع العذاب بـالمستغفرين عـلى العموم في الأقـوال لا يخص مضيا من استقبال ومثله وما كان ربك ليهلك القرى ثم قال ﴿وما كنا مهلكي القرى﴾.

وأما لام العاقبة ويسمونها لام الصيرورة في نحو ليكون لهم عدوا فهي في الحقيقة لام كي ولكنها لم تتعلق بالخير لقصد المخبر عنه وإرادته ولكنها تعلقت بإرادة فاعل الفعل على الحقيقة وهو الله سبحانه أي فعل الله ذلك ليكون كذا وكذا. وكذلك قولهم أعتق ليموت لم يعتق لقصلاً المون ولم يتعلق اللام بالفعل وإنما المعنى قدر الله أنه يعتق ليموت ونظيره إن أنسى لأمن ومن رواه أنس بالتشديد فقد كشف قناع المعنى. وصمعت شيخنا أبا العباس بن تيمية يقول يستحيل دخول لام العاقبة فعلم كالتقاط آل فرعون لموسى أو لعجز الفاعل عن دفع العاقبة نعو لدو للموت وابنرا للخراب. وأما فعل من لا يعزب عنه مثقال ذرة، وهو على كل شيء قدير فلا يكون قط إلا لام كي وهي لام التعليل.

فائسدة

أن لن لتفي المستقبسل ولم لتفي الماضي.

كما أن لن لنفي المستقبل كمان الأصل أن يكون لا لنفي الماضي وقد استعملت فيه نحو ﴿ فلا اقتحم العقبة ﴾ ونحو وأي عبد لك لا المما ولكن عدلوا في الأكثر إلى نفي الماضي بلم لموجوه منهما أنهم خصوا المستقبل بلن فأرادوا أن يخصوا الماضي بحرف لم لأن لا لا تخص ماضياً من مستقبل ولا فعلاً من اسم ومنها أن لا يتوهم انفصالها مما بعدهما إذ قد تكون نافية لما قبلها ويكون ما بعدها في حكم الوجوب مثل لا أقسم حتى لقد قبل في قول عمر لا نقضي ماتجانفنا الإثم أن لا ردو وما بعدها واجب ونقضي واجب لا منفي وقال بعض الناس في قبوله ﷺ لا ترآى ناراها أن لا رد وما بعدها واجب وهذا خطأ في الأثرين وتلبيس لا يجوز حمل النصوص عليه وكذلك لا أقسم بيوم القيامة أيضا بل القول فيها أحد قولين إما أن يقال هي للقسم وهو ضعيف وإما أن يقال اقحمت أول القسم إيذانا بنفي القسم عليه وتوكيد لنفيه كقسول الصديق لاها الله لا تعمد إلى أسد من أسد الله. الحديث

واعلم أن الأفعال مضارعة للحروف من حيث كانت عوامل في الأسهاء ولذلك استحقت البناء وحق العامل أن لا يكون مهيئاً لدخول عامل آخر عليه قطعا للتسلسل الباطن والفعل الماضي بهذه الصورة فليس يذهب الوهم عنه النطق به إلا إلى انقطاعه عما قبله إلا بدليل يربطه وقرينة تجمعه إليه ولا يكون في موضع الحال البتة إلا مصاحبا لقيد ليجعل هذا الفعل في موضع الحال. وأما المضارع فليس كذلك لأن مضارعته للاسم هيأته لدخول العوامل عليه والتصرف بوجوه والإعراب كالاسم وأخرجته عن شبه العوامل التي لها صدر الكلام وصيرته كالاسماء المعمول فيها فوقع موقع الحال والوشف وخبر المبدأ. ووجه مضارعة الفعل المستقبل والحال لأن دخول الزوائد ملحقة بالحروف الأصلية متضمنة لمعاني الأسماء كالمتكلم والمخاطب فها تضمن معنى اللاسم أعرب كما بين من الأسماء ما تضمن معنى الحرف.

فائسدة بديعة

لام الأمر ولا في النهي وحروف المجازاة داخلة عمل المستقبل لام الامرولان السير لا الله ولان السير لا الله والمرا محقها أن لا يقع بعدها لفظ الماضي ثم لم يوجد ذلك إلا لحكمة أما بين يتلاما اللهي وجران حرف النهي فلا يكون فيه ذلك لئلا لتلا لتبس بالنفي لعدم الجنرم لكن إذا كانت لا في معنى الدعاء جاز وقرع الفعل بعدها بلفظ الماضي ثم قد يوجد بعد ذلك لوجوه منها أنهم أرادوا أن يجمعوا التفاؤل مع الدعاء في لفظ واحد فقالوا لا خيبك الله وأيضا فالداعي قد تضمن دعاؤه القصد إلى إعلام السامع وإخبار المخاطب بأنه داع فجاؤوا بلفظ الخبر إشعاراً بما تضمنه من معنى الإخبار نحو أعزك الله وأكرمك ولا رحم فلانا جمعت بين الدعاء والإخبار فإنك داع. ولذلك لا تقول في حال مناجاتك الله ودعائك لنفسك لا تقول رحمتني رب وغفرت لي كها تقول لمخاطب رحمك الله وغفر لك إذ لا أحد في حال مناجاتك يقصد إخباره وإنما هو أنت داع وسائل محض.

ولم يخافوا اللبس كها خافوه في النهي لأن للدعاء هيسة ترفع الالتباس وذكر الله مع الفعل ليس بمنزلة ذكر الناس وقد جاءت أشباء بلفظ الخبر وهي في معنى الأمر والنهي منها قول عمر صلى رجل في كذا وكذا من اللباس وقولهم أنجز حرما وعد وقولهم اتفى الله امرؤ وهو كثير فجاء بلفظ الحبر الحاصل تحقيقا لثبرته وأنه عما ينبغي أن يكون واقعاً ولابد فلا يطلب إيجاده بل يغير عنه به ليحققه خبراً صرفا كالإخبار عن سائر الموجودات وفيه طريقة أخرى وهي أفقه معنى من هذه وهو أن هذا إخبار محض عن وجوب ذلك واستقرار حسنه في العقل والشريعة والفطرة. وكانهم يريدون بقولهم أنجز حرما وعد أي ثبت ذلك في المروءة واستقر في الفطرة. وقول عمر صلى رجل في إزر ورداء أي هذا المحاني موسن صرفه إلى صورة الخبر. وإن كان أمراً زائدا لا يكاد يجيء الاسم بعده إلا نكرة لعموم هذا الحكم وشيوع النكرة في جنسها. فلو جعلت مكان النكرة في هذه الأعال النكرة في هذه الأعال النكرة في هذه الأعال الناكرة في هذه الأعال النكرة في هذه الأعال النكرة في هذه الأعال المياء معرفة تمحض فيها معنى الخبر وزال

الأمر فقلت اتق الله زيد وأنجز عمرو ما وعد فصار خبراً لا أمرا. وهذا موضع المسألة المشهورة وهي مجيء الخبر بمعنى الأمر في القرآن في نحو التديم مل عمدا عبر المسلك المسالة المشهورة وهي مجيء الخبر بمعنى الأمر في القرآن في نحو التديم ما عبدا المسلك الأول جعله خبرا بمعنى الأمر ومن سلك المسلك الشائي قال بل هو خبر حقيقة غير مصروف من جهة الخبرية ولكن هو خبر عن حكم الله وشرعه ودينه ليس خبرا عن الواقع ليلزم ما ذكروه من الإشكال وهو احتال عدم وقوع خبره فإن هذا إنما يلزم من الخبر عن الواقع وأما الخبر عن الحتال عدم والشرع فهو حق مطابق لمخبره. وضد هذا مجيء الأمر بمعنى عن الحبر نحو إذا لم تستح فاصنع ما شئت فإن هذا صورته صورة الأمر ومعنى الخبر المحض أي من كان لا يستحى فإنه يصنع ما يشتهى

آمر يأمره بالحسن وزاجر يزجره عن القبيح ومن لم يكن له من نفسه هذا الأمر لم تنفعه الأوامر وهذا هو واعظ الله في قلب العبد المؤمن المشار إليه في الحديث فإذا فقد هذا الآمر الناهي يفقد الحياء فهو مطيع لا محالة لداعي الغي والشهوة طاعة لا انفكاك له منها فتنزل منزلة المأمور. ولو أنه عدل إلى صيغة الخبر المحض فقيل إذا لم تستح صنعت ما شئت لم يفهم منها هذا المعنى اللطيف.

ولكنه صرف إلى صورة الأمر لفائدة بديعة وهي أن العبد لـه من حيائـه

. وأما وقع الفعل المستقبل بلفظ الأمر في بـاب الشرط نحـو قم التلام طاروه المتعر أكـرمك أي إن نقم أكـرمك فقبـل حكمته أن صيغة الأمـر تـدل عـلى المشقالام.

الاستقبال فعدلوا إليه إيشارا للخفة. ولكن ليست مطردة في كل فعل مستقبل نحو سيقوم وسوف يقوم ولن تقوم وأريد أن يقوم ولكن أحسن ما ذكروه أن يقال في قوله قم أكرمك فائدتان ومطلوبان أحدهما جعل القيام سبباً للإكرام ومقتضياً له اقتضاء الأسباب لمسبباتها والشاني كونه

التلام من المنظر مطلوباً للآمر مراداً له وهذه الفائدة لا يعمل عليها الفعل المستقبل فعدل بمدم حرف الجزاء بنفظ عنه إلى لفظ الأمر تحقيقاً له وهذا واضح جدا. وأما وقوع المستقبل بعد حرف الجزاء بلفظ الماضى مع أن الموضع للمستقبل فقد علل بنحو هذه

حرف الجزاء بلفظ الماضي مع أن الموضع للمستقبل فقد علل بنحـو هذه العلة وأن الأداة لا تـدل على الاستقبال فعدلـوا إلى المـاضي لأنـه أخف وهي أيضاً غير مطردة ولا مستقلة ولو لم ينقضي عليهم إلا بسائر الأدوات التي لا يكون الفعل بعدها إلا مستقبلًا ومع ذلك لا يقع بلفظ الماضي. وأحسن مما ذكروه أن يقال عدل عن المستقبل هنا إلى صيغة الماضي إشارة إلى نكتة بديعة وهي تنزيل الشرط بالنسبة إلى الجزاء منزلة الفعل الماضي فإن الشرط يكون سابقاً للجزاء فهو ماض بالإضافة إليه ألا ترى أنك إذا قلت ان اتقيت الله أدخلك الجنة فلا يكون إلا سابقاً على دخول الجنة فأتوا بلفظ الماضي تأكيداً للجزاء وتحقيقاً. مع أمنهم اللبس بتحصين أداة الشرط لمعنى الاستقبال فيهمها. وأما الـذي حسن وقـوع الجزاء من كل وجه بلفظ الماضي إذا قلت إن قمت قمت فهو أنهم قصدوا تحمين اللفظ ومشاكله أوله لأخره وازدواجه واعتدال أجزائه ولـذلك تـراهم يغيرون اللفظ عن جهتـه وما يستحقـه لأجـل المعـادلـة والمشاكلة فيقولون أتيته بالغدايا والعشايا ومأزورات غير مأجورات.

ألا ترى كيف حسن إن تزرني أزرك وإن زرتني زرتك وتبح إن تزرني زرتك وتبح إن تزرني زرتك وتبح إن تزرني زرتك وتبح الثالث للمشاكلت وتبح الثالث للمنافرة حتى منع منه أكثر النحاه وأجازه جماعة منهم أبو عبدالله بن مالك، وغيره وهو الصواب لكثرة شواهده وصحة قياسه على الصورة الواقعة وادعى أنه أولي منها لأن المستقبل هو الأصل والماضي فرع عليه والتقرير الذي قدمناه من كون الشرط سابقاً على الجزاء فهو ماضي بالنسبة إليه يدل على ترجيح قولهم فالترجيحان حق ولا فرق بين

الصورتين. ولكن هنا دقيقة تشير إلى ترجيح قول الجماعة وهي أن الفعل الواقع بعد حرف الشرط تارة يكون القصد إليه والاعتماد عليه فيكون هـ و مطلوب المعلق وجعـل الجزاء بـاعثـاً ووسيلة إلى تحصيله ففي هـذا الموضع يتأكد الإتيان فيه بلفظ المضارع الدال على أن المقصود منه أن يأتي به فيوقعه وإذا كان الكلام معتمداً على الجزاء والقصد إليه والشرط جعل تابعا ووسيلة إليه كان الإتيان فيه بلفظ الماضي حسناً أو أحسن من المستقبل فمن هذا الباب قوله تعالى لتدخلن المسجد الحرام إن شاء الله آمنين فجعل فعل الشرط ماضياً والجزاء مستقبلًا لأن القصد كان إلى دخولهم المسجد الحرام وعنايتهم كلها مصروفة إليه دون وقوع الأفعال بمشيئة الله تعالى فإنهم لم يكونوا يشكون في ذلك ولا يرتــابون وأكــد هذا المعنى تقديم الجزاء على الشرط وهو إما نفس الجزاء عملى أصح القولين دليلا كما تقدم تقريره وإما دال على الجزاء وهـو محذوف مقـدر تأخـيره وهذا اعتناء بأمره وتجديداً للقصد إليه ويدل عليه تأكيده باللام المؤذنة بالقسم المضمر كأنه قيل والله لتدخلن المسجـد الحرام فهـذا كله يدلـك على أنه هـ و المقصود المعنى بـ مثـل هـذا قـولـ تعـالي ﴿ لأن شكـرتم لأزيدنكم، ونحوه ولئن شئنا لنذهبن بالذي أوحينا إليك ومثله لإن اجتمعت الإنس والجن على أن يأتوا بمثل هذا القرآن لا يأتون بمثله وهذا فيه نكتة حسنة وهي اعتماد الكلام في هذا النوع على القسم فحسن الإتيان بلفظ الماضي إذا القسم أولى بـ لتحققـ ولا يمكن الإلغاء مستشفعاً فيه لأنه مبني.

ولما كان الفعل بعد حرف الجزاء يقع بلفظ الماضي لمـا ذكرنــاه من الفائدة حسن وقــوع المستقبل المنفي بلم بعــدها نحــو وإن لم تنتهوا وهما جازمتان ولا يجتمع جازمان كما لا يجتمع في شيء من الكلام عاملان من جنس واحد ولكن لما كان الفعل بعدها ماضيا في المعنى وكانت متصلة به حي كان صيغته صيغت الماضي لقوة الدلالة عليه بل جاز وقوعه بعد إن وكان العمل والجزم لحرف لم لأنها أقرب إلى الفعل وألصق به وكان المعنى في الاستقبال لحرف إن لأنها أول وأسبق فكان اعتبارها في المعنى واعتبار لم في الجزم ولا ينكر إلغاء إن هنا لأن ما بعدها في حكم صيغة الفعل الماضي كما لا ينكر إلغاؤها قبله وقد أجازوا في إن النافية من وقوع المستقبل بعدها بلفظ الماضي ما أجازوا في إن التي للشرط كما قال تعالى ولئن زالتا إن أمسكها من أحد ولا يحسن غير إن من حروف النفي هنا لأن الشرطية أصل للنافية كأن المجتهد في النفي إذا أراد توكيده يقول إن كان كذا وكذا فأنا كذا ثم كثر هذا في كلامهم حتى حذف الجواب وفهم القصد فدخلت إن في باب النفي والأصل ما ذكرناه والله أعلم.

فائـــدة بديعــة

في ذكر المفرد والجمع وأسباب اختلاف العلامات الدالة على الجمع واختصاص كل بعلاقته ووقوع المفرد موقع الجملة وعسكه وأين يحسن مراعاة الأصل وأين يحسن العدول عنه وهذا فصل يطالعك على سرهذه اللغة المفضلة على سائر اللغات.

اعلم أن الأصل هو المعنى المفرد وأن يكون اللفظ الدال عليه يان الأصل الاسه مفردا لأن اللفظ قالب المعنى ولباسه يحتذي حذوه فإنكان المعنى مفرد أفردوا لفظه وإن كان مركباً ركبوا اللفظ وإن كان طويلا طولوه كالقسطنط والغسنق للطويل فانظر إلى طول هذا اللفظ لطول معناه وانظر إلى لفظ

وكذلك لفظة الحديد والحجر والشدة والقوة ونحوها تجد في ألفاظها ما يناسب مسمياتها وكذلك لفظ الحركة والسكون وكذلك لفظ الدوران والنزوان والغليان وبابه في لفظها من تتـابع الحـركة مـا يدل عـلى تتابــع حركة مسماها وكذلك الدجال والجراح والراب والأفاك في تكرر الحرف المضاعف منها ما يدل على تكرر المعنى وكذلك الغضيان والطمآن والحيران وبابه صيغ على هذا البناء الذي يتسم النطق بـه ويمتلىء الفم بلفظه لامتلأ حامله من هذه المعاني وغير ذلك وهذا ينشأ من جوهـر الحرف تارة وتارة من صفته ومن اقترانه بما يناسبه ومن تكرره ومن حركته وسكونه ومن تقديمه وتأخيره ومن إثباته وحذفه ومن قلبه. وإعلاله إلى غير ذلك من الموازنة بين الحركات وتعديل الحروف وتـوخي المشاكلة والمخالفة والخفة والثقل والفصل والوصل ولما كان المفردهو الأصل والتثنية والجمع تابعان له جعل لها في الاسم علامة تدل عليهما وجعلت آخره قضاء لحق الأصالة فيه والتبعية فيهم والفرعية فالتزموا هذا التثنية ولم ينخرم عليهم وأما الجمع فإنهم ذهبوا به كل مذهب وصرفوه كل مصرف فمرة جعلوه على حد التثنية وهو قياس الباب كالتثنية والنسب والتأنيث وغيرها وتارة اجتلبوا له علامة في وسطه كالألف في جعافر والياء في عبيد والواو في فلوس وتارة جعلوا اختصار ينفى حروفه وإسقاطها علامة عليه نحو عنكبوت وعناكب فإنه لما ثقل عليهم المفرد وطالت حروفه وازداد ثقلا بالجمع خففوه بحذف بعض حروفه لئلا يجمعوا بين ثقلين. ولا يناقض هذا ما أصلوه من طول اللفظ لطول المعنى وقصره لقصره فإن هذا باب آخر من المعادلة عارض ذلك الأصل ومنع من طرده ومن ذلك جمعهم فعيل وفعول وفعال على فعل كرغيف وعمود وقذال على رغف وعمد وقذل لثقل المفرد بالمدة فإن

ئنی والجسم تسایعسان مفرد.

كان في واحدة ياء التأنيث فإنها تحذف في الجمع فكرهوا أن يحذفوا المدة

فيجمعوا عليه بين نقيضين فقبلوا المدة ولم يحذفوها كرسالة ورسائل وصحيفة وصحائف فجبروا النقص بالفرق إلا أنهم تناقضوا وتارة يقتصرون على تغيير بعض حركاته فيجعلونها علامة لجمعة كفلك وفلك وعبد وعبد وتارة يجتلبون لـه لفظا مستقلا من غير لفظ واحدة كخيل وأيم وقـوم ورهط ونحوه وتـارة يجعلون العلامـة في التقديــر والنية لا في اللفظ كذلك للواحد والجمع فإن ضمة الواحد في النية كضمة قفل وضمة الجمع كضمة رمل وكذلك هجان ودلاص وأسمال وأعشار مع أن غالب هذا الباب إنما يأتي في الباب لحصول التمييز والعلامة بموصوف اتها فـلا يقع لبس ولايكـاد يجيء في غير الصفـات إلا نادرا جـدا ومع هـذا فلابد أن يكون لمفرده لفظ يغاير جمعه ويكون فيه لغتان لأنهم علموا أنه يثقل عليهم أما في الجر والنصب فلتوالي الكسرات وأما في الرفع فيثقل الخروج من الكسرة إلى الضمة فعدلوا إلى جمع تكسيره ولا يرد هذا عليهم في راحمين وراحمون لفصل الألف السَّاكنـة ومنعهـا من تـوالي الحركات فهو كمسلمين وقائمين وكذلك عدلوا عن جمع فعل المضاعف من صفات العقلاء كفظ وبر فلم يجمعوه جمع سلامة لئلا يشتبــه بكلوب وسفود لأنه برائين فكسروه وقالواأبرار فلما جاؤوا إلى غير المضاعف كصعب جمعوه جمع تصحيح ولم يخافوا التباساً إذ ليس في الكلام فعلول وصعبون، وتأمل كيف لم يجمعوا شاعراً جمع سلامة مع استيفائه وشروطه بل كسروه فقالوا شعراء إيذانا منهم بأن واحده على وزن فعيــل فجمعوه كرحيم ورحماء لما كان المقصود المبالغة في وصفهم بالشعور ثم انظر كيف لم ينطقوا بهذا الـوجه المقـدر كراهيـة لمجيئه بلفظ شعـير وهو الحب المعروف وأتوا بفاعل ولما لم يكن هذا المانع في الجمع قالوا شعراء. فأما التثنية فإنهم ألفوها حالا واحدا فالتزموا لفظ المفرد ثم زادوا عليه

علامة التثنية وقد تقدم أن ألف التثنية في الأسهاء أصلها ألف الاثنين في فعلا وذكرنا الدليل على ذلك ولما كانت علامة الاثنين في ضمير من يعقل وغيره كانت علامة التثنية العاقل وغيره ولما كانت الواو ضمير العاقلين خاصة في فعلوا خصوها بجمع العقلاء في نحوهم فسلمون ولما كان في الواو من الضم والجمع ما ليس في غيرها خصوها بالدلالة على الجمع دون الألف.

وسر المسألة أنه إذا كان القصد في الجمع تعيين آحاد الجموع وأنت معتمد الإخبار عن كل واحد منهم وسلم لفظ بناء الواحد في الجمع كما سلم معناه في القصد إليه فقلت فعلوا وهم فاعلون وأكثر ما يكون هذا فيمن يعقل وأما مالا يعقل من الأجناس فإنه يجرى مجرى الأسهاء المؤنثة المفردة كالغلة والأمة والجملة فلذلك تقول الثياب بيعت ولا تقول بيعوا وذهبوا لأنك تشر إلى الجملة من غير تعيين آحادها هذا هـ والغالب فيما لا يعقل إلا ما أجري مجـرى العاقـل. وجاءت جمـوع التكسير معتبراً فيها بناء الواحد جارية في الإعراب مجراه حيث ضعف الاعتماد على كل واحد بعينه وصار الخبر كأنه عن الجنس الكبير الجاري في لفظه مجرى الواحد. وكذلك جمعوا ما قبل عدده من المؤنث جمع السلامة وإن كان مالا يعقل نحو الثمرات والسمرات إلا أنهم لم يجمعوا المذكر منه وإن قل عـده إلا جمع تكسـير لأنهم في المؤنث لم يزيـدوا غير ألف فرقا بينه وبين الواحد وأما التاء فقد كانت موجودة في الـواحدة وفي وصفهـا وإن كثر جمعـوه جمع تكسـير المذكـر وحق العلامـة في التثنيـة في الأسهاء أن تكون على حدها في علامة الإضهار وأن تكون ألفاً في كل الأحوال وكذلك فعلت طوائف من العمرب وهم خثعم وطي وبنو

الحارث بن كعب وعليه جاءت في قول محققي النحاة إن هذان لساحران وأما أكثر العبرب فإنهم كبرهوا أن يجعلوه كالاسم المبني والمقصور من حيث كان الإعراب قد ثبت في الواحد والتثنية طارئة على الأفراد وكرهوا زوال الألف لاستحقاق التثنية لها فتمسكوا بـالأمـريين فجعـلوا اليـاء علامة الجر وشركوا النصب معه لماعلمت من تعليل النحاة فكان الرفع أجدر بالألف. فإن قيل فإذا كان بعض العرب قد جعل التثنية بالألف في كل حال فهلا جعلوا الجمع بالواو كذلك قيل إن الألف منفردة في كثير من أحكامها عن الواو والياء والياء والواو أختان. فإن قيل فما بال

ومثين على حد التثنية .

يماد السب في جم سنين سنين ومئين وبابهما جمع على حمد التثنية وليس من صفحات العاقلين ولا أسائهم قيل هذا لا يوجد إلا فيها كملت فيه أربعة شروط أحدها أن يكون اللام الثاني أن لا يكون المحذوف منه غير حرف مـد ولين فخـرج من هذا شفه لأن محذوفها ماء وكذا شاه وعضه الشالث أن يكون مؤنشاً الرابع أن لا يكون له مذكر فخرج منه أُمة لأن لها مذكرا وإن لم يكن على لفظها فقالوا في جمعها أموات ولم يجمعوه جمع سنين كيلا ينظن أنه جمع المذكر إذ كان له مذكر فجمعوا هذا الباب جمع سلامة من أجل أنه مؤنث وإن لم يكن على هذا اللفظ فلم حصل فيه جمع السلامة بالقياس الصحيح وكانت عادتهم رد اللام المحذوفة في الجموع وكانت اللام المحذوفة واواً أو ياء أظهر في الجمع السالم لها ياء أو واو ولم يكن في الواحد وساق القياس إليها سوقاً لطيفا حتى حصلت له بعد أخذها منه فها أشبه حال هذا الاسم بحال من أخذ الله منه شيئا وعوضه خيراً منه. وانظر كيف كسروا السين من سنين لئلا يلتبس بما هو عملي وزن فعول من أوزان المبالغة فلو قــالوا سنــون بفتح الســين لالتبس بفعول من سن يسن فكان كسر السين تحقيقا للجمع إذ ليس في الكلام اسم مفرد على

اريد به شيء محسوس.

وزن فعيل وفعول بكسر الفاء فإن قيل فها أنت صانع في الأرضين قيل ليست الأرض في الأصل كأسياء الأجناس مثل ماء وحجر وتمر ولكنها جواز تنب الارض إذا جارية مجسري المصدر فهي بمنزلة السفل والتحت وبمنزلة ما يقابلها كالفوق والعلو ولكنها وصف مها هذا المكان المحسوس فجرت مجري امرأة زور وضيف ويدل على هذا قول الراجز ولم يقلب أرضها البيطار يصف قوائم فرس فافرد اللفظ وإن كان يريـد ماهـو جمع في المعنى فـإذا كانت بهذه المنزلة فـلا معنى لجمعها كـما لا يجمع الفـوق والتحت والعلو والسفل. فإن قصد المخبر إلى جزء من هذه الأرض الموطوءة وعين قطعة محدودة منها خرجت عن معنى السفل الذي هو في مقابلة العلوحيث عين جزءاً محسوساً فيها فجاز على هذا أن بثني إذا ضممت إليه جزءاً آخر فتقول رأيت أرضين ولا تقول للواحدة أرضة كما تقول في واحد التمر تمرة لأن الأرض ليس باسم جنس كها تقدم ولا يقال أيضا أرضه من حيث قلت ضربه وجرحه لأنها في الأصل تجري مجري السفل والتحت ولا يتصور في العقول أن يقال سفله وتحته كم يتصور ذلك في بعض المصادر فلما لم يمكنهم أن يجمعوا أرضاعلى أرضان من حيث رفضوا أرضه ولا أمكنهم أن يقولوا أرض ولا أراض من حيث لم يكن مثل أسياء الأجناس كصخر وكلب وكانوا قد عينوا مجزوءا محدودا فقال فيه أرض وفي تثنيته أرضان لم يستكثروا إذ أضافوا إلى الحزءين بالياء ورابعا أن يجمعوه عـلى حد التثنيـة فقد تقـدم السر في الجمع الـذي على حد التثنية وأنه مقصود إلى آحاده على التعيين فإن أرادوا الكثرة والجمع الذي لا يتعين آحاده كأسماء الأجناس لم يحتاجوا إلى الجمع فإن لفظ أرض يأتي على ذلك كله. وتأمل كيف جاءت مجموعة في قول النبي ﷺ طوقة من سبع أرضين لما اعتمد الكلام على ذات الأرضين وأنفسها على التفصيل والتعيين لأحادها دون الوصف لها بتحت أو سفل في مقابلة جدن لنظ السبه فوق وعلو فتأمله فإن قلت فلم يجمعوا السياء فقالوا سموات وهملا راعوا والنمرق بهنت وبعين الارض.

لفظى ومعنوي أما اللفظى فإن الأرض على وزن ألفاظ المصادر الشلاثة وهـ و فعل كضرب والسموات نظيرها في المصادر التلاء والجلاء فهي بأبنية الأسماء أشبه وإنما الذي بماثل الأرض في معناها ووزنها السفـل والتحت وهما لا يثنيان ولا يجمعان وكذلك مافي مقابلتهما كالفوق والعلو. وقيد قيل إن السموات ليس جمع سماء وإنما هي جمع سماوة وسهاوة كل شيء أعلاه وأما جمع سهاء فقياسه أسمية كأكسية وأعطية أو سموات وليس هذا بشيء فإن السهاوة هي أعملا الشيء خاصة ليست باسم لشيء عال وإنما هي اسم لجزئه العالي وأما السماء فاسم لهذا السقف الرفيع بجملته فالسموات جمعه لاجمع أجزاء عالية منه على أنمه كل عال وأحسن من هذا الفرق أن يقال لو جمعوا أرضاً على قياس جموع التكسير لقالموا أرض كأفلس أو أراض كأجمال أو أروض كفلوس فاستغلوا هذا اللفظ لينبوا السمع عنه بخلاف مافي لفظ السموات من العـذوبية والفصـاحة ولـذلك يلج في السمـع بغير استئـذان لنصـاعتــه وعذوبته ولفظ الأراض لا يأذن له السمع إلاّ على كره ولهذا تفادوا من جمعه بثلاثة ألفاظ تدل على التعدد كما قال تعالى ﴿ خلق سبع سموات ومن الأرض مثلهن .

وأما الفرق المعنوي فإن الكلام متى اعتمد به على السهاء المحسوسة التي هي السقف وقصد ذاتها دون معنى الوصف صح جمعها جمع السلامة لأن المعدد قليل وجمع السلامة بالقليل أولى لقربه من التننية القريبة من الواحد ومت ياعتمد الكلام على الوصف ومعنى العلا

والرفعة جرى اللفظ مجرى المصدر الموصوف به في قولك قوم عدل وزور وأما الأرض فأكثر ماتجيء مقصوداً بها معنى التحت والسفل دون أن يقصد ذواتها وأعدادها ومتى قصد بها ذلك أق بلفظ يدل على البعد كقوله ومن الأرض مثلهن. وفـرق ثان وهــو أن الأرض لا نسبة لهــا إلى السموات وسعتها بـل هي بالنسبـة إليها كحصـاة في صحراء فهي وإن تعددت فهي بالنسبة إلى السماء كالواحد القليل فاختير لها اسم الجنس وفرق ثالث أن الأرض هي دار الدنيا التي هي بالإضافة إلى الأخرة كما يدخل الإنسان اسبعه في اليم وأما السموات فليست من الدنيا هذا على أحد القولين في الدنيا فإنه اسم للمكان فإن السموات مقرر لأمثلة الرب تعالى ومحل دار جزائه ومهبط ملائكته ووحيه فإذا اعتمد التعبير عنها عبر عنها بلفظ الجرح إذ المقصود ذواتها لا مجرد العلو والفوق. وأما إذا أريد الوصف الشامل للسموات وهو معنى العلو والفوق أفردوا ذلك بحسب مايتصل به من الكلام والسياق فتأسل قوله ﴿ أَمْنتُم مِن فِي السَّهَاءُ أَن يخسف بكم الأرض فإذا هي تمور أم أمنتم من في السماء أن يسرسل عليكم حاصبا . كيف أفردت لما كان أراد الوصف الشامل والفوق المطلق ولم يرد سماء معينة مخصوصة ولما لم تفهم الجهمية هذا المعنى أخذوا في تحريف الآية عن مواضعها. وكذاقوله تعالى ﴿وَمَا يَغُرُّ عَنْ ربك من مثقال ذرة من الأرض ولا في السماء ﴾ بخلاف قوله في سبأ ﴿عالم الغيب لا يغرب عنه مثقال ذرة في السموات ولا في الأرض﴾ فإن قبلها ذكر سبحانه سعة ملكه ومحله وهو السموات كلها والأرض ولمالم يكن في سورة يونس ما يقتضي أفردها إرادة للجنس.

وأتت مجموعة في قـوله تعـالى وهـِو الله في السمـوات وفي الأرض يعلم سركم وجهركم لحمة ظاهرة وهـي تعلق الظرف بما في اسمـه تبارك

وتعالى من معنى الإلهية فالمعنى وهو الإله وهو المعبود في كل واحدة واحدة من السموات فذكر الجمع هنا أبلغ وأحسن من الاقتصار على لفظ الجنس الواحد. ولما غرب هـ ذا المعنى عن فهم بعض المتسننة فسر الآية بما لا يليق بها فقال الوقف التام على السموات ثم يبتدىء بقوله وفي الأرض يعلم وغلط فهم الآية وأن معناها ما أخبرتك بـ وهو قـول محققى أهل التفسير. وأتت مفردة في قول ه ﴿فورب السماء والأرض إنه لحق مثل ما أنكم تنطقون﴾ إرادة لهذين الجنسين أي رب كل ما علا وكل ما سفل فلما كان المراد عموم ربوبيته أتى بالاسم الشامل لكل ما يسمى سياء وكل ما يسمى أرضاً وهو أمر حقيقي لا يتبدل ولا يتغير وإن تبدلت عين السهاء والأرض. فانظر كيف جاءت مجموعة في قوله ﴿يسبح لله ما في السموات ومافي الأرض، في جميع السور لما كان المراد الإخبـار عن تسبيح مكانها على كثرتهم وتباين مراتبهم لم يكن بد من جمع محلهم ونظير هذا جمعها في قوله ﴿وله من في السموات ومن في الأرض ومن عنده ﴾ وكذلك جاءت في قوله ﴿تسبح له السموات السبع﴾ مجموعة إخباراً بأنها تسبح له بذواتها وأنفسها على اختلاف عددها. وانظر كيف جَاءت مفردة في قوله ﴿وفي السهاء رزقكم وما توعدون﴾ فالرزق المطر وما وعدنا به الجنة وكلاهما في هذه الجهة إلا أنها في كل واحدة واحدة من السموات فكان لفظ الإفراد أليق بها. ثم تأمل كيف جاءت مجموعة في قوله ﴿قُلُ لَا يَعْلُمُ مِن فِي السَّمُواتِ وَالْأَرْضِ الْغَيْبِ إِلَّا اللَّهِ ﴾ لما كان المراد نفي علم الغيب عن كل من هو في واحدة واحدة من السموات أتى بها مجموعة وتأمل كيف لم يجيء في سياق الإخبار بنزول المـاء منها إلا مفردة حيث وقعت لما لم يكن المراد نزوله من ذات السهاء نفسها بل المراد الوصف وهذا باب قد فتحه الله لي ولك فلجه وانظر إلى أسرار الكتـاب وعجائبه فلله الحمد والمنة لا يحصي أحد من خلقه ثناء عليه.

فإن قبل فهل يظهر فرق بين قوله تعالى في سورة يونس ﴿قُلُ مِن السَّرَّةُ بِينَ ابَهُ سُورَا يوزقكم من السياء والأرض قل الله ﴾ وبين قوله في سورة سبأ ﴿قُلُ مَن السَّاءِ وَالْمُرْضِ قُلُ اللهُ ﴾ وبين قوله في سورة سبأ ﴿قُلُ مِنْ

يرزقكم من السموات والأرض، قيل هذا من أدق هذه المواضع وأغمضها وألطفها فرقأ فتدبر السياق تجده نقيضاً لما وقع فإن الآيات التي في يونس سيقت مساق الاحتجاج عليهم بما أقروا به ولم يمكنهم إنكاره من كون الرب تعالى هو رازقهم ومالك أسهائهم وأبصارهم ولهذا قال بعد أن ذكر ذلك من شأنه تعالى فسيقولون الله والمخاطبون المحتج عليهم بهذه الآية إنما كانوا مقرين بنزول الرزق من قبل هذه السماء التي يشاهدونها بالحس ولم يكونوا مقرين ولا عالمين بنزول الرزق من سماء إلى سهاء حتى تنتهي إليهم ولم يصل علمهم إلى هذا فأفردت لفظ السهاء هنا لما كان الرزق ههنا المطر فإنهم لا يمكنهم إنكار مجيئه من السياء التي هي السحاب فإنه يسمى سهاء لعلوه وقد أخبر سبحانه أنه بسط السحاب في السماء بقوله الله الذي يرسل الرياح تثير سحابًا فيبسطه في السماء كيف يشاء والسحاب إنما هو مبسوط في جهة العلو لا في نفس الفلك وهذا معلوم بالحسن ولا يلتفت إلى غيره وأما الآية التي في سبأ فلم ينتظم بهـا ذكر إقرارهم بما ينزل من السموات ولهذا أمر رسوله بأن يتولى الجواب فيها ولم يذكر عنهم أنهم المجيبون المقرون فقال ﴿قُـلُ مِن يُرزقُكُم مِن السموات والأرض قل الله ﴾ ولم يقل سيقولون الله.

ومن هذا الباب ذكر الرياح في القرآن جمعاً ومفردة فحيث كانت نائدة انواداربج مرة في سياق الرحمة أتت مجموعة وحيث وقعت في سياق العذاب أتت مفردة وجمها مرة اعرى وسر ذلك أن رياح الرحمة مختلفة الصفات والمهاب والمنافع وإذا هاجت منها ريح أنشأ ما يقابلها ما يكسر سورتها ويصدم حدتها فينشأ من بينهها ريح لطيْفة تنفع الحيوان والنبات وأما في العذاب فإنها تأتي من وجمه واحد وحمام واحد لا يقوم لهـا شيء ولا يعارضهـا غيرهـا حتى تنتهي إلى حيث أمرت ثم تأمل كيف اطرد هـذا إلا في قولـه في سورة يـونس ﴿هو الذي يسيركم في المبر والبحر حتى إذا كنتم في الفلك وجرين بهم بريح طيبة وفرحوا بها، جاءتها ريح عاصف فذكر ريح الرحمة الطيبة بلفظ الإفراد لأن تمام الرحمة هناك إنما تحصل بوحدة الريح لا باختلافها فإن السفينة لا تسير إلا بريح واحدة من وجه واحد سيرها فإذا اختلفت عليها الرياح وتصادمت وتقابلت فهو سبب الهلاك.

الحق وجمع سبل الباطل.

ومما يدخل في هذا الباب جمع الـظلمات وإفراد النـور وجمع سبـل المتحمة فوافراد سبل الباطل وإفراد سبل الحق وجمع الشمائسل وإفراد اليمين وسر ذلك والله أعلم أن طريق الحق واحد وهو على الواحد للاحد وطرق الباطل متشعبة متعددة فإنها لا ترجع إلى شيء موجود ولا غاية لها يـوصل إليهــا بل هي بمنزلة بنيات الطريق وطريق الحق بمنزلة الطريق الموصل إلى المقصود فهي وإن تنوعت فأصلها طريق واحد. ولما كانت الظلمة بمنزلة طرق الباطل والنور بمنزلة طريق الحق بل هما هما أفرد النور وجمعت الظلمات. ولما كانت اليمين جهة الخير والفلاح وأهلها هم الناجون أفردت ولما كانت الشمال جهة أهل الباطل وهما أصحاب الشمال جمعت. فإن قيل في بالها جاءت مفردة في قوله ﴿ وأصحاب الشيال ما أصحاب الشمال، قيل جاءت مفردة لأن المراد أهل هذه الجهة ومصيرهم ومآلهم إلى جهة واحدة وهي جهة الشمال مستقر أهل النار، والنار من جهة الشمال. وكذلك مجيئها مفردة في قوله ﴿عن اليمين وعن الشمال قعيد﴾ لما كان المراد أن لكل عبد قعيدين قعيداً عن يمينه وقعيداً عن شماله

يحصيان عليه الخير والشر فلكل عبد من يختص بيمينه وشماله من الحفظة

فلا معنى للجمع ههنا بخلاف قوله تعالى حكاية عن إبليس ﴿ وَمُ الْتَهُم مِن بِينِ الدّيهِم ومن خلفهم وعن أيمانهم وعن شهائلهم ﴾ فإن الجمع هنا في مقابلة كثرة من يريد إغواءهم والجمع هاهنا من مقابلة وأحملة المقتضي توزيع الأفراد ونظيره ﴿ فاغسلوا وجوهكم الحملة المرافق ﴾ وقد قال بعض الناس إن الشهائل إنما جمعت في الطلال وأفرد اليمين لأن الظل حين ينشأ أول النهار يكون في غاية الطول يبدو كذلك ظلاً واحداً من جهة اليمين ثم يأخذ في النقصان وأما إذا أخذ في جهة الشهال فإنه يتزايد شيئاً فيهو غير ما كان قبله فصار كل جزء منه كأنه ظل فحسن جمع الشهائل وهذا معنى حسن .

ومن هذا المعنى بجيء المشرق والمغرب في القرآن تارة مجموعين المتحدة و بهر النروة وتارة مفردين لاختصاص كل محل بما يقتضيه فتأمل هذا والمدر بنسره ومثنى يطلعك على عظمة القرآن. فحيث جمعت كان المراد بها مشارق الشمس ومغاربها في أيام السنة وهي متعددة. وحيث أفردا كان المراد أفقي المشرق والمغرب وحيث ثنيا كان المراد مشرقي صعودها وهبوطها ومغربهها فإنها تبتدىء صاعدة حتى تنتهي إلى غاية أوجها وارتفاعها فهذا مشرق صعودها وبنشا منه فصلا الخريف والشتاء فجعل مشرق صعودها بجملته مشرق ويقابلها مغرباها فهذا واحداً ومشرق هبوطها بجملته مشرقاً واحداً واحداً وأوجه اختلاف هذه في الإفراد والتثنية والجمع. وأما وجه اختلاف هذه في الإفراد والتثنية والجمع. وأما وجه اختصاص كل موضع بما وقع فيه فلم أر أحداً تعرض له ولا

النبات ما قيام منه على ساق وميا انبسط منه على وجه الأرض ونوعى المكلفين وغير ذلك وأما وروده في المزمل مفرداً فلما تقدمهما من ذكر الليل والنهار وما أمر به وما يكون منه فيه عقب ذلك بذكر المشرق والمغرب اللذين هما مظهر الليل والنهار فكان ورودهما مفردين في هذا أحسن من التثنية والجمع ثم تأمل مجيئهما مجموعين في سورة المعـارج في قولــه ﴿فلا أقسم برب المشارق والمغارب إنا لقادرون على أن نبدل خيراً منهم وما نحن بمسبوقين، لما كان هذا القسم في سياق سعة ربوبيته وإحاطة قدرته والمقسم عليه أرباب هؤلاء والإتيان بخير منهم ذكر المشارق والمغارب. ثم تأمل كيف جاءت أيضاً في سورة الصافات مجموعة في قولـه رب السموات والأرض وما بينها ورب المشارق لما جاءت مع جملة المربوبات المتعددة وهي السموات والأرض وما بينها كان الأحسن مجيئها مجموعة. ثم تأمل كيف اقتصر على المشارق دون المغارب لاقتضاء الحال لذلك فإن المشارق مظهر الأنوار وأسباب انتشار الحيوان وحياته وتصرفه فهو إنشاء مشهود فقدمه بين يدى الرد على منكرى البعث فكان الاقتصار على ذكر المشارق هنا في غاية المناسبة للغرض المطلوب والله أعلم.

فائـــدة

إنما ظهرت علامة التثنية والجمع في الفعل دون علامة الواحد لأن الفعل يدل على فاعل مطلق ولا يدل على تثنية ولا جمع لأنها طارئان على الإفراد وهو الأصل ففعل الواحد مستغن عن علامة الإضار لعلم السامع أن له فاعلًا. فإن قيل فها معنى استتار الضمير في الفعل وهو حروف مركبة من حركات اللسان فكيف يستتر فيها شيء أو يظهر قيل

Of the Con-

أكثر ألفاظ النحاة محمول على الإستعارة والتشبيه والتسامح إذ مقصودهم التقريب على المتعلمين والتحقيق أن الفاعل مضمر في نفس المتكلم ولفظ الفعل متضمن له دال عليه واستغنى عن إظهاره لتقدم ذكره وعبر عنه بمحذوف لأن المضمر هو المستتر فهو مضمر في النية مخفى في الحلد فإن قيل فهلا سموا ما حذفوه لفظاً أرادوا نيته مضمراً مثل الغاية في قولك الذي رأيت زيد وما الفرق بينها وبين زيد قام في ينطق به ثم حذف ولكنه مضمر في الإرادة ولا كذلك الضمير في زيد قام لم ينطق به ثم حذف ولكنه مضمر في الإرادة حلا كذلك الضمير المحذوف للعلم به لأنه قد لفظ به في النطق ثم حذف تخفيفاً فلذلك عبر عنه بالحذف لأنه قبطع من اللفظ بعد ما لفظ

فائدة بديعة

لحاق علامة التثنية والجمع للفعل مقدماً جاء في لغة قوم من العرب حرصاً على البيان وتوكيداً للمعنى إذ كانبوا يسمون بالتثنية والجمع نحو فلسطين وقسرين وسلمان وحمدان مما يشبه لفيظه المثنى والجمع نحو فلسطين وقسرين وسلمان وحمدان مما يشبه لفيظه المثنى وورد في الحديث يتعاقبون فيكم ملائكة فهذه العلامة ليست للفعل إذ هو حيث يذكر هي للفاعلين وكذلك التاء في قامت هند ليست للفعل إذ هو حيث يذكر لا يلحقه تأنيث إلا في نحو ضربه وقتله والفعل لم يشتنى محدوداً وإنما يدل العلام ما طوف على عليه مطلقاً. إلى أن قال وسر المسألة، الأصل في هذا الباب أنه متى التأثيث التصل الفعل بضاعله ولم يججز بينها حاجز لحقت العلامة سواء كان التانيث حقيقياً أم عجازياً فتقول طابت الشمرة وجاءت هند إلا أن يكون

الاسم المؤنث في معنى اسم آخر مذكر كالحوادث والحدثان كما جماء فإن الحوادث أودى بها فإن الحوادث في معنى الحدثان وكالأرض والمكان كما جاء ولا أرض أبقل ابقالها فإنه في معنى ولا مكان أبقل إبقالها وكذلك إذا فصلت الفعل عن فاعله فكلما بعد بعد عنه قوي حذف العلامة وكلما قرب قوي إثباتها وإن توسط توسط فحضر القاضي اليوم امرأة أحسن من حضرت وفي القرآن وأخذ الذين ظلموا الصيحة. وإذا تأخر الفعل عن الفاعل وجب ثبوت التاء طال الكلام أم قصر لأن الفعل إذا تأخر كان فاعله مضمراً متصلا به اتصال الجزء بالكل فلم يكن بد من ثبوت التاء لفرط الإتصال نحو الثمرة طابت فإن كان الفاعل جمعاً مكسراً دخلت التاء للتأنيث وحذفت لتذكير اللفظ لأنه بمنزلة الواحـد في أن إعرابه كاعراب ومجراه في كثير من الكلام مجرى اسم الجنس. فإن كان الحمع سالماً فلابد من التذكير لسلامة لفظ الواحد فلا تقول قالت الكافرون كما لا تقول قالت الكافر لأن اللفظ بحاله لم يتغير بطرو الجمع عليه. فإن قيل فلم لا تقول الأعراب قال كما تقول مقدما قبل ثبوت التاء إنما كان مراعاة لمعنى الجماعة فإذا أردت ذلك المعنى اثبت التاء وإن تأخر الفعل لم يجز حذفه لاتصال الضمير وإن لم ترد معنى الجماعة حذفت التاء إذا تقدم الفعل ولم يحتج إليها إذا تأخر لأن ضمير الفاعلين لجماعة في المعنى وليسوا جمعاً. وأما حذف التاء من قـال نسـوة فلأنـه اسم جمع كرهط وقوم. وإن كانت النسوة باللام كان دخول التاء في الفعل أحسن كما كان ذلك في قالت الأعراب لأن اللام للعهـد وكان الاسم قـد تقدم ذكره فاشبهت حال الفعل حاله إذا كان فيه ضمير يعود إلى مذكور من أجل الألف واللام فإنها ترد إلى معهود. فإن قيل فإذا استوى ذكر التاء وتركها في الفعل المتقدم وفاعله مؤنث غير حقيقي فها الحكمة في

اختصاصها في قصة شعيب بالفعل وحذفها في قصة صالح وأخذ الذين ظلموا الصيحة قلت الصيحة في قصة صالح في معنى العذاب والخزي إذ كانت منتظمة بقولـ سبحانـ ومن خزي يـومئذٍ إن ربـك هو القـوي العزيز فصارت الصيحة عبارة عن ذلك الخزي والعذاب المذكور في الآية فقوى التذكير هـذا جواب السهيلي وعندي فيـه جواب أحسن من هذا إن شاء الله وهو أن الصيحة يراد بها المصدر بمعنى الصياح فيحسن فيها التذكير ويراد بها الواحدة من المصدر فيكون التأنيث أحسن وقمد أخبر تعالى عن العذاب الذي أصاب به قوم شعيب بثلاثة أمور كلها مؤنثة اللفظ أحدها الرجفة الثاني الظلة الثالث الصيحة وجمع لهم بين الثلاثة فإن الرجفة بدأت بهم فأصحروا إلى الفضاء خوفاً من سقوط الأبنية فصهرتهم الشمس بحرها ورفعت لهم الظلة فاهرعوا إليها يستظلون بها من الشمس فنزل عليهم منها العذاب وفيه الصيحة فكان ذكر الصيحة مع الرجفة والظلة أحسن من ذكر الصياح وجعلت التاء حرفاً ولم تجعل بمنزلة الواو والألف في قاما وقاموا لاجماع العرب على قولهم الهندان قامتا بالتاء والضمير ولا يكون للفعل ضميران فاعلان فإن قيل فها الفرق بين قبول فمنهم من هدى الله ومنهم من حقت عليه الضلالة وبين قوله فريقاً هدى وفريقاً حق عليهم الضلالة قيل الفرق من وجهين لفظى ومعنوي أما اللفظى فهو أن الحواجز بين الفعل والفاعل في قوله حق عليهم الضلالة أكثر منها في قوله حقت عليه وأما المعنوي فإن من في قوله ومنهم من حقت عليه الضلالة واقعة عـلى الأمة والجماعة وهي مؤنثة لفظاً ثم قال ومنهم من حقت عليه الضلالة ولـو قال بدل ذلك ضلت لتعينت التاء ومعنى الكلامين واحد فاثبات التاء أحسن من تركها لأنها ثابتة فيها هو في معنى الكلام الآخر وأما قولـه تعالى فـريقاً هدى وفريقاً حق عليهم الضلالة فالفريق مذكر ولو قال فريقاً ضلوا لكان بغير تاء وهداً لكان بغير تاء وهداً الكان بغير تاء وهداً السلوب لطيف من أساليب العربية تدع العرب حكم اللفظ الواجب له قياس لغتها إذا كان في معنى كلمة لا يجب لها ذلك الحكم نحو قولهم هو أحسن الفتيان وأجمله كأنهم أرادوا أنه أحسن شيء من هذا الجنس فلو اقتصروا على ذكر شيء لم يدل على الجنس المفضل ومن هذا قوله المختاه على ولمد في صغره وأرعاه في ذات يده أي أحسن شيء من هذا الجنس وأرعاه.

فائدة بديعة

قولك ضرب القوم بعضهم بعضاً تقديم الفاعل فيه متعين وسر ذلك هو الضمير المحلوف لأن الأصل أن يقال ضرب القوم بعضهم بعضهم لأن حق البعض أن يضاف إلى الكل ظاهراً أو مقدراً فلها بعضهم لأن حق البعض أن يضاف إلى الكل ظاهراً أو مقدراً فلها اهتامهم بالفعل استغناء بذكره في الفاعل لم يجوزوا تأخير الفاعل لأن اهتامهم بالفاعل قد قوي وتضاعف لاتصاله بالضمير الذي لابد منه. منهما جيعاً فلها حذف من أحدهما تخفيفاً كان حذفه من المفعول الذي هو فضلة أولى فكما أن رتبة المفعول التقدم على المجرور تحو خلطت القوم بعضهم ببعض فرتبة الفاعل التقديم على المفعول فحق الضمير العائد على الكل أن يتصل بما هو أهم بالتقديم

فائـــدة

اذا قلت إنما يأكل زيد الخبز فبعض النحاة وهم أهل سمرقند

يقولون في إنما وضعت لتحقيق المتصل وتمحيق المنفصل وتلخيص هذا فرانساوضت لصعبن التخلام انها لنفي وإثبات فائبت لزيـد أكل الخيـز المتصل بـه في الذكـر السنسد. ونفت ما عداه فمعنا ما يأكل زيد إلا الحبز فـإن قدمت المفعـول انعكس المعنـ والقصد.

فائدة بديعة

الوصلات التي وضعوها للتوصل بها إلى غيرها خمسة أقسام أحدها حروف الجر التي وضعوها ليتوصلوا بالأفعال إلى المجرور بها الثاني حرف ها التي للتنبيه وضعت ليتوصل بها إلى نداء ذي الألف واللام الثالث ذو وضعوه وصلة إلى وصف النكرات بأساء الأجناس غير المشتقلة كرجل ذي مال الرابع الذي وضعوه وصلة إلى وصف المعارف بالجمل ولولاها لما جرت صفاتها عليها الخامس الضمير الذي يعمل وصلة إلى ارتباط الجمل بالمفردات خبراً وصفة وصلة وحالا. ولم يضفوا المعرفة بالجملة مع وجود هذه الوصلة المصححة لوجهين أحدهما أن النكرة مفتقرة إلى الرصف والتبيين فالجملة بعدها مكملة لفائدتها. الوجه الثاني أن الجملة تتنزل منزلة النكرة لأنها خبر ولا يخبر المخاطب إلا بما يعيفه وصلة علوصف بها النكرة. فلو قلت جاءني زيد واحد منها بنفسه فجاؤا بالوصلة التي توصلوا بها إلى وصف النكرة باسم واحد منها بنفسه فجاؤا بالوصلة التي توصلوا بها إلى وصف النكرة باسم وهي ذو فقالوا جاءني زيد ذو قام أبوه وهذه لغة طيء وهي

الأصل ثم إن أكثر العرب لما رآها اسماً قد وصف بها المعرفة أرادوا تعريفه ليتفق الوصف والموصول في التعريف فادخلوا الألف واللام عليه ثم ضاعفوا اللام كيلا يـذهب لفظهـا بالإدغـام وتذهب ألف الـوصل بالدرج فلا يظهـر التعريف فجـاء منه هـذا اللفظ تقـديراً لذو فلما رأوا الاسم قد انفصل عن الإضافة حيث صار معرفة قلبوا الواو منه ياء إذ ليس في كلامهم واو متطرفة مضموم ما قبلها إلا وتنقلب ياء فصار الذي وإنما صحب الواو في قولهم لأنها كانت في حكم التوسط إذا المضاف مع المضاف إليه كالشيء الواحد في معنى ذوو بمعنى الذي طـرف من معنى ذا التي للإشارة لأن كلا منها يبين بأسماء الأجناس كقولك هذا الغلام وهـذا الرجـل فيتصل بهـا على وجـه البيان كـما يتصل بهـا ذو على وجــه الإضافة وكذلك قالوا في المؤنث من الذي التي بالتاء كما قــالوا في المؤنث بعضها علامة الرفع في الأسهاء المعربة فاستشنع بناؤه وفيه علامة

الذي في حالة التثنية .

الإعراب وحذف العلامة لئلا يبطل معنى التثنية ولهذه بعينها أعربوا اثنى عشر وهذين وطرد هذا أن يكون هذان معربا وهو الصحيح. وأما بناء الذين مع أنه على حد التثنية وفيه علامة الإعراب فلوجهين أحدهما أن الجمع قد يكون إعرابه كاعراب الواحد بالحركات وقمد يكون اسمأ واحداً في اللفظ كقوم ورهط والثاني أن الجمع نصبه وخفضه يضارع لفظه لفظ الواحد من حيث كان آخره ياء مكسوراً ما قبلها فجعلوا الرفع الـذي هو أقـل حالاتـه على النصب والخفض وغلبـوا عليه البنـاء وليس كذلك التثنية فإن ياءها مفتوح ما قبلهـا وأما النــون في الذين فــلا اعتبار بها لأنها ليست في الجمع ركنا من أركان صيغته لسقوطها في الإضافة من الشعر كما قال:

وإن الذي حانت بفلج دماؤهم هم القوم كل القوم يا أم خالد

هذا تعليل السهيلي وعندي فيه علة ثانية وهي أن التثنية في الذين خاصة من خواص الإسم قاومت شبه الحرف فتقابل المقتضيان فرجع إلى أصله فاعرب بخلاف الذين فإن الجمع وإن كان من خواص الأسها لكن هذه الخاصة ضعيفة في هذا الإسم لنقصان دلالته مجموعا عما يدل عليه مفردا فإن الذي يصلح للعاقل وغيره والذين لا يستعمل إلا للعقلاء خاصة فنقصت دلالته فضعفت خاصية الجمع فيه فيقي موجب بنائه على قوته وهذا بخلاف المثنى فإنه يقال على العاقلين وغيرهما فإنك تقول الرجلان اللذان لقيتهما والشوبان اللذان لبستهما ولا تقول الثياب الدين لبستهم.

فائسدة بديعسة

قول النحاة إن ما الموصولة بمعنى الذي إن أرادوا به أنها بمعناها من كل وجه فليس بحق وإن أرادوا من بعض الوجوه فحق والفرق الارتين ما واللهي النها أن ما اسم مبهم في غاية الإبهام حتى إنها تقع على كل شيء وتقع على ماليس بثيء ألا تراك تقول إن الله يعلم ما كان وما لم يكن ولفرط إبهامها لم يجز الإنجار عنها حتى توصل بما يوضحها. ولا تكون نعتاً لما قبلها ولا منعوتة لأن صلتها بعينها غير النعت وأيضاً فلو نعتت بنعت زائد على الصلة لارتفع ابهامها وذلك اخراج لها عن أصل موضوعها وتفارق الذي أيضا في امتناعها من التثنية والجمع. واعلم أنها لا توجد إلا موصولة لابهامها لأنها لا تخلو من الإبهام أبداً ولذلك كان في لفظها ألف آخره لما في المد من الاتساع في هواء الفم مشاكلة لاتساع معناها في

الأجناس. فإذا أوقعوها على نوع بعينه وخصوا بـه من يعقل وقصروهــا عليه أبدلوا الألف نوناً ساكنة فذهب امتداد الصوت فصار قصر اللفظ موازناً لقصر المعنى. ولذلك وجب أن يكون ضميرها العائد عليها من الصلة التي لابد للصلة منه ووجب أن يكون ذلك الضمير بمنزلة ما يعود عليه في الإعراب والمعني فإذا وقعت على ما هو فاعل في المعني كان ضميرها فاعلا في المعني واللفظ نحو كرهت ما أصابـك وإذا وقعت على مفعول كان ضميرها مفعولا لفظا ومعنى نحو سرني ما أكلته وأعجبني ما لبسته. فإن قيل فكيف وقعت على من يعقل كقوله لما خلقت بيدي والسماء وما بناها. ولا أنتم عابدون ما أعبد وأمثال ذلك قيل هي في هذا كله على أصلها من الإبهام والوقوع على الجنس العام لما يسراد بما ما يراد

بمن من التعيين لما يعقل والإختصاص دون الشياع أما قـوله تعـالي ﴿مَا ونوع ما مل من بعثول منعك أن تسجد لما خلقت بيدي، فهـ ذا كلام ورد في معـرض التوبيـخ والتبكيت لللعِينْ على امتناعه من السجود ولم يستحق هذا التبكيت والتوبيخ حيث كان السجود لمن يعقل ولكن للمعصية والتكبر على مالم يخلقه إذ لا ينبغي التكبر لمخلوق على مثله إنما التكبر للخالق وحده فكأنه سبحانه يقمول لم عصيتني وتكبرت عملى مالم تخلقمه وخلقته أنما وشرفتمه وأمرتك بالسجود له فهذا موضع ما لأن معناها أبلغ ولفظها أعم وهو في الحجة أوقع وللعذر والشبهة أقطع فلوقال ما منعك أن تسجد لمن خلقت لكان استفهاماً مجرداً من توبيخ وتبكيت ولتوهم أنه وجب السجود له من حيث كان يعقل ولو أريد هذا لأتي بالاسم العلم. وكذلك قوله تعالى والسهاء وما بناها لأن القسم تعظيم للمقسم به واستحقاقه للتعظيم من حيث ما. وأظهر هذا الخلق العظيم الذي هـو السهاء ومن حيث سواها وزينها بحكمته فاستحق التعظيم وثبتت قدرته

قىولىه تعسائي فالما خلقت

فلو قال ومن بناها لكن المعني مقصوراً على ذاته ونفسه دون الإيماء إلى أفعاله الدالة على عظمته المنبئة عن حكمته وكذلـك قولهم سبحـان ما يسبح الرعد بحمده لأن الرعد صوت عظيم من جرم عظيم والمسبح به لا محالة أعظم فاستحقاقه للتسبيح من حيث يستحقه العظيهات من خلقه لا من حيث كان يعلم ولا تقل يعقل في هذا الموضع وأما قوله عـز وجل ﴿لا أعبد ما تعبدون ولا أنتم عابدون ما أعبد﴾ فما على بابها لأنها واقعة على معبوده على الإطلاق لأن امتناعهم من عبادته ليس لـذاته بل كانوا يظنون أنهم يعبدون الله ولكنهم كانوا جاهلين به فقوله ولا أنتم عابدون ما أعبد أي لا أنتم تعبدون معبودي هـذا جواب بعضهم وقـال بعضهم إنها هنا مصدرية لا موصولة أي لا تعبدون عبادتي ويلزم من تنزيههم عن عبادته تنزيههم عن المعبود لأن العبادة متعلقة به وليس هذا بشيء لأن المقصود براءته من معبوديهم وبسراءتهم من معبوده وقيـل إنهم كانوا يقصدون مخالفته ﷺ حسداً لـه وأنفة من اتباعه فهم لا يعبـدون معبوده لا كراهية لذات المعبود ولكن كراهية لاتباعـه ﷺ وحرصـاً على مخالفته في العبادة وعلى هذا فلا يصح في النظم البديع والمعني السرفيع إلا لَفَظ مَا لَإِجَامُهَا وَمُطَابِقَتُهَا الغَرْضُ الَّذِي تَضَمَنُتُهُ الآيَّةُ وقيلُ في ذَلُّكُ وجه رابع وهو قصد ازدواج الكلام في البلاغة والفصاحة مثل قوله نسوا الله فنسيهم ومن اعتدى عليكم فاعتدوا عليه فكذلك لا أعبد ما تعبدون ومعبودهم لا يعقل ثم ازدوج مع هذا الكلام قول ولا أنتم عابدون ما أعبد وعنـدي فيه وجـه خامس أقـرب من هذا كله وهـو أن المقصود هنا ذكر المعبود الموصوف بكونه أهلا للعبادة مستحقاً لها فأتي بما الدالة على هذا المعنى كأنه قيل ولا أنتم عابدون معبودي الموصوف بأنه

تمالي ﴿ولا أنتم عابدون

المعبود الحق ولو أتى بلفظة من لكانت إنما تدل على الذات فقط ويكون

أهلًا لأن يعبد تعريف محض أو وصف مقتضي لعبادته متأملة فإنه بمديع جداً وهذا معنى قول محققي النحاة إن ما تأتُّ لصفات من يعلم ونظيره فانكحوا ما طاب لكم من النساء لما كان المراد الوصف وأن السبب الداعى إلى الأمر بالنكاح وقصده هو الطيب فتنكح المرأة الموصوفة بــه. عبر فواند في سودة فالل ونذكر إحدى عشرة فائدة تقدمت واحدة فأما الثانية وهي فائدة تكرار الأفعال فقيل فيه وجوه أحسنها أن قوله لا أعبد ما تعبدون نفي للحال والمستقبل وقولـه ولا أنتم عابـدون ما أعبـد مقابله أي لا تفعلون ذلـك وقوله ولا أنا عابد ما عبدتم أي لم يكن مني ذلك قط قبـل نزول الـوحي ولهذا أت في عبادتهم بلفظ الماضي فقال ما عبدتم فكأنه قال لم أعبد قط ما عبدتم وقوله ولا أنتم عابدون ما أعبد مقابله أي لم تعبدوا قط في الماضي ما أعبده أنا دائماً وعلى هـذا فلا تكـرار أصلًا وأمـا الثالثة وهي تكريره الأفعال بلفظ المستقبل حين أخبر عن نفسه وبلفظ الماضي حين أخبر عنهم ففي ذلك سر وهمو الإشارة والايماء إلى عصمة الله لمه عن الزيغ والإنحراف عن عبادة معبوده والاستبدال بـ غيره وأن معبوده واحد في الحال والمآل على الـدوام لا يرضى بــه بدلا ولا يبغي عنــه حولا بخلاف الكافرين فإنهم يعبدون أهواءهم ويتبعون شهواتهم في المدين وأغراضهم فهم بصدد أن يعبدوا اليوم معبوداً وغداً غيره فقال لا أعبىد ما تعبدون يعني الآن ولا أنتم عابدون ما أعبد أنا الآن أيضا ثم قــال ولا

أنا عابـد ما عبـدتم أي لا يصدر مني في المستقبل عبادة لما عبدتم أيهـا الكافرون. وأشبهت ما هنا رائحة الشرط فلذلك وقع بعدها الفعل بلفظ الماضي وهو مستقبل في المعنى كما يجيء ذلك بعد حرف الشرط كأنه يقول مهما عبدتم من شيء فلا أعبده أنا وهـذا مثل قـوله تعـالي ﴿قالـوا

ذكر الصلة تعريفاً لا أنه هو جهة العبادة ففرق بين أن يكون كونه تعالى

يا أيها الكافرون،

كيف نكلم من كان في المهد صبياً﴾ فتأمـل كيف تجد معنى الشرطيـة فيه حتى وقع الفعل بعد من بلفظ الماضي والمراد به المستقبـل وأن المعني من كان في المهد صبياً فكيف نكلمه فإذا ثبت هذا صحت الحكمة التي من أجلها جاء الفعل بلفظ الماضي من قوله ولا أنا عابـد ما عبـدتم بخلاف قوله ولا أنتم عابدون ما أعبد لبعـد ما فيهـا عن معنى الشرط تنبيهاً من الله على عصمة نبيه أن يكون له معبود سواه وأما الرابعة وهي أنه لم يأت النفي في حقهم إلا باسم الفاعل وفي جهته جاء بالفعل المستقبل تـارة وباسم الفاعل أخرى فذلك والله أعلم لحكمة بديعة وهي أن المقصود الأعظم براءته من معبوديهم بكل وجه وفي كل وقت فأتى أولاً بصيغة الفعل الدالة على الحدوث والتجدد ثم أتى في هذا النفي بعينه بصيغة اسم الفاعل الدالة على الوصف والثبوت دون الفعل أي أن الوصف الشابت اللازم العائد لله منتف عنكم وإنما يثبت لمن خص الله وحمده بالعبادة لم يشرك معه فيها أحداً وأنتم لما أشركتم بالله وعبدتم معه غيره فلستم من عابديه وإن عبدوه في بعض الأحيان فلم ينف الفعل لوقوعــه منهم ونفى الوصف لأن من عبد غير الله لم يكن ثابتاً على عبادة الله موصوفاً بها فتأمل هذه النكتة البديعة كيف تجد في طيها أنـه لا يوصف بأنه عابد لله وعبده المستقيم على عباده إلا من انقطع إليـه بكليته وتبتــل إليه تبتيلا لم يلتفت إلى غيره ولم يشرك به أحداً.

وأما الخامسة وهي أن النفي في هذه السورة أق بأداة لا دون لن فلما تقدم تحقيقه من أن النفي بلا أبلغ منه بلن وأنها أدل على دوام النفي وطوله من لن وأن هذا ضد ما فهمته الجهمية والمعتزلة من أن لن إنما تنفي المستقبل ولا تنفي الحال المستمر النفي في الاستقبال وأما السادسة وهي اشتمال هذه السورة على النفي المحض فهذا هو خاصة هذه السورة

العظيمة فإنها سورة براءة من الشرك قمقصودها الأعظم هو البراءة المطلوبة بـين الموحـدين والمشركين ولهـذا أتى بالنفي في الجـانبين تحقيقــاً للبراءة المطلوبة هذا مع أنها متضمنة للإثبات صريحا فقوله لا أعبد ما تعبدون براءة محضةً ولا أنتم عابدون ما أعبد اثبات أن له معبوداً يعبده وأنتم بـريئون من عبـادته فتضمنت النفي والإثبـات وطابقت قـول إمام الحنفاء إنني بمراء مما تعبدون إلا المذي فبطرني وطابقت قبول الفئة الموحدين وإذا اعتزلتموهم وما يعبدون إلا الله فانتظمت حقيقة لا إله إلا الله ولهـذا كان النبي ﷺ يقـرنها بسورة قـل هو الله أحـد في سنة الفجـر وسنة المغرب فإن هاتين السورتين سورتا الإخلاص وقمد اشتملتا على نواحي التوحيد الذي لانجاة للعبد ولا فلاح إلا بها وهما توحيد العلم والإعتقاد المتضمن تنزيه الله عها لا يليق به من الشرك والكفر والولد والوالد وأنه إله أحد صمد لم يلد فيكون له فرع ولم يولد فيكون له أصل ولم يكن له كفواً أحد فيكون له نظير ومع هذا فهو الصمد الذي اجتمعت له صفات الكمال كلها فتضمنت السورة إثبات ما يليق بجلاله من صفات الكمال ونفي مالا يليق به من الشريـك أصلًا وفـرعاً ونـظيراً فهذا توحيد العلم والإعتقاد والثاني توحيد القصد والإرادة فلا يشرك به في عبادته سواه بل يكون وحده هو المعبود وسورة قل يـا أيها الكـافرون مشتملة على هذا التوحيد فانتظمت السورتان نوعي التوحيد واخلصتا له فكان ﷺ يفتتح بهما النهار في سنة الفجر ويختم بهما في سنة المخـرب وقد كان يوتر بهما فيكون خاتمة عمل الليل كما كانا خاتمة عمل النهار ومن هنا تخريج جواب المسئلة السابعة وهي تقديم براءته من معبودهم ثم اتبعها ببراءتهم من معبوده فتأمله .

وأما المسألة الثامنة وهي اثباته هنا بلفظ يا أيها الكافرون دون يــا

أيها الذين كفروا فسره والله أعلم إرادة الدلالة على أن من كمان الكفر وصفاً ثابتاً له لازماً لا يفارقه فهو حقيق أن يتبرأ الله منه ويكون هو أيضاً بريئاً من الله فحقيق بالموحد البراءة منه فكأنه يقول كما أن الكفر لازم لكم ثابت لا تتنقلون عنه فمجانبتكم والبراءة منكم ثابتة دائماً أبداً ولهذا أن فيها بالنفي الدال على الإستمرار مقابلة الكفر الثابت المستمر.

وأما المسئلة التاسعة وهي ماهي الفائدة في قوله ﴿لَكُم دينُكُم وَلَيْ دين﴾ وهل أفاد معنى زائدا على ما تقدم فيقال في ذلك من الحكمة والله أعلم أن النفي الأول أفاد البراءة وأنه لا يتصور منه ولا ينبغي لـه أن يعبد معبوديهم وهم أيضا لا يكونون عابدين لمعبوده وأفاد آخر السورة إثبات ما تضمنه النفي من جهتهم من الشرك والكفر الذي هو حظهم وقسمهم ونصيبهم فجري ذلك مجري من اقتسم هو وغيره أرضا فقال له لا تدخل في حدي ولا أدخل في حدك لك أرضك ولي أرضى فاقتسمنا خطتنا بيننا فأصابنا التوحيد والإيمان وأصابكم الشرك بالله والكفر بـه، وأما المسألة العاشرة وهي تقديم قسمهم ونصيبهم على قسمه ونصيبه وفي أول السورة قدم ما يختص به على مايختص بهم فهذا من أسرار الكلام وبديع الخطاب الذي لا يدركه إلا فحول البلاغة وفرسانها فإن السورة لما اقتضت البراءة واقتسام ديني التوحيـد والشرك بينه وبينهم ورضي كـل بقسمه وكان المحق هو صاحب القسمة وقد برز النصيبين وميز القسمين وعلم أنهم راضون بقسمهم الدون الذي لا أردأ منه وأنه قد استولى على القسم الأشرف والحظ الأعظم فتقديم ذكر قسمه ههنا أحسن وأبلغ كأنه يقول هذا هو قسم الذي آثرته بالتقديم وزعمت أنه أشرف القسمين وأحقهما بالتقديم فكان في تقديم ذكر قسمه من التهكم بـه

والنداء على سوء اختياره وقبح ما رضيـه لنفسه من الحسن والبيـان مالا يـوجد في ذكـر تقديم قسم نفسـه. ووجه ثـان وهو أن مقصـود السـورة براءته ﷺ من دينهم ومعبودهم هذا هو لبها ومغزاها وجماء ذكر بـراءتهم من دينه ومعبوده بالقصد الثاني مكملًا لبراءته ومحققاً لها فلم كان المقصود براءته من دينهم بدأ به في أول السـورة ثم جاء قـوله لكم دينكم مـطابقاً لهذا المعنى أي لا أشارككم في دينكم ولا أوافقكم عليه بل هـودين تختصون أنتم به، وأما المسألة الحادية عشرة وهي أن الأخبار بـأن لهم دينهم وله دينه هل هو إقرار فيكون منسوخا أو مخصوصاً أو لا نسخ في الآيـة ولا تخصيص فهذه مسـألة شريفـة من أهم المسائـل المذكـورة وقد غلط في السورة خلائق لظنهم أنها منسوخة وأنها اقتضت التقرير لهم على دينهم وظن آخرون أنها مخصوصة بمن يقرون عملي دينهم وهم أهمل الكتاب، وكلا القولين غلط محض فلا نسخ فيها ولا تخصيص بل هي محكمة ويستحيل دخول النسخ في مضمونها لأنها أخلصت التوحيد الذي اتفقت عليه دعوة الرسل ولهذا تسمى سورة الإخلاص ومنشأ الغلط ظنهم أن الآية اقتضت إقرارهم على دينهم ثم رأوا أن هذا الإقرار زال بالسيف فقالوا منسوخ وقـالت طائفـة زال عمن لا كتاب لهم وهـذا مخصوص. ومعاذ الله أن تكون اية اقتضت تقريراً لهم أو إقراراً على دينهم أبدا بل لم ينزل رسول الله ﷺ في أول الأمر وأشده عليه وعلى أصحابه أشدعلي الإنكار عليهم وعيب دينهم وتقبيحه والنهي عنه والتهديد والوعيد كل وقت وفي كل ناد فأين الإقرار حتى يدعى النسخ أو التخصيص أفتري إذا جوهدوا بالسيف كها جوهدوا بالحجة لا يصح أن يقال لكم دينكم ولي دين بل هذه آية قائمة محكمة ثابتة بين المؤمنـين والكافرين إلى أن يظهر الله منهم عباده وبلاده وكذلك حكم هذه البراءة

بين أتباع الرسول ﷺ أهل سنته وبين أهل البدع المخالفين لما جاء به الداعين إلى غير سنته إذا قال لهم خلفاء الرسول وورثته لكم دينكم ولنا ديننا لا يقتضي هذا إقرارهم على بدعتهم بل يقولون هذه براءة منها وهم مع هذا منتصبون للرد عليهم ولجهادهم بحسب الإمكان. ولنذكر تمام الكلام على أقسام ما ومواقعها فقد ذكرنا منها الموصولة. ومن أقسامها

تأويل المصدر هكذا أطلق النحاة. وهنا أمور يجب التنبيه عليهـا والتنبيه الحلام مل ما الصدرة والنسرق بسين المسدر لها أحدها الفرق بين المصدر الصريح والمصدر المقدر مع ما والفرق بينهها السرج وللصداللدر

المصدرية ومعنى وقوعها عليه أنها إذا دخلت على الفعل كان معها في أنك إذا قلت يعجبني صنعك فالاعجاب هنا واقع عملي نفس الحدث بقطع النظر عن زمانه ومكانه وإذا قلت يعجبني ما صنعت فالإعجاب واقع على صنع ماض وكـذلك مـاتصنع واقـع على مستقبـل فلم تتحد دلالَّة ما والفعلُّ والمصدر الثاني أنها لا تقع مع كل فعل في تأويــل المصدر وإن وقع المصدر في ذلك الموضع فإنك إذا قلَّت يعجبني ماتقوم وماتجلس أن قيامك وجلوسك لم يكن كلاما حسنا ولو قلت يعجبني قيامك وجلوسك كان حسنا. قال أبو القاسم السهيلي الأصل في هـذا أن ما لمـا كانت اسها مبهما لم يصح وقوعها إلا عـلى جنس تختلف أنواعــه فإن كــان المصدر مختلف الأنواع جاز أن تقع عليه ويعبر بها عنه كقولك يعجبني ما صنعت وما عملت وما حكمت لاختلاف الصنعة والعلم والحكم فإن قلت يعجبني ما جلست وما قعدت وما أنطلق زيد كـان غثاً من الكـلام لخروج ما عن الإبهام ووقوعها على ما لا يتنوع من المعاني لأنه يكون التقدير يعجبني الجلوس الذي جلست والقعود الذي قعدت فيكون آخر الكلام مفسراً لأولـه رافعا لـلإبهام فـلا معنى حينئذٍ لمـا فأمـا قولـه تعالى ﴿ذَلُكُ بِمَا عَصُوكُ فَلَأَنَ الْمُعْصِيةَ تَخْتَلْفَ أَنْوَاعِهَا وَقُولُه ﴿بِمَا أَخْلَقُوا اللهِ مَا وعدوه وبما كانوا يكذبون ﴿ فهو كقولك الأعاقبنك بما ضربت زيدا وبما شتمت عمرا أوقعتهما عملي المذنب والمذنب مختلف الأنواع ودل ذكر المعاقبة والمجازاة على ذلك فكأنك قلت لأجزينك بالذنب الذي هو ضرب زيد أو شتم عمرو فها على بابها غير خارجة عن بابها هذا كلامه وليس كما زعم رحمه الله فإنه لا يشترط في كونها مصدرية ما ذكر من الإبهام بل تقع على المصدر الذي لا تختلف أنواعه بل هو نوع واحد فإن إخلافهم ما وعد الله كان نـوعا واحـدا مستمراً معلوماً وكذَّلـك كذبهم وأصرح من كله قبوليه تعمالي ﴿كنونسوا ربانيسين بما كنتم تعلمنون الكتاب وبما كنتم تدرسون، فهذا مصدر معين خاص لا إبهام فيه بوجه وهو علم الكتاب ودرسه وهو فرد من أفراد العمل والصنع فهو كها منعمه من الجلوس والقعود والانطلاق ولا فرق بينها في إبهام ولا تعيين إذ كلاهما معين متميز غير مبهم ونظيره بما كنتم تقولون على الله غير الحق وكنتم عن آياته تستكبرون فاستكبارهم وقولهم على الله غير الحق مصدران معينان غير مبهمين واختلاف أفرادهما كاختلاف أفراد الجلوس والانطلاق ولو قلت في الموضع الذي منعه هذا بما جلست وهذا بما نطقت كان حسناً غير غث ولا مستكره وهمو المصدر بعينه فلم يكن الكلام غثاً مخصوص المصدر وإنما هو لخصوص التركيب فإن كان ما يقدر امتناعه إذا صغته في تركيب آخر زالت الكراهية عنه كها رأيت. والتحقيق أن قوله يعجبني ما تجلس وما ينطلق زيد إنما استكره لأن ما المصدرية والموصولة يتعاقبان غالبا ويصلح أحدهما في الموضع الذي يصلح فيه الآخر ولا يميز بينها إلا بتأمل فإذا قلت يعجبني ما صنعت فهي صالحة لأن تكون مصدرية أو موصولة وكذلك والله عليم بما تفعلون والله بصير بما يعملون فتأمله تجده كذلك ولدخول إحداهما عملي الأخرى ظن كثير من الناس أن قوله تعالى ﴿والله خلقكم وما تعملون﴾ بيان ان ما في نوله تعالى أنها مصدرية واحتجوا بها على خلق الأعمال وليست مصدرية وإنما هي تعلونه موصونة موصولة والمعنى والله خلقكم وخلق الذي تعملونه وتنحتونه من الأصنام فكيف تعبدونه وهو مخلوق لله ولو كانت مصدرية لكان الكلام إلى أن يكون حجة لهم أقرب من أن يكون حجة عليهم، إذ يكون المعنى أتعبدون ماتنحتون والله خلق عبادكم لها فأى معنى في هذا وأي حجة عليهم. وأما طالما يقوم زيد وقل ما يأتي عمرو فها هنا واقعة على الزمان والفعل بعدها متعد إلى ضميره بحرف الجر والتقرير طال زمان يقوم فيه زيد وقل زمان يأتينا فيه عمرو ثم حذف النسمير فسقط الحرف هذاتقدير طائفة من النحاة منهم السهيلي وغيره ويحتمل عندي تقديرين آخرين هما يحسن من هذا أحدهما أن تكون مصدرية وقتية والتقدير طال قيام زيد وقل إتيان عمرو وإنماكان هذا أحسن لأن حذف العائد من الصفة قبيح بخلاف حذفه إذا لم يكن عائداً على شيء فإنه أسهل وإذا جعلت مصدريه كان حذف الضمير حذف فضله غير عائد على موصوفه. والتقدير الثالث وهو أحسنها أن ما ههنا مهيئة لدخول الفعل على الفعل ليست مصدرية ولا نكرة فإنك لو قلت طال يقوم زيد وقل يجيء عمرو لم يجز فإذا ادخلت ما استقام الكلام وهذا كما دخلت على رب مهيئة

الباب ودخلت ما بين كاف التشبيه وبين الفعل مهيئة لدخولها عليه فهي مورماين كاف النشيه كافة للخافض ومهيئة لـه أن تقع بعـد الفعـل وظنهـا كثـير من النحـاة والفعل.

لدخولها على الفعل نحو قوله ﴿ رَجَّا يُودِ الذِّينِ كَفَرُ وَا لُو كَانُوا مُسلِّمِينَ ﴾ وكما دخلت على إن مهيئة لدخولها على الفعل نحو ﴿إِنَّا يُخشِّي الله من عباده العلماء ﴾ وكذلك قوله ﷺ صلوا كما رأيتموني أصلي هو من هذا

بالمصدر هنا لم يكن كلاما صحيحاً ولو قيل إنها موصولة لكان أقرب من المصدرية على كراهته فالصواب ما ذكرته لك. ونظير هذه المسألة قوله ﷺ للصديق كما أنت وأنت مبتدأ والخبر محذوف فلا مصدر هنا إذ لا فعل فمن قال إنها مصدرية فقد غلط وإنما هي مهيئة لدخـول الكاف على ضمير الرفع والمعنى كما أنت صانع أوكما أنت مصل قدم على حالتك ونظير ذلك أيضا وقوعها بين بعد والفعل نحو قولـه تعالى ﴿من بعد ما كاد يزيغ قلوب فريق منهم، وليست مصدرية بـل هي مهيئة لدخول بعد على فعل كاد إذ لا يصاغ من كاد وما مصدر فإن قلت فها بالهم لم يدخلوها في قبل كافة لها مهيئة لدخولها على الفعـل والجملة قبلما يقوم زيد وقبل ما زيد قائم قلت لا تكون ما كافة لأسماء الإضافة وإنما تكون كافة للحروف وبعد أشد مضارعة للحروف من قبل لأن قبل كالمصدر في لفظها ومعناها تقول جئت قبل الجمعة تريد الوقت الـذي تستقبل في الجمعة فالجمعة بالإضافة إلى ذلك الوقت قابلةكما قال الشاعر نحج معا قالت أعاما وقابله فإذا كان العام الذي بعد عامك يسمى قابلا فعامك الذي أنت فيه قبل ولفظه من لفظ قابل فقد بان أن قبل مصدر والمصدر لا يكف به ولا يهيأ لدخول الجمل بعد وأما بعمد فهي أبعد عن شبه المصدر ألا ترى أنهم لم يستعملوا من لفظها اسم فاعل فيقولون للعام الماضي الباعد كها قالوا للمستقبل القابل.

وأما التي في قوله تعالى ﴿كَمَا أَرْسَلْنَا فَيَكُم رِسُولًا مَنْكُم ﴾ وقوله ﴿وَالْحَسَانُ لَا اللَّهِ اللَّهُ اللَّاللَّالَةُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّا اللَّالَّا اللَّهُ اللَّالَةُ اللَّالَّةُ اللّل

أن المصدرية ملحوظ فيها معنى الذي بخلاف أن .

وأما قولك كلما قمت أكرمتك فهي ههنا نكرة وهي ظرف زمـان في المعنى والتقدير كل وقت تقوم فيه أكرمك.

قال أبو القاسم السهيلي اعلم أن ما إذا كانت موصولة بالفعل الناكات ما موسولة الذي لفظه عمل أو صنع أو فعل مضاف إلى فاعل غير الباري سبحانه عالميه للابهم وفرمها فلا يصح وقوعها إلا على مصدر لإجماع العقلاء من الأنام على أن أفعال الاطل سعد. الأدميين لا تتعلق بالجواهر والأجسام لا تقول علمت جملا ولا صنعت

ولا يصح قول المعتزلة من جهة المنقول ولا من جهة المعقول لأنهم زعموا أن ما واقعه على الحجارة التي كمانوا ينحتونها أصناماً إنكارا منهم أن تكون أعمالنا مخلوقة لله سبحانه واحتجوا بأن نظم الكلام يقتضي ما قالوا لأنه تقدم قوله أتعبدون ما تنحتون فيا واقعه على الحجارة المنحوته ولا يصح غير هذا من جهة النحو ولا من جهة المعنى أما النحو فقد تقدم أن ملا تكون مع الفعل الخاص مصدرا وأما المعنى فإنهم يكونوا يعبدون النحوتات فوجب أن تكون الآية التي هي

رد عليهم وتقييد لهم واقعة عملى الحجارة المنحوتة والأصنام المعبودة ويكون التقدير تعبدون حجارة منحوتة والله خلقكم وتلك الحجارة التي تعملون هذا تأويل المعتزلة . والنظم على تأويل أهل الحق أبدع والحجة أقطع والذي ذهبوا إليه فاسد محال لأنهم أجمعوا معنا على أن أفعال العباد لا تقع على الجواهر والأجسام وأما ما زعموا من حسن النظم وإعجاز

الكلام فهو ظاهر وتأويلنا معدوم في تأويلهم لأن الآيـة وردت في بيان استحقاق الخالق للعبادة لانفراده بالخلق وإقامة الحجة على من يعبد مالا يخلق وهم يخلقون فقال أتعبدون ما تنحتون أي من لا يخلق شيئا وهم يخلقون وتدعون عبادة من خلقكم وأعالكم التي تعملون ولولم يضف خلق الأعمال إليه وقـد نسبها إليهم بـالمجاز لمـا قامت لــه حجة من نفس الكلام لأنه كمان يجعلهم خالقين لأعمالهم وهمو خمالق لأجنماس أخمر فيشركهم معه في الخلق تعالى الله عن قول الزائفين فما أدحض حجتهم وما أوهي قواعـد مذهبهم وهـذا الذي ذكـرناه قـاله أبـو عبيد في قـول حذيفة أن يخلق صانع الحرم وصنعته واستشهد بالأية وخالفه القتيبي في إصلاح الغلط فغلط ووافق المعتزلة في تأويلهـا وإن لم يقل بقيلهــا هذا آخر كلام أبي القاسم ولقد بالغ في رد مــالا تحتمل الآيــة سواه أو مــا هو أولى بحملها وأليق بها ونحن وكل محق ساعدوه على أن الله خالق العباد وأعمالهم وأن كل حركة في الكون فالله خالقها وعملي صحة همذا المذهب أكثر من ألف دليل من القرآن والسنة والمعقبول والفطر ولكن لا ينبغى أن تحمل الآية على غير معناها اللائق بها حرصا على جعلها حجة عليهم ففي سائر الأدلة غنية عن ذلك على أنها حجة عليهم من وجه آخر مع كون ما بمعنى الذي.

. بيان أن الآية حجة على القد بة.

والكلام إن شاء الله في الآية في مقامين أحدهما في سلب دلالتها على مذهب القدرية والشاني في إثبات دلالتها على مذهب أهل الحق خلاف قولهم فأما مقام السلب فزعمت القدرية أن الآية حجة لهم في كونهم خالقين أعالهم لأن الله أضافها إليهم وصورتها التي صارت بها أصناماً بأعالهم فتكون بأحداثهم وخلقهم وقابلهم بعض المثبتين للقدر وأن الله هو خالق أقصال العباد وجعلوا ما مصدرية والصواب أنها

موصولة وأنها لا تدل على صحة مذهب القدرية بل هي حجة عليهم مع كونها موصولة ومعنى الآية أن الله سبحانه أنكر عليهم عبادتهم الأصنام وبـين أنها لا تستحق العبادة ولم يكن سيـاق الكلام في معـرض الإنكـار عليهم تـرك عبادتـه وإنما هـو في معـرض الإنكـار عبـادة من لا يستحق العبادة. وأما دلالتها على خلق الله أعمال العباد فهي أن الله سبحانــه أخبرأنه خالقهم وخالق الأصنام التي عملوها وهيي إنما صارت أصنامأ بأعمالهم فلا يقع عليها ذلك الاسم إلا بعد عملهم فإذا كان سبحانـه هو

الخالق اقتضى صحة هذا الإطلاق أن يكون خالقها بجملتها أعني مادتها

ساكنة وهو التنوين فإنه لا يـوجد في الكـلام إلا علامـة لانفصال الاسم ولذلك ألحقوها في القوافي المعرفة باللام أبداً(١) بإتمام البيت وانفصاله مما بعده نحو العتابا والزرافا وزادوها قبل علامة الإنكار حين أرادوا فصل الاسم من العلامة لئلا يوهم أنها تمام الاسم أو علامــة جمع ففصــل بين

الضمير من يكرمني ونحوه الياء دون ما معها وذلك لوجوه أحدها الدلوط الصبراليدني ما نا الما الما الماليات ما كمم العمالية ما الحال من يحرض مودماسها. القياس على ضمير المخاطب والغائب في أكرمك وأكرمه الثاني سقوط النون في قولك إني ونحوه اختيارا في بعضها وجوازاً في أكثرها وسهاعـاً في بعضها ولو كانت ضميرا لم تسقط الشالث إدخالهم هـذه النون في بعض حروف الجر وهي من وعن ولـو كانت جـزءاً من الضمـير لاطـردت في سائر الحروف. فإن قلت فها وجه اختصاصها ببعض الحروف والأسهاء والجواب أنهم أرادوا فصل الفعل والحروف المضارعة لـه من تـوهم الإضافة إلى الياء فألحقوها علامة لـالإنفصال وهي في أكـثر الكلام نــون

وصورتها.

⁽١) هكذا في الأصل ولعله إيذاناً.

الاسم وبينها بنون زائدة وأدخل عليها ألف الوصل لسكونها ثم حركها بالكسم لالتقاء الساكنين.

فائسسدة

السر في حذف الألف من ما الإستفهامية عند حرف الجر أنهم أرادوا مشاكلة اللفظ للمعنى لأن المعنى قـولهم فيم تــرغب في أي شيء وإلى م تذهب إلى أي شيء وختام لا ترجع حتى أي غاية تستمر ونحوه فحذفوها مع الجار ولم يحذفوها في حال النصب والرفع كيلا تبقى الكلمة على حرف واحد فإذا اتصل بها حرف الجر أو اسم مضاف اعتمدت عليه لأن الخافض والمخفوض بمنزلة كلمة واحدة وربما حـذفوا الألف في غير موضع الخفض ولكن إذا حذفوا الخبر فيقولون مه يا زيد أي ما الخبر وما الأمر فلها كثر الحذف في المعنى كثر في اللفظ ولكن لابد من هاء السكت لتقف عليها ومنه قـولهم مهيم كـان الأصـل مـا هـذا يـا امـرؤ وكذلك قولهم إيش في أي شيء وم الله في ويمين الله

فائسدة بديعسة

قوله عز وجل ﴿ثم لننزعن من كل شيعة أيهم أشد على الرحمن

عتياك، فالشيعة الفرقة التي شايع بعضها بعضا أي تابعـه. والفرق بـين الفرن بين السمعة الشيعة والأشياع أن الأشياع هم التبع والشيعة القوم المذين شايعوا أي تبع بعضهم بعضا وغالب ما يستعمل في الذم ولعله لم يـرد في القرآن إلا كذلك كهذه الآية وكقوله ﴿إن الذين فرقوا دينهم وكانـوا شيعاً ﴾ وقـوله ﴿وحيل بينهم وبين ما يشتهون﴾ كما فعل بأشياعهم من قبل وذلك والله أعلم لما في لفظ الشيعة من الشياع والإشاعـة التي هي ضد الائتـلاف والاجتهاع والمعنى انتزعن من كل فرقة أشدهم عتـواً على الله وأعـظمهم

والأشياع.

فسادا فنلقيهم في النار وفيه إشارة إلى أن العذاب يتوجه إلى السادات أولا ثم تكون الأتباع تبعاً لهم فيه كها كانوا تبعاً لهم في الدنيا.

فصيا

في تحقيق معنى أي وهو أن لفظ الألف والياء المكررة راجع في جميع الكلام إلى معنى التعيين والتمييز للشيء من غيره نحو خرج القوم بأيهم أي بجماعتهم التي يتميزون بها عن غيرهم.

فائسدة جليلة

ما يجري صفة أو خبراً على الرب تبـارك وتعالى أقسـام أحدهـا ما يرجع إلى نفس الذات كقولك ذات وموجود.

الثاني ما يرجع إلى صفات معنوية كالعليم والقدير والسميع.

الثالث ما يرجع إلى أفعاله نحو الخالق والرازق.

الرابع ما يرجع إلى التنزيـه المحض ولابد من تضمنـه ثبوتـاً إذ لا كمال في العدم المحض كالقدوس السلام .

الخامس ولم يذكره أكثر الناس وهو الاسم الدال على جملة أوصاف عديدة لا تختص بصفة معينة نحو المجيد العظيم الصمد فإن المجيد من اتصف بصفات متعددة من صفات الكيال ولفظه يدل على هذا فإنه موضوع للسعة والكثرة فمنه استمجد المرخ والعفار وأمجد الناقة

علفًا ومنه رب العرش المجيد صفته للعرش لسعته وعظمته وشرفه وتأمل كيف جاء هذا الاسم مقترنا بطلب الصلاة من الله على رسوله كها علمناه ﷺ لأنه في مقام طلب المزيد والتعرض لسعة العطاء فأتي في هذا

تفسير اسمه المجيد.

المطلوب باسم يقتضيه كها تقول اغفر لي وارحمني إنك أنت الغفور الرحيم ولا يحسن إنك أنت السميع البصير فهو راجع إلى المتوسل إليه بـأسهائـه غير الله منال اللهم وصفياته وهمو من أقرب الوسائـل وأحبها إليه. فالعظيم من اتصف

وصفاته وهو من اورب الوسائل واحبها إليه. فالعطيم من الضفا بصفات كثيرة من صفات الكيال وكذلك الصمد قال ابن الأنباري لا خلاف بين أهل اللغة أنه السيد الذي ليس فوقه أحد الذي يصمد إليه: الناس في حوائجهم وأمورهم واشتقاقه يدل على هذا فإنه من الجمع والقصد الذي اجتمع القصد نحوه واجتمعت فيه صفات السؤدد وهذا أصله في اللغة.

السادس صفة تحصل من اقتران أحد الاسمين والوصفين بالآخر وذلك قدر زائد على مفرديها نحو الغني الحميد العفو القدير وهكذا عامة الصفات المقترنـة والأسماء المزدوجة في القـرآن فـإن الغنى صفـة كـمال والحمد كذلك واجتماع الغنى مع الحمد كمال آخر فله ثناء من غناه وثنـاء من حمده وثناء من اجتماعها فتأمله فإنه من أشرف المعارف.

وأما صفات السلب المحض فـلا تدخـل في أوصاف تعالى إلا أن

مبحث في أسياء الله تعالى وتسليط السلب عليها.

تكون متضمنة لثبوت كالأحمد المتضمن لانفراده بـالـربـوبيـة والإلهيـة والسلام المتضمن لبرآته من كل نقص يضاد كماله وكذلك الإخبار عنـه بالسلوب هو لتضمنها ثبوتا كقوله تعالى ﴿لا تـأخذه سنـة ولا نوم﴾ فـإنه متضمن لكـمال حياتـه وقيوميتـه وغيرهـا من الآيات ويجب أن يعلم هنـا أمور:

أحدها أن ما يدخل في باب الإخبار عنه تعالى أوسع مما يدخل في باب أسهائه وصفاته كالشيء والموجود والقائم بنفسه فإنه لا يدخل في أسمائه الحسني وصفاته العليا . الثاني إن الصفة إذا كانت منقسمة إلى كيال ونقص لم تدخل بمطلقها في أسيائه بل يطلق عليه منها كيالها وهذا كالمريد والفاعل والصانع فإن هذه الألفاظ لا تدخل في أسيائه ولهذا غلط من سياه بالصانع عند الإطلاق بل هو الفعال لما يريد.

الثالث أن لا يلزم من الإخبار عنه بالفعـل مقيدا أن يشتق لـه منه اسم مـطلق كما غلط فيـه بعض المتأخـرين فجعـل من أسـمائـه الحسنى المضل الفاتن الماكر تعالى الله عن قوله.

الـرابع أن أســـاءه الحسنى هي أعلام وأوصــاف والوصف بهــا لا · ينافي العلمية .

الخامس أن الاسم من أسمائه له دلالات دلالة على المذات والصفة بالمطابقة ودلالة على أحدهما بالتضمن ودلالةعلى الصفة الأخرى باللزوم.

السادس أن أسهاءه الحسنى لمه اعتباران اعتبار من حيث الذات واعتبار من حيث الصفات فهي بالاعتبار الأول مترادفة وبالاعتبار الثاني متباينة .

السابع أن ما يطلق عليه في باب الأسماء والصفات توقيفي وما يـطلق عليـه من الأخبـار لا يجب أن يكـون تـوقيفيـاً كـالقـديم والشيء والموجود والقائم بنفسه.

الثامن أن الاسم إذا أطلق عليه جاز أن يشتق منه المصدر والفعل فيخبر به عنه فعلا مصدرا نحو السميع البصير القدير وهذا إذا كان الفعل متعديا فإن كان لازما لم يخبر عنه به نحو الحي بل يطلق عليه الاسم والمصدر دون الفعل فلا يقال حي.

التاسع أن أفعال الرب تبارك وتعالى صادرة عن أسهائه وصفاته وأسهاء المخلوقين صادرة عن أفعالهم فالرب تبارك وتعالى فعاله عن كهاله لأنه كامل بذاته وصفاته والمخلوق كهاله عن فعاله فاشتقت له الأسهاء بعد أن كمل بالفعل.

العاشر إحصاء الأسماء الحسنى والعلم بها أصل للعلم بكل معلوم بعد الحادي عشر أن أسماءه كلها حسنى ليس فيها اسم غير ذلك أصلا وقد تقدم أن من أسمائه مله عليه باعتبار الفعل نحو الحالق والرازق وهذا يدل على أن أفعاله كلهاخيرات بحض لا شر فيها لأنه لو فعل الشر لا شتق له منه اسم ولم تكن أسماؤه كلها حسنى وهذا باطل فالشر ليس إليه لا يضاف إليه فعلا ولا وصفا وإنما يدخل في مفعولاته المباينة لا بفعله الذي هو فعله الثاني عشر في بيان مراتب إحصاء أسمائه التي من مرسه مصداسه أحصاها دخل الجنة. المرتبة الأولى إحصاء ألفاظها وعددها الثانية فهم

, احصاء الفاظها وخل الجنة . المرتبة الأولى إحصاء الفاظها وعددها الثانية فهم معانيها ومدلولها المرتبة الثالثة دعاؤه بها وهو مرتبتان إحداهما دعاء ثناء وعبادة والثاني دعاء طلب ومسألة وهذه العبارة أولى من عبارة من قال يتخلق بـأسياء الله فـإنها ليست بعبـارة سـديـدة وهي منـتزعـة من قـول

الفلاسفة بالتشبه بالإله على قدر الطاقة.

الثالث عشر اختلفت النظار في الأسهاء التي تطلق عمل الله وعلى العباد كالحي والسميع والبصير والعليم والقدير والملك ونحوها فقالت طائفة من المتكلمين هي حقيقة في العبد مجاز في الرب وهذا قول غلاة الجهمية وهو أخبث الأقوال الثاني مقابله وهو قول أبي العباس الناشي الثالث أنها حقيقة فيها. وهذا قول أهل السنة وهو الصواب.

الرابع عشر أن الاسم والصفة من هذا النوع له ثلاث اعتبارات اعتبار من حيث هو مع قطع النظر عن تقييده بالرب تبارك وتعلى أو العبد الاعتبار الثاني اعتباره مضافاً إلى الرب مختصاً به الثالث اعتباره مضافا إلى العبد مقيداً به فها لزم الاسم لذاته وحقيقته كان ثابتاً للرب ما يليق به وللعبد ما يليق به كاسم السميع والبصير والعليم ونحوها وما لزم الصفة لإضافتها إلى العبد وجب نفيه عن الله كهارم حياة العبد من السنة والنوم والحاجة إلى الغذاء ونحو ذلك.

الخامس عشر أن الصفة متى قامت بموصوف لزمها أمور أربعة أمران لفظيان وأمران معنويان فاللفظيان ثبوتي وسلبي فالثبوتي أن يشتق للموصوف منها اسم والسلبي أن يمتنع الاشتقاق لغيره والمعنويان ثبوتي وسلبي فالثبوتي أن يعود حكمها إلى الموصوف ويخبر بها عنه والسلبي أن لا يعود حكمها إلى غيره ولا يكون خبراً عنه مشال ذلك صفة الكلام فإنها إذا قامت بمحل كانت هو المتكلم دون من لم تقم به وأخبر عنه بها وعاد حكمها إليه دون غيره وهذا هو أصل أهل السنة الذي ردوا به على المعتزلة والجهمية وهو من أصح الأصول طرداً وعكسا.

السادس عشر الأسهاء الحسنى لا تدخل تحت حصر كها في الحديث الصحيح اسألك بكل اسم هو سميت به نفسك أو أنزلتك في كتابك أو استأثرت به في علم الغيب عندك وقوله ﷺ في حديث الشفاعة فيفتح على من عامده بما لا أحسنه الآن ومنه قوله ﷺ لا أحصي ثناء عليك أنت كما أثنيت على نفسك وأما قوله ﷺ إن لله تسعة وتسعين اسها من أحصاها دخل الجنة فالكلام جملة واحدة وقوله من أحصاها دخل الجنة صفة لا خبر مستقبل والمعنى له أسهاء متعددة من شأنها أن من أحصاها دخل الجن وهذا لا ينفي أن يكون له أسهاء غيرها وهذا كها

تقول لفلان مائة مملوك قد أعدهم للجهاد فلا ينفي أن يكون له سواهم وهذا لا خلاف بين العلماء فيه.

السابع عشر أن أساءه تعالى منها ما يطلق عليه مفردا ومقترنا بغيره وهو غالب الأسهاء كالقدير والسميع والبصير ونحوها ومنها مالا يطلق عليه بمفرده بل مقرونا بمقابله كالمانع والضار والمنتقم فلا يجوز أن يفرد هذا عن مقابله فإنه مقرون بالمعطي والنافع والعفو فهو المعطي المناع الضار النافع المنتقم العفو المعز المذل لأن الكمال في اقتران كل اسم من هذه بما يقابله.

الثامن عشر أن الصفات ثلاثة أنواع صفات كهال وصفات نقص وصفات لا تقتضي كإلا ولا نقصا وإن كانت القسمة التقديرية تقتضي قسا رابعا وهو ما يكون كإلا ونقصا باعتبارين والرب تعالى منزه عن الأقسام الثلاثة وموصوف بالقسم الأول وصفاته كلها صفات كهال عض فهو موصوف من الصفات بأكملها وله من الكهال أكمله وهكذا أسهاؤه الدالة على صفاته هي أحسن الأسهاء وأكملها فليس في الأسهاء أحسن منها ولا يقوم غيرها مقامها ولا يؤدي معناها وتفسيرا لاسم منها بغيره ليس تفسيراً براد في عض بل هو على سبيل التقريب والتفهيم فله من كله صفة كهال أحسن اسم وأكمله وأقمه معنى وأبعده عن شائبة عبب أونقص فله من صفة الإدراكات العليم الخبير دون العاقل الفقيه. الرحيم الودود دون الرفيق والشفوق ونحوهما وكذلك العلي العظيم دون الرفيع الشريف وكذلك العلي العظيم دون الرفيع الشريف وكذلك العلي العظيم دون الرفيع الشريف وكذلك العالم العضوح الساتر، وكذلك سائر أسبائه تعالى.

التاسع عشر إن من أسهائه الحسنى ما يكون دالاً على عدة صفات ويكون ذلك الاسم متناولا لجميعها تناول الاسم الدال على الصفة الواحدة كالصمد قال ابن عباس فيها رواه عنه ابن أبي حاتم الصمد السيد الذي قد كمل في سؤدده والشريف الذي قد كمل في شرفه والعظيم الذي قد كمل في عظمته والحليم الذي قد كمل في حكمته وهو والعليم الذي قد كمل في علمه والحكيم الذي قد كمل في حكمته وهو الله سبحانه هذه صفته لا تنبغي إلا له ليس له كفواً أحد وليس كمثله شيء سبحان الله الواحد القوار هذا لفظه.

العشرون وهي الجامعة لما تقدم من الوجوه وهو معرفة الإلحاد في السائه حتى لا يقع فيه . والإلحاد في أسهائه هو العدول بها وبحقائقها مع الإعداد المائه عن الحق الثابت لها وهو مأخوذ من الميل كما يدل عليه مادته ومعانيها عن الحق الثابت لها وهو مأخوذ من الميل كما يدل عليه مادته كتسميتهم اللات من الإله والعزى من العزيز الثاني تسميته بما لا يليق بجلاله كتسمية النصارى له أبا وتسمية الفلاسفة له موجباً بذاته أو علة فاعلة بالطع ونحو ذلك وثالثها وصفه بما يتعالى عنه ويتقدس من النقائص كقول أخبث اليهود أنه فقير وقولهم إنه استراح بعد أن خلق خلقه ونحو ذلك ورابعها تعطيل الأسماء عن معانيها وجحد حقائقها كقول من يقول من الجهمية وأتباعهم إنها ألفاظ مجردة لا تتضمن صفات ولا معاني وخامسها تشبيه صفاته بصفات خلقه تعالى الله عها كيرة

ائسدة

المعنى المفرد لا يكون نعتا وهو مادل لفظه على معنى واحد نحو علم وقدرة لأنه لا ربط بينه وبين المنعوت لأنه اسم جنس على حياله فإذا قلت ذو علم وذو قدرة كان الرابط ذو فإذا قلت عالم وقادر كان المزابط الضمير وكل نعت دال على معلومين حامل ومحمود فالحامل هو الاسم المضمر والمحمول هو الصفة وإنما أضمر في الصفة دون المصدر لأن هذا الوصف مشتق من الفعل والفعل هو الذي يضمر فيه دون المصدر.

والاسم أصل للفعل في باب النعت والفعل أصل لذلك الاسم في غير باب النعت وإنما قلنا ذلك لأن حكم النعت أن يكون جاريا على المنعوت في إعرابه لأنه هو مع زيادة معنى ولأن الفعل أصله أن يكون له صدر الكلام لعمله في الاسم وحق العامل التقدم.

فصل

بيان صدم جواز إقاصة النعت مقسام المنعسوت لوجهين.

ولما علم من افتقاره إلى الضمير لا يجوز إقامة النعت مقام المنعوت لوجهين أحدهما احتياله الضمير فإذا حذفت المنعوت لم يبق للضمير ما يعود عليه الثاني عموم الصفة فلابد من بيان الموصوف بها ماهو. فإن أجريت الصفة مجرى الاسم مثل جاءني الفقيه وجالست العالم خرج عن الأصل الممتنع وصار كسائر الأسهاء وإن جئت بفعل يختص بنوع من الأسهاء وأعملته في نوع يختص بذلك النوع كان حذف المنعوت حسناً كقولك أكلت طيبا ولبست لينا ونحوها لأن الفعل يدل على المصدر والزمان فجاز حذف المنعوت ههنا لمدلالة الفعل عليه. وإن كان في كلامك حكم منوط بصفة احتمل الكلام على تلك واستغنى عن ذكر

الموصوف كقولك مؤمن خـير من كافـر وغني أحظى من فقـير والمؤمن لا يفعل كذا والمؤمن يأكل في معي واحد والكافر يأكل في سبعة أمعاء.

فائـــدة بديعــة

إذا نعت الاسم بصفة هي كسببه ففيه ثلاثة أوجه أحدها وهو الأصل أن تقول مررت برجل حسن أبوه بالرفع لأن الحسن ليس صفة لمه فتجري عليه وإنما ذكرت الجملة ليميزها بين الرجل وبين من ليس عنده أب كأبيه فلما تميز بالجملة من غيره صارت في موضع النعت وتدرجوا من ذلك إلى أن قالوا حسن أبوه بالجر(() وأجروه نعتاً على الأول والوجه الثالث مررت برجل حسن الأب فيصير نعتا للأول ويضمر فيه ما يعود عليه حتى كأن الحسن له. فمعنى الوجه الأول تمييز الاسم من غيره ما بحلملة التي بعده ومعنى الوجه الثاني تمييز الاسم من غيره مع انجرار الوصف إليه بملح أو ذم ومعنى الوجه الثالث نقل الصفة كلها إلى الأول على حذف المضاف مع تبيين السبب الذي صيره كذك.

فائـــدة

إن قيل لم اكتسب المضاف التعريف من المضاف إليه ولم يكتسب التب العدد العرب المضاف إليه في المضاف العرب المصاف وهو مقدم عليه في اللفظ لا سيما الاستاداد. والتنكير أصل في الأسماء والتعريف فرع عليه قيل الجواب من وجهين أحدهما أنهم قد غلبوا حكم المعرفة على النكرة في غير هذا الموضع نحو هذا زيد ورجل ضاحكين على الحال ولا يجوز ضاحكان على النعت

⁽١) لعل هذا هو الوجه الثاني.

لأنهم رأوا الاسم المعرفة يبدل على معنيين البرجل وتعيينه والشيء وتخصيصه من غيره والنكرة لا تدل إلا على معنى مفرد فكان ما يدل على معنيين أقوى مما يدل على معنى واحد الثاني أن المضاف إليه بمنزلة التعريف فصار كالألف واللام ألا ترى أنك إذا قلت غلام زيد فهو بمنزلة قولك الغلام لمن تعرفه بذلك ونحو ذلك فإن قيل فإذا اكتسب التعريف من المضاف إليه فكان ينبغي أن يعطى حكمه قيل وإن استفاد منه التعريف لم يستفد منه خصوصية تعريفه وإنما اكتسب منه تعريفا آخر كما اكتسبه من لام التعريف ألا ترى أنه إذا أضيف إلى المضمر لم يكتسب منه الإضار.

فائـــدة

في تفسير الكلام.

من كلام السهيلي الكلام هو تعبير عما في نفس المتكلم من المعاني فإذا اضمر ذلك المعنى في نفسه ودل المخاطب عليه بلفظ خاص سمي ذلك اللفظ ضميرا تسمية له باسم مدلوله.

والمضمرات في كلامهم نحو ستين ضميرا وأحوالها معلومة لكن ننب التحديم مل الداد على أسرار من أحكام المضمرات. اعلم أن المتكلم لما استغنى عن اسم الظاهر في حال الأخبار لدلالة المشاهدة عليه جعل مكانه لفظاً يوميء به المضمرات. إليه وذلك اللفظ مؤلف من همزة ونون أما الهمزة فلأن مخرجها من الصدر وهو أقرب مواضع الصوت إلى المتكلم. والمتكلم أقرب شيء إلى

حبل الوريد فإذا كان المتكلم على الحقيقة محله هناك وأردت من الحروف مايكون عبارة عنه فأولاها بـذلك مـا كان مخـرجه من جهتـه وليس إلا الهمزة أو الهاء والهمزة أحق بالمتكلم لقوتها بـالجهر والشـدة وضعف الهاء بالخفاء فكان ماهو أقوى أحق بالمتكلم. وأما اتصالها بالهاء مع النون فلما كانت الهمزة بانفرادها لا تكون اسما منفصلًا كان أولى ما وصلت بــه النون لقربها من حرف المد واللين ثم ثبتوا النون لخفائها بالألف في حال السكت أو بهاء في لغة من قال أنه.

ثم لما كان المخاطب مشاركا للمتكلم في حال معنى الكلام إذا الكلام مبدأه من المتكلم ومنتهاه عند المخاطب ولولا المخاطب ماكان كلام المتكلم لفظا مسموعاً فلم اشتركا في المقصود بالكلام وفائدته اشتركا في اللفظ الدال على الاسم الظاهر وهو الألف والنون وفرق بينهما بالتاء خاصة وخصت التاء بالمخاطب لثبوتها علامة الضمير في قمت فإن قلت فهي علامة لضمير المتكلم فلم كان المخاطب أولى بها قلت الأصل في التاء للمخاطب وإنما المتكلم دخيل عليه وخصوه بالضم لأن فيه من الجمع والإشارة إلى نفسه ما ليس في الفتحة وخصوا المخاطب بالفتح لأن في الفتحة من الإشارة إليه ما ليس في الضمة. وأما ضمير المتكلم المخفوض فإنما كان ياء لأن الاسم الظاهر لما ترك لفظه استغناء ولم يكن بد من علامة دالة عليه كان أولى الحروف بذلك حرف من حروف الاسم المضمر وذلك لا يمكن لاختلاف أسياء المتكلمين والأسياء مختلفة الألفاظ متفقة في حال الإضافة إلى الياء في الكسرة التي هي علامة الخفض إلا أن الكسرة لا تستقبل بنفسها حتى تمكن فتكون ياء فجعلوا الياء علامة لكل متكلم مخفوض ثم شركوا النصب مع الخفض في علامة الإضهار لاستوائها في المعنى إلا أنهم زادوا نونا في ضمير المنصـوب وقاية للفعل من الكسر.

وأما ضمير المتكلم المتصل فعلامته التاء المضمومة وأما المتكلمون

فسلامتهم نا في الأحوال كلها وسرهم أنهم لما تركوا الاسم الظاهر ما يشترك وأرادوا من الحروف ما يكون علامة أخذوا من الاسم الظاهر ما يشترك جميع المتكلمين فيه في حال الجمع والتثنية وهي النون التي في آخر اللفظ للمتكلمين جمعا كانوا أو تثنية وزادوا بعدها ألفا كيلا تشبه التنوين أو النون الخفيفة ولحكمة أخرى وهي القرب من لفظ أنا لأنها من ضمير المتكلمين فإنها ضمير متكلم فلم يسقط من لفظه أنا إلا الهمزة التي هي أصل في المتكلم الواحد وأما جمع المتكلم وتثنيته ففرع طار عن الأصل فلم تمكن فيه الهمزة التي تقدم اختصاصها بالمتكلم حتى خصت به في أمعل وخص المخاطب التاء في تفعل لما ذكرناه.

وأما ضمير المرفوع المتصل فإنما خص بالتاء لأنهم حين أرادوا حرفا يكون علامة على الاسم الظاهر المستغني عن ذكره كان أولى الحروف بذلك حرفا من الاسم وهو مختلف كها تقدم فأخذوا من الاسم مالا تختلف الأسهاء فيه في حال الرفع وهي الضمة. وهي لا تستقل بنفسها مالم تكن واوا ثم رأوا الواو ولا يمكن تعاقب الحركات عليها للقلها فجعلوا التاء مكان الواو لقربها من غرجها ولأنها قد تبدل منها في كثير من الكلام كتراث وتجاه وأما ضمير المخاطب نصباً وجراً فكان كافا دون الياء لذ اختص بها المتكلم نصبا وخفضاً.

وأما ضمير الغائب المنفصل فهاء بعدها واو لأن الغائب لما كان مذكورا بالقلب واستغني عن اسمة الطاهر بتقدمه كانت الهاء التي غرجها من الصور قريبا من محل الذكر أولى بأن تكون عبارة على مذكور بالقلب ثم وصلت بالواو لأنه لفظ يرمز به إلى المخاطب ليعلم مافي النفس من المذكور والرمز بالشفتين والواو مخرجها من هناك ثم طردواأصلهم في ضمير الغائب المنفرد فجعلوه في جميع أحواله هاء إلا في الرفع.

وأما نحن فضمير منفصل للمتكلمين تثنية وجمعأ وخصت بـذلك لما لم يمكنهم التثنية والجمع في المتكلم المضمر لأن حقيقة التثنية ضم شيء إلى مثله في اللفظ والجمع ضم شيء إلى أكثر منه مما بماثله والمتكلم لا يمكنه أن يضم إلى نفسه مثله في اللفظ ولم يكن بد من لفظ يشير إلى ذلك المعنى وإن لم يكنه في الحقيقة جاءوا بكلمة تقع على الاثنين والجمع في هذا الموطن ثم كانت الكلمة آخرها نون وفي أولها إشارة إلى الأصل المتقدم الذي لم يمكنهم الإتيان به وهو تثنية أنا التي هي بمنزلة عطف اللفظ على مثله فإذا لم يمكنهم ذلك في اللفظ مثني كانت النون المكررة تنبيهاً عليه وتلويحاً عليه ثم جعلوا بين النون حاء ساكنة لقربها من مخرج الألف الموجودة في ضمير المتكلم قبل النون ومشاهدةما قلناه في الباب من دلالة الحروف المقطعة على المعاني والرمز بها إليها وقد رأيت لابن فورك نحواً من هذا في اسم الله قال الحكمة في وجود الألف في أولـه أنها من أقصى مخارج الصوت قريباً من القلب الذي هو محل المعرفة إليه ثم الهاء في آخره مخرجها من هناك أيضا لأن المبتدأ منه والمعاد إليه والإعــادة أهون من الابتداء وكذلك لفظ الهاء أهون من لفظ الهمزة هذا معنى كلامه فلم يقل ما قلناه في المضمرات إلا اقتضابا من أصول أئمة النحاة واستنباطا من قواعد اللغة.

فائسدة بديعسة

في بيسان أن الاسم من هذا الذال وحدها .

الاسم من (هذا) الذال وحدها دون الألف على أصح القولين بدليل سقوط الألف في التثنية والمؤنث وخصت الـذال بهذا الاسم لأنها من طرف اللسان والمبهم مشار إليه فالمتكلم يشير نحوه بلفظه أو بيده ويشير مع ذلك بلسانه. فإن الجوارح خدم القلب فإذا ذهب القلب إلى شيء ذهابا معقولا ذهبت الجوارح نحوه ذهابا محسوسا والعمدة في الإشارة في مواطن التخاطب على اللسان ولا يمكن إشارته إلا بحرف يكون مخرجه من عذبة اللسان التي هي آلـة الإشارة فـأما الـذال أو التاء فالتاء مهموسة رخوة فالمجهور أو الشديد من الحروف أولى منها للبيان والذال مجهورة فخصت بالإشارة إلى المذكر وخصت التاء بالإشارة إلى المؤنث لأجل الفرق وكانت التاء أولى لهمسها وضعف المؤنث ولأنها قد ثبتت علامة للتأنيث في غير هذا الباب ثم بينوا حركة الذال بالألف كما فعلوا في النون من أنا وربما اكتفوا بمجرد لفظ التاء في الفرق بينها وربما جمعوا بين لفظ التاء والكسرة حرصاً على البيان. وأما في المؤنث الغائب فلابد من لفظ التاء مع الكسرة لأنه أحوج إلى البيان لدلالة المشاهدة على الخاطر فتقول تيك وربما زادوا اللام توكيداكما زادوها في المذكر الغائب إلا أنهم سكنوها في المؤنث لئلا تتوالى الكسرات مع التاء وذلك ثقيل عليهم واللام أولى حين أشاروا إلى البعيد فكثرت الحروف حين كثرت مسافة هذه الإشارة وقللوها حين قلت لأن اللام قد وجدت في كلامهم توكيدا وهذا الموطن موطن توكيد ووجدت بمعنى الإضافة للشيء وهذا شبيه بها لأنك إذا أومأت إلى الغائب بالاسم المبهم فأنت مشير إلى من يخاطب ويقبل عليه لينظر إلى من تشير إما بالعين أو بالقلب وكذلك جئت بكاف الخطاب فكأنك تقول له لك أقول ولك أرمز بهذا الاسم

وكما لم يكن الكاف ههنا اسماً مضمراً لم يكن اللام حرف جر وإنما كل منها طرف من المعنى دون جمعه وأما دخول هاء التنبيه فلأن المخاطب يحتاج إلى تنبيه على الاسم الذي يشير به إليه لأن للإشارة قرائن حال يحتاج إلى أن ينظر إليها فالمتكلم كأنه منبه له إليه وقلما يتكلمون به في المبهم الغائب لأن كاف الخطاب يغني عنها مع أن المخاطب مأمور بالإلتفات بلحظة إلى المبهم الحاضر فكان التنبيه في أول الكلام أولى لأنه بمنزلة الأمر الذي له صدر الكلام.

وعندي أن حرف التنبيه بمنزلة حرف النداء وسائر حروف المعاني
لا يجوز أن تعمل معانيها في الأحوال ولا في الظروف كها لا يعمل معنى
الاستفهام والنفي وأما قولهم هذا قائماً زيد وقائماً هذا زيد فالعمامل فيها
معنى الإشارة دون معنى التنبيه وكلاهما معنوي لأن معنى الإشارة يدل
عليه قرائن الأحوال من الإيماء باللحظ واللفظ الحارج من طرف اللسان
وهيئة المتكلم فقامت تلك الدلالة مقام التصريح بلفظ الإشارة وأصح
من هذا أن يقال معنى الإشارة ليس هو العامل وإنما العامل فعل مضمر
تقديه انظر وأبصر لدلالة الحال عليه من التوجه واللفظ.

فائسدة

العامل في النعت هوا لعامل في المنعوت وإلى هذا ذهب سيبويه اعتلاد التعالق السلم وذهب قوم إلى أن العامل في النعت معنوي وهو كونه في معنى الاسم المنعوت فإنما ارتفع أو انتصب من حيث كان هو الأول في المعنى لا من حيث كان الفعل عاملاً فيه قال السهيلي وإلى هذا أذهب وإنما قوي الإمتناع تقديم النعت على المنعوت ولو كان الفعل عاملاً فيه لما امتنع أن يليه معموله وليس امتناع النعت من التقديم على المنعوت لأجل الضمير الذي فيه لأن خبر المبتدأ حامل للضمير ويجوز تقديمه وليس المانع من تقديمه أيضا كونه تبين للمنعوت وتكملة لفائدته فصار كالصلة مع الموصول لأن الاسم المنعوت يستقل به الكلام ولا يفتقر إلى النعت افتقار الموصول إلى الصلة وعما يبين لك أن الفعل العامل في الاسم لا يعمل في نعته إذ النعت صفة للمنعوت لازمة له قبل وجود الفعل وبعده فلا تأثير للفعل فيه.

فائسدة بديعة

حق النكرة إذا جاءت بعدها الصفة أن تكون جارية عليها ليتفق النصاة وأما نصب الصفة على الحال فذهب إليه بعض محققي النحاة وأكثر النحاة يضعف ذلك إيثاراً لاتفاق اللفظ والتقارب ما بين المعنيين في النكرة ولتباعد ما بينها في المعرفة. والحال من النكرة غير ممتنعة لأجل تنكيرها ولذلك اتفقت العرب على صحتها حالا إذا تقدمت عليها كها أنشده سببويه لمية موحشاً طلل. ونحوه.

فائسدة

حواز نفع التعدالا تحداد النعت إذا كان تمييزاً للمنعوت مثبتاً له لم يقطع برفع ولا نصب النعت إذا كان تمييز له هي من أداة المدح له أو الذم المحض شاع قطعه تكررت النعوت أو لم تتكرر وفائدة القطع من الأول أنهم إذا أرادوا تجديد مدح أو ذم جددوا الكلام وهذا أبلغ.

فائسدة بديعية

القاعدة أن الشيء لا يعطف على نفسه لأن حروف العطف بمنزلة تكرار العامل فإذا وجدت مثل قولهم كذبا ومينا فهم لمعنى زائد في اللفظ الشاني. وإذا كان في الاسم الشاني فائدة زائدة على معنى الاسم الأول كنت مخيراً في العطف وتركه فإني عطفت فمن حيث قصرت تعداد السفات وهي متغايرة وإن لم تعطف فمن حيث كان في كل منها ضمير

هو الأول. وأما في أسياء الـرب تبارك وتعـالي فأكـثر ما يجيء في القـرآن بغير الحكم له ممي. السا. الرب تارة مصطوفة وتبارة عطف نحو السميع العليم العزيز الحكيم الغفور الرحيم الملك القدوس فرسفوة. السلام إلى آخرها وذلك لتناسب معاني تلك الأسماء وقرب بعضها من بعض وشعور الذهن بالثاني منها شعوره بالأول ألا ترى أنك إذا شعرت بصفة المغفرة انتقل ذهنك منها إلى الرحمة وكذلك إذا شعرت بصفة السمع انتقل الذهن إلى البصر وكذلك الخالق البارىء المصور، وجاءت معطوفة في موضعين أحدهما في أربعة أسهاء وهي الأول والأخر والظاهـر والباطن وأحسن ما قيل في وجه ذلك أن الواو تقتضي تحقيق الوصف المتقدم وتقريره يكون في الكلام متضمناً لنوع من التأكيد من مزيد التقرير وبيان ذلك بمثال نذكره مرماه إلى فهم ما نحن فيه إذا كان لرجل مثلًا أربع صفات هو عالم وجواد وشجاع وغني وكان المخاطب لا يعلم ذلك أو لا يقربه ويعجب من اجتماع هذه الصفات في رجل فإذا قلت زيد عالم وكان ذهنه استبعد ذلك فتقول وجواد أي وهـو مع ذلـك جواد فإذا قدرت استبعاده لذلك قلت وشجاع أي وهو مع ذلك شجاع وغني فيكون في العطف مزيد تقرير وتوكيد لا يحصل بدونه ندرأ به توهم

الإنكار وإذا عرفت هذا فالوهم قد يعتريه إنكار لاجتماع هذه المقابلات في موصوف واحد فإذا قيل هو الأول ربمـا سرى الوهم إلى أن كـونه أولًا يقتضي أن يكون الآخر غيره لأن الأولية والآخرية من المتضايفات وكذلك النظاهر والباطن إذا قيل هو ظاهر ربحا سرى الوهم إلى أن الباطن مقابله فقطع هذا الوهم بحرف العطف الدال على أن الموصوف بالأولية هو الموصوف بالأخرية فكأنه قيل هو الأول وهو الأخر وهو الظاهر وهو الباطن لا سواه فتأمل ذلك فإنه من لطيف العربية ودقيقها وأما قوله تعالى ﴿غافر الذنب وقابل التوب شديد العقاب ذي الطول لا إله إلا هو ﴾ فاعلم أن هذه الجملة مشتملة على ستة أسماء كل اثنين منها قسم فابتدأها بالعزيز العليم وهما اسمان مطلقان وصفتان من صفات ذاته وهما مجردان عن العطف ثم ذكر اسمين آخرين بعدهما وجردهما من العاطف فأما الأولان فتجردهما من العاطف لكونها مفردين صفتين جاريتين على اسم الله وهما متلازمتان فتجريدهما عن العطف هو الأصل وهو موافق لبيان مافي الكتاب العزيز من ذلك كالعزيز العليم والسميع البصير والغفور الرحيم.

وأما غافر الذنب وقابل التوب فدخل العاطف بينها لأنها في معنى الجملتين وإن كانا مفردين لفظاً فها يعطيان معنى يغفر الذنب ويقبل التوب أي هذا شأنه ووصفه في كل وقت فأق بالاسم الدال على أن هذا وصفه ونعته المتضمن لمعنى الفعل الدال على أن لا يزال يفعل ذلك فعطف أحدهما على الآخر على نحو عطف الجمل بعضها على بعض ولا كذلك الاسيان الأولان لما لم يكن الفعل ملحوظاً فيها لم يعطف أحدهما على الأخر كها لم يعطف أو العزيز العليم الموضع الشاني في بعض على الآخر كها لم يعطف في العزيز العليم الموضع الشاني في بعض الصفات بالاسم الموصول كقوله ﴿الذي خلق فسوى والذي قدر

فهدى فلما كان المقصود الثناء عليه بهذه الأفعال وهي جملة دخلت الواو عاطفة جملة على جملة.

فثمة تأمل كيف وقع الوصف شديد العقاب بين صفتي رحمة قبله وصفة رحمه بعده فقبله غافر الذنب وقابل التوب وبعده ذي الطول ففي هذا تصديق الحديث الصحيح وشاهد لـه وهو قوله ﷺ إن الله كتب كتابا فهو موضوع عنده فوق العرش إن رحمتي تغلب غضبي (١).

وتأمل كيف افتتح الآية بقوله ﴿تنزيل الكتباب﴾ فهذا يدل على شيئين أحدهما علوه تعالى على خلقه الثاني أنه هو المتكلم بالكتاب المنزل من عنده لا غيره فإنه أخبر أنه منه وهذا يقتضي أن يكون منه قولا كها أنه منه تنزيلا فإن غيره لو كان هو المتكلم به لكان الكتباب من ذلك الغير فإن الكلام إنما يضاف إلى المتكلم به.

وقوله العزيز العليم تضمن هذان الاسهان صفتي القدرة والعلم وخلق أعهال العباد وحدوث كل ما سوى الله لأن القدرة هي قدرة الله كما قال أحمد بن حنبل فتضمنت إثبات القدر ولأن عزته تمنع أن يكون في ملكه مالا يشاؤه أو أن يشاء مالا يكون وكذلك قدرته توجب أن يكون خالق كل شيء وذلك ينفي أن يكون في العالم شيء قديم لا يتعلق به خلقه.

فائسدة جليلة

العامل في المعطوف مقدر في معنى المعطوف عليه وحرف العطف أغنى عن إعادته وناب منابه. وإنما قلنا ذلك للقياس والسياع أما القياس (١) وفي رواية سبقت المصحح.

فإن ما بعد حرف العطف لا يعمل فيه ما قبله ولا يتعلق به إلا في باب الفعول معه وأيضا فالنعت لا يعمل فيه ما يعمل في المنعوت على ما نصر ناه سالفا فكيف بالمعطوف الذي هو غير المعطوف عليه من كل وجه وأما السياع فإظهار العامل قبل المعطوف في مثل قوله بل بنو النجار إن لنا فيهم قتل وتره وهذا مطرد في سائر حروف العطف مالم يمنع مانع كها منع في المعطوف على اسم لا يصح انفراده عنه نحو اختصم زيد وعمرو وجلست بين زيد وعمرو فإن الواو هنا تجمع

العصف عام يمع عامل على المعطوى على السم و يصح العراد الحصد المعلق المام و يصح العراد الحداد المحدد أن الواو هنا تجمع العراد بين الاسمين في العامل ومعرفة هناه الواو أصل يبنى عليه فروع كثيرة أصل بنو، عبد نرع فمنها أنك تقول رأيت الذي قام زيد وأخوه على أن تكون الواو جماعمة كنية.

وإن كانت عاطفة لم يجز لأن التقدير يصير قام زيد وقام أخوه فخلت الصلة من العائد ومنها قوله سبحانه وجمع الشمس والقمر غلب المذكر على المؤنث لاجتماعهما ولو قلت طلع الشمس والقمر لقبح ذلك كها يفتح قام هند وزيد إلا أن تريد الواو الجامعة لا العاطفة وأما في الآية

فلابد أن تكون الواو جامعة فقط.

وأما الفاء فهي موضوعة للتعقيب وقد تكون للتسبيب والترتيب وهما راجعان إلى معنى التعقيب لأن الثاني بعدهما أبداً إنما يجيء في عقب الأول فالسبب نحو ضربته فبكى والترتيب أهلكناهما فجاءهما بأسنا دخلت الفاء لترتيب اللفظ لأن الهلاك يجب تقديمه في الذكر لأن الاهتمام به أولى وإن كان مجيء البأس قبله في الوجود.

ومن هذا إن من ساد ثم ساد أبوه ساد بعد ذلك جده دخلت ثم لترتيب الكلام لا لترتب العنى في الموجود وهذا معنى قبول بعض النحاة إنها تأتى للترتيب في الخبر لا في المخبر وعندي في الآية تقديران آخران يحسن من هذا أحدهما أن يكون المراد بالإهلاك إرادة الهلاك والثناني

وهر ألطف أن يكون الترتيب ترتيب تفصيل على جملة فذكر الإهلاك ثم فصله بنوعين أحدهما مجيئه بياتا والثاني مجيئه وقت القائلة وخص هذين الوقتين لأنها وقت راحتهم والمقصود أن الترتيب هنا ترتيب التفصيل على الجمل وهو ترتيب علمي لا خارجي فإن الذهن يشعر بالشيء جملة أولا ثم يطلب تفصيله بعد ذلك وأما في الخارج فلم يقع إلا مفصلا.

وأما قوله تعالى فإذا قرأت القرآن فاستعذ بالله من الشيطان الرجيم فعلى ما ذكرنا من التبير عن إرادة الفعل بالفعل هذا هو المشهور وفيه وجه ألطف من هذا وهو أن العرب تعبر بالفعل عن ابتداء الشروع فيه تارة وتعبر عن انتهائه تارة فيقولون فعلت عند الشروع وفعلت عند الفراغ وهذا استعبال حقيقي وعلى هذا فيكون معنى قرأت في الآية ابتداء الفعل أي إذا شرعت وأخذت في القراءة فاستعذ فالاستعاذة مرتبطة على الشروع الذي هو مبادىء الفعل ومقدمته وطليعته.

فصـــل

وأما حتى فموضوعة للدلالة على أن ما بعدها غاية لما قبلها وغاية كل شيء حده وذلك(١) كان لفظها لفظ الحد فإنها حاء قبل تاثين كها أن الحد جاء قبل دالين والدال كالتاء في المخرج والصفة إلا في الجهر فكانت لجهرها أولى بالاسم لقوته والتاء لهمسها أولى بالحرف لضعفه ومن حيث كانت حتى كانت للغاية خفضوا بها كها يخفضون بإلى التي للغاية والفرق بينها أن حتى غاية لما قبلها وهو منه وما بعد إلى ليس مما

⁽١) هكذا في النسخة ولعله ولذلك.

قبلها بل عنده انتهى ما قبل الحرف ولذلك فارقتها في أكثر أحكامها ولم تكن إلى عاطفة لانقطاع ما بعدها عما قبلها.

تنبيسه

ليس المراد من كون حتى لانتهاء الغاية وأن ما بعدها ظرفاً أن يَكون متأخراً في الفعل عما قبلها فإذا قلت مات الناس حتى الأنبياء وقدا الحاج حتى المشاة لم يلزم تأخر موت الأنبياء ولا تأخر قدوم المشاة وهذا قال بعض الناس إن حتى مثل الواو ولا تخالفها إلا في شيشين أحدهما أن يكون المعطوف من قبيل المعطوف عليه فلا تقول قدم الناس حتى الخيل بخلاف الواو الثاني أن تخالفه بقوة أو ضعف أو كثرة أو قلة وأما أن يفهم منها الغاية والحد فلا والذي حمله على ذلك ما تقدم من المثالين ولكن فاته أن يعلم المراد بكون ما بعدها غاية وظرفا فاعلم أن المراد به أن يكون غاية في المعطوف عليه لا في الفعل فإنه يجب أن يخالفه في الشد والأضعف والقلة والكثرة وإذا فهمت هذا فالأنبياء غاية للناس في الشرف والفضل والمشاة غاية للحجاج في الضعف والعجز.

فائدة

أو وضعت للدلالة على أحد الشيئين المذكورين معها ولذلك وقعت في الخبر المشكوك فيه من حيث كان الشك تردداً بين أمرين من غير ترجيح لأحدهما على الآخر لا أنها وضعت للشك فقد تكون في الخبر الله ي لا شك فيه إذا أبهمت على المخاطب ولم تقصد أن تبين له كقوله سبحانه إلى مائة ألف أو يزيدون أي أنهم من الكثرة بحيث يقال فيهم هما مائة ألف أو يزيدون فأو على بابها.

وقوله تعالى ﴿ فهي كالحجارة أو أشد قسوة ﴾ ذهب الزجاج في هذه كالتي في قوله ﴿ أو كصيب من السباء ﴾ إلى أنها أو التي للإباحة أي أبيح للمخاطبين أن يشبهوا بهذا أو هذا. وهذا فاسد فإن أو لم توضع للإباحة في شيء من الكلام ولكنها على بابها أما قوله تعالى ﴿ أو كصيب عنائنتين فهم لا يخلون من أحد الحالتين فأو على ببابها من الدلالة على ختلفتين فهم لا يخلون من أحد الحالتين فأو على ببابها من الدلالة على أحد أمرين إما أن تكون كالحجارة أو أشد قسوة ﴾ فإنه ذكر قلوباً أحد أمرين إما أن تكون كالحجارة وأما أن تكون أشد قسوة ومنها ماهو كالحجارة وأما أن تكون أشد قسوة ومنها ماهو قسوة ﴾ أن يكون مثل مائة ألف أو يزيدون. وأما أو التي للتخير فالأمر قبها ظاهر. وأما أو التي للتخير فالأمر سيرين فلم توجد الإباحة من لفظ أو ولا من معناها ولا تكون أو قط سيرين فلم توجد الإباحة من لفظ الأمر الذي هو للإباحة.

فصـــل

وأما لكن فقال السهيلي أصح القولين فيها أنها مركبة من لا وان ياد ادتو مرجبة من لا وان ياد ادتو مرجبة من لا وكاف إلخطاب في قبول الكوفيين قبال السهيلي وما أراها إلا كاف واد. التشبيه لأن المعنى بدل عليها. قلت بل هي حرف شرط موضوع للمعنى المفهوم منها ولا تقع إلا بين كالرمين متنافيين ومن هنا قال إنها ركبت من لا والكاف وإن إلا أنهم لما حذفوا الهمزة المذكورة كسروا الكاف اشعاراً بها ولا بد بعدها من جملة إذا كان الكلام قبلها موجباً شددت نونها أو خففت فيان كان ما قبلها منفياً اكتفيت بالاسم المفرد

بعدها إذا خففت النون منها لعلم المخاطب أنه لا يضاد النفي إلا الإيجاب. وإذا خففت وجب الغاءها بخلاف غيره قال السهيلي والسبب أنها لما ركبت من لا وإن ثم حذفت الهمزة اكتفاء بكسر الكاف بقي عمل إن لبقاء العلة الموجبة للعمل وهي فتح آخرها وبذلك ضارعت الفعل فلما حذفت النون المفتوحة وقد ذهبت الهمزة للتركيب ولم يبق إلا التون الساكنة وجب إبطال حكم العمل بذهاب طرفها وارتفاع علة المضارعة للفعل بخلاف أخواتها إذا خففن فإن معظم لفظها باق فجاز أن يبقى حكمها على أن الأستاذ أبا القاسم الرمان قد حكى رواية عن يونس أنه حكى الأعال في لكن مع تخفيفها وكان يستغرب هذه الرواية.

بيسان أن لكسن لا تكسون حرف عطف مع الواو.

واعلم أن لكن لا تكون حرف عطف مع دخول الواو عليها لأنه لا يجتمع حرفان من حروف العطف فمتى رأيت حرفاً من حروف العطف مع الواو فالواو وهي العاطفة دونه فمن ذلك إما ولا إذا قلت ما قام زيد ولا عمرو ودخلت لا لتوكيد النفي ولئلا يتوهم أن الواو جامعة قام زيد ولا عمرو ودخلت لا لتوكيد النفي ولئلا يتوهم أن الواو جامعة وأنك نفيت قيامها في وقت واحد ولا تكون لا عاطفة إلا بعد إيجاب وشرط آخر وهو أن يكون الكلام قبلها يتضمن بمفهوم الخطاب نفي الفعل عا بعدها كقولك جاء في رجل لا امرأة ورجل عالم لا رجل جاهل فإن لم تدخل على توكيد نفي لم يجز نحو مردت برجل لا زيد فإن غير عالم ولا تقول برجل غير امرأة ولا بطويل غير قصير لأن في مفهوم الخطاب ما يغنيك عن مفهوم النفي الذي في غير وأما إذا كان اسمين الحلم معرفين نحو مردت بزيد لا عمو فجائز دخول غير لجمود الاسم العلم معرفين نحو مردت بزيد لا عمو فجائز دخول غير لجمود الاسم العلم يعطف عليه بلا لأن نفيك الفعل عن زيد إذا قلت ما قام زيد لا يفهم

منه نفيه عن عمرو فيؤكد بلا.

وأما قوله تعالى ﴿غير المغضوب عليهم ولا الضالين﴾ فإن معنى النفي موجود في غير. ولم يقل المغضوب عليهم ولا الضالين لأن في ذكر غير بياناً للفضيلة للذين أنعم عليهم وتحصيله لنفي صفة الضلال والغضب عنهم وأنهم الذين أنعم عليهم بالنبوة والهدى دون غيرهم ولو قال لا المغضوب عليهم ولا الضالين لم يكن في ذلك إلا تأكيد نفي إضافة الصراط إلى المغضوب عليهم.

فائسدة بديعة

تقسيم أم

أم تكون على ضربين متصلة وهي المعادلة لهمزة الاستفهام وإنما جعلوها معادلة للهمزة دون غيرها من أدوات الاستفهام لأن الهمزة هي أم الباب والسؤال بها استفهام بسيط مطلق غير مقيد بوقت ولا حال والسؤال بغيرها استفهام مركب مقيد وإيضاً فالهمزة وأم يصطحبان كثيراً كقوله تعالى ﴿سواء علهم أأنـذرتهم أم لم تنذرهم ﴾ وقـوله ﴿أأنتم أشهد خطقاً أم السهاء ﴾ وأيضاً الهمزة تكون للتقرير والإثبات نحو ألم أحسن إليك فيلد معناها وإيضاً الهمزة تكون للتقرير والإثبات نحو ألم أحسن إليك وطالب تعيينه فأتوا بالهمزة التي تكون للتقرير وسر المسألة أن أم هذه مشربة معنى أي فإذا قلت أزيد عندك أم عمرو كأنك قلت أي هدين عندك . وسميت متصلة لاتصال ما بعدها بما قبلها وكونه كلاماً واحداً وفي السؤال بها معادلة وتسوية فأما المعادلة فهي بين الاسمين أو الفعلين لأنك جعلت الثاني عديل الأول وأوقوع الألف على الأول وأم على

الثاني وأما التسوية فإن الشيئين المسؤول عن تعيين أحدهمـا مستويــان في علم السائل.

فصــل

وأمـا أم التي للإضراب وهي المنقـطعة فـإنها قد تكــون أم إضراباً

السكسلام عسلى أم الستي للاضراب.

ولكن ليس بمنزلة بـل كـما زعم بعضهم ولكن إذا مضي كـلامـك عـلى اليقين ثم أدركك الشك مثل قولهم إنها لإبل أم شاء. وإذا وقع بعد أم هذه الاسم المفرد فلابد من تقدير مبتدأ محذوف وهمزة استفهام فإذا قلت إنها لإبل أم شاء كان تقديره لإبل أهي شاء وليس الثاني خبراً ثبوتياً كما توهمه بعضهم وهو من أقبح الغلط والدليل عليه قوله تعالى ﴿أُمُ اتْخَـذُ مُمَّا يخلق بنات وأصفاكم بـالبنين، وقوله تعالى ﴿أم لـه البنات ولكم البنون، ونحوها مما يدلك على أن الكلام بعدها استفهام محض وأنه لا يقدر ببل وحدها ولا يقدر أيضاً بالهمزة وحدها هذا شرح كلام النحاة وتقريره في هذا الحرف والحق أن يقال إنها على بـابها وأصلهـا الأول من المعادلة والإستفهام حيث وقفت وإن لم يكن قبلها أداة استفهام في اللفظ وتقديرها ببل والهمزة خارج عن أصول اللغة والعربية فإن أم للإستفهام وبل للإضراب ويا بعد ما بينها والحروف لا يقوم بعضها مقام بعض على أصح الطريقتين ولو قدر وقوعه فهو فيها تقـارب معناهمـا كمعني على وفي ومعنى إلى ومع ونظائر ذلك وأما في ما لا جــامع بينهـــا فلا ومن هنـــا كان زعم من أن لا قد تأتي بمعنى الواو باطلا لبعد ما بين معنييهما وكذلك أو بمعنى الـواو فأين معنى الجمـع بين الشيئـين إلى معنى الاثبات لأحدهما وكذلك سئلتا أين معني أم من معني بل فاسمع الأن فقه المسئلة وسرها اعلم أن ورود أم هذه على قسمين أحدهما ما تقدمه استفهام

صريح بالهمزة وحكمها ماتقدم وهو الأصل فيها والثاني ورودها مبتدأة مجردة من استفهام لفظي سابق عليها نحو قوله تعالى ﴿أُم حسبت أَنْ أصحاب الكهف والرقيم كانوا من آياتنا عجباً وقوله تعالى ﴿أُم يقولون شاعر نتربص به ريب المنون، وغيرهما وهو كثير جدا تجد فيه أم مبتدأ بها ليس قبلها استفهام في اللفظ وليس هذا استفهام استعلام بل تقريع وتبوبيخ وإنكار وليس بإخبار فهو إذأ متضمن لاستفهام سابق مدلول عليه بقوة الكلام وسياقه ودلت أم عليه لأنها لا تكون إلا بعد تقدم استفهام كأنه يقول أيقولون صادق أم يقولون شاعر وكمذلك أم يقولون تقولة أي أتصدقونه أم تقولون تقولة وغير ذلك وهذا يظهر كل الظهور فيها إذا كان الذي دخلت عليه أم له ضد وقد حصل التردد بينها فإذا ذكر أحدهما استغنى به عن الآخر لأن الضد يخطر بالقلب وهو عنـد شعوره بضده وكذلك قوله تعالى ﴿أم حسب الذين اجترحوا السيئات أن نجعلهم كالذين آمنوا وعملوا الصالحات، أي أحسبوا هذا فهم مغترون أم لم يجسبوه فالهم مقيمون على السيئات وعلى هذا سائر ما يرد عليك من هذا الباب.

ومن هذا الباب الواو المتضمنة معنى رب فإنك تجدها في أول الكلام كثيرا إشارة منهم إلى تعداد المذكور بعدها من فخر أو مدح أو غير ذلك فهذه كلها معان مضمرة في النفس وهذه الحروف عاطفة عليها وربحا صرحوا بذلك المضمر كقول ابن مسعود دع ما في نفسك وإن أفتوك عنه وأفتوك.

ومن هذا الباب حذف كثير من الجوابات في القرآن لدلالة الواو عليها لعلم المخاطب أن الواو عاطفة ولا يعطف بها إلا على شيء كقوله تعالى ﴿فَلَمَا ذَهْبُوا بِهُ وأَجْعُوا أَنْ يُجْعُلُوهُ فَي غَيَابِةَ الجِب﴾ وكقوله تعالى

﴿حتى إذا جاؤها وفتحت أبوابها﴾ .

فائدة بديعة

لا يجوز إضار حرف العطف حلافاً للفارسي ومن تبعه لأن الحروف أدلة على معان في نفس المتكلم فلو أضمرت لاحتاج المخاطب إلى وحي يسفر له عها في نفس مكلمه. وحكم حروف العطف في هذا حكم حروف النفي والتوكيد والترجي والتمني وغيرها اللهم إلا أن حروف الاستفهام قد يسوغ إضارها في بعض المواطن لأن للمستفهم هيئة تخالف هيئة المخبر وهذا على قلته.

وأما قول الشاعر كيف أصبحت، كيف أمسيت عما يثبت الود في فؤاد الكريم فليس على إضهار حرف العطف وليس حرف العطف مراداً هنا البتة ولو كان مراداً لانتقض الغرض الذي أراده الشاعر لأنه لم يرد انحصار الود في هاتين الكلمتين وإنما أراد الاستمرار على هذا الكلام والمواظبة عليه وأحسن من هذا أن يقال دخول الواو هنا يفسد المعنى لأن المراد أن هذا اللفظ وحده يثبت الود وهذا وحده يثبته بحسب اللقاء فأيها وجد مقتضيه وواظب عليه أثبت الود ولو أدخل الواو لكان لا يثبت الود إلا باللفظين معا.

وأما قوله تعالى ﴿ولا على الذين إذا ما أتوك لتحملهم قلت لا أجملكم عليه ﴾ فقيل إن الواو في قلت مقدرة لأنها معطوفة على فعل الشرط وهو أتوك هذا تقرير احتجاجهم ولا حجة فيه لأنه جواب إذا في قوله قلت لا أجد والمعنى إذا أتوك لتحملهم لم يكن عندك ما تحملهم عليه فعبر عنه بقوله قلت لا أجد، ما أحملكم عليه لنكتة بديعة

وهي الإشارة إلى تصديقهم له وأنهم اكتفوا من علمهم بعدم الإمكان بمجرد إخباره لهم بقوله لا أجد ما أحملكم عليه. وزعم بعض الناس أن من هذا الباب قول عمر رضي الله عنه في الحديث الصحيح لا يغرنك هذه التي أعجبها حسنها حب رسول الله ﷺ وليس الأمر كذلك ولكنه بعدل من قوله هذه وهو من بعدل الأشتال والمعنى لا يغرنك حب رسول الله ﷺ لهذه التي قد أعجبها حسنها ولا عطف هناك ولا حذف وهذا واضح بحمدالله.

فائدة بديعة

(كلُّ) لفظ دال على الإحاطة بالشيء وكأنه من لفظ الإكليل التعبر ما سرير. والكلالة والكلة بما هو في معنى الإحاطة بالشيء وهم اسم واحد في لفظ جمع في معناه وحقه أن يكون مضافاً إلى إسم منكر شائع في الجنس مد مداد تعدل لفظ جمع في معناه وحقه أن يكون مضافاً إلى إسم منكر شائع في الجنس مد مداد تعدل فإن أضفته إلى نكرة قبح إلا في الإبتداء لأنه إذا كان مبتداً في هذا الموطن اسم منكل كمان خبره بلفظ الإفراد تنبيهاً على أن أصله أن يضاف إلى نكرة. فإن المنقمة إلى جنس معوف باللام معودة على فوقيله تعالى فوقاخر جنا به من كل الميمرات معهودة فالأحسن أن يؤق بالكلام على أصله فيقال خد من الشمرات التي عندك كلها. وأما قوله تعالى فوكلي من كل الشمرات كلها فيه مزيد فائدة وهو أنه تقدمها في النظم قوله تعالى فومن ثمرات النخيل والأعناب في فلو قال بعدها كلي من الشمرات كلها لذهب الوهم إلى أنه يريد الثمرات المذكورة قبل هذا أعنى ثمرات النخيل والأعناب كل أحصن للمعنى وأجمع أعني ثمرات النخيل والأعناب فكان الإبتداء بكل أحصن للمعنى وأجمع

وإذا قطعت عن الإضافة وأخبر عنها فحقها أن تكون ابتداء ويكون خبرها جماً ولابد من مذكورين قبلها لأنها إن لم تذكر قبلها جملة ولا أضيفت إلى جملة بطل معنى الإحاطة فيها ولم يعقل لها معنى وإنما وجب أن يكون خبرها جمعاً لأنها اسم في معنى الجمع فتقول كل ذاهبون إذا تقدم ذكر قوم. وأما قوله تعالى ﴿قل كل يعمل على شاكلته ﴾ فلأن قبلها ذكر فريقين مختلفين ذكر مؤمنين وظالمين فلو قال يعملون وجمهم في الإخبار عنهم لبطل معنى الإختلاف فكان لفظة الإفراد أدل على المعنى المراد.

وأما قوله ﴿كل كفه الرسل﴾ فلأنه ذكر قرونا وأما وختم ذكرهم بذكر قوم تبع فلو قال كل كذبوا. وكل إذا أفردت إنما تعتمد على أقرب المذكورين إليها فكان يذهب الوهم إلى أن الاخبار عن قوم تبع خاصة بانهم كذبوا الرسل فلما قال كل كذب علم أنه يريد كل فريق منهم.

وأما قولنا في كل إذا كانت مقطوعة عن الإضافة فحقها أن تكون مبتدأة فإغما يريد أنها مبتدأ يخبر عنها أو مبتدأة باللفظ منصوبة بفعل بعدها لا قبلها أو مجرورة يتعلق خافضها بما بعدهما نحو وكلا وعد الله الحسنى وإذا قلت كل إخورتك ضربتى يقتضي وقوع الضرب بكل واحد منهم وإذا قلت كل إخوتك ضربني يقتضي أيضاً أن كل واحد منهم ضربك فلو قلت كل إخوتي ضربوني وكل القوم جاؤني احتمل ذلك واحتمل أن يكونوا اجتمعوا في الضرب والمجىء بخلاف قولك كل إخوانك جاؤناك جاءني فإنما هو إخبار عن كل واحد منهم وأن الاخبار بالمجىء عم هميعهم فنامل على هذا قوله تعالى هكل يعمل على شاكلته كف

أفرد الخبر لأنه لم يرد اجتهاعهم فيه وقال تعالى ﴿كيل إلينا راجعون﴾ فجمع لما أريد الإجتهاع في المجيء وهذا أحسن مما تقدم من الفرق فتأمله ولا يرد على هذا قوله تعالى ﴿وله من في السموات والأرض كل له قانتون ﴾ لأن القنوت هنا هو العبودية العامة التي تشترك فيها أهل السموات والأرض لا يختص بها بعضهم عن بعض ولا يختص بوزمان دون زمان وهي عبودية القهر وهذا بخلاف قوله تعالى ﴿كل من عليها فان› فإنه أفرد لما لم يجتمعوا في الفناء ونظيره قوله ﷺ وكلكم مسؤول عن رعيته فإن الله يسأل كل راع راع بمفرده. وقوله تعالى ﴿وكلهم آيشه يوم المقيامة قردا﴾ ﴿أنهم وإن أتوه جميعاً﴾ فكل واحد منهم منفرد عن كل فريق من صاحب أو قريب أو رفيق بل هو وحده منفرد فكأنه إنما وحده وإن أتاه مع غيره لانقطاع تبعيته للغير وانفراده بشأن نفسه.

فصـــل

وأما مسألة كل ذلك لم يكن كل ذلك ولم أصنع كله وكله لم أصنعه فقد أطالوا فيها القول وفرقوا بين دلالتي الجملة الفعلية والاسمية وقالوا إذا قلت كل ذلك لم يكن وكله لم أصنعه فهو نفي للكل بنفي كل فرد من أفراده فيناقض الإيجاب الجزئي وإذا قلت لم أصنع الكل ولم يكثن كل ذلك فهو نفي للكلية دون التعرض لنفي الإفراد فلا يناقضه الإيجاب الجزئي

فصل

وأعلم أن كلًا من ألفاظ الغيبة فإذا أضفته إلى المخاطبين جاز لك

أن تعيد المضمر عليه بلفظ الغيبة مراعاة للفظه وأن تعيده بلفظ الخطاب مراعاة لمعناه فتقول كلكم فعلتم وكلكم فعلوا.

فائدة بديعة

بيان الكلام عمل كملا وكلتا.

اختلف الكوفيون والبصريون في كلا وكلتا فذهب البصريون إلى المسمم مفرد دال على الاثنين فيجوز عود الضمير إليه باعتباره لفظه وهو الأكثر ويجوز عوده باعتبار معناه وهو الأقل وألفها لام الفعل ليست ألف التثنية عندهم إلى أن قال فتعين أن تكون كلا لفظاً مثنى ينقلب ألفه ياء مع المضمور دون المظهر لأنك إذا أضفته إلى ظاهر استغنيت عن قلب الفه ياء بانقلابها في المضاف إليه لتنزله منزلة الجزئية وهذا القول هو الصحيح إن شاء الله كها ترى.

فائسدة

لا يؤكد بأجمع المفرد مما يعقل ولا ما حقيقته لا تتبعض وهمذا إنما يؤكد به ما يتبعض كجهاعة من يعقل فجرى مجرى كل. وأجمع هذه اسم معرفة بالإضافة إن لم يكن مضافاً لأن معنى قبضت المال أجمع أي كله.

ولا تقـدم أجمع لأن فيـه معنى الصفـة لأنـه مشتق من جمعت ومن يــادادامبود راتصود أحكـامه أنـه لا يثنى ولا يجمع عـلى لفظه وأمـا أجمعـون اكتمـون فليس لــرجع لاجع دائت. بجمع لأجمع وأكتـع ولا واحد لـه من لفظه وإنمـا هو لفظ وضـع لتأكيـد الجمع بوزن الاسمين.

فائدة بديعة

العين يراد بها حقيقة الشيء المدركة بالعيان أو ما يقوم مقام العيان وليست اللفظة على أصل موضوعها لأن أصلها أن يكون مصدراً وصفة لمن قامت به ثم عبر عن حقيقة الشيء بـالعين. قـال السهيلي إذا علمت اضاة العبن لل اله تعالى هـذا فاعلم أن العين أضيفت إلى الباري تعـالى كقول ، ﴿ وَلَتَصنع عـلى مِن ﴾ . عيني ﴾ حقيقة لا مجازاً إلى أن قال ألا ترى كيف لم يضف سبحانه إلى نفسه ما هو في معنى عين الإنسان كالمقلة والحدقة حقيقة ولا حجازاً نعم ولا لفظ الإبصار لأنه لا يعطى معنى البصر والرؤيـة مجرداً ولكنـه يقتضي مع معنى البصر معنى التحديق والملاحظة ونحـوهما قلت كـأنه رحمـه الله غفل عن وصفه بالسميع والبصير وغفل عن قوله ﷺ في الحديث الصحيح لأحرقت سبحات وجهه ما أدركه بصره من خلقه وأما إلـزامه التحديق والملاحظة ونحوهما فهو كـالزام المعـتزلة نـظيره في الرؤيــة فهو منقول من هناك حرفاً بحرف وجوابه من وجوه أحدها ما تعني بالتحديق والملاحظة أمعني البصر والإدراك أو قدرأ زائدأ عليهما غير ممتنع وصف الـرب به أو معنى زائـداً يمتنع وصفـه به فـإن عنيت الأولين منعنــا انتفاء اللازم وإن عنيت الثالث منعنا الملازمة ولا سبيل إلى اثباتها بحـال الثاني أن هـذا التحديق والملاحظة إنما تلزم الصفة من جهـة إضافتها إنى المخلوق الثالث قوله لا يعطى الإبصار معنى البصر والرؤية مجرداً كالام لا حاصل تحتـه ولا تحقيق فإنـه قد تقـرر عقلاً ونقـلاً أن لله صفة البصر ثابتة كصفة السمع فإن كان لفظ الإبصار لا يعطى الرؤية مجردة فكذلك لفظ السمع والتفريق بينهما تحكم محض. وقوله تعالى ﴿ لما خلقت

بيــدي﴾ صفّة ورد بهــا الشرع وليست في معنى القدرة ولا في معنى النعم الديل على اماوره في ومعناها مفهوم عند القـــوم الذين نـــزل القرآن بلغتهم ولــذلك لم يستفت العمل.

واحمد من المؤمنين عن معناها ولا خياف على نفسيه تنوهم التشبييه ولا احتاج إلى شرح وتنبيه وكذلك الكفار لوكانت عندهم لا تعقل إلا في الجارحة لتعلقوا بها في دعـوى التناقض واحتجـوا بها عـلى الرسـول ﷺ ولقالوا له زعمت أن الله تعالى ليس كمثله شيء ثم تخبر أن له يداً كأيدينا وعيناً كأعيننا والـذي يلوح في معنى هـذه الصفـة أنها قـريبـة من معنى القدرة إلا أنها أخص منها معني والقدرة أعم كالمحبة مع الإرادة والمشيئة .

الفرق بين قوله تعمالي

قال ومن فوائد هذه المسألة أن يسأل عن المعنى الذي لأجله قال تعالى ﴿ولتصنع على عيني﴾ بحرف على وقال تعالى ﴿تجري بأعيننا﴾ وريصنع مــل مبيه بالباء وأصنع الفلك بأعيننا وما الفرق. فالفرق أن الآية الأولى وردت في رنوب من الله وردت في إظهار أمر كان خفياً وإبداء ما كان مكتوماً فإن الأطفال إذ ذاك كانوا يغذون ويصنعون سراً فلها أراد أن يصنع موسى ويغذى ويربى على حال أمن وظه ور لا تحت خوف واستسرار دخلت على في اللفظ تنبيهاً على المعنى لأنها تعطى الإستعلاء والإستعلاء ظهوره وإبداء فكأنــه يقــول سبحانه وتعالى ولتصنع على أمن لا تحت خوف. وأما قوله تعالى ﴿تجرى بأعيننا المنع الفلك بأعيننا فإنه إنما يريد بسرعاية منا وحفظ ولا يسريد إبداء شيء ولا إظهاره بعد كتم فلم يحتج في الكلام إلى معنى على بخلاف ما تقـدم هذا كـلامه ولم يتعـرض رحمه الله لـوجه الإفـراد هناك والجمع هنا وهو من ألطف معاني الآية والفرق بينهما ينظهر من الإختصاص الذي خص به موسى في قـولـه ﴿واصطنعتـك لنفسي﴾ فاقتضى هذا الإختصاص الاختصاص الآخر في قوله ولتصنع عــلى عيني فإن هذه الإضافة إضافة تخصيص وأما قوله تجري بأعيننا واصنع الفلك بأعيننا فليس فيه من الاختصاص مـا في صنع مـوسى على عينـه فإن مـا

يسنده بصفة ضمير الجمع قد يريد به ملائكته كقوله تعالى ﴿فَإِذَا قَـرَأَنَاهُ فاتبع قرأنه﴾ ونحوها.

قال وأما النفس فعلى أصل مـوضوعهـا إنما هي عبــارة عن حقيقة ال^{محدم طالف}. الوجود دون معنى زائــد وقد استعمــل أيضاً من لفــظها النفــاسة والشيء النفيس فصلحت للتعبير عنه سبحانه وتعالى .

وأما الذات فأصلها تأنيث ذو يمعنى صاحب فذات صاحبة كذا في التديم ما اسر المعقد الأصل ولهذا لا يقال ذات الشيء إلا لما له صفات ونعوت تضاف إليه الله فكانه يقول صاحبة هذه الصفات والنعوت وهذا كجنب الشيء إذا قالوا في جنب الله لا يريدون إلا فيها ينسب إليه من سبيله ومرضاته وطاعته لا يريدون غير هذا المبتة وقد غلط المتكلمون في اطلاق المذات على النفس يريدون غير هذا المبتة وقد غلط المتكلمون في اطلاق المذات على النفس والحقيقة حيث ظنوا أن هذا هو المراد من قوله ثلاث كذبات في ذات الله وإنما هي هنا بمعنى كالجنب في قوله تعالى فيها حسرتا على ما فرطت في جنب الله ألا ترى أنه لا يحسن أن يقال ههنا فوطت في نفس الله وحقيقته ويحسن أن يقال فرطت في ذات الله كها يقال فعل فذات الله كها يقال

فائسدة

الفائدة في إبىدال النكرة من المعرفة هي أن الحكم قـد يعلق عــدالفــد. وبـداد بالنكرة السابقة فتذكر ويكــون الكلام في معــرض أمر معــين من الجنس ^{التكرة}. مدحاً أو ذماً فلو اقتصر على ذكـر المعرفة لاختص الحكم به ولــو ذكرت لنكرة وحدها لخرج الكلام عن التعرض لذلك المعـين فلها أريد الجنس في بالنكرة ووصفت إشعاراً بتعليق الحكم بالوصف ولما أتي بالمعرفة كان تنبيهاً على دخول ذلك المعين قطعاً ومثال ذلك قول تعالى والمسفعن بالناصية ناصية كاذبة خاطئة في فإن الآية كها قيل نزلت في أبي جهل ثم تعلق حكمها بكل من اتصف بـه فقال لنسفعن بالناصية تعييناً نـاصية كاذبة لعدمه وتنبيهاً ولذلك اشترط في النكرة في هذا البـاب أن تكون منعوتة لتحصل الفائدة المذكورة وليتين المراد.

وأما قوله تعالى ﴿ويعبدون من دون الله مالا يملك لهم رزقاً من السموات والأرض شيئاً بدل من رزقاً والسموات والأرض شيئاً بدل من رزقاً والقول الثاني أن شيئاً هنا مفعول المصدر الذي هو الرزق وتقديره لا يملكون أن يرزقوا شيئاً.

فائسدة بديعسة

قـول تعالى ﴿ المسراط المستقيم صراط السذين أنعمت عليهم ﴾ فيها عشرون مسألة أحدها ما فائدة البدل في الدعاء والداعي غاطب لمن لا يحتاج إلى البيان والبدل القصد به بيان الإسم الأول الجواب أن الآية وردت في معرض التعليم للعباد والدعاء وحق الداعي أن يستشعر عند دعائها ما يجب عليه اعتقاده مما لايتم الإيمان إلا به إذ الدعاء مخ العبادة والمخ لا يكون إلا في عظم والعظم لا يكون إلا في خلم ودم فإذا وجب احضار معتقدات الإيمان عند المدعاء وجب أن يكون الطلب عزوجاً بالثناء فمن ثم جاء لفظ الطلب للهداية والرغبة فيها مشوباً بالخير تصريحاً من الداعي بمعتقده وتوسلاً منه بذلك الإعتقاد الصحيح إلى ربه فكأنه متوسل إليه بإيمانه واعتقاده أن صراط الحق هو الصراط المستقيم وأنه صراط الذين اختصهم بنعمته وجباهم بكرامته

وليمرن اللسان على ما اعتقده الجنان.

فص_ل

وأما المسألة الثانية وهي تعريف الصراط باللام هنا فاعلم أن الألف واللام إذا دخلت على اسم موصوف اقتضت أنه أحق بتلك الصفة من غيره. فلو قال اهدنا صراطاً مستقياً لكان الداعي إنما يطلب الهداية إلى صراط ما مستقيم على الإطلاق وليس المراد ذلك بل المراد الحداية إلى الصراط المعين الذي نصبه الله على لأهل نعمته وجعله طريقاً إلى رضوانه وجته فالمطلوب أمر معين في الخارج والمذهن لا شيء عند، في معالق منكراً نحو قوله تعالى فو وسلايك صراطاً المتعدن معيد، وقوله تعالى وواتلك لتهدي إلى صراط مستقيم و وقوله تعالى وايت والمد وهو أنها ليست في مقام الدعاء سعياً.

مستقيم وهداية رسوله إليه ولم يكن للمخاطبين عهد به ولم يكن معروفــاً لهم فلم يجىء معرفاً بــلام العهد المشــيرة إلى معروف في ذهن المخــاطب قائم في خلده ولا تقدمه في اللفظ معهود تكون اللام معروفة إليهـ(١).

وتأمل ما جمع الله سبحانه لـرسولـه في آية الفتـح أنواع العـطايا يه:ماجسه يه به إله وذلك خمسة أشيارية وذلك خمسة أشياء أحدها الفتح المبـين والثاني مغفـرة ما تقـدم من ذنبه الشيء ومـا تأخـر والثالث هـدايته الصراط المستقيم والـرابع إتمـام نعمته عليـه والخامس إعطاء النصر العزيز.

⁽١) هكذا في الأصل معروفة ولعلها مصروفة إليه.

فصل

وأما المسألة الشالشة وهي اشتقاق الصراط فالمشهور أنه من صرطت الشيء أصرطه إذا بلعته بلعاً سهلاً فسمى الطريق صراطاً لأنه يسترط المارة فيه والصراط ما جمع خمسة أوصاف أن يكون طريقاً مستقياً سهلاً مسلوكاً واسعاً موصلاً إلى المقصود.

وبنو الصراط على زنة فعال لأنه مشتمل على مسالكه اشتمال

الحلق على الشيء المسروط وهذا الوزن كثير في المشتصلات على الأشياء كاللحاف والخيار والرداء والغطاء والفراش والكتاب وأما ذكره بلفظ الطريق في سورة الأحقاف خاصة فهذا حكاية الله تعالى لكلام مؤمني الجن أنهم قالوا لقومهم إنا سمعنا كتاباً أنزل من بعد موسى مصدقاً لما يبد عرائكة في عبن بديد يهدي إلى الحق وإلى طريق مستقيم وتعبيرهم عنه ههنا بالطريق

بين يديه يهدي إلى الحق وإلى طريق مستقيم وتعبيرهم عنه ههنا بالطريق فيه نكتة بديعة وهي أنهم قدموا قبله ذكر موسى وأن الكتاب الذي سمعوه مصدقاً لما بين يديه من كتاب موسى وغيره فكان فيه كالنباً عن رسول الله ﷺ في قوله لقومه ما كنت بدعاً من الرسل أي لم أكن أول رسول بعث إلى أهل الأرض بل قد تقدمت رسل من الله إلى الأمم وإنحا بعثت مصدقاً لحم بمشل ما بعشوا به من التوحيد والإيمان. فاقتضت البلاغة والاعجاز لفظ الطريق لأنه فعيل بمعنى مفعول أي مطروق مشت عليه الرسل والأنبياء قبل فحقيق على من صدق رسل الله وآمن بهم أن يؤمن به ويصدقه فذكر الطريق ههنا إذا أولى لأنه أدخل في باب الدعوة والتنبيه على تعين اتباعه والله أعلم.

فصــل

وأما المسألة الرابعة وهي إضافته إلى الموصول المبهم دون أن يقول صراط النبين والمرسلين ففيه ثلاث فوائد احداها احضار العلم واشعار الدهن عند سياع هذا فإن استحقاق كونهم من المنعم عليهم هو بهدايتهم إلى هذا الصراط فبه صاروا من أهل النعمة وهذا كما يعلق الحكم بالصلة دون الاسم الجامد.

الفائدة الشانية فيه إشارة إلى نفي التقليد عن القلب واستشعار العلم بأن من هدي إلى هذا الصراط فقد أنعم عليه فالسائل مستشعر سؤاله الهداية وطلب الانعام من الله عليه.

الفائدة الثالثة أن الآية عامة في جميع طبقات المنعم عليهم ولو أق باسم خاص لكان لم يكن فيه سؤال الهداية إلى صراط جميع المنعم عليهم فكان في الإتيان بالاسم العام من الفائدة أن المسؤل الهدى إلى جميع تفاصيل الطريق التي سلكها كل من أنعم عليهم.

فصـــل

وأما المسألة الخامسة وهي أنه قبال الذين أنعمت عليهم ولم يقبل المنعم عليهم كما قال المغضوب فجوابها وجواب المسألة المسادسة واحد وفيه فوائد عديدة أحدها أن هذا جاء على الطريقة المهودة في القرآن وهي أن أفعال الإحسان والرحمة والجود تضاف إلى الله سبحانه وتعالى فيذكر فاعلها منسوبة إليه ولا يبنى الفعل معها للمفعول فإذا جيء بأفعال العدل والجزاء والعقوبة حذف الفاعل وبني الفعل للمفعول أدباً

في الخطاب فإنه ذكر النعمة فأضافها إليه ولم يحذف فاعلها ولما ذكر الغضب حدف الفاعل وبني الفعل للمفعول فقال المغضوب عليهم ونظيره قول الخليل صلوات الله وسلامه عليه الذي خلقني فهو يهدين والذي هو يطعمني ويسقين وإذا مرضت فهو يشفين ونحوها.

الفائدة الثانية أن الأنعام بالهداية يستوجب شكر المنعم بها وأصل الشكر ذكر النعم والعمل بطاعته وكان من شكره إبراز الضمير المتضمن لذكره تعالى الذي هو أساس الشكر والذكر المذكوران في قوله فاذكروني اذكركم واشكروا لي ولا تكفرون.

الفائدة الثالثة أن النعمة بالهداية إلى الصراط المستقيم لله وحده وهو المنعم بالهداية دون أن يشركه أحد في نعمته فاقتضى اختصاصه بها أن يضاف إليه بوصف الإفراد وأما الغضب فإن الله سبحانه غضب على من لم يكن من أهل الهداية إلى هذا الصراط وأمر عباده المؤمنين عماداتهم والغضب عليهم.

الفسائدة الرابعة أن المغضسوب عليهم في مقسام الإعراض عنهم وترك الإلتفات إليهم والإشارة إلى نفس الصفة التي لهم وأما أهل النعمة فهم فى مقام الإشارة إليهم وتعيينهم والإشارة بذكرهم

فصــل

وأما المسألة السابعة وهي تعدية الفعل هنا بنفسه دون حرف إلى فجوابها أنه إذا تعدى بنفسه تضمن المعنى الجامع للمعاني كلها وهو التعريف والبيان والإلهام فالقائل إذا قال اهدنـا الصراط المستقيم هو طالب من الله أن يعرفه إياه ويبينه له ويلهمه إياه ويقدره عليه فيجعل في قلبه علمه وإرادته والقدرة عليه فجرد الفعل من الحرف وأتى به مجرداً معمدى بنفسه ليتضمن هذه المراتب ولو عدي بحرف تعين معناه وتخصص بحسب معنى الحرف.

فصـــل

وأما المسألة الثامنة وهي أنه خص أهل السعادة بالهداية دون غيرهم فهذه مسألة اختلف الناس فيها وطال الحجاج من الطرفين وهي غيرهم فهذه مسألة اختلف الناس فيها وطال الحجاج من الطرفين وهي أنه هل لله على الكافر نعمة أم لا فمن ناف ومن مثبت وفصل الخطاب في المسألة أن النعمة المطلقة مختصة أهل الإيمان لا يشركهم فيها سواهم وصطلق التعمة عام للخليقة كلهم برهم وفاجرهم مؤمنهم وكافرهم فانعمة المطلقة التامة هي المتصلة بسعادة الأبد وبالنعيم المقيم فهذه غير مشتركة ومطلق النعمة عام مشترك فإذا أراد النافي سلب النعمة المطلقة أصاب وإن أراد سلب مطلق النعمة أخطأ.

فصــــل

وأما المسألة التاسعة وهي أنه قال غير المغضوب ولم يقل لا المغضوب عليهم فيقال لا ريب أن لا يعطف بها بعد الإيجاب وليس في العطف أكثر من نفي إضافة الصراط إلى المغضوب عليهم وأما غير فهي تابعة لما قبلها وهي صفة ليس إلا فأفاد الكلام معها وصفهم بشيئن أحدهما أنهم منعم عليهم والثاني أنهم غير مغضوب عليهم فأفادوا ما يفيد العطف مع زيادة الثناء عليهم ومدحهم وفيها فائدة أخرى وهي أن أهل الكتاب ادعوا أنهم هم المنعم عليهم دون أهل الإسلام فكأنه قيل

لهم المنعم عليهم غريركم لا أنتم وقيل للمسلمين المغضوب عليهم غيركم لا أنتم. وتأمل كيف قال المغضوب عليهم ولا الضالين ولم يقل اليهود والنصارى لأن الإنعام المطلق ينافي الغضب والضلال فلا يثبت لمغضوب عليه ولا ضال.

فصــل

وأما المسألة العاشرة وهي جريان غير صفة على المعرفة وهي لا تعرف والجواب الصحيح أن غير ههنا قد تعرفت بالإضافة فإن المانع لها من تعريفها شدة إبهامها أو عمومها في كل مغاير للمذكور فلا يحصل بها تعيين ومعلوم أن هذا الإبهام يزول لوقوعها بين متضادين يذكر أحدهما ثم تضيفها إلى الثاني فيتعين بالإضافة ويزول الإبهام الذي يمنع تعريفها بالإضافة.

فصـــل

وأما المسألة الحادية عشر وهي ما فائدة إخراج الكلام في قوله إهدنا الصراط المستقيم صراط الذين أنعمت عليهم فخرج البدل مع أن الأول في نية الطرح فالجواب أن قولهم الأول في البدل في نية الطرح كلام لا يصح أن يؤخذ على اطلاقه بل البدل نوعان نوع يكون فيه الأول في نية الطرح وهو بدل البعض من الكل وبدل الإشتهال ونوع لا ينوي فيه طرح الأول وهو بدل الكل من الكل بل يكون الثاني بمنزلة التذكير والتوكيد وتقوية النسبة مع ما تعطيه النسبة الاستادية إليه من الفائدة المتجددة الزائدة على الأول فإنه لما قال إهدنا الصراط المستقيم

فكأن الذهن طلب معرفة ما إذا كان هذا الصراط مختصاً بنا أم سلكه غيرنا فمن هداه الله فقال صراط الذين أنعمت عليهم فإن النفوس مجبولة على التأسي والمتابعة فإذا ذكر لها من تتأسى بـه في سلوكها أنست واقتحمتها فتأمله.

فصــــل

وأما المسألة الثانية عشرة وهي ما وجه تفسير المغضوب عليهم باليهود والضالين بالنصارى مع تلازم وصفي الغضب والضلال فالجواب أن يقال هذا ليس بتخصيص يقتضي نفي كل صفة عن أصحاب الصفة الأخرى فإن كل مغضوب عليه ضال وكل ضال مغضوب عليه لكن ذكر كل طائفة بأشهر وصفيها وأحقها به وألصقها بها.

فصـــل

وأما المسألة الشائشة عشرة وهي تقديم المغضوب عليهم على الضالين فلوجوه عديدة أحدها أنهم متقدمون بالزمان الشائي أنهم كانوا هم الذين يلون النبي تش من أهل الكتابين الشائ أنهم أغلظ كفراً من النصارى لانه عن علم وليس عقوبة من جهل كعقوبة من علم وعاند الرابع وهو أحسنها أنه تقدم ذكر المنعم عليهم والغصب ضد الانعام والسورة هي السبع المثاني التي يذكر فيها الشيء ومقابله فذكر المغضوب عليهم مع المنعم عليهم فيه من الازدواج والمقابلة ما ليس في تقديم الضالين.

فصـــل

وأصا المسألة الرابعة عشرة وهي أنه أنى في أهل الغضب باسم المفعول وفي الضالين باسم الفاعل فجوابها ظاهر فإن أهل الغضب من غضب الله عليهم وأصابهم غضبه فهم مغضوب عليهم وأما أهل الضلال فإنهم هم الذين ضلوا وآثروا الضلال واكتسبوه ولهذا استحقوا العقوبة عليه ولا يليق أن يقال ولا المضلين مبنياً للمفعول لما في والحته من إقامة عذرهم وأنهم لم يكتسبوا الضلال من أنفسهم بل فعل فيهم.

فصـــل

وأما المسألة الخامسة عشرة وهي ما فائدة زيادة لا بين المعطوف والمعطوف عليه ففي ذلك أربع فوائد أحدها أن ذكرها تأكيد للنفي الذي تضمنه غير الفائدة الثانية أن المراد المغايرة الواقعة بين النوعين وبين كل نوع بمفرده فلو لم يذكر لا وقيل غير المغضوب عليهم والضالين أوهم أن المراده ما غاير المجموع المركب من النوعين لا مع غاير كل نوع بمفرده الفائدة الثالثة رفع توهم أن الضالين وصف للمغضوب عليهم وأنها صنف واحد وصفوا بالغضب والضلال ودخل العطف بينها كما يدخل في عطف الصفات بعضها على بعض فلم دخلت لا علم أنها النفي فالاتيان بها مؤذن بنفي الغضب عن أصحاب الصراط المستقيم كما نفى عنهم الضلال وغير وإن أفهمت هذا فلا أدخل في النفي منها لغف بهذا جواب المسألة السادسة عشرة وهي أن لا إنما يعطف بها يعطف بها لنغى فالنغى

فصـــل

المستقيم إنما تتناول المرتبة الثانية والثالثة خاصة.

وأما المسألة السابعة عشرة وهي أن الهداية هنا من أي أنواع الهدايات واعلم أن أنواع الهدايات واعلم أن أنواع الهداية أربعة أحدها الهداية العدامة المستركة أن الداية وبان الدي الدين الخلق المذكورة في قوله تعالى ﴿اللذي أعطى كمل شيء خلقه ثم المداية النيان والدلالة والتعريف النوع الثالث هداية التوفيق والإلهام الرابع غاية هذه الهداية وهي الهداية إلى الجنة والندار إذا سيق أهلها إليها إذا عرف هذا فالهداية المسيق أهلها الدينا الصراط

وأما المسألة الثامنة عشرة وهي كيف يطلب التعريف والبيان وهو حاصل له وكذلك الإلهام والتوفيق فاعلم أن العبد لا يحصل له الهدى وعر الامروس عصل المطلوب إلا بعد سنة أمور وهو محتاج إليها حاجة لا غنى له عنها الأول المبد الله بنه معرفته في جميع ما يأتيه ويذره. الثاني أن يكون مريداً لجميع ما يجب الله منه أن يفعله ومريداً لرك جميع ما نهى الله عنه بعد خطوره بالبال. الثالث أن يكون قائماً به فعلاً وتركاً فهاله ثلاثة هي أصول في الهداية ويتبعها ثلاثة هي من تمامها وكيالها أحدها أمور هدي إليها جملة ولم يهتد إلى مداية التفصيل فيها. الثاني أمور هدي إليها من وجه دون وجه فهو محتاج إلى تمام الهداية فيها لتكمل له هدايتها. الثالث الأمور التي هدي إليها اللها المهداية والدوام عليها ويتعلق بالماضي أمر صابع وهو أمور الاستمرار إلى الهداية والدوام عليها ويتعلق بالماضي أمر صابع وهو أمور وقعت منه على غير جهة الإستقامة فهو محتاج إلى تداركها بالتوبة منها وتدباها بغرها.

فصل

وأما المسألة التاسعة عشر وهي الاتيان بالضمير في قوله اهدنا الصراط ضمير جمع فلأنه مطابق لقوله أياك نعبد وإياك نستعين والإتيان بضمير الجمع في الموضعين أحسن وأفخم فإن المقام مقام عبودية وافتقار إلى الرب تعالى وإقرار بالفاقة إلى عبوديته واستعانته وهدايته فأتى به بصيغة ضمير الجميع أي نحن معاشر عبيدك مقرون لك بالعبودية وهذا كها يقول العبد للملك المعظم شأنه نحن عبيدك وعاليكك فيكون هذا أحسن وأعظم موقعاً عند الملك من أن يقول أنا عبدك ومملوكك.

فصـــل

وأما المسألة العشرون وهي ما هو الصراط المستقيم فنذكر فيه وقر وجيزاً فإن الناس قد تنوعت عباراتهم فيه وترجمتهم عنه بحسب صفاته ومتعلقاته وحقيقته شيء واحد وهو طريق الله الذي نصبه لعباده على السن رسله وجعله موصلاً لعباده إليه وهو إفراده بالعبودية وإفراد رسوله بالطاعة ولا يشرك به أحداً في عبوديته ولا يشرك برسوله أحداً في طاعته وهذا كله مضمون شهادة أن لا إله إلا الله وأن عمداً رسول الله وهذا هو الهذي ودين الحق وهو معرفة الحق والعمل به وهو معنى قول من قال علوم وأعال ظاهرة وباطنة مستفادة من مشكاة النبوة ومعنى قول من قال متابعة رسول الله يه ظاهراً وباطناً وعلماً وعملاً وتحو ذلك وأما ما عدا هذا من الاقوال كقول من قال الصلوات الحمس وقول من قال حب أي بكر وعمر وقول من قال هواركان الإسلام الخمس فكل هذه حب أي بكر وعمر وقول من قال هواركان الإسلام الخمس فكل هذه الاقوال تمثيل وتنويع لا تفسير مطابق له بل هي جزء من أجزائه والله أعلم.

فائدة

بدل البعض من الكل وبدل المصدر من الإسم يرجعان في المعنى والتحصيل إلى بدل الشيء من الشيء وهما لعين واحدة إلا أن البدل في هذين الموضعين لا بد من إضافته إلى ضمير المبدل منه وإذا تقرر هذا فلا يصح في بدل الاشتهال أن يكون الشاني جوهراً لأنه لا يبدل جوهر من عرض ولابد من إضافته إلى ضمير الإسم لأنه بيان لما هو مضاف إلى ذلك الاسلام في التقدير وقوله تعالى ﴿ النّار ذات الموقود ﴾ بدل الشيء من باب حذف المضاف وإقامة المضاف إليه مقامه والتقدير أصحاب الأخدود أخدود النار ذات الوقود وليس بدل اشتهال خلافاً لمن زعمه.

فائدة بديعة

قوله تعالى ﴿وقه على الناس حج البيت من استطاع إليه سبيساً ﴾
حج البيت مبتدأ وخبره على الناس وفي تقديم المجرور الأول وليس بخبر
فألدتان إحداهما أنه اسم للموجب الحج فكان أحق بالتقديم من ذكر
الوجوب. الفائدة الشانية أن الإسم المجرور من حيث كان الله اسماً
سبحانه وجب الإهتام بتقديمه تعظيماً لحرمة هذا الواجب الذي أوجبه
وتخويفاً من تضييعه، وأما قوله من استطاع فهي بدل وقبول من قال هو
فاعل المصدر ضعيف من وجوه الأول أن الحج فرض عين ولو كان معنى
الآية ما ذكره لفهم فرض الكفاية لأنه إذا حج المستطيعون برئت ذمم
غيرهم وليس كذلك بل هو واجب على كل أحد ولكن الله عذر غير
المستطيع. الوجه الثاني أن إضافة المصدر إلى الفاعل إذا وجد أولى من

إضافته إلى المفعول ولا يعدل عن هذا الأصل إلا بدليل منقول وإذا ثبت أن من بدل بعض من كل وجب أن يكون في الكلام ضمير يعود إلى الناس كأنه قيل من استطاع منهم وحذف هذا الضمير في أكثر الكلام لا يحسن وحسنه ههنا أمور منها أن من واقعة على من يعقل كالاسم المبدل منه فارتبطت به ومنها أنها موصولة بما هو أخص من الاسم الأول ومنها طول الكلام بالصلة والموصول. والجار والمجرور متعلقة الوجوب المفهوم من قوله على الناس أي يجب على الناس الحج فهو حق واجب.

بيان أن نظم الا بــه يؤكــد وجـــوب الحـج من عشرة أوجه

وقد أكد في هذا النظم وجوب الحج من عشرة أوجه أحدها أنه قدم اسمه تعالى وأدخل عليه لام الاستحقاق ثم ذكر من أوجبه عليهم بصيغة العموم الداخلة عليها حرف على ثم أبدل منه أهدل الإستطاعة ثم نكر السبيل في سياق الشرط إيذاناً بأنه يجب الحج على أي سبيل تيسرت من قوت أو مال ثم اتبع ذلك بأعظم التهديد بالكفر ثم عظم الشأن وأكد الوعيد باخباره باستغنائه عنه والله تعالى هو الغني الحميد ولا حاجة به إلى حج أحد وإنما في ذكر استغنائه عنه من الإعلام بمقته له وسخطه عليه وإعراضه بوجهه عنه ما هو من أعظم التهديد وأبلغه ثم أكد ذلك بذكر اسم العالمين عموماً لكونه يدل على الغنى الكامل من كل وجه عن كل أحد بكل اعتبار ثم أكد هذا المعنى بأداة إن الدالة على التوكيد.

فائسدة بديعسة

قوله تعالى ﴿يسألونك عن الشهر الحرام قتال فيه ﴾ من باب بدل الإشتهال والسؤال إنما وقع عن القتال فيه فلم قدم الشهر قبل السؤال لم يقع منهم إلا بعد وقوع القتال في الشهر وتشنيم أعدائهم عليهم وانتهاك

حرمته فكان اهتمامهم بالشهر فوق اهتمامهم بالقتال. وأعاد ذكر القتال بلفظ الظاهر لنكتة بديعة وهي تعلق الحكم الخبري بـاسم القتال فيـه عموماً ولو أق بالضمـير وقال هـو كبير لتـوهم اختصاص الحكم بـذلك القتال المسؤل عنه وليس الأمر كذلك وإنما هو عام.

فائسدة

إنما امتنع بجيء الحال من المضاف إليه لأن الحال شبه النظرف والمفعول فلابد لها من عامل ومعنى الإضافة لا يعمل. ولا يكون العامل في المضاف عاملاً فيها لأنه لو كان هو العامل لكانت حالاً منه لا من المضاف إليه إلا إذا كان المضاف فيه معنى العمل نحو قولك هذا ضارب هند قائمة فيجوز انتصاب الحال من المضاف إليه لأن ما في المضاف من معنى الفعل واقع على المضاف إليه وعامل فيها هو حال منه . وقد يجهوز انتصاب الحال من المضاف إليه إذا كان المضاف جزءاً أو منزلاً من المخاف جزءاً أو منزلاً من المخاف إليه لأن البعض يجري عليه حكم الكل في اقتضاء العامل له .

فائلة بديعة

إنما أضمر الناصب في مثل للبس عباءة وتقرعيني وبابه لأن الفعل المنصوب بأن مشتق ودال عليه بلفظه فكأنك عطفت مصدر على مصدر ولا يجوز هذا إلا مع الواو العاطفة على مصدر. ولا يكفي لفظ الفعل لما في المصدر من الدلالة على ثبوت نفس الحدث وتعليق الحكم به دون تقييده بزمان دون زمان فلو أتى بالفعل المقيد بالزمان لفات الغرض.

وقد جاء عطف الفعل على الاسم إذا كان فيه معنى الفعل نحو

صافات ويقبضن ونحوها وأما الاسم فلا يعطف على الفعل والفرق بينها أنك إذا عطفت الفعل على الاسم المشتق منه رددت الفرع إلى الأصل لأن الاسم أصل الفعل وإذا عطفت الاسم على الفعل كنت قد رددت الأصل فرعاً وجعلته ثانياً وهو أحق بأن يكون مقدماً لأصالته.

فائسدة

لما كان الفعل اللازم هو الذي لزم فاعله ولم يجاوزه إلى غيره جاء

بيان مصدر الفعل اللازم.

مصدره مثقلًا بالحركات إذ المثقل من صفة مالزم محله ولم ينتقل عنه إلى غمره والخفة من صفية المنتقل من محله إلى غيره ومن ههنا يمرجح قبول سيبويه إن دخلت الدار غير متعد لأن مصدره دخول فهو كالخروج والقعود وبابه إلا أن الفعل منه لم يجيء على فعل لأنه ليس بطبع في الفاعل ولا خصلة ثابتة فيه فإن كان عبارة عما هو طبع وخصلة ثابتة نقلوه بضم العين كظرف وكرم فهذا الباب الزم للفاعل من باب قعد ودخل فكان أثقل منه لفظاً وباب قعد وخرج ألزم للفاعل من الفعل المتعدى كضرب فكان أثقل منه مصدراً وإن اتفقا في لفظ الفعل ولزم مصدر فعل الذي هو طبع وخصلة وزن الفعال كالجمال والكمال والبهاء هذا إذا كان المعنى عاماً مشتملًا على خصال لا تختص بخصلة واحدة فإن اختص المعنى بخصلة واحدة صار كالمحدود ولزمه تاء التأنيث لأنها تدل على نهاية ما دخلت عليه كالضربة من الضرب وحذفها في هذا الباب وفي أكثر الأبواب يدل على انتفاء النهاية لأن الضرب يقع على القليل والكثير إلى غير نهاية وإنما استحقت التاء ذلك لأن مخرجها منتهي الصوت فصلحت للغايات ولذلك قالوا علامة ونسابة أي غاية في هذا الوصف فإذا عرفت هذا فالجال والكال كالجنس العام من حيث لم تكن

فيه التاء المخصوصة بالتحديد والنهاية.

فائـــدة

فعل المطاوعة هو الواقع مسبباً عن سبب اقتضاه نحو كسرته فانسكر فزيدت النون في أوله قبل الحروف الأصلية ساكنة كيلا تتوالى الحركات ثم وصل إليها بهمزة الوصل وقد تقدم أن الزوائد في الأفعال والأسماء موازنة للمعاني الزائدة على معنى الكلمة فإن كان المعنى الزائد مترتباً قبل المعنى الأصلي كانت الحروف الـزائدة قبـل الحروف الأصليـة كالنون في الفعل وكحروف المضارعة وإن كان آخراً كان الحرف الزائد على الحروف الأصلية آخراً كعلامة التأنيث وعلامة التثنية والجمع. ومن هذا الباب تفعلل وتفاعل أما تفعل فلا يتعدى البتة لأن التاء فيه بمثابة النون في انفعل إلا أنهم خصوا الرباعي بالتاء وخصوا الشلاثي بالنون فرقاً بينها ولم تكن التاء هنا ساكنة كالنون لسكون عين الفعل فلم يلزم منها من توالي الحركات ما لزم هناك وأما تفاعل فقد توجد متعدية لأنها لا يراد بها المطاوعة كما أريد بتفعلل وإنما هو فعل دخلته التاء زيادة على فاعل المتعدى فصار حكمه إن كان متعدياً إلى مفعولين قبل دخول التاء أن يتعدى إلى واحد بعد دخولها وإن كان متعدياً إلى واحد لم يتعد بعد دخول التاء إلى شيء وهذا عكس دخول همزة التعدية. وأما أحمـر وأحمار ففعل مشتق من الاسم كانتعل من النعل وتمسكن من المسكن وتمدرع وتمندل وتمنطق. وأحرُّ يقال لما أحر وهلة نحو أحر الثوب ونحوه وأما احمار فيقال لما يبدو فيه اللون شيئاً بعد شيء على التدريج نحو احمار السم واصفار.

المتعدي إلى مفعولين من باب كسى ليس قياسياً بالهمزة با, هو سماعي فلا تقول آكلت زيداً الخبر ولا آخذته الدراهم. ولكن هنا ضابط حسن وهو أن ينظر إلى كل فعل حصل منه في الفاعل صفة ما فهو الذي يجوز فيه النقل لأنك إذا قلت أفعلته فإنما تعني جعلته على هذه الصفة وقلما ينكسر هذا الأصل في غير المتعدى إذا كان ثـالاثياً نحـو قعد وأقعدته وأما المتعدى فمنه ما يحصل للفاعل منه صفة في نفسه ولا يكون اعتماده في الثاني على المفعول فيجوز نقله مثل طعم زيد الخبز وأطعمته وكذلك جرع الماء وأجرعته ونحوهما لأنها كلها تجعل في الفاعل منها صفة في نفسه غير خارجة عنه ولذلك جاءت أو أكثرها على فعل بكسر العين مشابهة لباب فـزع وحذر ومن هـذا لبس الثوب وألبستــه إياه لأن الفعل وإن كان متعدياً فحاصل معناه في نفس الفاعل كأنه لم يفعل بالثوب شيئاً وإنما فعل بلابسه. وكذلك قالوا كسوت الثوب ولم يقولوا أكسيته إياه وإن كان اللازم منه كسي ومنه أقعد فانك أنت الطاعم الكاسي فهذا من كسي يكسي لا من كسا يكسو وسر ذلك أن الكسوة ستر للعورة فجاء على وزن سترته فعدوه بتغيير الحركة لا بزيادة الهمزة.

وأما أكل وأخذ وضرب فلا ينقل لأن الفعل واقع بالمفعول لا بفاعله وأما أكل وأخذ وضرب فلا ينقل لأن الفعل واقع بالمفعول لا بفاعله وأما أعلت من نال المتعدية. وأما أتيت المال زيداً فمنقول من أق وأما شرب زيد الماء فلم يقولوا أشربته لأنه بمثابة الأكل إلا أن يريد أن الماء خالط أجزاء الشارب له فحصل له من الشرب صقة نحو وأشربوا في قلوبهم العجل.

وأما ذكر زيد عمراً فإن كان من ذكر اللسان لم ينقـل وإن كان من ذكر القلب نقل.

فائـــدة

اخترت أصله أن يتعدى بحرف الجر وهو من. وجاء محذوفاً في قوله تعالى هواختار موسى قومه لله لنضمن الفعل معنى فعل غير متعد كأنه نخل قومه وميزهم ونحو ذلك فمن ههنا والله أعلم أسقط حرف الجر كما أسقط من أمرتك الخير أي ألزمتك ومنه تحرون الديار أي تعدونها وغها ومنه رحبتك الدار أي وسعتك.

فائسدة

الاختيار تقديم المجرور في باب اخترت وتأخير المفعول المجرد عن حرف الجر فقول اخترت من الرجال زيداً ويجوز فيه التأخير فإذا أسقطت الحرف لم يحسن تأخير ما كان مجروراً به في الأصل فيقبح أن تقول اخترت زيداً الرجال لما يوهم من كون المجرور في موضع المنعت للعشرة وأنه ليس في موضع المفعول الشاني وأيضاً فإن الرجال معوفة فهو أحق بالتقديم للإهتام به كما لزم في تقديم المجرور الذي هو خبر عن النكرة من قولك في الدار رجل لكون المجرور معوفة وكانه المخبر عنه والحكمة في ذلك أن المعنى الداعي الذي من أجله حذف حرف الجر هو معنى غير لفظ فلم يقو على حذف حرف الجر إلا مع اتصاله به وقربه منه ووجه ثان وهو أن القليل المذي اختير

من الكثير إذا كان مما يتبعض ثم ولي الفعل الذي هو اخترت توهم أنــه مختار منه أيضاً فإن كان مما لا يتبعض نحو وزيد وعمرو فربمـا جاز عــلى قلة في الكلام.

فائسدة بدبعية

قولهم استغفر زيد ربه ذنبه فيه ثلاثة أوجه أحدها هذا والشاني استغفره من ذنبه والثالث استغفر لذنبه.

قوله واغفره.

قـال السهيلي الأصـل فيه سقـوط حرف الجـر وأن يكون الـذنب الكلام على سقوط من بعد نفسه مفعولًا بـاستغفر لأنـه من غفرت الشيء إذا غطيتـه وقـال سيبويــه والزجاجي إن الأصل حرف الجرثم حذف فنصب الفعل وأجاب بأن سقوط حرف الجر أصل في الفعل المشتق منه نحو غفر وأما استغفر ففي ضمن الكلام مالا بد منه من حرف الجر لأنك لا تطلب غفراً مجرداً من معنى التوبة. وأما قوله تعالى ﴿يغفر لكم من ذنوبكم﴾ فهي متعلقة بمعنى الإنقاذ والإخراج من الذنوب فدخلت من لتؤذن بهذا المعنى ولكن لا يكون هذا إلا حيث يذكر الفاعل والمفعول الذي هو الذنب نحو قوله لكم ولو قلت يغفر من ذنوبكم دون أن يذكر المجرور لم يحسن. وأما سقوطها في قوله تعالى ﴿وما كان قولهم إلا أن قالوا ربنا اغفر لنا ذنوبنا، وقوله في سورة الصف فلأن هـذا إخبار عن المؤمنين الذين قـد سبق لهم الإنقاذ من ذنوب الكفر بإيمانهم ثم وعدوا على الجهاد بغفران ما اكتسبوا في الإسلام من الذنـوب وهي غير محبـطة كـإحبـاط الكفـر المهلك للكافر فلم يتضمن معنى الإستنقاذ بخلاف الأيتين المتقدمتين

فإنها خطاب للمشركين وأمر لهم بما ينقذهم ويخلصهم مما أحاط بهم من الكفر.

وأما قوله تعالى ﴿ يكفر عنكم من سيئاتكم ﴾ فهي في موضع عن التي للتبعيض لأن الآية في سياق ثواب الصدقة وهي لا تذهب جميع الذنوب ومن هذا النحو قوله ﷺ فليكفر عن يمينه وليأت الذي هو خير فأدخل عن في الكلام إيذاناً بمنى الخروج عن اليمين لما ذكر الفاعل وهو الحارج ولما لم يذكر الفاعل المكفر في قوله ذلك كفارة أيمانكم لم يذكر من وأضاف الكفارة إلى الإيمان.

فائسدة

قولك ألبست زيداً الثوب ليس الثوب منتصباً بألبست كما هو السابق إلى الأوهام ولكنه منتصب بما تضمنه ألبست من معنى لبس فهو منتصب بما كان منتصباً به قبل دخول الهمزة وذلك أنهم اعتقدوا طرحها حين كانت زائدة كما فعلوا في تصغير حميد وزهير ومنه قولهم أحببت حبيباً فجاؤا بحبيب على اعتقاد طرح الهمزة ومنه أدرست البيت فهوى دارس على تقدير درسته ومنه والله أنبتكم من الأرض نباتاً فجاء بالصدر على نبت وعما يوضح هذا أنهم أعلوا الفعل فقالوا أطال الصلاة وأقامها مراعاة لإعلاله قبل دخول الهمزة ولهذا حيث نقلوه في التعجب فاعتقدوا إثبات الهمزة لم يعدوه إلى مفعول ثان بل قالوا ما أضرب زيداً لعمرو.

فائسدة

حذف الباء من أمرتك الخير ونحوه إنما يكون بشرطين أحدهما اتصال الفعل بالمجرور فإن تباعد منه لم يكن بد من الباء نحو أمرت الرجل يوم الجمعة بالخير لأن المعنى الذي من أجله حدَّثت الباء معنى وليس بلفظ وهو تضمنها معنى كلفتك الشرط.

الثاني أن يكون المأمور به حدثاً فإن قلت أمرتك بزيد لم يحذف لأن الأمر في الحقيقة ليس به وإنما هو على غيره كأنك قلت أمرتك بضربه أو إكرامه.

فائدة بديعة

بينان أصل وضبع عبرفت وعلمت.

قولهم عرفت كذا أصل وضعها لتمييز الشيء وتعيينه حتى يظهر للذهن منفرداً عن غيره وهذه المادة تقتضي العلو والظهور كعرف الشيء لأعلاه ومنه الأعراف ومنه عرف الديك وأما علمت فموضوعة للمركبات لا لتمييز المعاني المفردة ومعنى التركيب فيها إضافة الصفة إلى المحل وذلك أنك تعرف زيداً غلى جدته وتعرف معنى القيام على حدته ثم تضيف القيام إلى زيد. ومطلوب علمت ثلاثة معان محل وصفة مواضافة الصفة إلى المحل وهن ثلاث معلومات. وقعد قال بعض المتكلمين لا يضاف إلى المحل وهن ثلاث معلومات. وقد قال بعض المتكلمين لا يضاف إلى المحل وهن ثلاث المعلم لا المعرفة لأن علمه متعلق المثياء كلها مركبها ومفردها تعلقاً واحداً والذي عليه فحققو النظار خلاف هذا القول وأن العلوم متكثرة متغايرة بتكثر المعلومات وتغايرها

حارى هذا القون وإن المعوم معاوره بتحر المعوفات وفعايرها القرن بين جراز نسانة وعلى إرضا القرن بين جراز نسانة وعلى إضافة المعرفة لا الله فالل وما جراز والمعرفة الله فالل وما جراز والمعرفة الله فالله وما جراز والمعرفة والمترافقة المعرفة ومعناها فإنها في مجاري استعهالها إنما تستعمل فيها سبق تصوره من نسيان أو ذهول أو غروب عن القلب فإذا تصور وحصل في اللهن قبل عرف.

وقوله تعالى ﴿وآخرين من دونهم لا تعلمونهم الله يعلمهم ﴾ فيه قولان أحدهما أنهم الجن المظاهرون لأعدائهم من الإنس على محاربة الله وعملى هدا فالآية نص في أن العلم فيها بمعنى المعرفة. الثاني أنهم المنافقون وعلى هذا فقوله لا تعلمونهم إنما ينبغي حمله عملى معرفة أشخاصهم لا على معرفة نفاقهم.

تنبيسه

قـولهم علمت وظننت يتعدى إلى مفعـولين ليس هنـا مفعولان في الحقيقة وإنما هو المبتدأ والخبر وهو حديث إما معلوم وإما مظنون فكان حق الإسم الأول أن يرتفع بالابتداء والثاني بالخبر ويلغى الفعل لأنــه لا تأثير له في الاسم إنما التأثير لعرفت الواقعة على الاسم المفرد تعينناً ولكن أرادوا تشبت علمت بالجملة كيلا يتوهم الانقطاع بين المبتدأ وبين ما قبله لأن الإبتـداء عامـل في الإسم وقاطـع له ممـا قبله وهم إنما يـريدون اعلام المخاطب بأن هذا الحديث معلوم فلذلك عملت فيه ونصبته ولم يكن عملهما في أحد الاسمين أولى من الآخر فعملت فيهما جميعاً وكذلك ظننت لأنه لا يتحدث بحديث حتى يكون عند المتكلم إما مظنوناً وإما معلوماً فإن كان مشكوكاً فيه أو مجهولاً عنده لم يسعه التحدث به ولذلك لم يعملوا شككت ولا جهلت ونظير هذا إعمالهم كان وأخواتها في الجملة الكلام ما اماد كان. وإنما كان أصلها أن ترفع فاعلا واحداً نحو كان الأمر أي حدث فلما خلعوا منها معنى الحدث ولم يبق فيها إلا معنى الزمان ثم أرادوا أن يخبروا بها عن الحدث الذي هو زيد قائم أي زمان هذا الحدث ماض ومستقبل اعملوها في الجملة ليظهر تشبثها بها ولئلا يتوهم انقطاعها عنها لأن الجملة قائمة بنفسها وكان كلمة يوقف عليها أو يكون خبراً عما قبلها ولم

تكن لتنصب الاسمين لأن أصلها أن ترفع ما بعدها ولم تكن لترفعهما معاً فلا يظهر عملها ولذلك رفعت أحدهما ونصبت الأخر. ومنهم من يقول كان زيد قائم فيجعل الحديث هـو الفاعـل لكان فيكـون معمولهـا معنوياً لا لفظياً كأنك قلت كان هذا الحديث وأضمرت الشأن والحديث ونظير هذا معمول علمت وظنت إذا ألغيت نحو زيمد ظننت قائم ومن التحدم من اصلاه هذا الباب إعمالهم إن وأخواتهما وإنما دخلت لمعمان في الجملة والحديث ولذلك يصح أن يوقف عليها لأن حروفها ثلاثة فصاعدا كما قال فقلت إن وقال آخر ليت شعري وأين مني ليت فلو رفع ما بعدهـا على الأصـل بالابتداء لم يظهر تشبثها بالحديث الذي دخلت عليه لمعني فيه وكان إعالها في الإسم المبتدأ إظهاراً لتشبثها بالجملة وكان عملها نصباً لأن المعاني التي تضمنتها لولفظ بها لنصب نحواً أؤكد وأتسرجي وأتمني وليست هـذه المعاني مضافة إلى الاسم المخبر عنـه ولكن الحـديث هـو المؤكد والمتمني والمترجى فكان عملها نصباً بها وبقي الاسم الأخر مرفوعـًا لم تعمل فيـه حيث لم تكن أفعالًا كعلمت وظننت وأيضـًا أرادوا إظهار تشبثها بالجملة فاكتفوا بتأثيرها في الاسم الأول يمدلك عملي أنها لم تعمل في الاسم الثاني أنه لا يليها لأنه لا يلي العامل ما عمله فيه غيره فلو عملت فيمه لوليها كما يملي كان خبرها ويملي الفعل مفعوله. ومن العرب من أعملها في الاسمين جميعاً وهو أقوى في القياس لأنها دخلت لمعان في الجملة فليس أحد الاسمين أولى بأن تعمل فيه من الآخر قال: إن العجوز حية حزوراً تأكل كل ليلة قفيزاً

بسيان أن معاني هذه الحروف لا تعمل في حال ولاظرف.

وأخواتها.

وأعلم أن معاني هذه الحروف لا تعمل في حال ولا ظرف ولا يتعلق بها مجرور لأنها معـان في نفس المتكلم كالاستفهـام والنفي وسائــر المعاني التي جعلت الحروف أمارات وليس لها وجود في اللفظ وكذلك لا

معناها النفي وكذلك ليس ولذلك لما أرادوا تشبثها بالجملة لم ينصبوا سا الاسم الأول. وأما كأن للتشبيه فمفارقة لأخواتها من جهة أنها تـدل على كان تفارة احوام باما تدل على التشبيه وتعمل في التشبيه وهو معنى في نفس المتكلم واقع على الاسم الذي بعدها فكأنـك تلامل الشبيه تخبر عن الاسم أنه يشبه غيره فصار معنى التشبيه مسنداً إلى الاسم

> بعدها كما أن معاني الأفعال مستندة إلى الأسماء بعدها فمن ثم عملت في الحال والظرف ومن ذلك قوله: كأنه خارجاً من جنب صفحته

سفود شرب نسوه عند مفتئد

ومن ثم وقعت في موضع الحال والنعت كما تقع في الأفعال المخبر بها عن الأسماء تقول مررت برجل كأنه أسد بخلاف أخواتها وإنما كانت مخالفة لأخواتها من وجمه وموافقة من وجه من حيث كانت مركبة من كاف التشبيه وأن التي للتوكيد.

فصسل

وكل هذه الحروف تمنع ما قبلها أن يعمـل فيه مـا بعدهـا لفظأ أو معنى أما اللفظ فلأنه لا يجتمع في اسم واحد عاملان وأما المعني فلا تقول سرني زيد قائم أي سرني هذا الحديث كما يكون ذلك في كـان فإن أدخلت ليت أو لعل أو إن المكسورة لم يجـز أيضاً لأن هـذه المعاني ينبغي أِن يكون لها صدر الكلام فـلا يقع بعـدها فعـل يعمل فـإن جئت بأن المفتوحة قلت بلغني أن زيداً منطلق فاعملت الفعل في معمول معنوي وهـ و الحديث لأن الجملة الملفوظ بها حـ ديث في المعنى وإنمـا جـاز هـذا الامتناع الفعل أن يعمل فيها عملت فيه إن ولا بد له من معمول فتسلط على المعمول المعنوي وهو الحديث. ولم يجعلوا لأن المفتوحة صدر الكلام

لأنه ليس في أن معنى زائد على الجملة أكثر من التوكيد وتوكيد الشيء عثاره لا بمثابة معنى زائد فيه فصح أن يكون الحديث المؤكد بها معمولاً لما قبلها حيث منعت هي من عمل ما قبلها في اللفظ الذي بعدها فتسلط العامل الذي قبلها على الحديث ولم يكن له مانع في صدر الكلام يقطعه عنه فإن كسرت همزتها كان الكسر فيها إشعاراً بتجريد المعنى الذي هو التوكيد عن توطئة الجملة للعمل في معناها. ولا تكون هي وما بعدها في موضع الإبتداء لأن المبتدأ يعمل فيه عامل معنوي وهذه الجملة المؤكدة بأن إنما يصح أن تكون معمولا لعامل لفظي ومن ثم تدخل عليه عوامل الإبتداء من كان و أخواتها وإن وأخواتها بعدا وظنت لأنها تدل على الحدث والزمان.

فصـــل

والعامل في هذا المؤكد بأن من قولك لو أنك ذاهب فعلت هو ما في أن من معنى التأكيد وهو تحقيق وتثبيت فذلك المعنى الذي هو التحقيق اكتفت به لو حتى كأنه فعل وليها. ولو لشدة مقارنتها للفعل وطلبها تقوم مقام اللفظ ومن ثم عمل حرف النفي المركب مع لو من قولك لولا زيد عمل المصدر فصار زيد فاعلاً بذلك المعنى حتى كأنك قلت لو عدم زيد وفقد لكان كذا وكدا فصارت الكلمة بأسرها بمنزلة مبي حرف وفعل وصار زيد بعدها بمنزلة الفاعل ولذلك قال سيبويه أنه مبني على لولا وهذا هو الحق لأنه ما يهذون به من أنه مبتدأ وخمره محذوف لا يظهر وحامل لا يذكر هذا الفصل كله كلام السهيلي إلى آخره.

فائسسدة

قـول سيبـويـه لا يجـوز الاقتصـار عـلى المفعـول الأول من بــاب أعلمت.

ولا يقال أظننت زيداً عمر قائماً لأنه إن كان بعد علم نظري فمحال أن ينقلب ظناً وإن كان بعد علم نظري لم يرجع العالم إلى الظن إلا بعد النسيان والذهول عن ركن من أركان النظر وهذا ليس من فعلك أنت به فلا تقول أظننته بعد أن كان علما وإن كان قبل الظن شاكاً أو جاهار أو عاقلاً لم يتصور أيضاً هذا كلام السهيلي وليس الأمر كما قال ولا فرق بين أعلمته وأظننته إلا من جهة السياع وما ذكره من الإمتناع دعوى بجردة بل ظاهرة البطلان.

فائـــدة

كل فعل يقتضي مفعولاً ويطلبه ولا يصل إليه بنفسه تـوصلوا إليه بأداة وهي حرف الحر ثم انهم قد يحـدفون الحـرف لتضمن الفعل معنى فعل متعد بنفسه وهنا دقيقة وهي أن الفعل قـد يتعدى بنفسه وإلى آخر بحرف الحر ثم يحذف المفعول الذي وصل إليه بنفسه لعلم السامع بـه ويبقى الذي بحرف الحركها قالوا نصحت لزيد وكلت له.

فصار

وأما سمع الله لن حمده فقال السهيلي مفعول سمع محذوف لأن التحام ما سع الله بن السمع متعلق بالأقوال والأصوات دون غيرها فاللام على باسا إلا أنها تؤذن بمعنى زائد وهو الاستجابة المقارنة للسمع فاجتمع في الكلمة الايجاز والدلالة على الزائد وهي الإستجابة لمن حمده.

وقوله على أن يكون ردف لكم ليست اللام لام المفعول كها زعموا ولا هي زائدة ولكن ردف فعل متعد ومعموله غير هذا الاسم كما كان مفعول سمع غير المجرور والمعنى ردف لكم استعجالكم وقولكم لأنهم قالوا متى هذا الرعد ثم حذف المفعول الذي هو القول والاستعجال اتكال على فهم السامع ودلت اللام على الحذف. وفعل السمع يراد به أربعة معان أحدها سمع ادراك ومتعلقه الأصوات الشاني سمع فهم وعقل ومتعلقه المعاني الشالث سمع إجابة وإعطاء ما مشل الرابع سمع قبول وانقياد فمن الأول سمع الله قول التي تجادلك في زوجها ومن الثاني قوله لا تقولوا راعنا وقولوا انظرنا واسمعوا ومن الثالث سمع الله لمن حمده ومن الرابع قوله تعلى سهاعون للكذب أي قابلون له ومنقادون ومنه على أصع القولين وفيكم سهاعون لهم أي قابلون ومنقادون.

,... Q... V.

فصسل

وعا يتعلق بهذا قولهم قرأت الكتباب واللوح ونحوهما عما يتعدى بنفسه وأما قرأت بأم القرآن وقرأت بسورة كذا كقوله ﷺ لا صلاة لمن لم يقرأ بفائحة الكتاب ففيه نكتة بديعة قل من يتفطن لها وهي أن الفعل إذا عدي بنفسه فقلت قرأت سورة كذا اقتضى اقتصارك عليها لتخصيصها بالذكر وأما إذا عدي بالباء فمعناه لا صلاة لمن لم يأت بهذه السورة في قراءته أو في صلاته أي في جملة ما يقرأ به وهذا لا يعطي الاقتصار عليها بل يشعر بقراءة غيرها معها وإن شئت قلت هو متضمن معني صل بسورة كذا وقام بسورة كذا وهذا لم يرد إلا في الصلاة وعملى هذا فيصح هذا الإطلاق وإن أتى بها وحدها وهذا أحسن من الأول.

فصـــل

وأما كفى بالله شهيداً فالباء متعلقة بما تضمنه الخبر عن معنى الأمر بالإكتفاء فلفظه لفظ الخبر والمعنى معنى الأمر فدخلت الباء لهذا السبب فليست زائدة في الحقيقة وإنما هي كقولك حسبك بزيد.

فائسدة

تعدي الفعل إلى المصدر على ثلاثة أنحاء أحدها أن يكون مفعولاً مطلقاً لبيان النوع الثاني أن يكون توكيداً الثالث أن يكون حالاً نحوجاء زيد مشياً وسعياً ونيه قبولان أحدهما هذا والثاني أن يكون أميلاً ونيه قبولان أحدهما هذا والثاني أن الحال عدوف ومشياً معمولها أي يمشي مشياً وقد تقول مشيت مشياً بطيئاً ومسرعا فلك فيها وجهان أحدهما أن يكون المصدر حالا فيكون من باب الجامد أن يكون حالا فإن حدفت الاسم وبقيت الصفة وحدها لم يكن الجامد أن يكون حالا فإن حدفت الاسم وبقيت الصفة وحدها لم يكن إلحال إشكال نحو سرت شديداً ويبين ما قلناه إن قولك سرت شديداً ويبين ما قلناه إن قولك سرت شديداً ويبين كان بمنزلة الحال ويجوز تقديمه وتأخيره إذا كان مفعولاً مطلقاً أو حالاً ولا يجوز تقديمه على الفعل فإذا أردت بالمصدر هذا على المؤكد والعامل فيه إذا أردت معنى الحال الفعل نفسه والعامل فيه إذا أردت معنى الحال الفعل نفسه والعامل فيه إذا أردت معنى الحال الفعل نفسه والعامل فيه إذا أردت معنى الحال الفعل يتضمنه من معنى

فعل الذي هو فاء وعين ولام لأنك إذا قلت ضرباً فالضرب ليس بمضروب ولكنك حين قلت ضربت تضمن ضربت معنى فعلت لأن كل ضرب فعل وليس كل فعل ضرباً وإذا كان كذلك فضربا منصوب بفعلت المدلول عليها بضربت حتى كأنك قلت فعلت ضربا ولا يكون المصدر مفعولاً مطلقاً حتى يكون منعوتاً أو في حكم المنعوت وإنما يكون توكيداً للفعل لأن الفعل يدل عليه دلالة مطلقة ولا يدل عليه محدوداً ولا منعوتاً وقد يكون مفعولاً مطلقاً وليس ثم نعت في اللفظ إذا كان في حكم المنعوت.

الكلام على تكليم الله تعالى لموسى عليه السلام.

وقوله تعالى ﴿وكلم الله موسى تكليماً ﴾ فهذه الآية صريحة في أن المراد بها تكليم أخص من الإيحاء فإنه ذكر أنه أوحى إلى نوح والنبيين من بعده وهذا الوحى هو التكليم العام المشترك ثم خص موسى باسم خاص وفعل خاص وهو كلم تكليها ورفع تـوهم إرادة التكليم العام عن الفعل بتأكيده بالمصدر وهذا يدل على اختصاص موسى بهذا التكليم ولو كان المراد تكليها ما لكان مساويا لما تقدم من الوحى أو دونــه وهو بــاطل وأيضاً فإن التأكيد في مثل هذا السياق صريح في التعظيم وتثبيت حقيقة الكلام والتكليم فعلاً ومصدراً ووصفه بما يشغر بالتقليل مضاد للسياق ويـدل عليه قـوله تعـالي لموسى ﴿إنِّ اصطفيتك عـلي الناس بـرسـالاتي وبكلامي﴾ فلو كان الذي حصل له تكليها ما كان مشاركاً لسائر الأنبياء فيه وأيضا فإن وصف المصدر ههنا مؤذن بقلته وإن نـوعا مـا حصل لــه وهذا محال ههنا فالإلهام والوحي والرؤيا يسمى تكليماً وقد خص الله موسى واصطفاه على البشر بكلامه له وأيضا فـإن الله سبحانــه حيث ذكر موسى ذكر تكليمه له بـاسم التكليم الخاص دون الاسم العـام كقولـه تعالى ﴿وَلَمَا جِمَاءَ مُوسَى لِيقَـاتِنا وكلمه ربه﴾ الآيـة بل ذكـر تكليمه لـه

بأخص من ذلك وهو تكليم خاص كقوله وناديناه من جانب الطور الأيمن وقربناه نجيا فناداه وناجاه والنداء والنجاء أخص من التكليم لأنه تكليم خاص فالنداء تكليم من البعد يسمعه المنادي والنجاء تكليم من القرب.

وأيضا فإنه اجتمع في هذه الآية ما يمتنع معه حملها على ما ذكره وهو أنه ذكر الوحي المشترك ثم ذكر عصوم الانبياء ثم ذكر موسى ثم خصه بتكليمه ثم أكده بالمصدر وكل من له أدني ذوق في الألفاظ ودلالتها على معانيها يجزم بأن هذا السياق يقتضي تخصيص موسى بتكليم لم يحصل لغيره.

فصـــل

ثم قال السهيلي قد أشرنا إلى أن الفعل قسيان خاص وعام فالعام تسم الاسادال عاس فعلت وعملت وفعلت أعم لأن عملت عبارة عن حركات الجوارح ومام الظاهرة مع دؤب ولذلك جاء على وزن فعل كتعب ومن ثم لم تجدها الظاهرة مع دؤب ولذلك جاء على وزن فعل كتعب ومن ثم لم تجدها يخبر بها عن الله سبحانه إلا أن يرد بها سمع فيحمل على المجاز المحض ويلتمس له التأويل قلت وقد ورد قوله تعالى ﴿أو لم يروا أثنا خلقنا لهم على عملت أيديثا أنعاما ﴾ وقد تقدم له كلام أن اليد صفة أخص من القدرة والنعمة وعلى هذا فلا تأويل في الآية بل هي على حقيقتها على قوله وأما الدؤب والنصب وإثبات الجارحة فمن خصائص العبد والله تعالى منزه عن ذلك متعالى عنه والصفة المضافة إليه لا يلحقه فيها شيء من خصائص المخلوقين فإنه ليس كمثله شيء.

عاد كلامه قال إذا ثبت هذا ففعلت وما كان نحوها من الأحداث يبداد نعلت رسمها لا

العامة الشائعة لا تؤكـد بمصدر لأنها في الأفعـال بمنزلـة شيء وجسم في الأسهاء فلا يؤكد لأنه لم يثبت له حقيقة معينة عند المخاطب وإنما يؤكد ما ثبت حقيقة فلو قلت له فعلت فعلت وأكدته بغاية ما يمكن من التوكيد ما كان الكلام إلا غير مفيد قلت هذا ليس على إطلاقه فإن فعلت إذا أريد بها الفعل العام الذي لم تتحصل حقيقته عند المخاطب امتنع تأكيدها بل مثل هذا لا يقع في التخاطب وأما إذا أريد بهـا فعل حـاص قد تحصلت حقيقته وتميزت عندهما كها إذا قال له أنت فعلت هـذا وأشار إلى فعل معين فإنه إذا أكد الفعل وقـال فعلت فعلت كان الكــلام مفيداً لا بعد بعد دمك الا أبلغ فائدة. قال إذا ثبت هذا فلا يقع بعد فعلت إلا مفعولًا مطلق إما معرفا علق من لفظها فيكون عاما نحو فعلت فعلاً حسناً ومن ثم جماء مكسور الف لأنه كالبطحن والذبح ليس بمصدر اشتق منه الفعل بـل هو مشتق من فعلت وإما أن يكون خاصاً نحو فعلت ضربا فضربا أيضاً مفعول مطلق من غير لفظ فعل فصار فعلت فعلًا كـطحنت دقيقاً. وأما حلمت في النوم حلماً فهو بمنزلة فعلت وصنعت في اليقظة لأن جميع أفعال النوم تشتمل عليها حلمت وجميع أفعال اليقظة يشتمل عليها فعلت فمن ثم لم يقولوا حلمًا بوزن ضربًا لأن حلمت مغنيـة عن المصدر كما كانت فعلت مغنية عنه وإنما مطلوب المخاطب معرفة المحلوم والمفعول فلذلبك قالبوا حلماً ولذلك جمعوه على أحـــلام وحلوم لأن الأسهاء هي التي تجمــع وتثنى وأما الفعل أو ما فائدته كفائدة الفعل من المصادر فـ لا يجمع ويثني، والأحلام ليس بجمع المصدر وإنما هوجمع اسم والمصدر على الحقيقة لا يجمع لأن المصادر كلها جنس واحد من حيث كانت عبارة عن حركة الفاعل والحركة تماثل الحركة ولا تخالفها بـذاتها ولـولا هاء التـأنيث في الحركة ما ساغ جمعها فلو نطقت العرب بمصدر حلمت الـذي استغنى

يقابل به المنعم من جحد وقبح فعل فهو مفعول مطلق لا مصدر اشتق منه الفعل إلا أن الكفر يتعدى بالباء لتضمنه معنى التكذيب وشكرت يتعدى باللام التي هي لام الإضافة لأن المشكور في الحقيقة هي النعمة وهي مضافة إلى المنعم. وإذا ثبت أن الشكر غتلف الأنواع لأن مكافأة النعم تختلف جاز أن يجمع كما جع الحلم والشغل فيحتمل قوله سبحانه حكاية عن المخلصين من عباده لا نريد منكم جزاء ولا شكورا أن يكون جعاً لشكر وليس كالقعود والجلوس لأنه متعد ومصدر المتعدي لا يجيء على الفعول قلت الصحيح أنه مصدر جاء على الفعول لأن مقابله وهو الكفو والجحد والنفار تجيء مصادرها على الفعول نحو كفور وجحود ولأن الأليق بمعنى الآيسة المصدل لا الجمع لأن الله تعملى وصفهم بالإخلاص وأنهم إنحا قصدوا باطعام الطعام وجهه ولم يدريدوا من المطعمين جزاء ولا شكورا ولا يليق بهذا الموضع أن يقول لا نريد منكم الوعاً من الشكر وأصنافا بل الأليق بهم وبإخلاصهم أن يقولوا لا نريد ريد

عنه بالحلم وبمصدر شكرت لما جاز جمعه لأن اختلاف الأنواع ليس راجعاً إليه وإنما هو راجع إلى المفعول المطلق ألا ترى أن الشكر عبارة عما يكافأ به المنعم من ثناء أو فعل وكذلك نقيضه وهو الكفر عبارة عمها

يس بمصدر لأحببت إنما هو عبارة عن الشغل بالمحبوب ولذلك جاء على ينة مضموم الأول ومن ثم جمع كها يجمع الشغل قال: ثلاثة أحباب فحب علاقة وحب تملاق وحب هو القتل نقد انكشف لك بقولهم أحببت حبا ولم يقولوا إحبابا استغناء بالمفعول

منكم شكراً أصلاً ثم قال ويزيد هذا وضوحاً قـولهم أحببت حبا فـالحب

لقد الكسف تك بقوهم احببت حب وم يقونوا إحب. استعت، بالمعمون لمطلق الذي هو أفيد عند المخاطب من الإحباب.

ولا يجمع من المصادر ما كان على وزن الإفعال نحو الإكرام وعلى الصاد مل المنيت لا

وزن الإنفعال والإفتعال والفعل ونحوها إلا أن يكون محدوداً كالتمرة من التمر. ولا يجمعون نحو الحذر والرمد والخدر والخفس والبرص والعمى وبابه.

الكلام على مادة أحببت.

قلت فعل الحب فيه لغتان فعل وأفعل أحببته حباً فأناله محب وهو محبوب على تبداخل اللغتين وأتوا في المصدر بمصدر الشلاثي كالشكر والشغل واستعملوا من الفعلين الرباعي فلما جاؤا إلى إسم الفاعل أتوا بالاسم من الرباعي فقالوا محب وجاؤا إلى المفعول فأتوا به من الفعل الشلاثي في الأكثر فقالوا محبوب ولم يقولوا محب إلا نادراً ثم استعملوا لفظ الحبيب في المحبوب أكثر من استعمالهم إياه في المحب مع أنه يطلق عليهما، وربما قالوا للحبيب حب مثل خدن وخدين إذا ثبت هذا فقوله رحمه الله الحب ليس بمصدر لأحببت إلىخ ليس الأمركما قــال بــل هــو مصدر للثلاثي أجروه على الفعـل الربـاعي استغناء عن مصـدره وهذا لكثرة ولوع أنفسهم بالحب استعملوا منه أخف المصدرين وأما مجيئه بالضم دون الفتح فكثير في ذلك وهـ و قوة هـ ذا المعنى وتمكنه من نفس المحب وقهره إذلاله إياه فلما كان كذلك أعطوه أقوى الحركات وهي الضمة ولم يأت بالكسر لوجهين أحدهما قوة الضم وقوة الحب والثاني أن في الضمة من الجمع ما يوازي ما في معنى الحب من جمع الهمة والإرادة على المحبوب وتأمل كيف أتوا في هذا المسمى بحرفين أحدهما الحاء التي هي من أقصى الحلق مبدأ الصوت ومخرجها قريب من مخرج الهمزة من أصل المصدر الذي هو معدن الحب وقراره ثم قرنوها بالباء التي هي من الشفتين وهي آخر مخارج الصوت ونهايته فجمع الحرفان بداية الصـوت ونهايته كها اشتمل معني الحب على بداية حـركة المحب من جهــة محبوبــه ونهايتها إلى الوصول إليه.

واشتقاقه في الأصل من الملازمة والثبات من قولهم أحب البعير التعدم مدانندة فهو عب إذا برك فلم يثر. ولما جاؤا إلى المحبوب أعطوه في غالب الحب استعهالهم لفظ فعيل الدال على أن هذا الوصف وهو كون متعلق الحب أمر ثابت له لذاته وإن لم يجب فهو حبيب سواء أحبه غيره أم لا ثم جاؤا إلى من قام به الحب فأعطوه لفظة عب دون حاب لوجهين أحدهما أن الأصل هو الرباعي والنطق به أكثر فجاء على الأصل الثاني أن حروفه أكثر من حروف حاب. والمحل على تكثير لا محل تقليل وأما جمع الشاعر

له فلا يخرجه عن كونه مصدرا لأنه أراد أن الحب ثـلاثة أنـواع وثلاثـة انواع الهـ.

عاد كلامه قال فإن قيل فقد قالوا اسقم وأسقام والسقم مصدر سقم فهذا جمع لاختلاف الأنواع لأنه اسم كها ذكرت قيل هذه غفلة أليس قد قالوا سقم بضم السين فهو عبارة عن الداء الذي يسقم الإنسان فصار كالدهن والشغل وهو في ذاته مختلف الأنواع فجمع وأما المرض فقد يكون عبارة عن السقم والعلة فيجمع على أمراض وقد يكون مصدراً كقولك مرض فلا يجمع وهذا مثل قولك عرق يعرق عرقاً مصدر عرق والعرق الذي هو جسم سائل مائع سائل من الجسد غير العرق الذي هو المصدر وإن كان اللفظ واحداً فكذلك المرض يكون

ضروب وهذا صحيح فإن للحب بداية وتوسطاً ونهاية .

عبارة عن المصدر وعبارة عن السقم والعلة.

فصـــــال

لا يؤكد الفعل العام بالمصدر لشيوعه كها لا تؤكد النكرة لشيموعها ولا يخبر عنه كها لا يخبر عن النكرة . وقولهم علمت علماً العدلم يكون عبارة عن المعلوم كما تقول قرأت العلم وعبارة عن المصدر نفسه الذي اشتق منه علمت إلا أن ذلك المصدر مفعول لعلمت لأنه معلوم بنفس العلم لأنك إذا علمت الشيء فقد علمته وعلمت أنك علمته بعلم واحد وليس له نظير في الكلام إلا قليل لا أعلم فعلاً يتناول المفعول ويتناول نفسه إلا العلم والكلام ولهذا قال النبي على للأعرابي لما قال له يا ابن عبدالطلب قد أجبتك وكان قد أجبتك وكان قد أجبتك وكان قد أحبتك وكان قد أن نقول قل هو الله أحد لأن قل أمر يتناول ما بعده ويتناول نفسه فمن ثم جاء مصدر القول على القيل وجاء أيضاً على القال وهو عن وزن القبض وأما الفكر فليس باسم عند سيبويه ولذلك منع من جعه وأما الذكر فيمنزلة العلم لأنه نوع منه.

فص_ل

التحديد في المصادر ليس يطرد في جميعها ولكن فيم كان منها

بيان ما يحدد من المصادر ما كان حركة للجوارح الظاهرة وأمساكان من ح الأفعال الباطئة فلا.

سعادرة المجارة الخام المخاهرة ففيه يقع التحديد غالباً لأنه مضارع للأجناس المعادن حركة للجوارح الطّاهرة ففيه يقع التحديد غالباً لأنه مضارع للأجناس الطاهرة التي يقع الفرق بين الواحد منه والجنس بهاء التأنيث نحو تمرة وتمر ونخلة ونخل وأما ما كان من الأفعال الباطنة نحو علم وحذر وفرق ووجل أو ما كان طبعاً نحو ظرف وشرف فلا يقال في شيء من هذا فعلة وكذلك ما كان من الأفعال عبارة عن الكثرة والقلة نحو طال وقصر وكبر وصغر وقل وكثر لا تقول فيه فعلة وأما قولهم الكبرة في الهرم فعبارة عن

الصفة وليست بواحدة من الكبر وكذلك الكثرة وأما حمداً في أحسبه الفرد والفرق بينهما أن حمد يتضمن الثناء

وثناؤه ومدحه لأوليائه لا يسمى حمداً على الإطلاق لأنه لا يكون إلا مع العلم بالمحاسن على الكمال وذلك معدوم في غيره سبحانه فإذا مدح فإنما يمدح بخصلة هي ناقصة في العبد وهـو أعلم بنقصانها قلت ما ذكره من الفرق بين الحمد والمدح باعتبار العلم وعدمه ليس بصحيح لأنه لا يكون مادحاً من لم يعرف صفات الممدوح فكيف يصنح قوله إن تجرد عن العلم كان مادحاً بل إن تجرد عن العلم كان كلاماً بغير علم فإن طابق فصدق وإلا فكذب وقـوله ومن ثم لم يجيء في الكتـاب والسنة حمـد ربنا فلانا يقال وأين جاء فيهما مدح الله فلانا وقد جاء في السنة ما هــو أخص من الحمد وهو الثناء الذي هو تكرار المحامد كما في قول النبي ﷺ لأهل قباء ما هـذا الطهـور الذي أثني الله عليكم بِـه فإذا أثني عليهم فـما يمنع حمده لمن شاء من عباده ثم الصحيح في تسمية النبي ﷺ محمداً أنه الذي يحمده الله وملائكته وعباده المؤمنون والصواب في الفرق بين الحمد والمدح أن يقال الإخبار عن محاسن الغير إما أن يكون إخباراً مجرداً من حب وإرادة أو مقرونا بحبه وإرادته فإن كان الأول فهـو المدح وإن كـان الثاني فهو الحمد فإن قيل فقد ظهر الفرق بـين الحمد والمـدح فيا الفـرق الفرق ينالته والمعد بين الثناء والمجد قيل الإخبار عن محاسن الغير له ثلاث اعتبارات اعتبار من حيث المخبر به واعتبار من حيث الإخبار عنه بالخبر وإعتبار من

مع العلم بما يشى به فإن تجرد عن العلم كان مدحاً ولم يكن حمداً فكل حمد مدح دون العكس ومن حيث كان يتضمن العلم بخصال المحمود جاء فعله على حمد بالكسر موازناً لعلم ولم يجيء كذلك مدح فصار المدح في الأفعال الظاهرة ولا تقول حمد إلا لنفسه ولذلك قال سبحانه الحمدلة بلام الجنس المفيدة للإستغراق فالحمد كله له إما ملكاً وإما استحقاقاً فحمده لنفسه إستحقاق وحمد العباد له وحمد بعضهم لبعض ملك له. حيث حال المخبر فمن حيث الأول ينشأ التقسيم إلى الحمد والمجد فإن كان من أوصاف العظمة والجلال والسعة وتوابعها فهو المجد وإن كان من أوصاف الجهال والإحسان وتوابعها فهو الحمد ومن حيث اعتبار الخبر نفسه ينشأ التقسيم إلى الثناء والحمد فإن تكرر فهو الثماء وإن لم يتكرر فهو الحمد ومن جهة اعتبار حال المخبر ينشأ التقسيم إلى الملح والحمد كها تقدم وتأمل تنزيل قوله تعالى فيها رواه عنه رسوله ﷺ حين يقول العبد الحمدالة رب العالمين فيقول الله حمدني عبدي فإذا قال الرحن الرحيم قال أثنى علي عبدي لأنه كرر حمده فإذا قال مالك يوم الدين قال مجدني عبدي فإذه وصفه بالملك والعظمة والجلال.

فصـــل

قال وكل ما حدد من المصادر تجوز تثنيته وجمعه ومــالم يحدد فعــلى الأصـل الذي تقدم لا يثني ولا يجمع .

قال وأما الشرب بالفتح والضم والكسر فالشرب بالفتح هو المصدر والشرب بالضم عبارة عن المشروب أو عن الحدث الذي هو مفعول مطلق في الأصل وربما اتسع فيه فأجري بجرى المصدر الذي اشتق الفعل منه كها قال تعالى فشاربون شرب الهيم بالضم والفتح قلت هذه بكمر الشين وأما الشرب بالضم هو المصدر وأما المشروب فهر الشرب بكسر الشين وأما الشرب بالفتح فقياسه أن يكون جمع شارب كصاحب وصحب وتاجر وتجر وإطلاق لفظ الجمع عليه جرياً على عادتهم والصواب أنه اسم جمع واستعمل أيضاً مصدراً وقرئت الآية بالوجوه الثلاثة.

قال فإن قيل فإن الفهم والعقل والوهم والظن مصادر وليست مما ذكرت وقد جمعت فقالوا أفهام وأوهام وعقول قيل هذه مصادر في أصل وضعها ولكنها قد أجريت مجرى الأسهاء حيث صارت عبارة عن صفة لازمة وعن حاسة ناطقة كالبصر.

وأما الظن فمصدر لا يثني ولا يجمع إلا أن تريد به الأمور المظنونة نحو قوله تعالى ﴿وتظنون بالله الظنونا﴾.

فائسدة

سحر على قسمين أحدهما يراد به سحر يوم بعينه معرفة كان اليوم أو نكرة وهو في هذا ظرف غير منون بشرط أن يكون اليوم ظرفاً لا فاعالاً ولا مفعولاً وفيه وجهان أحدهما أن تعريفه لما فيه من معنى الإضافة فإنك تريد سحر ذلك اليوم فحذف التنوين منه والموجه الشاني وهو اختيار سيبويه أن تعريفه باللام المقدرة كأنك حين ذكرت يوما قبله وجعلته ظرفاً ثم ذكرت سحر فكأنك أردت السحر الذي من ذلك اليوم فاستغنيت عن الألف واللام بذكر اليوم وهذا القول أصع فإن كان اليوم مفعولاً فهو بدل نحو قولك كرهت يوم السبت سحر.

فص_ إ

وأما ضحوة وعشية ومساءً ونحو ذلك فيانها مفارقة لسحر من حيث كانت منونة وإن أردتها ليوم بعينه وهي موافقة له في عدم التصرف والتمكن والفرق بينها أن هذه أسماء فيهما معنى الوصف لأنها مشتقة مما الفرنسها وين سعر. توصف به الأوقـات التي هي ساعـات اليوم وهي أوصـاف لنكرات هي أجزاء اليوم وساعاته ألا ترى أنك إذا قلت خرجت اليوم ساعة منه أو مشيت اليوم وقتاً منه لم يكن إلا منوناً وكذلك كل ما كان من الطروف نعتاً الأصل نحو ذا حاج وكلت مرة وأقمت طويلاً وجلست قريباً لا يتمكن ولا يخرج من الظرف ويلحق بهذا الفصل نهاراً لأنه مشتق من أنهر الدم بما تشتت تريد الإنتشار والسعة ومنه النهر من الماء لأنه بالإضافة إلى موضع تفجره كالنهار بالإضافة إلى فجره قلت ولما كان النهار أوسع من النهر خص بالألف المعطية اتساع النطق وانفتاح الفم دون النهر.

فصل

وأما غدوة وبكرة فها اسمان علمان وعدم التنوين فيها للتعريف والتأنيث والذي أخرجها عن باب ضحوة وعشية أنها قد بنيا بناء لا يكون عليه المصادر ولا النعوت وغيرها للعلمية. وهما اسمان متمكنان يجوز إقامتها مقام الفاعل إذا قلت سيريزيد يوم الجمعة غدوة فلا يحتاج إلى إضافة ولا إلى لام تعريف ولا تحتاج إلى الضمير كما تحتاج في بدل البعض من الكل إذا قلت سير به يوم الجمعة غدوة برفعها.

واعلم أنه ما كان من الظروف له اسم علم فإن الفعل إذا وقع فيه تناول جميعه وكان الظرف مفعولاً على سعة الكلام وكذلك إذا قلت سرت السبت والجمعة وصفر كله مفعول على سعة الكلام لا ظرف للفعل فإن أردت أن تجعل شيئاً منها ظرفاً ذكرت لفظ الزمان وأضفته إليها كقولك سرت يوم السبت وشهر المحرم قال سيبويه ومما لا يكون الفعل إلا واقعاً به كله سرت المحرم وصفر هذا معنى كلامه وإذا ثبت

الحكمة في ذكر الشهـر في نوك تعالى وشهر القرآن ثلاث فوائد إحداها أنه لو قال رمضان الذي أنزل فيه القرآن

رمضان ﴾.

هذا فرجب ورمضان أسماء أعلام إذا أردتها لعام بعينه أو كان في كلامك ما يدل على عام تضيفها إليه فإن لم يكن كذلك صار الإسم نكرة وإذا كان نكرة لم يكن إلا شهراً واحداً كما تكون النكرة من قولـك ضربت رجلًا إنما تريد واحداً وإذا ثبت هذا فانظر إلى قوله تعالى شهر رمضان الذي أنزل فيه القرآن وفي الحديث من صام رمضان وفي ذكر الشهر في

لاقتضى اللفظ وقوع الإنزال على جميعه كها تقدم وهـذا خلاف المعني لأن الإنزال كان في ليلة واحدة منه في ساعة منها الثانية أنه لـو قال رمضان الذي أنزل فيـه القرآن لكـان حكم المدح والتعـظيم مقصوراً عـلى شهر بعينه. الثالثة التبيين في الأيام المعدودات لأن الأيام تبين بالأيام وبالشهر ونحوه ولا تبين بلفظ رمضان.

وأما قولـه ﷺ من صام رمضـان ففي حذف الشهـر فائـدة أيضاً وهي تناول الصيام لجميع الشهر.

فصار

الفعل لا يعمل في الحقيقة إلا فيها يـدل عليـه لفـظه كـالمصـدر صل العلل وشروط. والفاعل والمفعول به أو فيها كان صفة لواحد من هذه نحـو سرت سريعاً وجاء زيد ضاحكاً لأن الحال هي صاحب الحال في المعنى وكذلك النعت والتوكيد والبدل كل واحد من هذه هو الاسم الأول في المعني فلم يعمل الفعل إلا فيها دل عليه لفظه وأقوى دلالته على المصدر لأنه هو الفعـل في المعنى ولا فائدة في ذكره مع الفعل إلا أن تريد التوكيد أو تبيين النوع منه ثم دلالة الفعل على الفاعل أقوى من دلالته على المفعول به من وجهين أحدها أنه يدل على الفاعل بعمومه وخصوصه والوجه الآخر أن الفعل هو حركة الفاعل والحركة لا تقوم بنفسها وإنما هي متصلة بمحلها فوجب أن يكون الفعل متصلاً بفاعله لا بمفعوله. ولا يضاف إلى الفاعل باللام لأنه تؤذن بالانفصال ولايفصل الفعل عن الفاعل قلت قوله ولا يضاف فيه نظر والمعروف الإتيان بهذه اللام إذا ضعف الفعل بالتأخير نحو قوله تعلى ﴿إن كتتم للرؤيا تعبرون﴾ أو كان اسماً نحو أنا ضارب لزيد أو يعجبني ضربك لزيد لضعف العامل في هذه المواضع دعم باللام وإذا ثبت هذا فيا عدا هذه الأشياء فلا يصل إليه الفعل إلا بواسطة حرف نحو المفعول معه والظرف المكاني نحو قمت في الدار وأما ظرف الزمان فهو هكذا كها قال سيبويه في أول الكتاب وإن تسامح في موضع آخر.

فصــل

فإن كان الظرف مشتقا من فعل تعدى إليه بنفسه لأنه في معنى الصفة التي لا تتمكن ولا يخبر عنها وذلك كقبل وبعد وقريباً منك لأن في قبل معنى القابلة وهي من لفظ وبعد من لفظ بعد وهذاا المعنى من صفة المصدر لأنك إذا قلت جلست قبل جلوسي زيد فيا في قبل من معنى المقابلة فهو في صفة جلوسك ومن هذا خرجت ذات يوم وذات مرة لأن ذات في أصل وضعها وصف للخرجة ونحوها كأنك قلت خرجت خرجة ذات يوم أي لم يكن في يوم واحد. ولفظة مرة يراد بها واحدة من مرور الزمان فهي ظرف زمان ويراد بها فعلة واحدة من المصدر فتكون مصدرا فهي على الأولى حقيقة وعلى الثانية مجاز.

فصــل

ومن هذا القبيل جلست خلفك وأمامك وفوق وتحت وعندك وكلها مأخوذة من لفظ الفعل إلا تحت فإنهم لم يستعملوا منها فعلا ولكنها مصدر في الأصل أميت فعله فصارت كقبل وبعد في الزمان وأما الميل والفرسخ فإنما تعدى إليه الفعل لكونه عبارة عن مصدر مقدر بعدد معلوم كقولك ضربت ألف ضربة ومشيت ألف خطوة. ولذلك عمل في المكان نحو جلست مكان زيد لأنه مفعل من الكون فهو في أصل وضعه مصدر عبر به عن الموضع.

فصــل

ومن هذا الباب تعدى الفعل إلى الحال بنفسه ونعني بالحال صفة الفاعل التي فيها ضميره أو صفة المفعول أو صفة المصدر الذي عمل فيها لأن الصفة هي الموضوع من حيث كان فيها الضمير الذي هو الموصوف نحو سرت سريعاً وجاء ضاحكاً وضربته قائماً فلم يعمل فيها لكونها حالاً ولكن بواسطة الحرف.

فصـــل

قال إذا كانت الحال صفة لازمة للاسم كان حلها عليه على جهة النعت أولى بها وإذاكانت مساوية للفعل غير لازمة للاسم إلا في وقت الإخبار عنه بالفعل مع أن تكون حالاً لأنها مشتقة من التحول فلا تكون إلا صفة يتحول عنها ولذلك لا تكون إلا مشتقة من فعل لأن الفعل حركة غير ثابتة وقد تجيء غير مشتقة لكن في معنى المشتق. وقولهم

جاءن زيد رجلًا صالحاً فالصفة وطأت الاسم للحال. وفائدة ذكر الاسم الجامد موصوفاً بالصفة في هذا الموطن دليل على لزوم هذه الحال لصاحبها وأنها مستمرة له. وقوله لسانا عربياً حال من الضمير في مصدق لا من كتاب لأنه نكرة والعامل في الحال مافي مصدق من معنى الفعل فصار المعنى أنه مصدق لك في هذه الحال والاسم الذي هو صاحب الحال قديم وقد كان غير موصوف مذه الصفة حين أنزل معناه لا لفظه على موسى وعيسى ومن خلا من الرسل وإنما كان عربياً حين بيان وجن صحة وتوع أنزل على محمد على قلت ليس المعنى ما ذهبت إليه وإنما لسانا عربياً حال

من كتاب وصح انتصاب الحال عنه مع كونه نكرة لكونـه قد وصف والنكرة إذا وصفت انتصب عنها الحال لتخصصها كما يصح أن يبتدأ بها وقوله إن الاسم الذي هو صاحب الحال قديم وكان غير موصوف بهذه الصفةحين أنـزل معناه لا لفـظه على مـوسى وعيسى وداود هذا بنـاء منه على الأصل الذي انفردت به الكلابية عن جميع طوائف أهل الأرض من أن معاني التوراة والإنجيل والزبور والقرآن وسائر كتب الله معني واحمد لا اختلاف فيها ولا تعدد وإنما تتعدد وتتكرر العبارات الدالة على ذلك المعنى الواحد وهذا قول يقوم على بطلانة تسعون برهاناً لا تنفدع ذكرهما شيخ الإسلام في الأجوبة المصرية وبالجملة فهـذا الجواب منـه بناء عـلى ذلك الأصل والجواب الصحيح أن يقال الحال المؤكدة لا يشترط فيها الاشتقاق والانتقال بل التنقل مما ينافي مقصودها.

وقوله تعالى ﴿وهو الحق مصدقاً لما معهم ﴾ حال مؤكدة .

قولهم هذا بسراً اطيب منه رطباً. نصبهها عملى الحال، وصاحب الحال هو الاسم المضمر في أطيب الذي هو راجع إلى المبتدأ من خبره. والعامل في هذه الحال مافي أطيب من معنى الفعل لأنك تريد أن طيبه في حال البسرية تزيد على طيبه في حال الرطبية فالطيب أمر واقع في هذه الحال.

وفي تقديم معمول أفعل التفضيل عليه وقد جوزه بعض النحاة.

ويجوز أن يعمل العامل الواحد في حالين إذا كانت إحدى الحالين متضمنة للأخرى.

وهل يجوز التقديم والتأخير في الحالين جوابه أن الحال الأولى يجوز فيها ذلك لأن العامل فيها لفظي وهر مافي أطيب من معنى الفعل فلك أن تقول هذا بسراً أطيب منه رطباً وأن تقول هذا بسراً أطيب منه رطباً وفي والاصل وأما الحال الشائية فلا سبيل إلى تقديها على عاملها لأنه معنوي والعامل المعنوي لا يتصور تقديم معموله عليه.

ولا يشترط أن يكون الحال مشتقاً بل كل ما دل على هيئة صح أن يقع حالاً وقد جاء في الحديث يتمثل لي الملك رجلاً ومثله يخرجك طفلاً ونحوها.

والإشارة في هذا وقف على المحل الحامل لهذه الأوصاف وقوله بسراً منصوب على الحال كها تقدم لا على أنه خبر كان لأنها لـو أضمرت لأضمر ثلاثة أثمياء الظرف الذي هو إذا وفعل كان ومرفوعها وهـذا لا نظير له إلا حيث يدل عليه الدليل. ويشترط اتحاد المفضل والمفضل عليه

بالحقيقة لأن وضعها كذلك.

مسالة

سلام عليكم ورحمة الله في هـذا التسليم شمانيـة وعشرون سؤالًا السؤال الأول ما حقيقة هذه اللفظة فحقيقتها البراءة والخلاص والنجاة . من الشر والعيوب.

السؤال الثاني هل السلام مصدر أو اسم مصدر جوابه أن السلام الذي هو التحية اسم مصدر من سلم ومصدره الجاري عليه تسليم كعلم تعليها وفهم تفهيها وكلم تكليماً. فإن قيل وما الفرق بين المصدر والاسم قلنا بينهما فرقان لفظي ومعنوي أما اللفظي فإن المصدر هو الجاري على فعله الذي هو قياسه كالأفعال من أفعل والتفعيل من فعل والانفعال من انفعل والتفعلل من تفعلل وبابه. وأما المعنوي فهو أن المصدر دال على الحدث وفاعله فإذا قلت تكليم وتسليم وتعليم ونحو ذلك دل على الحدث ومن قام به فيدل التسليم على السلام والمسلم وكذلك التكليم والتعليم وأما اسم المصدر فإنما يـدل على الحـدث وحده فهـذا السلام الذي هو التحية، وأما السلام الذي هو اسم من أسماء الله فقيل إنه اسم مصدر وقيل إن المصدر بمعنى الفاعل هنا أي السالم كم سميت ليلة القدر سلاما أي سالمة من كل شر بـل هي خير لا شر فيهـا وأحسن من القولين وأقيس في العربية أن يكون نفس السلام من أسمائه تعمالي كالعدل وهو من باب إطلاق المصدر على الفاعل لكونه غالباً عليه مكرراً كقولهم رجل صوم وعدل وزور وبابه ..

وأما السلام الذي هو بمعنى السلامة فهو مصدر نفسه وهو مثل

الجلال والجلالـة فإذا حـذفت التاء كـان المراد نفس المصـدر وإذا أتيت بالتاء كان فيه إيذان بالتحديد بالمرة من المصدر كالحب والحبة .

وأما السؤال الثالث وهو أن قول أن المسلم سلام عليكم هل هـو إنشاء أم خبر فجـوابه أنـه تضمن الإخبار بحصـول السلامـة والإنشاء للدعاء مها وإرادتها وتمنيها.

وأما السؤال الرابع وهو ما معنى السلام المطلوب عند التحية ويد فولان مشهوران أحدهما أن المعنى اسم السلام عليكم والسلام هنا القو في في الله عند وجل ومعنى الكلام نزلت بركة اسمه عليكم وحلت عليكم القول الثاني أن السلام مصدر بمعنى السلامة وهو المطلوب المدعو به عند التحية. وفصل الخطاب في هذه المسألة أن يقال الحق في مجموع القولين فكل منها بعض الحق والصواب في مجموعها وإنحا نبين ذلك بقاعدة قد أشرنا إليها مراراً وهي أن من دعا الله بأسهائه الحسنى أن يسأل في كل مطلوب ويتوسل إليه بالاسم المقتضي لذلك المطلوب المناسب لحصوله حتى كأن الداعي مستشفع إليه متوسل إليه به فإذا قال رب اغفر لي من أسهائه مقتضين لحصول مطلوبه. إذا ثبت هذا فالمقام لما كان مقام طلب السلامة التي هي أهم ما عند الرجل أق في لفظها بصيغة اسم من أسهاء الله وهو السلام الذي يطلب منه السلامة فتضمن لفظ السلام

معنيين أحدهما ذكر الله والثاني طلب السلامة.

والحكمة في طلبه عند اللقاء دون غيره من الدعاء أن عادة الناس اختسة و طباسلام الجارية بينهم وأن يحيي بعضهم بعضاً عند لقائه وكل طائفة لهم في تحيتهم ألفاظ وأمور اصطلحوا عليها فشرع الله لأهل الإسلام تحية بينهم سلام عليكم وكانت أولى لتضمنها السلامة التي لا حياة ولا فلاح إلا بها فهى الأصل المقدم على كل شيء.

وأما عند المكاتبة فلما كـان المراســلان كل منهــما غائب عن الأخــر ورسوله إليه كتابه يقوم مقام خطابه له استعمل في مكاتبته له من السلام ما يستعمله معه لو خاطبه لقيام الكتاب مقام الخطاب.

وأما السؤال الخامس وهو تعديه هذاالمعنى بعلى فجوابه أن قولك سلمت عليه أي ألقيت عليه هذا اللفظ وأوضعته عليه إيذاناً باشتهال معناه عليه كاشتهال لباسه عليه وكان حرف على أليق الحروف به فتأمله.

وأما السؤال السادس وهو ماحكمة الابتداء بالنكرة وإذا ابتديء بها فهلا قدم الخبر على المبتدأ فجوابه أن المسلم لما كان داعياً وكان الاسم المبتدأ النكرة هو المطلوب بالدعاء صار هو المقصود المهتم به وينزل منزلة قولك اسأل الله سلاماً عليكم وأيضاً الذي حسن الإبتداء بالنكرة ههنا أنها في حكم الموصوفة لأن المسلم إذا قال سلام عليكم فإنما مراده سلام مني عليك.

وأما السؤال السابع وهو أنه لم كان في جانب المسلم تقديم السلام وفي جانب الراد تقديم المسلم عليه فالجواب أن في ذلك فوائد عديدة أحدها الفرق بين الرد والابتداء الشانية أن سلام الراد بجري بجوى الجواب ولهذا يكتفى فيه بالكلمة المفردة الدالة على أختها الثالثة أن المسلم لما تضمن سلامة الدعاء للمسلم عليه بوقوع السلامة عليه وحلولها عليه وكان الرد متضمناً لطلب أن يحل عليه من ذلك مثل ما دعا به كان معناه وعليك من ذلك مثل ما طلبت لى .

فصــل

أما السؤال الثامن وهو ما الحكمة في ابتداء السلام بلفظ النكرة وجوابه بلفظ المعرفة . واختصاص النكرة بابتداء المكاتبة والمعرفة بآخرها والجواب عن الأولى أن السلام دعاء وطلب وهم إنما يأتون بالنكرة إما مرفوعة على الابتداء أو منصوبة على المصدر فجاء سلام عليكم بلفظ النكرة كها جاء سائر ألفاظ الدعاء وأما تعريف السلام في جانب الراد فإن قوله وعليك السلام بالتعريف متضمن للدلالة على أن مقصوده من الرد مثل ما ابتدىء به وهو بعينه فكأنه قال ذلك السلام الذي طلبته في مردود عليك وواقع عليك فلو أق بالرد منكراً لم يكن فيه إشعار بذلك وأيضاً التعريف بالأداة التي تكون للاستغراق والعموم أكمل بذلك وأيضاً التعريف بالأداة التي تكون للاستغراق والعموم أكمل وأفضل وفائدة ثالثة وهي الإشعار بالدعاء للمخاطب وأنه راد عليه التحية طالب له السلامة من اسم السلام ولو نكرة لخرج مخرج الخبر ولم يحصل ذلك.

فص_ل

وأما المسألة الثانية وهي ابتداء السلام في المكاتبة بالنكرة واختتامها بالمعرفة فابتداؤها بالنكرة كما تقدم في ابتداء السلام النطقي بها سواء وأما تعريفه في آخر المكاتبة ففيه ثلاث فوائد أحدها أن السلام الأول قد وقع الإنس بينها به وهمو مؤذن بسلامة عليه خصوصاً فكأنه قال سلام مني عليك الفائدة الثانية أنه لما افتتح الرسالة بذكر الله ناسب أن يختمها باسم من أسهائه تعالى وهو السلام ليكون اسمه تعالى في أول الكتاب وآخره. الفائدة الشالئة وهي جواب السؤال التاسع بعد هـذا وهي أن دخول الواو والعاطفة في قول الكاتب والسلام عليكم ورحمة الله لعطف فصول الكتاب بعضه على بعض فهي عطف لجملة السلام على ما قبلها من الجمل كها تدخل الواو في تضاعيف الفصول.

فصل

وأما السؤال العاشر وهو ما السر في نصب سلام ضيف إبراهيم الملائكة ورفع سلامه فالجواب أنك قد عرفت قول النحاة فيه أن سلام الملائكة تضمن جملة فعلية لأن نصب السلام يدل على سلمنا عليك سلام وسلام إبراهيم تضمن جملة اسمية لأن رفعه يدل على أن المعنى سلام عليكم والجملة الاسمية تدل على الثبوت والتقرر والفعلية تدل على الحدوث والتجدد فكان سلامه عليهم أكمل من سلامهم عليه وفيه جواب أحسن من هذا وهو أنه لم يقصد حكاية سلام الملائكة فنصب قوله سلاماً أنتصاب مفعول القول المفرد كأنه قيل قالوا قولاً سلاماً وحكى عن إبراهيم لفظ سلامة فأق به على لفظه مرفوعاً بالابتداء عكياً بالقول وفي ذلك إشارة إلى معنى لطيف جداً وهو أن قوله سلام عليكم من دين الإسلام المتلقى عن إمام الحنفاء وأي الأنبياء فحكاه لنا للاقتداء به والاتباع له.

فصــل

وأما السؤال الحادي عشر وهـو نصب السلام من قـولـه تعـالى ﴿ وإذا خاطبهم الجاهلون قالوا سلاماً ﴾ ورفعه في قوله حكاية عن مؤمني أهل الكتاب سلام عليكم لا نبتغي الجاهلين فالجواب أن الله سبحانه مدح عباده الذين ذكرهم في هذه الايات بأحسن أوصافهم وأعاهم فقال ﴿وعباد الرحمن الذين يمشون على الأرض هونا وإذا خاطبهم الجاهلون قالوا سلاماً في فسلاماً هنا صفة لمصدر عذوف هو القول ليس مثل قول الجاهلين فلو رفع السلام هنا لم يكن فيه المدح المذكور بل كان يتضمن أنهم إذا خاطبهم الجاهلون سلموا عليهم وليس هذا معنى الاية ولا مدح فيه وإنما المدح أنهم لا يقابلون الجهل بعهل مثله وأما قوله تعالى ﴿سلام عليكم ﴾ فإنها وصف لطائفة من مؤمني أهل الكتاب آمنوا فعيرهم المشركون فخاطبوهم خطاب متاركة وإعراض وهجر جيل فكان رفع السلام متعيناً والله أعلى.

فصل

وأما السؤال الثاني عشر وهو ما الحكمة في تسليم الله على أنبيائه ورسله والسلام هو طلب ودعاء فكيف يتصور من الله فجوابه أنه لا مانع من أن يطلب الله من نفسه وهذا يشبه إيجابه تعالى على نفسه كها قال تعالى ﴿وكتب ربكم على نفسه الرحمة ﴾ وقال تعالى ﴿وكان حقاً علينا نصر المؤمنين ﴾ فهذا حق أحقه على نفسه فهو طلب وإيجاب على نفسه بلفظ الحق ولفظ على ونحو ذلك في الكتاب والسنة كثير.

فصل

وأما السؤال الثالث عشر وهو ما السر في كـونه سلم عليهم بلفظ

النكرة وشرع لعبادة أن يسلموا على رسوله بلفظ المعرفة وكذلك تسليمهم على نفوسهم فجوابه أن دخول اللام في السلام عدة فوائد وهذا المقام مستغن عنها لأن المتكلم بالسلام هو الله تعالى فلم يحتج إلى ذلك وسلام منه تعالى كاف من كل سلام ومغن عن كل تحية.

فصل

وقد عرفت بهذا جواب السؤال الرابع عشر وهو ما الحكمة في تسليم الله تعالى على يحيى بلفظ النكرة وتسليم المسيح على نفسه بلفظ المعرفة.

فصل

وأما السؤال الخامس عشر وهبو ما الحكمة في تقييد السلام في قصي يحيى والمسيح صلوات الله عليها بهذه الأوقات الشلائة فسره والله أعلم أن طلب السلامة يتأكد في المواضع التي هي مظان العطب ومواطن الوحشة وكلها كان الموضع مظنة ذلك تأكد طلب السلامة وتعلقت بها الهمة وهمذه المواضع كذلك وهي الخروج إلى هذه الدار الناي حروجه من هذه الدار إلى دار البرزخ عند الموت الثالث موطن يوم القيامة.

فصل

وأما السؤال السادس عشر وهـو ما الحكمـة في تسليم النبي 纖 على من اتبع الهدى في كتابه إلى هرقل بلفظ النكرة وتسليم موسى عليهم بلفظ المعـرفة فـالجواب عنـه أن تسليم النبي 纖 تسليم ابتـدائي ولهـذا صدر به الكتاب ففي تنكيره مافي تنكير سلام من الحكمة وقد تقدم بيانها وأما قول موسى والسلام على من اتبع الهدى فليس بسلام تحية فإنه لم يبتدىء به فرعون بل هو خبر محض فإن من اتبع الهدى له السلام المطلق دون من خالفه ففيه استدعاء لفرعون وترغيب له بما جبلت النفوس على حبه وإيثاره من السلامة وأنه إن اتبع الهدى الذي جاءه به فهو من أهل السلام والله أعلم.

فصــل

وأما السؤال السابع عشر وهو أن قوله ﴿قل الحمد لله وسلام على عبداده الذين اصطفى﴾ هل السلام من الله فيكون المأمور به الحمد والوقف النام عليه أو هو داخل في القول والأصر بها جمعاً فالجواب أن الآية تتضمن الأمرين جمعاً وتنتظمهما انتظاما واحداً فإن الرسول هو الملغ عن الله كلامه وليس فيه إلا البلاغ والكلام كلام الرب تبارك وتعالى فهو الذي حمد نفسه وسلم على عباده وأمر رسوله بتبليغ ذلك فإذا قال الرسول الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى كان قد حمد الله وسلم على عباده بما حمد به نفسه وسلم به هو على عباده فهو سلام من الله ابتداءً ومن المبلغ بلاغا ومن العباد اقتداء وطاعة.

فصل

وأما السؤال الثامن عشر وهـو نهي النبي ﷺ من قال لـه عليـك السـلام عن ذلك وقـال لا تقل عليـك السـلام فـإن عليك السـلام تحية المـوق فالجـواب أنه إخبـار عن الواقـم المعتاد الـذي جرى عـلى ألسنـة

عمل المسلم عليهم في

على جوازه بل على عدم مشروعيته وفيه نكتة ينبغى التفطن لها وهي أن المحمة في تقديم السلام السلام شرع على الأحياء والأموات بتقديم اسمه على المسلم عليهم لأنه السِّهِ مَلَ الْأَحْبُ أَنْ وعاء بخير والأحسن في دعاء الخير أن يتقدم الدعاء به على المدعو له وأما الدعاء بالشر فيقدم فيه المدعو عليه على المدعو به غالبا وفيه فائدة ثانيمة أيضاً وهي أنه في الدعاء عليه إذا قال له عليك انفتح سمعه وتشوف قلبه إلى أي شيء يكون عليه فإذا ذكر له اسم المدعو به صادف قلبه فارغا متشوفاً لمعرفته فكان أبلغ في نكايته وهذا هو السر في حذف الواو في قوله تعالى ﴿وسيق اللَّذِين كَفَرُوا إلى جهنم زمراً حتى إذا جاؤها فتحت أبوابها ففاجأهم وبغتهم عذابها وما أعد الله فيها، وهذه بخلاف أهل الجنة فإنهم لما كانوا مساقين إلى دار الكرامة وكان من تمـام إكرام المـدعو الزائر أن يفتح له باب الدار فيجيء فيلقاه مفتوحاً فلا يلحقه ألم الانتظار فلذلك قال وفتحت أبوابهاوهذه الطريقة تريحك من دعوي زيادة الواو ومن دعوى كونها واو الثيانية.

الشعراء والناس فإنهم كانوا يقدمون اسم الميت على الدعاء وهذا لا يدل

فصا

وأما السؤال التاسع عشر وهو دخول الواو في قـوله ﷺ إذا سلم عليكم أهل الكتاب فقولوا وعليكم فجوابه أن هذا من باب القصاص والعدل وكان مضمون رده أنا لسنا نموت دونكم بـل وأنتم أيضاً تمـوتون فيا تمنيتموه لنا حال بكم واقع عليكم وأيضاً فيه رد تحيتهم عليهم أي ونحن أيضاً ندعو عليكم بما دعوتم به علينا.

فصــل

وأما السؤال العشرون وهو ما الحكمة في اقتران الرحمة والبركة بالسلام فالجواب أن يقال لما كان الإنسان لا سبيل له إلى انتفاعه بالحياة إلا بثلاثة أشياء أحدها سلامته من الشر الثاني حصول الخير له والثالث دوامه وثباته له شرعت له التحية متضمنة للثلاثة فقوله سلام عليكم يتضمن السلامة من الشر وقوله ورحمة الله يتضمن حصول الخير وقوله وبركاته يتضمن ثباته ودوامه. ويدل عليها تارة بالمطابقة وهو كها وتارة دالاً عليها بالتضمن إذا ذكر السلام والرحمة فإنها يتضمنان الشالث ودلالته عليها باللزوم إذا اقتصر على السلام وحده فإنه يستلزم حصول الحير وثباته إذا لو عدم لم تحصل السلامة المطلقة.

فصل

وقد عرفت بهذا جواب السؤال الحادي والعشرين وأن كمال التحية عند ذكر البركات إذ قد استوعبت هذه الألفاظ الثلاث جميع المطالب من دفع الشر وحصول الخير وثباته وكثرته ودوامه.

فصار

وأما السؤال الثاني والعشرون وهـو ما الحكمـة في إضافـة الرحمـة والبركة إلى الله تعالى وتجريد السلام عن الإضافة فجـوابه أن السـلام لما كـان اسـماً من أســاء الله تعالى استغنى بـذكره مـطلقاً عن الإضــافـة إلى المسمى وأما الرحمة والبركة فلو لم يضافا إلى الله لم يعلم رحمة ولا بركة من تطلب وجواب ثان أن السلام يراد به قول المسلم سلام عليكم وهـذا في الحقيقة مضاف إليه وجواب ثالث وهو أن الـرحمة والـبركة أتم من مجـرد السلامة فأضيف إلى الرب تبارك وتعالى أكمل المعنيين وأتمهما لفظاً .

فصل

وأما السؤال الثالث والعشرون وهو ما الحكمة في إفراد السلام والرحمة وجع البركة فجوابه أن السلام إما مصدر محض فهو شيء واحد فلا معنى لجمعه وإما اسم من أسياء الله فيستحيل أيضاً جمعه فعلى التقديرين لا سبيل إلى جمعه وأما الرحمة فمصدر أيضاً بمعنى العطف والحنان فلا تجمع أيضاً والإفراد هنا أكمل وأكثر من معنى الجمع لأنه يشعر بالتحديد والتقييد بعدد وأما البركة فإنها لما كان مسياها كثرة الخير واستمراره شيئاً بعد شيء كلما انقضى منه فرد خلفه فرد آخر فهو خير مستمر كان لفظ الجمع أولى بها.

فصــل

واعلم أن الرحمة والبركة المضافتين إلى الله تصالى نوعان أحدهما مضاف إليه إضافة مفعول إلى فاعله ومنه قوله للجنة أنت رحمتي أرحم بك من أشاء فهذه رحمة مخلوقة وعلى هذا لا مانع من الدعاء المشهور وهو اللهم اجعنا في مستقر رحمتك والثاني مضاف إليه إضافة صفة إلى الموصوف بها نحو يا عي ياقيوم برحمتك استغيث فإن الرحمة هنا صفته تبارك وتعالى والله أعلم.

فصـــل

منها بارك ويتعدى بنفسه تارة وبأداة على تارة وبأداة في تارة والفعول منها نوالله مبارك وهو ما جعل كذلك فكان مباركاً بجعله تعالى والنوع الثاني بركة تضاف إليه إضافة الرحمة والعزة والفعل منها تبارك ولهذا لا يقال لخيره نظاف والمناح إلا له فهو سبحانه المبارك وعبده ورسوله المبارك كما قال المسيح وجعلني مباركاً أينها كنت فمن بارك الله فيه وعليه فهو المبارك وأما صفته تبارك فمختصة به تعالى كها أطلقها على نفسه بقوله فإتبارك الله وتبارك الله وتبارك الله فوتبارك الله المسموات والأرض وما بينها وغيرها أفلا تراها كيف المردت في القرآن جارية عليه مختصة به لا تطلق على غيره وجاءت على بناء السعة والمبالغة كتعالى وتعاظم ونحوهما فجاء بناء تبارك على عبره وجاءت على نباء السعة والمبالغة كتعالى وتعاظم ونحوهما فجاء بناء تبارك والله على على على على على على على المهاد ونهايته فكذلك تبارك دال

وأما البركة فنوعان أحدهما بركة هي فعله تبارك وتعالى والفعل البرئة الضانة إلى الهنمال

فصــل

على كيال بركته وعظمتها وسعتها.

وأما السؤال الرابع والعشرون وهو ما الحكمة في تأكيد الأمر بالسلام على النبي على بالصدر دون الصلاة عليه في قوله وصلوا عليه وسلموا تسليم في في التسلاة والسلام وإن التأكيد واقع على الصلاة والسلام وإن اختلفت جهة التأكيد فإنه سبحانه أخبر في أول الآية بصلاته عليه وصلاة ملائكته عليه مؤكداً لهذا الإخبار بحرف إن مخبراً عن الملائكة بصيغة الجمع المضاف إليه وهذا يفيد العموم والاستغراق فيقوم مقام. التأكيد بالمصدر فتأمله

فصــل

وأما السؤال الخامس والعشرون وهو ما الحكمة في تقديم السلام على النبي ﷺ في الصلاة قبل الصلاة عليه فالجواب أن ذلك لسر من أسرار الصلاة نشير إليه وهو أن الصلاة قد اشتملت على عبودية جميع الجوارح والأعضاء مع عبودية القلب فلم أكمل المصلي هذه العبودية وانتهت حركاته ختمت بالجلوس بين يدي الرب تعالى جلوس تدلل بارك وتعالى بأبلغ أنواع الثناء وهو التحيات لله والصلوات والطيبات ثم التفت إلى شأن الرسول الذي حصل هذا الخير على يديه فسلم عليه أتم التقل إلى السلام على نفسه وعلى سلام معرف باللام التي للاستغراق ثم انتقل إلى السلام على نفسه وعلى سائر عباد الله الصالحين ثم ختم هذا المقام بعقد الإسلام على نفسه وعلى بشهادة الحق ثم انتقل إلى نوع آخر وهو الدعاء فبدأ بأهمه وأجله وأنفعه له وهو طلب الصلاة من الله على رسوله ﷺ. والله أعلم .

فصل

وأما السؤال السادس والعشرون وهو ما الحكمة في كون السلام وقع بصيغة الخطاب والصلاة بصيغة الغيبة فجوابه ينظهر مما تقدم فإن الصلاة عليه طلب وسؤال من الله أن يصلي عليه فلا يمكن فيها إلا لفظ الغيبة إذ لا يقال اللهم صل عليك وأما السلام عليه فأن بلفظ الحاضر المخاطب تنزيلًا له منزلة المواجه لحكمة بديعة جدا وهي أنه ﷺ لما كان أحب إلى المؤمن من نفسه التي بين جنبيه وأولى به منها وأقرب وكانت

حقيقته الذهبية ومثال العلمي موجودا في قلبه بحيث لا يغيب عنه إلا شخصه

فصـــل

وأما السؤال السابع والعشرون وهو ما الحكمة في ورود الثناء على الله في التشهد بلفظ الغيبة مع كونه سبحانه هو المخاطب الذي يناجيه العبد والسلام على النبي في بلفظ الخطاب مع كونه غائباً فجوابه أن الثناء على الله عامة ما يجيء مضافاً إلى أسهائه الحسنى الظاهرة دون الضمير إلا أن يتقدم ذكر الاسم الظاهر فيجيء بعده المضمر وفي هذا من السر أن تعليق الثناء بأسهائه الحسنى هو لما تضمنت معانيها من صفات الكيال ونعوت الجلال فأتى بالاسم الظاهر الدال على المعنى الذي يثنى به ولأجله عليه تعالى ولفظ الضمير لا إشعار لمه بذلك وإذا كان لابد من الثناء بخطاب المواجهة أتى بالاسم الظاهر مقرونا بيم الجمع المدالة على جمع الأسماء والصفات وأسا السلام على النبي م بلفظ الخطاب على جم الأسماء والصفات وأسا السلام على النبي في بلفظ الخطاب فقد ذكرنا سره في الوجه الذي قبل هذا.

فصل

وأما السؤال الثامن والعشرون فقد تضمن سؤالين أحدهما ما السر في كون السلام في آخر الصلاة والثاني لم كان معرفا والجواب أنه جعل التكبير باب الصلاة الذي يدخل العبد على ربه منه وإذااستشعر بقلبه أن الله أكبر من كل ما يخطر بالبال استحى منه أن يشغل قلبه في الصلاة بغيره والسلام هو الباب الذي يخرج منه فهو باب السلام

المنضمن أحد الأسماء الحسنى فيكون مفتتحاً لصلاته باسمه تبارك وتعالى ومختماً باسمه ولأن المصلي ما دام في صلاته بين يدي ربه فهو في حماه فإذا انصرف من بين يدي بين يدي الله والمحن وجاءه الشيطان بمصائده فإذا انصرف من بين يدي الله مصحوبا بالسلام لم يزل عليه حافظ من الله إلى وقت الصلاة الأخرى وقد عرف بهذا جواب السؤال الثاني وهو مجيء السلام معرفا ليكون دالاً على اسمه السلام .

تفسير المعوذتين

ذكر في فضلها عدة أحاديث ثم قال والمقصود الكلام على هـاتين السورتين وبيان عظيم منفعتهما وشدة الحاجة بل الضرورة إليهما وأنـه لا يستغني عنهما أحد قط وأن لهما تأثيراً خاصاً في دفع السحر والعين وسـائر الشرور.

وقد اشتملت السورتان على ثلاثة أصول وهي أصول الاستعاذة أحدها نفس الاستعاذة والثانية المستعاذ به والثالثة المستعاذ منه والكلام عليها في ثلاثة فصول.

الفصل الأول في الاستعاذة

اعلم أن لفظ عاذ وما تصرف منها تدل على التحرز والتحصن والنجاة وحقيقة معناها الهروب من شيء تخافه إلى من يعصمك منه ولهذا يسمى المستعاذ به معاذاً كها يسمى ملجاً ووزرا فالعائد قد هرب من عدوه الذي يبغي هلاكه إلى ربه ومالكه ومر إليه وألقى نفسه بين يديه واعتصم به واستجار به والتجاً إليه وهذا تمثيل وإشارة وإلا فها يقوم بالقلب حينئذٍ من الالتجاء والاعتصام والانطراح بـين يدي الــرب والافتقار إليه والتذلل بين يديه أمر لا تحيط به العبارة.

الفصل الثاني

في المستعاذ به وهو الله وحده رب الفلق ورب الناس ملك الناس إله الناس الذي لا ينبغي الاستعادة إلا به ولا يستعاذ بأحد من خلقه بل هـو الذي يعيـذ المستعبدين ويعصمهم ويمنعهم من شر ما استعادوا من شره.

الفصل الثالث

في أنواع الشرور المستعاذ منها وهو لا نجلو من قسمين إما ذنوب وقعت من العبد يعاقب عليها وهو أعظم الشرين وأدومها وأشدهما اتصالاً بصاحبه وإما شر واقع به من غيره وذلك الغير إما مكلف أو غير مكلف والمكلف إما نظيره وهو الإنسان أو غير نظيره وهو الجنى وغير المكلف مثل الهوام وذوات الحمى وغيرها فتضمنت هاتان السورتان الاستعادة من هذه الشرور كلها بأوجز لفظ وأجمه وأدله على المراد وأعمه.

فصل في الكلام على الشرور المستعاذ منها في هاتين السورتين

الشر الأول العام في قوله من شر ما خلق وما ههنا موصولـة ليس إلا والشر مسنـد في الآية إلى المخلوق المفعـول لا إلى خلق الـرب تعـالى الذي و فعله وتكوينه فإنه لا شر فيه بوجه ما فإن الشر لا يدخل في شيء من صفاته ولا في أفعاله كيا لا يلحق ذاته تبارك وتعالى وهنا أمران ينبغي أن يكونا منك على بال أحدهما أن ما هو شر أو متضمن للشر فإنه لا يكون إلا مفعولاً منفصلاً لا يكون وصفاً له ولا فعلاً من أفعاله الثاني أن كونه شراً هو أمر نسبي إضافي فهو خير من جهة تعلق فعل الرب وتكوينه به وشر من جهة نسبته إلى من هو شر في حقه فله وجهان هو من أحدهما خير وهو نسبته إلى الخالق سبحانه وتعالى خلقاً وتكويناً ومشيئة لما فيه من الحكمة البالغة التي استأثر بعلمها وأطلع من شاء من خلقه على ما شاء منها.

فصل

وقد دخل في قوله تعالى من شر ما خلق الاستعادة من كل شر في غلوق قام به الشر من حيوان أو غيره إنسياً كان أو جنياً أو هامة أو داية أو ريحاً أو صاعقة أي نوع كان من أنواع البلاء وما هنا للعموم التقييدي الوصفي لا العموم الإطلاقي والمعنى من شر كل مخلوق فيه شر وليس المراد من شر كل ما خلقه الله فإن الجنة وما فيها والملائكة والنبياء ليس فيهم شر.

فصـــل

الشر الثاني شر الغاسق إذا وقب فهـذا خاص بعـد عام وقـد قال أكثر المفسرين أنه الليل قال ابن عباس الليل إذا أقبل بظلمته من الشرق ودخل في كل شيء وأظلم والغسق الظلمة وفيـه قول آخـر أنه من الـبرد والليل أبرد من النهار والغسق البرد ولا تنافي بين القولين فإن الليل بـارد مظلم وقد ورد في الحديث الصحيح أن النبي ﷺ نظر إلى القمر فقـال عبراسي، الله سدال القمر فقـال عبراسي، الله سداد هو الغاسق وهذا التفسير حق ولايناقض التفسير الأول بل يبوافقه ويشهد بصحته فإن القمر هـو آية الليـل وسلطانه فهـو أيضا غـاسق إذا وقب وتخصيصه بـالذكر لا ينفي شمـول الاسم لغيره ونظير هـذا قولـه في المسجد الذي أسبس على التقـوى وقد سئـد فقال هو مسجـدي هذا ومعلوم أن هـذا لا ينفي كون مسجـد

قباء مؤسساً على التقوى مثل ذلك وله نظائر. والسبب الذي لأجله أمر الله بالاستعادة من شر الليل وشر القمر يدهب الدي لابعه و السبب الذي لأجله أمر الله بالاستعادة من شر الليل وشر القمر يدهب الدي لابعه

إذا وقب هو أن الليل إذا أقبل فهو عمل سلطان الأرواح الشريرة الخبيشة اللوونراتسر المراتبة المستوفر التمرير وفيه تتسلط شياطين الإنس وفيه تتسلط شياطين الإنس والحن مالا تتسلط بالنهار فإن النهار نور والشياطين إنما سلطانهم في الظلمات والمواقع المظلمة. ومن هنا تعلم السر في الاستعادة برب الفلق في هذا الموضع فإن الفلق الصبح الذي هو مبدأ ظهور النور وهو الذي يدا المرن الدن المرن المناسات

يطرد جيش الظلام وعسكر المفسدين في الليل فتأوي إلى أماكنها. أونه.

واعلم أن الخلق كله فلق وذلك أن فلقـــأبمدي مفعــول كقبض وسلب وقنص بمنى مقبـوض ومسلوب ومقنوص والله عـز وجــل فـالق الإصساح وفالق الحب والنـوى وفـالق الأرض عن النبـات والجـــال عن

الإصباح وفالق الحب والنوى وفالق الأرض عن النبات والجبال عن العيسون والسحاب عن المسطر والأرحام عن الأجنة والـظلام عن الإصباح.

فص_ل

الشر الثالث شر النفاثات في العقد وهذا الشر هو شر السحر فإن

النفاثات في العقد هن السواحر اللاتي يعقدن الخيوط وينفثن على كل عقدة حتى ينعقد ما يردن من السحر والنفث هو النفخ مع ريق وهو فعل الساحر فإذا تكيفت نفسه بالخبث والشر الذي يريده بالمسحور ويستعين عليه بالأرواح الخبيشة نفخ في تلك العقد نفخاً معه ريق فيخرج من نفسه الخبيثة نفس ممازج للشر والأذى مقترن بالربح المهازج لذلك وقد تساعد هو والروح الشيطانية على أذى المسحور فيقع فيه السحر بإذن الله الكوني القدري لا الأمر الشرعي.

وخص الاستعادة من الإناث دون الذكور لأن النفاثات هنا هن الأرواح والأنفس النفاثات.

وفي الصحيح أن النبي ﷺ سحر حتى أنه ليخيل إليه أنه صنع شيئًا وما صنعه فذكر الحديث وقيه أنه لم يخرج السحر اكتفاء بمعافاة الله له وشفائه إياه وقد روى البخاري من حديث ابن جريج وقال فيه فأتى البر حتى استخرجه فهذا أن الحديثان قد يظن في الظاهر تعارضها ولا تنافي بينها فإنه استخرجه من البشر حتى رآه وعلمه ثم دفنه بعد أن شفي.

وقول عائشة هلا استخرجته أي هـلا أخرجتـه للناس حتى يــروه ويعاينوه فأخبرها بالمانع له من ذلك وهو حدوث الشر.

وهذا الحديث ثابت عند أهل العلم بالحديث متلقى بالقبول بينهم لا يختلفون في صحته وقد أنكزه كثير من أهل العلم وقابلوه بالتكذيب وصنف بعضهم فيه مصنفاً. قال لأن النبي ﷺ لا يجوز أن يسحر فإنه يكون تصديقاً لقول الكفار وهذا الذي قاله هؤلاء مردود عند أهل العلم وقد اتفق أصحاب الصحيحين على تصحيحه ولم يتكلم فيه

أحد من أهل الحديث بكلمة واحدة قالوا والسحر الذي أصابه كان مرضاً من الأمراض عارضاً شفاه الله منه ولا نقص في ذلك ولا عيب بوجه ما فإن المرض يجوز على الأنبياء وكذلك الأغماء وهذا من البلاء الذي يزيده الله به رفعاً في درجاته ونيل كرامته.

وأما قوله تعالى عن الكفار أنهم قالوا ﴿إِن تتبعون إلا رجلا مسحوراً﴾ فالصواب أن المسحور على بابه وهو من سحر حتى جن فقالوا مسحور مثل مجنون زائل العقل لا يعقل ما يقول ولهذا قالوا فيه معلم مجنون.

وقد دل قوله تعالى ﴿ ومن شر النشاشات في العقد ﴾ وحديث عائشة المذكور على تأثير السحر وأن له حقيقة وقد أنكر ذلك طائفة من أهل الكلام من المعتزلة وغيرهم وقالوا إنه لا تأثير للسحر البتة لا في مرض ولا قتل ولا حل ولا عقد قالوا وإنما ذلك تخييل لأعين الناظرين لا حقيقة له سوى ذلك وهذا خلاف ما تواترت به الأثار عن الصحابة والسلف واتفق عليه الفقهاء وأهل التفسير والحديث وأرباب القلوب من أهل التصوف وما يعرفه عامة العقلاء.

فصــل

الشر الرابع شر الحاسد إذاحسـد وقد دل القرآن والسنة عـل أن نفس حسد الحاسد يؤذي المحسود فنفس حسده شر يتصل بالمحسود من نفسه وعينه وإن لم يؤذه بيده ولا لسانه .

فصــل

والعاين والحاسد يشتركان في شيء ويفترقان في شيء فيشتركان في تن كل واحد منها تتكيف نفسه وتتوجه نحو من يربد أذاه فالعائن تتكيف نفسه عند مقابلة العين ومعاينته والحاسد بحصل له ذلك عند غيبة المحسود وحضوره أيضاً ويفترقان في أن العائن قد يصيب من لا يحسده من جماد أو حيوان أو زرع وإن كان لا يكاد ينفك من حسد العجم مل العمان صاحبه. وعلى هذا فالعائن حاسد خاص وهو أضر من الحاسد ولهذا والله أعلم إنما جاء في السورة ذكر الحاسد دون العمائن لأنه أعم فكل عائن حاسد وخلا فيه العين وهذا من شرالحسد دخل فيه العين وهذا من شمول القرآن وإعجازه ويلاغته فالحاسد عدو النعم وهذا الشرهو من نفسه وطبعها ليس هو شيئاً اكتسبه من غيرها

عائن حاسد ولابد وليس كل حاسد عائناً فأذا استعاذ من شر الحسد دخل فيه العين وهذا من شمول القرآن وإعجازه وبلاغته فالحاسد عدو النعم وهذا الشر هو من نفسه وطبعها ليس هو شيئاً اكتسبه من غيرها بل هو من خبثها وشرها بخلاف السحر فإنه إنحا يكون باكتساب أسور أخرى واستعانة بالأرواح الشيطانية فلهذا والله أعلم قرن في السورة بين شر الحاسد والساحر لأن الاستعاذة من شر هذين تعم كل شريأتي من شياطين الإنس والجن.

فصل

وتأمل تقييده سبحانه شر الحاسد بقوله إذا حسد لأن الرجل قمد. يكون عنده حسد ولكن يخفيه ولا يرتب عليه أذى بوجه ما لا بقلبه ولا بلسانه ولا بيمده بل يجد في قلبه شيئاً من ذلك ولا يعاجل أخاه إلا بما يجب الله فهذا لا يكاد يخلو منه أحد إلا من عصمه الله بخلاف ما إذا حقق ذلك وحسد ورتب على حسده مقتضاه من الأذى بالقلب واللسان والجوارح فهذا الحسد المذموم وللحسد ثبلاث مراتب أحدها تمني زوال مرتباه.
النعمة الثانية تمني استصحاب عدم النعمة فهو يكره أن يحدث الله
لعبده نعمة بل بجب أن يبقى على حاله من جهله أو فقره أو ضعفه أو
شتات قلبه عن الله فالأول حسد على شيء محقق وهذا حسد على شيء
مقدر وكلاهما حاسد عدو نعمة الله وعدو عباده والحسد الشالث حسد
الغبطة وهو تمني أن يكون له مثل حال المحسود من غير أن تزول النعمة
عنه فهذا لا بأس به ولا يعاب صاحبه بل هذا قريب من المنافسة وقد
قال الله تعالى ﴿وَقِ ذَلْكُ فَلْمِتَنَافَسِ المتنافسون﴾.

فصل

ويندفع شر الحاسد عن المحسود بعشرة أسباب أحدها التعوذ بالله من شره والتحصن به والملجأ إليه وهو المقصود بهذه السورة السبب الثاني تقوى الله وحفظه عند أمره ونهيه.

السبب الثالث الصبر على عدوه وأن لا يقاتله ولا يشكوه ولا يحدث نفسه بأذاه أصلًا .

السبب الرابع التوكل على الله فمن يتوكل على الله فهـ و حسبه أي كافيه.

السبب الخامس فراغ القلب من الاشتغال به والفكر فيه وأن يقصد أن يمحوه من باله كلم خطر له فبلا يلتفت إليه وهذا من أنفع الأدوية فإن هذا بمنزلة من يطلبه عدوه ليمسكه ويؤذيه فإذا لم يتعرض له ولا تماسك هو وإياه بل انعزل عنه لم يقدر عليه وإن تماسكا حصل الشر وهكذا الأرواح سواء وهذا مقام شريف ولا يقوى عليه إلا بالسبب السادس وهو الإقبال على الله والإخلاص له وجعل محبته وترضيه والإنابه له في محل خواطر نفسه وأمانيها تدب فيها دبيب تلك الخواطر شيئا فشيئاً.

السبب السابع تجريد التوبة إلى الله من الذنوب التي سلطت عليه أعداءه فإن الله تعالى يقول ﴿وما أصابكم من مصيبة فباكسبت أيديكم ﴾ فليس للعبد إذا بغي عليه وأوذي وتسلط عليه خصومه شيء أنفع له من التوبة النصوح وعلامة سعادته أن يعكس فكره ونظره على نفسه وذنوبه وعيوبه فيشتغل بها وبإصلاحها.

السبب الشامن الصدق والإحسان ما أمكنه فإن لـذلك تـأثيـراً عجبياً في دفع البلاء ودفع العين وشر الحاسد.

السبب التاسع وهـ و من أصعب الأسباب على النفس وأشفها عليها ولا يوفق إلا من عظم حظه من الله وهو طفي نار الحاسد والباغي والمؤذي بالإحسان إليه فكلما ازداد أذى وشراً وبغيـاًوحسداً ازددت إليـه إحسانا وله نصيحة وعليه شفقة.

السبب العاشر وهو الجامع لذلك كله وعليه مدار هذه الأسباب وهو تجريد التوحيد والترحل بالفكر في الأسباب إلى المسبب العزيز الحكيم والعلم بأن هذه آلات بمنزلة حركات الرياح وهي بيد محركها وفاطرها وبارئها ولا تضر ولا تنفع إلا بإذنه.

فصل

قىد عرفت بعض ما اشتملت عليه هذه السورة من القواعد النافعة وقىد دلت على أن نفوس الحاسدين وأعينهم لها تأثير وعلى أن الأرواح الشيطانية لها تأثير بواسطة السحر وقد افترق العالم في هذا المقام أربع فرق فرقة أنكرت تأثير هذا وهذا وهم فرقتان فرقة اعترفت بوجود النفس الناطقة والجن وأنكرت تأثيرهما البتة وهذا قول طائفة من المتكلمين عمن أنكر الأسباب والقوى وفرقة أنكرت وجودهما بالكلية وقالت لا وجود لنفس الأدمي سوى هذا الهيكل المحسوس وصفاته وأعراضه فقط وهذا قول كثير من ملاحدة الطبائعيين وغيرهم من الملاحدة المتسين إلى الإسلام.

الفرقة الثانية أنكرت وجود النفس الإنسانية المفارقة للبدن وأقرت بوجود الجن وهذا قول كثير من المتكلمين من المعترلة وغيرهم الفرقة الثالثة بالعكس أقرت بوجود الجنن وانكرت وجود الجن والشياطين وهذا قول كثير من الفلاسفة الإسلاميين وغيرهم وابن سينا وأتباعه على هذا القول حتى إنهم يجعلون معجزات الرسل من هذا اللباب ويقولون إنما هي من تأثيرات النفس في هيولى العالم وهؤلاء كفار بإجماع أهل الملل.

الفرقة الرابعة هم أتباع الرسل أقروا بوجود النفس الناطقة وأقروا بوجود الخن والشياطين وأثبتوا ما أثبته الله تعالى من صفاتها وشرهما فهؤلاء هم أهل الحق ومن عداهم مفرط في الباطل أو معه بباطل وحق والله يهدي من يشاء إلى صراط مستقيم فهذا ما يسر الله من الكلام على سورة الناس فقد تضمنت أيضاً استعاذة ومستعاذاً به ومستعاذاً منه. فالإستعادة تقدمت وأما المستعاذ به فهو الله رب الناس

ملك الناس إله الناس ففي هذا ثلاث إضافات إضافة الربوبية المتضمنة لخلقهم وإيصال الخير إليهم ودفع الشر عنهم وتدبيرهم وإضافة الملك فهو ملكهم المتصرف فيهم وهم عبيده وإليه مفزعهم عند الشدائد.

وهو ملكهم المتصرف فيهم وهم عبيده وإليه مفزعهم عند الشدائد. الإضافة الثالثة إضافة الإلهية فهو المهم الحق ومعبودهم الذي لا إله لهم سواه ولا معبود لهم غيره فكها أنه وحده هو ربهم ومليكهم فكذلك هو وحده إلمهم ومعبودهم وإذا كان هو وحده ربنا وملكنا وإلهنا فلا مفزع لنا في الشدائد سواه ولا ملجأ لنا منه إلا إليه ولا معبود لنا غيره وهذه هي مناسبة هذه الإضافات الثلاث للإستعاذة من أعدى الأعداء. ثم إنه تعالى كرر الاسم الظاهر ولم يوقع المضمر موقعه تحقيقاً لهذا المعنى وقتوية له فأعاد ذكر الناس عند كل اسم لأن المقصود الاستعاذة بججموع هذه الصفات وقدم الربوبية لعمومها وأخر الألوهية لخصوصها ووسط لهم تابع لخلقه إياهم فهو من كال ربوبيته وكونه إلهم المطاع إذا أمر وملكه لهم تابع لخلقه إياهم فهو من كال ربوبيته وكونه إلهم الحق من كيال

فصـــل

وهـذه السورة مشتملة عـلى الإستعاذة من الشر الـذي هـو سبب الـذنوب والمعـاصي كلها وهــو الشر الـداخــلي في الانســان فهي تتضمن الإستعاذة من شر العيوب التي أصلها كلها الوسوسة.

فصار

والوسواس فعلال من وسوس وأصل الوسوسة الحركة أو الصوت

الخفي الـذي لا يحس فيحترز منـه ولما كـانت الوسـوسة كـلامـاً يكـرره الموسوس ويؤكده عند من يلقيه إليه ولفظها بـإزاء تكريـر معناهـا فقالـوا وسوس وسوسة فراعوا تكرير اللفظ ليفهم منه تكرير مسـهاه.

فصــل

واختلف النحاة في لفظ الوسواس هل هـو وصف أو مصدر عـلى قـولـين فمنهم من ذهب إلى أنـه مصـدر ومنهم من ذهب إلى أنـه وصف والذي يتعين أن الوسواس هو الشيطان نفسـه وأنه ذات لا مصـدر والله أعلم.

فصــــل

وأما الخناس فهدو فعال من خسس يخنس إذا تدوارى واختفى وحقيقة اللفظ اختفاء بعد ظهور فليست لمجرد الإختفاء وأصل الخنوس الرجوع إلى وراء والخناس هو مأخوذ من هذين المعنين فهو من الإختفاء والرجوع والتأخر فإن للعبد إذا غفل عن ذكر الله جثم على قلبه الشيطان وأنسط عليه وبذر فيه أنواع الوساويس التي هي أصل الذنوب كلها فإذا ذكر ربه واستعاذ به انخنس وانقبض وهذا أيضاً رجوع وتأخر عن القلب إلى خارج فهو تأخر ورجوع معه اختفاء.

فصــــل

وقوله الذي يوسوس في صدور الناسَ صفة ثالثة للشيـطان فذكـر وســوسته أولًا ثـم ذكـر محلها ثــانياً وأنها في صــدور الناس وقــد جعل الله للشيطان دُخولًا في جوف العبد ونفوذاً إلى قلبه وصدره فهو يجرى منه مجرى آلدم. ووصفه بأعظم صفاته وأشدها شراً التي هي الوسوســـة التي هي مبادي الإرادة فإن القلب يكون فارغاً فيوسـوس إليه ويخـطر الذنب بباله فيصوره لنفسه ويمنيه ويشهيه فيصير شهوة وينزينها له ويحسنها ويخيلها له في خيـال تميل نفســه إليه فيصــير إرادة ثم لا يزال يمثــل ويخيل حتى لا يسرى إلا صورة المعصية فتصير الإرادة عزيمة جازمة فيشتمد الحرص عليها من القلب فأصل كل معصية وبالاء إنما هو الوسوسة فلهذا وصفه بها لتكون الإستعاذة من شرها أهم من كل مستعاذ منه

الوسوسة وذكرها.

الطعام والشراب ومبيته في البيت إذا لم يـذكـر اسم الله ودلالتـه عـلى العورات فيزين فعل المعصية ثم يلقى في قلوب الناس أن الإنسان فعـل كذا وكذا ومن هذا أن العبد يفعل الذنب لا يطلع عليه أحد فيصبح والناس يتحدثون به فزين له الوقوع في الذنب ثم القاءه إلى النـاس ومن شره أنه إذا نام العبد عقد على رأسه عقداً تمنعه من اليقـظة ومن شره أنه يبول في أذن العبد حتى ينام إلى الصباح وغير ذلك من أجناس شره بان ان در الشبطان الذي لا يمكن حصره ولكن ينحصر شره في ستة أجناس:

ينحصر في ستة أمور.

الشر الأول الكفر والشرك فإذا ظفر بذلك من ابن آدم استراح من تعبه فإن يأس منه من ذلك نقله إلى المرتبة الثانية من الشر وهي البدعة وهي أحب إليه من الفسوق والمعاصي لأن ضررها متعدي فإن أعجزه من هذه المرتبة نقله إلى المرتبة الثالثة من الشر وهي الكبائر على اختلاف أنواعها فإن عجز عن هذه المرتبة نقله إلى المرتبة الرابعة وهي الصغائر التي إذا اجتمعت فربما أهلكت صاحبها فإن أعجزه العبد من هذه المرتبة نقله إلى المرتبة الخامسة وهي اشتغاله بالمباحات التي لا ثواب

فيها ولا عقاب بل عاقبتها فوق الثواب الذي ضاع عليه باشتغاله بها فإن أعجزه العبد من هذه المرتبة وكان حافظاً لوقته نقله إلى المرتبة السادسة وهي أن يشغله بالعمل المفضول عما هو أفضل منه ليزييج عنه الفضيلة فإذا أعجزه العبد من هذه المراتب الست سلط عليه حزبه من الإنس والجن بأنواع الأذى فحينئذ يلبس المؤمن لامة الحرب ولا يضعها عنه إلى الموت ومتى وضعها أسر أو أصيب فلا يزال في جهاد حتى يلقى الله.

فصـــل

وتأمل السر في قوله تعالى ﴿يوسوس في صدور الناس﴾ ولم يقل في قلوبهم لأن الصدر هو ساحة القلب وبيته فمنه تمدخل الواردات إليه فتجتمع في الصدر ثم تلج في القلب فهو بمنزلة الدهليز له.

فصـــا

وقوله تعالى ﴿من الجنة والناس﴾ اختلف الناس في هذا الجار والمجرور بما يتعلق فقال الفراء وجماعة هو بيان للناس الموسوس في صدورهم والمعنى يوسوس في صدور الناس الذين هم من الجن والإنس وهذا القول ضعيف جداً والصواب أنه بيان للذي يوسوس وأنهم نوعان إنس وجن فالجني يوسوس في صدور الإنس والإنسي أيضا يوسوس إلى الإنسى.

قاعدة نافعية

فيها يعتصم به العبد من الشيطان ويستدفع به شره ويحترز بـ منه

وذلك عشرة أسباب أحدها الإستعاذة بالله من الشيطان.

الحرز الثاني قراءة المعوذتين فإن لهـما تأثيـراً عجيباً في الإستعـاذة بالله من شره ودفعه والتخصن منه .

> الحرز الثالث قراءة آية الكرسي. الحرز الرابع قراءة سورة البقرة.

الحرز الخامس خاتمة سورة البقرة.

الحرز السادس أول سورة حم المؤمن إلى قوله إليه المصير مع آية الكرسي كها رواه الترمذي وعبدالرحمن المليكي الراوي وإن كان قد تكلم فيـه من قبل حفظه فالحديث لـه شواهـد في قراءة آيـة الكرسي وهـو محتمل عـلى غرابته.

الحرز السابع لا إله إلا الله وحده لا شريك له له الملك ولــه الحمد وهــو على كل شيء قدير مائة مرة كها ورد في الصحيحين.

الحرز الثامن وهو من أنفع الحروز من الشيطان كثرة ذكر الله عز وجل. الحرز التاسم الوضوء والصلاة وهذا من أعظم ما يتحرز به منه ولا سيـــا عند توارد قوة الغضب والشهوة.

الحرز العاشر إمساك فضول النظر والكلام والطعام ومخالطة النـاس فإن الشيـطان إنما يتسلط عـلى ابن آدم وينال منـه غرضـة من هذه الأبـواب الأربعة.

فصـــل

قوله عز وجل ﴿ ادعوا ربكم تضرعاً وخفية إنه لا يحب المعتدين ولا تفسدوا في الأرض بعد إصلاحها وادعوه خوفاً وطمعاً إن رحمة الله قريب من المحسنين﴾ . هـاتان الآيتـان مشتملتـان عــلى آداب نــوعي

الدعاء دعاء العبادة ودعاء المسألة فإن الدعاء في القرآن يراد به هذا تــارة وهذا تارة ويراد به مجموعهما وهما متلازمان. وقوله تعالى ﴿إِذَا سَأَلُكُ عبادي عني فإني قريب أجيب دعوة الداعي إذا دعاني ، يتناول نوعي المدعاء وبكل منهما فسرت الآية قيل أعطيه إذا سألني وقيل أثيبه إذا عبدني والقولان متلازمان وليس هذا من استعمال اللفظ المشترك في معنييه كليهما أو استعمال اللفظ في حقيقته ومجازه بل هـذا استعمال لــه في حقيقته الواحدة المتضمنة للأمرين جميعاً فتأمله ومن ذلك قوله عز وجــل ﴿قُـل مَا يَعْبُو بِكُمْ رَبِّي لُـولا دَعَاؤُكُم ﴾ ومن ذلك قوله تعالى ﴿وقَـالُ ربكم ادعـوني استجب لكم﴾ فالـدعاء يتضمن النـوعين وهــو في دعاء العبادة أظهر وهذا التقريس نافع في مسألـة الصلاة وأنها هـل نقلت عن مسماها في اللغة فصارت حقيقة شرعية منقولة أو استعملت في هذه العبادة مجازاً للعلاقة بينها وبين المسمى اللغوي أو هي باقية على الـوضع اللغوي وضم إليها أركان وشرائط وعلى ما قررناه لا حاجـة إلى شيء من ذلك فإن المصلى من أول صلاته إلى آخرها لا ينفك عن دعاء إما دعاء عبادة وثناء أو دعاء طلب ومسألة وهو في الحالين داع فها خرجت الصلاة عن حقيقة الدعاء فتأمله إذا عرف هذا فقوله تعالى ﴿ادعوا ربكم تضرعاً وخفية ﴾ يتناول نوعي الدعاء لكنه ظاهر في دعاء المسألة فتضمن دعاء العبادة ولهذا أمر بإخفائه.

وفي إخفاء الدعاء فوائد عديدة أحدها أنه أعظم إيماناً لأن صاحبه فوالداعده. يعلم أن الله يسمع دعاءه الحفي وليس كالذي قال إن الله يسمع إن جهرنا ولا يسمع إن أخفينا وثانيها أنه أعظم في الأدب والتعظيم ولهذا لا تخاطب الملوك ولا تسأل بـرفع الأصـوات وثـالثهـا أنـه أبلغ في التضرع والخشـوع الذي هـو روح الدعـاء ولبه ومقصـوده ورابعهـا أنـه أبلغ في

الصوت يفرقه ويشتته وسادسها وهو من النكت السرية البديعة جداً أنه دال على قرب صاحبه من الله وأنه لاقترابه منه وشدة حضوره يسأله مسألة أقرب شيء إليه وسابعها أنه أدعى إلى دوام الطلب والسؤال فإن اللسان لا يمل والجوارح لا تتعب بخلاف ما إذا رفع صوته فإنه قمد يكل لسانه وتضعف بعض قواه وثامنها أن إخفاء الدعاء أبعد له من القواطع والمشوشات والمضعفات فإن الداعي إذا أخفى دعاءه لم يدر به أحمد فلا يحصل هناك تشويش ولا غيره وإذا جهر به تفطنت له الأرواح الشريـرة والباطولية والخبيثة من الجن والإنس فشوشت عليه ولابد ومانعته وعارضته وتاسعها أن الإقبال على الله أعظم النعم ولكل نعمة حاسد وليس للمحسود أسلم من إخفاء نعمته عن الحاسد وعاشرها أن الدعاء ذكر للمدعو سبحانه متضمن للطلب منه والثناء عليه بأسمائه وأوصافه فهو ذكر وزيادة وتأمل كيف قال في آية الذكر ﴿واذكر ربك في نفسك تضرعاً وخيفة ﴾ وفي آية الدعاء ﴿ ادعوا ربكم تضرعاً وخفية ﴾ فخص الدعاء بالخفية لما ذكرنا من الحكم وغيرها وخص الذكر بالخيفة لحاجة بالزاد المذمر بنسر الذاكر إلى الخوف فإن الذكر يستلزم المحبة ويثمرهما ولابد والمحبة مالم تقرن بالخوف فإنها لاتنفع صاحبها بل قىد تضره لأنها توجب الإدلال والانبساط وربما آلت بكثير من الجهال المغرورين إلى أنهم استغنوا بهما

الإخلاص وخامسها أنه أبلغ في جمعية القلب على الله في الدعاء فإن رفع

فصـــل

وقوله تعالى إنه لا يحب المعتدين. الاعتداء في المدعاء تارة بأن يسأل مالا يجوز سؤاله وتبارة بأن يسأل مالا يفعله الله مثل أن يسأله

عن الواجبات.

تخليده إلى يوم القيامة ونحو ذلك أو يسأله أن يطلعه على غيبة أو يسأله يسان اتواع الاصداء أن يجعله من المعصومين أو يسأله أن يهب له ولدا من غير زوجة ولا أمة الدها... وفسر الإعتداء برفع الصوت أيضاً في الدعاء وأعظم العدوان الشرك وهو وضع العبادة في غير موضعها ومن العدوان أن يدعوه غير متضرع بـل دعاء مـدل كالمستغني بمـا عنده المـدل على ربـه به ومن الإعتـداء أن تعبده بما لم يشرعه وتثني عليه بما لم يثن به ولا أذن فيه .

فصل

وقوله تعالى ﴿ولا تفسدوا في الأرض بعد إصلاحها ﴾ قال أكثر المفسرين لاتفسدوا فيها بالمعاصي والدعاء إلى غير طاعة الله بعد إصلاح الله إياها ببعث الرسل وبيان الشريعة والدعاء إلى طاعة الله فالشرك والدعوة إلى غير الله وإقامة معبود غيره ومطاع متبع غير رسول الله ﷺ هو أعظم الفساد في الأرض ولا صلاح لها ولا لأهلها إلا أن يكون الله وحده هو المعبود والدعوة له لا لغيره والطاعة والإتباع لرسوله ليس إلا.

فصل

وقوله تعالى ﴿وادعوه خوفاً وطمعاً ﴾ إنا كرر الأمر بالدعاء لما ذكره معه من الخوف والطمع فأصر أولاً بدعائه تضرعاً وخفية ثم أصر بأن يكون الدعاء أيضاً خوفاً وطمعاً وفصل بين الجملتين بجملتين إحداهما خبرية ومتضمنة للنبي وهي قوله إنه لا يجب المعتدين والثانية طلبية وهي قوله ولا تفسدوا في الأرض بعد إصلاحها والجملتان مقررتان للجملة الأولى ثم لما تم تقريرها أمر بدعائه خوفاً وطمعاً ثم قور ذلك وأكد مضمونه بجملة خبرية وهي قوله إن رحمة الله قريب من المحسنين ولما كان قوله تعالى ﴿وادعوه خوفاً وطمعاً﴾ مشتملًا على جميع مقامات الإيمان والإحسان وهي الحب والخوف والرجاء عقبها بقوله إن رحمة الله قريب من المحسنين أي إنما ينال من دعاه خوفاً وطمعاً فهو محسن والرحمة قويب منه.

رجه انصب ندرماً وانتصاب قوله تضرعاً وخفية وخوفاً وطمعاً على الحال أي ادعوه وعند. متضرعين مخفين خائفين طامعين.

فصـــل

وقوله تعالى ﴿إن رحمة الله قريب من المحسين﴾. فيه تنبيه ظاهر على أن فعل هذا المأمور به هو الإحسان المطلوب منكم ومطلوبكم أنتم من الله هو رحمته ورحمته قريب من المحسنين الذين فعلوا ما أمروا به من دعاته خوفاً وطمعاً فقرب مطلوبكم منكم وهو الرحمة بحسب ادائكم المطلوب منكم وهو الإحسان الذي هو في الحقيقة إحسان إلى أنفسكم فإن الله هو الغني الحميد وقوله إن رحمة الله قريب من المحسنين له دلالة بمنطوقه ودلالة بإيائه وتعليله ودلالة بمفهومه فدلالته بمنطوقه على قرب الرحمة من أهل القرب مستحق الرحمة من أهل المحسنين.

فصــــل

وأما الإخبار عن الرحمة وهي مؤنثة بالتاء بقوله قريب وهــو مذكــر ففيــه اثنا عشر مسلكــاً فـذكــرهــا ثم قــال أصحهــا المسلك المـركب من السادس والسابع وهو أن هذا من باب الإستغناء بأحد المذكورين عن الأخو لكونه تبعا له ومعنى من معانيه فإذا ذكر أغنى عن ذكره لأنه يفهم منه. والذي ينبغي أن يعبر عنه به أن الرحمة صفة من صفات الرب تبارك وتعالى والصفة قائمة بالموصوف لا تفارقه فإذا كانت قريبة من للمحسنين فالموصوف تبارك وتعالى أولى بالقرب منه بل قرب رحمته تبع أهل الإحسان ففي حلف الناء ههنا تنبيه على هذه الفائدة العظيمة الجليلة وأن الله تعالى قريب من المحسنين وذلك يستلزم القريب قربه وقرب رحمته ولو قال إن رحمة الله قريبة لم يدل على قربه تعالى والمسلك وقرب رحمته ولو قال إن رحمة الله قريبة لم يدل على قربه تعالى والمسلك عن قرب رحمته منهم وإن شئت قلت قربه تبارك وتعالى من المحسنين كاف عن الإخبار عن قرب رحمته على من المحسنين كاف عن الإخبار وقرب رحمته منهم وإن شئت قلت قربه تبارك وتعالى من المحسنين وقرب رحمته منهم فهو أيضاً قريب منهم.

فائسدة

خبر المبتدأ إما مفرد وإما جلة فان كان جلة فاما أن يكون نفس المبتدأ أو غيره فإن كان نفس المبتدأ لم يجتج إلى رابط يربطها به نحو قولي الحمدالة وإن كانت غيره فلا بد فيها من رابط يربطها بالمبتدأ لثلا يتوهم استقلالها وانقطاعها عن المبتدأ والرابط يجوز أن يكون ضميراً وهو الأكثر واسم إشارة كقوله تعالى «ولباس التقوى ذلك خير» ونحوه . واسمأ ظاهراً قائم مقام الضمير كقوله تعالى «واللين يمسكون بالكتاب وأقاموا الصلاة إنا لا نضيع أجر المصلحين» وقد يستغنى عن الضمير إذا علم الرابط وعدم الاستقلال بالسياق وباب هذا التفصيل بعد الجملة

كقولك المال لهؤلاء لزيد درهم ولعمرو درهمان ولخالمد ثلاثة هذا حكم الجملة وأما الخبر المفرد فلما كان نفس المبتدأ كان اتحادهما أعظم رابط يمكن فىلا وجه لاشستراط رابط بعد هـذا أصلاً وأما إن كان الحبر اسماً مشتقاً مفرداً فىلابد فيه من ضمير ولكن ليس الجالب له المبتدأ بل إن المشتق كالفعل في المعنى فلا بدله من فاعل ظاهر أو مضمر.

فصـــل

هذا حكم الخبر إذا كان مفرداً أو جلة فاما إذا كان واقعاً موقع الحبر وليس هو نفسه خبراً كالظرف والمجرور فإنه واقع موقع مشتق فتحمل للضمير وهو إما مفرد وإما جملة وأكثر النحاة يقدرونه بمفرد مشتق نظراً إلى أن الأصل في الخبر أن يكون مفرداً فتقديره كذلك موافق للأصل وأيضاً فإنما قدر لضرورة صحة الكلام وهي تزول بالمفرد فتقدير الجملة مستغنى عنه فيضمر اسم فاعل.

اسم الفاعل اسم محض ولكن إنما يعمل عمل الفعل إذا تقدم ما يطلب الفعل أو كان في موضع لا تدخل عليه العوامل اللفظية نحو النعت والخبر والحال.

فص_ل

يجوز في اسم الفاعل إذا اعتمد على ما قبله أو كمان معه قرينة مقتضية للفعل وبعده اسم مرفوع وجهان أحدهما أن يكون خبراً مقـدماً والاسم بعده مبتدأ وأن يكون مبتدأ والمرفوع بعده فاعل نحو أقـائم زيد وما قائم عمرو ونحوه إلا أن يمنع مانع من ذلك وذلك في ثلاث مسائل أحدها قولك زيد قائم أخواه فإن هذا يتعين فيه أن يكون أخــواه فاعــلاً بقائم ولا يكون أخواه مبتدأ وقائم الخبر لعدم المطابقة .

الثانية قولك زيد قائيان أخواه فإن هذا يتعين فيه على الأفصح أن يكون مبتدأ وخبراً الثالثة قولك زيد قائم أنت إليه وزيد قائم هو إذا كان الفاعل ضميراً منفصلاً فإن هذا لا يكون إلا مبتدأ وخبرا لأن الضمير المنفصل لا يكون فاعلاً مع اتصاله بعامله.

فإذا عرفت ذلك فقوله الله في حديث المبعث أو مخرجي هم غرجي يتعين أن يكون خبراً مقدماً وهم مبتدأ لأن الرواية اتفقت على تشديد خرجي وكان أصله مخرجون لي فحذف اللام وأضيفت مخرجون إلى الياء فسقط نون الجمع لأنها تسقط للإضافة فصار مخرجوي فاجتمع الواو والياء والسابق منها ساكن فقلبت الواو يباء فصار مشلان فأدغم أحدهما في الآخر فجاء مخرجي أ. هـ.

قولهم ظروف الزمان لا تكون إخباراً عن الجثة ليس على إطلاقه طرود الزمان لا تكون إخباراً عن الجثة ليس على إطلاقه طرود الزمان لما كان المهداً من المنت ب عبارة عن أوقات الحوادث وكانوا محتاجين إلى تقييد حوادثهم وتاريخها بأزمنة تقارئها معلومة عند المتكلم والمخاطب جعل الله سبحانه وتعالى حركات الشمس والقمر وما يحدث بسببها من الليل والنهار والشهور والمحود والأعوام معياراً يعلم به مقادير حوادث أفعالهم وتاريخها فالزمان إذاً عبارة عن مقارنة حادث لحادث من الحركة العلوية للحادث من حركات العباد وعلى هذا فإذا أردت حدوث الجنة ووجودها فهو أيضاً حادث فيجوز أن يخبر عنه بالزمان إذا كان يسع مدتها تقول نحن في المائة الشامنة ونحوه وعلى هذا إذا قلت الليلة المخلال صح ولا

حاجة إلى تكلف إضار الليلة طلوع الهلال فإن المراد حدوث هلال ذلك الشهر فجرى مجرى الأحداث بخلاف زيد اليوم وعمرو غدا لأن الجثث ليست بأحداث فتحتاج إلى تقييدها بما يقارنها وعلى هذا فلا يسوغ هذا الاستعمال حتى يكون الزمان يسع ما قيدته به من الحدث والجثة التي في معناه فلو كان الزمان أضيق من ذلك لم يجز التقييد به.

. إعراب قوله تعالى ﴿سواء عليهم﴾ و﴿سسواء عليهم استغفرت لهم﴾.

قوله عز وجل ﴿إن اللهٰ لن كفروا سواء عليهم أأنفرتهم أم لم تنفرهم لا يؤمنون ﴾ وقوله تعالى ﴿سواء عليهم استغفرت لهم أم لم تستغفر لهم ﴾ وقوله تعالى ﴿سواء عليكم أدعوقموهم أم أنتم صامتون ﴾ عما أشكل إعرابه على عول العربية واختلفت أقوالهم في ذلك فقال صاحب الكشاف سواء بمعنى الإستواء وصف به كما يوصف بالمصادر بهمة قوله تعالى ﴿قيلوا إلى كلمة سواء بيننا وبينكم ﴾ وقوله تعالى ﴿في أربعة أيام سواء للسائلين ﴾ بمعنى مستوية وارتفاعه على أنه حبر لإن وأنذرتهم أم لم تنذرهم في موضع رفع على الفاعلية قلت وقد اعترض عليه بأنه يلزم القائل به أن يجيز سواء قمت أم قعدت دون أن تقول علي أو عليه وأدوى عن أحد.

وقالت طائفة أخرى سواء ههنا مبتدأ والجملة الإستفهامية في موضع الخبر ولما كان سواء خبراً في المعنى وإن كان مبتدأ في اللفظ لم يلزم أن يعود من المبتدأ ضمير على الخبر. واعترض عليه بعد الإعتراف بحسنه وقوته وبأن العرب لم تنطق بمثل هذا في سواء حتى قرنته بالضمير المجوور بعلى.

وقالت طائفة ثالثة منهم السهيلي لما كان معنى الكملام ومقصوده إنما هو تساوي عدم المبالات بإنـذار أو ترك إنـذار وترك الإلتفـات لهما وإنها قد هانا عليك وخفا عليك قلت سواء علي أفعل أم لم يفعل كها الاعتها به بهم سن تقول لا أبالي أفعل أم لم يفعل لأن المبالاة فعل من أفعال القلب وأفعال السوية. القلب تلغى إذا وقعت بعدها الجمل المستفهم عنها أو المؤكدة باللام ولكن لا تلغى هذه الأفعال القلبية حتى يذكر فاعلها في اللفظ أو في المعنى فتكون حينتذ في موضع المفعول بالعلم إذا ثبت هذا فسواء مبتدأ في اللفظ وعليهم مجرور في اللفظ وهو فاعل في المعنى المضمون من مقصود الكلام فلما صارت الجملة الإستفهامية في معنى المفعول لفعل من أفعال القلب لم يلزم أن يكون فيها ضمير يعود على ما قبلها.

فصـــل

الكلام على واو الشيانية. قبولهم إن الواو تأي للثيانية ليس عليه دليل مستقيم وقد ذكروا ذلك في مبواضع فلنتكلم عليها واحداً واحداً الموضع الأول قبوله تحالى ﴿التاثبيون العابدون الحامدون السائحون المائحون السائحون السائحون المائحون السائحون الأمرون بالمعروف والناهون عن المنكر ﴾ فقيل الواو في والناهون واو الثيانية لمجيئها بعد استيفاء الأوصاف السابعة وذكروا في الآية وجوهاً آخر وكلها غير سديدة وأحسن ما يقال فيها أن كل صفة لم تعطف على ما قبلها فيها كان فيه تنبيه على أنها في اجتماعها كالوصف الواحد لموصوف واحد فلم يحتج إلى عطف فلها ذكر الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر وهما متلازمان مستمدان من مادة واحدة حسن العطف ليتين أن كل وصف منها قائم على حدته مطلوب تعيينه لا يكتفى فيه بحصول الوصف الأخر وأيضاً هما ضدان أحدهما مطلوب الإعدام فحسن لذلك العطف.

الموضع الثاني قوله تعالى ﴿عسى ربه إن طلقكن أن يبدلـه أزواجاً خيـراً منكن مسلمات مؤمنات﴾ إلى قـوله ثيبـات وأبكاراً فقيـل هذه واو الثهانية لمجيئهـا بعد الـوصف السابـع وليس كذلـك ودخول الـواو ههنا متعـين لأن الأوصاف التي قبلهـا المراد اجتـماعها في النسـاء وأمـا وصفـا البكارة والثيوبة فلا يمكن اجتماعهما فتعين العطف.

الموضع الثالث قوله تعالى ﴿سيقولون ثلاثة رابعهم كلبهم ويقولون خمسة سادسهم كلبهم رجماً بالغيب ويقولون سبعة وثامنهم كلبهم، قيل المراد إدخال الواو ههنا لأجل الشانية وهذا يحتمل أمرين أحدهما هذا والثاني أن يكون دخول الواو ههنا إيذاناً بتمام كلامهم عند قولهم سبعة ثم ابتداً قوله وثامنهم كلبهم.

الموضع الرابع قبوله تعالى ﴿وسيق الذين اتقبوا ربهم إلى الجنة زمرا حتى إذا جاؤها وفتحت أبوابها ﴾. وقد تقدم الكلام على هذه الآية.

فصـــل

مذهب سيبويه أن لولا إذا اتصل بها الضمير المتصل نحـو لولاًه ولولاي كان مجروراً وخالفه الاخفش والكوفيون فقالوا هذه الضــائر ممــا وقع المضمر المتصل فيها موقع المنفصل كـما وقع المنفصل موقع المتصل في قولهم ما أنا كأنت ولا أنت كأنا.

فصـــل

اختلف في المستثنى من أي شيء هو خرج فذهب الكسائي إلى أنه خرج من المستثنى منه وهــو المحكوم عليـه فقط فإذا قلت جــاء القوم إلا زيداً فزيد مخرج من القوم فكأنك أخبرت عن القوم الذين ليس فيهم زيد بالمجيء وأما هو فلم تخبر عنه بشيء بـل سلبت الإخبار عنـه لا أنك أخبرت عنه بسلب المجيء.

وذهب الفراء إلى أنه نحرج من الحكم نفسه وذهب الأكثرون إلى أنه نحرج منها معاً فله الحتبارات أحدهما كونه مستثني وبهذا الاعتبار هو نحرج من الاسم المستثنى منه والشاني كونه محكمه على عليه بضد حكم المستثنى منه وبهذا الإعتبار هو نحرج من حكمه وهذا هو الصحيح فالاسم المستثنى غرج من المستثنى منه وحكمه نحرج من حكمه وأن الممتنع إخراج الاسم المستثنى من المستثنى منه مع دخوله تحته في الحكم فإنه لا يعقل الإخراج حيثلا البتة فإنه لو شاركه في حكمه لدخل معه في الحكم والاسم جميعاً فكان استثناؤه غير معقول ولا يقال إن معنى الإستثناء أن المتكلم تارك الإخبار عنه بنفي أو اثبات مع احتمال كل واحد منها لأنا نقول هذا باطل من وجوه عديدة.

فصـــل

المستثنى إذا جعل تابعاً لما قبله فمـذهب البصريين أنـه بدل وقـد نص عليه سيبويه ومذهب الكوفيين أنه عطف.

فصل

قوله تعالى ﴿قَلَ لايعلم من في السَموات والأرض الغيب إلا الله ﴾ الآية. الصواب أن الإستثناء متصل وليس في الآية استعمال اللفظ في حقيقته ومجازه لأن من السموات والأرض ههنا أبلغ صيغ العموم وليس المراد بها معيناً فهي في قوة أحد المنفي بقولك لا يعلم أحد الغيب إلا الله وإنما نشأ الموهم في ظنهم أن الظرف ههنا للتخصيص والتقييد وليس كذلك بل لتحقيق الإستغراق والإحاطة.

فصـــل

المعروف عند النحاة أن الإستثناء المنقطع هو أن لا يكون المستثنى داخلًا في المستثنى منه. واختلفوا هل من شرطه تقدير دخولـه في المستثنى منه بوجه أو ليس ذلك بشرط ولذلك أمثلة :

المثال الأول قوله تعلى ﴿ ما لهم به من علم إلا اتباع المظن﴾ فعنهم من قال ماعندهم أو ما لهم إلا اتباع المظن وليس اتباع الطن متعلقاً بالعلم أصلاً ومنهم من قال المعنى مالهم من شعور إلا اتباع الظن وإلغ لم يدخل في العلم تحقيقاً فهو داخل فيه تقديراً وهذا فيه ما فيه. والأحسن فيه عندي أن يكون التقدير مالهم به من علم فيتبعونه ويلقون به إن يتبعون إلا الظن فليس اتباع الظن مستثنى من العلم وإنما هو مستثنى من العلم وإنما اشتراط التناول لفظاً أو تقديراً وأما اذا لم يشترط وهو الاظهر فتكون المتراط التناول لفظاً أو تقديراً وأما اذا لم يشترط وهو الاظهر فتكون فائدة الإستثناء ههنا كفائدة الاستدراك ويكون الكلام قد تضمن نفي العلم عنهم وإثبات ضده لهم وهو الظن الذي لا يغني من العلم شيئاً.

المثال الثاني قوله تعالى ﴿إِنْ عبادي ليس لك عليهم سلطان إلا من اتبعك من الغاوين﴾ فهذا استثناء منقطع لأن اتباعه الغاوين لم يدخلوا في عباده المضافين إليه وإن دخلوا في مطلق العباد. المثال الثالث قوله تعالى ﴿لا عاصم اليوم من أمر الله إلا من رحم ﴾ على أصح الوجوه في الآية فإنه تعالى لما ذكر العاصم استدعى معصوماً مفهوماً من السياق فكأنه قيل لا معصوماً مفهوماً من السياق فكأنه قيل لا معصوم رحمه.

المثال الرابع قوله تعالى ﴿ولا تنكحوا ما نكح آباؤكم من النساء إلا ما قد سلف ﴾ فهذا من الإستثناء السابق زمان المستثنى فيه زمان المستثنى منه فهو غير داخل فيه. والأحسن في هذا أن يقال لما نهى سبحانه عن نكاح منكوحات الآباء أفاد ذلك أن وطأهن بعد التحريم لا يكون نكاحاً البتة بل لا يكون إلا سفاحاً فلا يترتب عليه أحكام النكاح من ثبوت الفراش ولحوق النسب بل الولد فيه يكون ولد زنية وليس هذا حكم ما سلف قبل التحريم فإن الفراش كان ثابتاً فيه والنسب لاحق.

المثال الخامس قوله تعال ﴿لا يتخذ المؤمنون الكافرين أولياء من دون المؤمنين ومن يفعل ذلك فليس من الله في شيء إلا أن تتقوا منهم تقاة ﴾ ومعلوم أن التقاة ليست بموالاة ولكن لما نهاهم عن موالاة الكفار اقتضى ذلك معاداتهم والبراءة منهم ومجاهرتهم بالعدوان في كل حال إلا إذ خافوا من شرهم فأباح لهم التقية وليست التقية موالاة لهم والدخول ههنا ظاهر فهو إخراج من متوهم غير مراد.

المثال السادس قوله تعالى ﴿لست عليهم بمسيطر إلا من تولى وكفر فيعذبه الله العذاب الأكبر﴾ فهذا من المنقطع والمعنى أنك لم ترسل مسلطاً عليهم قاهراً لهم جباراً كالملوك بل أنت عبدي ورسولي المبلغ رسالاتي فمن أطاعك فله الجنة ومن عصاك فله النار.

المثال السابع قوله تعالى ﴿لا يسمعون فيها لغواً ولا تأثيهاً إلا قيلًا

سلاماً سلاماً ﴾ وهذا فيه نفي لسماع اللغو والتأثيم وَإِثبات لضده وهو السلام المنافي لهما فالمقصود به نفي شيء وإثبات ضده.

المثال الثامن قوله تعالى ﴿لا يذوقون فيها الموت إلا الموتة الأولى ﴾ إلا بمعنى بعد والمعنى لا يذوقون بعد الموتة الأولى موتاً في الجنة وهذا معنى حسن جداً يفتقر إلى مساعدة اللفظ عليه ويوضحه أنه ليس المراد إخراج الموتة الأولى من الموت المنفي ولا ثم شيء متوهم يحتاج الأجله إلى الاستثناء وإنما المراد الإخبار بانهم بعد موتتهم الأولى التي كتبها الله عليهم لا يذوقون غيرها.

المثال التاسع قوله تعالى ﴿لابثين فيها أحقاباً لا يذوقون فيها برداً ولا شراباً إلا حمياً وغساقاً﴾ فهذا على عدم تقدير التناول يكون فيه نفي الشيء واثبات ضده وهمو أظهر وعملى تقدير التناول لما نفى ذوق البرد والشراب فربما توهم أنهم لا يذوقون غيرها فقال إلا حمياً وغساقاً فيكون الاستثناء من عام مقدر.

المثال العاشر قوله تعالى ﴿إِنِ لا يُخاف لدي المرسلون إلا من ظلم ثم بدل حسناً بعد سوء ﴾ فعلى تقدير عدم الدخول نفي الخوف عن المرسلين واثبته لمن ظلم ثم تاب وعلى تقدير الدخول يكون المعنى ولاغيرهم إلا من ظلم . وقد يجيء الانقطاع في هذا الاستثناء من وجه آخر وهو أن ما بعد إلا جملة مستقلة بنفسها فهي منقطعة عما قبلها انقطاع الجمل بعضها عن بعض فسمي منقطعاً بهذا الاعتبار.

المثال الحادي عشر قوله تعالى ﴿بل اللّذِين كفروا يُكذّبون والله أعلم بما يموعمون فبشرهم بعمداب أليم إلا السّذين آمنوا وعملوا الصالحات لهم أجر غير ممنون﴾. فهذا يبعد تقدير دخوله فيها تقدم قبله وإنما هو اخبار عن مآل الفريقين فلها بشر الكافرين بالعدّاب بشر المؤمنين بالأجر غير الممنون فهذا من بـاب المثاني الـذي يذكـر فيه الشيء وضده.

المثال الثاني عشر قوله تعالى ﴿وما أموالكم ولا أولادكم بالتي تقربكم عندنا زلفى إلا من آمن وعمل صالحاً﴾. فمن آمن ليس داخلاً في الأموال والأولاد ولكنه من الكلام المحمول على المعنى لأنه تعالى أخبر أن أموال العباد وأولادهم لا تقربهم إليه. والانقطاع فيه أظهر فإنه تعالى نفى قرب الناس إليه بأموالهم وأولادهم وأثبت قربهم عنده بإيمانهم وعملهم الصالح فتقدير لكن ههنا أظهر من تقدير الإتصال في هذا الاستثناء.

المشال الثالث عشر قـوله تعـالى ﴿لن يضروكم إلا أذى﴾ وتقديـر الدخول في هذا أظهر إذ المعنى لن ينالوا منكم إلا أذى وأما الضرر فإنهم لن ينالوه منكم.

المشال الرابع عشر قوله تعالى ﴿لا يحب الله الجهر بالسوء من القول إلا من ظلم﴾. المشهور ظلم مبني للمفعول وعلى هدا ففي الإستثناء قولان أحدهما منقطع أي لكن من ظلم فإنه إذا شكا ظالمه وجهر بظلمه له لم يكن آئم وقيل هو استثناء متصل والجهر بالسوء هو جهره بالدعاء أن يكشف الله عنه ويأخذ له حقه أو يشكو ذلك إلى الإمام ليأخذ له بحقه.

وقرىء من ظلم بالفتح وعلى هـ ذه القراءة فمنقطع ليس إلا أي لكن الظالم يجهر بالسوء من القول.

المثال الخامس عشر قوله تعالى ﴿يا أيها الذين آمنوا لا تأكلوا

أموالكم بينكم بالباطل إلا أن تكون تجارة عن تىراض منكم، فهـذا استثناء منقطع تضمن نفي الأكل بالباطل وإباحة الأكل بالتجارة الحق.

المثال السادس عشر قوله تعالى ﴿والمحصنات من النساء إلا ما ملكت أبمانكم﴾. والإحصان ههنا إحصان الستزويج بـــلا ريب. والإستثناء متصل والمراد بالآية السبايا فـأبـاح الله وطـأهن وإن كن محصنات.

«فوائد شي منقولة من خط القاضي أبي يعلي رحمه الله تعالي» المنهم بعدما الله تعالي» المنهم الله تعالي» المنسطة، وعند المنسطة، عمد المنسطة، عمد بن الحكم والكوسج والمروذي يجهر بالقراءة قال أبوحفص يحتمل أن هذا القول هو المتأخر لأنه قد قبل إن إسماعيل بن سعيد ساعه قديم.

قال أحمد لا تعجبني صلاة الخوف ركعة.

ابن لحيان عن أحمد في القوم إذا أرادوا الغارة فخشوا أن يتبادرهم العـدو يصلون عـلى دوابهم أو يؤخرون. وعنـه أبوطـالب إن كــانــوا منهــزمــين يصـلون ركباناً يومئون ولا يؤخرون الصلاة.

الله المدارعة بن نقل محمد بن الحكم عن أحمد في رجل صلى ركمتين من فرض ثم الرض المسالمة السلاة قال إن شاء دخل مع الإمام فإذا صلى معه ركعتين سلم وأعبب إلي أن يقطع الصلاة ويدخل مع الإمام وقال أبوطالب سألت أحمد عن ذلك فقال قد اختلفوا فيها بعض قال يحضي لا يدخل فرض في فرض وبعض قال يسلم. وقال عنه أبوالحارث يتم الصلاة التي افتتحها ثم إن شاء صلى مع القوم وإن شاء لم يدخل معهم قال القاضي الأكثر في مذهبه يجب أن يصلي معهم إذا حضر في مسجد أهله يصلون به وردت

السنة فإن أحرم بتطوع ثم أقيمت الصلاة فهل يقطعها ويدخل معهم في الجماعة أو يتمها على روايتين فإن دخل في تطوع ثم ذكر أن عليه فريضة فعنمه يعجبني أن ينصرف عن شفع ثم يقضي الفريضة قال أبوحفص ويخرج عنه في هذه المسألة رواية أخرى كها ذكرنا فيمن دخل في تطوع ثم أقيمت الصلاة ووجهه قوله ﷺ فليصلها إذا ذكرها.

قال أبوالحارث سئل أحمد عن العشاء إذا وضع وأقيمت الصلاة الاوضع المندوانيت قال أبوالحارث سئل أحمد عن العشاء إذا وضع وأقيمت الصلاة الاوضع المندوانية قال قد جاءت أحاديث وكان القوم في مجاعة وقال في رواية جماعة يبدأ بالطعام فهل يتناول منه شيئاً أو يتم عشاء نقل حنبل إذا كان قد أكل من طعامه لقمة أو نحو ذلك فلا بأس أن يقوم فيصلي ثم يرجع وقال أحمد بن الحسين عنه إذا حضر العشاء ابدأ فيصلي تماتريد وقال في رواية حرب إن كان قد أكل بعضه فإنه يتم وإن كان كان قد أكل بعضه

يقوموا والأخرى أنه جائز للمأمومين أن يقوموا قبل أن يروا الإمام وروي عنه أنه وسع العمل بالحديثين جميعاً فإن شاؤا قاموا وإن شاؤا لم يقوموا. قــال في رواية أبي طــالب إن انتظر الإمــام المؤذن فلا بــأس وإن لم ينتظره فلا بأس.

عبدالله والكوسج قالا كان أبو عبدالله يضع نعليه بين يديه ولا يجعلهما بين رجليه يعني في الصلاة إماماً كان أو غير إمام. ونقل حنبل وأحمد بن علي يجعلها عن يساره.

قال في رواية علي بن سعيد في الرجل الجاهل يقـوم خلف الإمام فيجيء من هو أعلم بالسنة منه فيؤخره أو يدفعه ويقوم في مقـامه لا أرى ذلك فذكر له حديث قيس بن عباد حين أخره أبي بن كعب رضي الله عنهما فقال إنما كان غلاماً، فيؤخذ من كلامه جواز تأخير الصبي وصلاة الرجل مكانه وقيد قال في رواية الميموني يلي الإمام الشيوخ وأصحاب القرآن ويؤخر الغلام والصبيان.

قال المروذي كـان أبوعبـدالله يقوم خلف الإمـام فجاء يــوماً وقــد تجافى الناس عن ذلك الموضع فاعترل وقام في طرف الصف وقال قد نهى أن يتخذ الرجل مصلاه مثل مربض البعير.

قال أحمد في رواية عبدالله لو صلى رجل جاهل برجـل فجعله عن يســـاره كان نخـــالفاً للسنــة ورد إليها وجــازت صـــلاتــه. وقـــال في روايــة جعفر بن محمد في الــرجل يقيم الصــلاة وليس معه إلا غــلام لا يؤمه في الفريضة وروى عنه أيضاً حرب وابن سندي.

واختلف أصحابنا في علة منع البالغ من مصافة الصبي فقال أبوحفص يخشى أن لا يكون متطهراً يعني فيصير البالغ فذاً وقال غيره لما لم يجز أن يؤمه لم يجز أن يصافه كالمرأة وعكسه صلاة النافلة وإذا ثبت ذلك فالإمام مخير بان يقف في وسطها الرجل عن يمينه والصبي عن يساره وبين أن يقفا جميعاً عن يمينه إن كانت فرضاً وإن كانت نافلة جاز أن يقفا خلفه نص عليه.

الأفضل إذا كانا رجلين أن يصليا خلفه نص عليه لحديث جابر وجبار فأما ما ذهب إليه ابن مسعود إذا كانوا شلائة يقوم وسطهم فإن أبا عبدالله قال لم يبلغ عبدالله هذه الأخبار وقد سهل أبوعبدالله في ذلك قال وأرجو أن يكون الإمام في الشلائة واسعاً وأحب إلي أن يتقدم كما فعل عمر.

وروى عنه المروذي في الرجل يجيء والإمام في التشهد وإلى لمزقه رجل قال أعجب إلى أن يتقـدم الإمام ويجـذب الرجـل وأكثر الــروايات عنه كراهة الجذب لأنه يؤخره عن موقفه فإن اختار هو ذلك.

وقال في رواية أبي طـالب إذا صلى الإمـام مع رجــل وجلس وجاء رجــل فليجلس عن يساره حتى يقوم لأن تأخير الجالس يثقل عليه.

. اختلف قول أحمد في صلاة المأمومين على علو فنقل عنه صالح أنه أجاز ذلك للضرورة إذا كان موضعاً ضيقاً يـوم الجمعة كما فعل أنس ونقل حرب وحنبل وأبوالحارث الجواز مطلقاً أن يصلي المأموم وهو يسمع قراءة الإمام وذكر الآثار بـذلك عن أبي هـريرة وابن عمـرو وابن عباس رضى الله عنهم.

واختلف قوله إذا كان بينهم نهر أو طريق أو حائط فنقل حرب عنه أنه أجاز للمرأة أن تصلي فوق بيت بصلاة الإمام وبينها وبينه طريق وذكر حديث أنس فقيل إذا كان وحده قال لا من صلى خلف الصف وحده أعاد ونقل أبوطالب المنع في الرجل قيل أنس صلى قال يوم الجمعة لا يكون طريق يمتاع من الناس. ونقل ابن الحكم جواز ذلك للضرورة. فأما التراويح فتجوز فوق سطح وإن كان بينها طريق نص عليه وقال ذلك تطوع.

إذا ركع دون الصف مع العلم بـالنهي فروايتــان إحداهــا يعيــد حــــمــ الــرمـــو «ن وعنه أنه أجاز للرجل إذا علم أنه لا يدرك لأن أبابكرة ركع دون الصف السف ولم يأمره أن يعيد وقد روي أيضــاً عن ابن مسعود وزيـــد وعن عطاء أنـــه سمع ابن الزبير على المنبر يقول للناس إذا دخل أحدكم المسجد والناس ركوع فلبركع حــين يدخــل ثم ليدب راكعـاً حتى يدخــل في الصف فإن ذلك من السنة. قـال أبوحفص وقـول النبي ﷺ لأبي بكرة لا تعـد نهي عن شدة السعى.

قال في رواية مهنا في رجل صلى يوم الجمعة مع الإمام ركعة وسجدتين في الصف ثم زهموه فصلى الركعة الأخرى خلف الصف وحده يعيد الركعة التي صلى وحده.

قال في رواية الحسن بن محمد إذا ركع ركعة وسجد ثم دخل في الصف يعيد الركعة التي صلاها ولا يعيد الصلاة كلها وقال في رواية مهنا يعيد الصلاة كلها. ولو ركع ركعة وحدها ولم يسجد السجدتين لم يكن عليه إعادة لأن أبابكرة ركع دون الصف ولم يسجد. قال أحمد إذا صلى بين الصفين وحده يعيدها لأنه فذ.

قان المعد إدا صبى بين الطعين وحده يبيسه ده عدد المسلام وتقدم الحلاف في جـذب الرجـل من الصف. وسمعت شيخ الإسـلام ابن تيميـة قدس الله روحه ينكره ويقـول يصـلي خلف الصف فـذاً ولا يجذب غيره قال وتصح صلاته في هذه الحالة فذاً لأن غـاية المصـافة أن تكون واجبة فتسقط بالعذر.

تيب وضع الفسد في قال مهنا رأيت أحمد إذا قام إلى الصلاة يفرج بين قدميه وإذا المسلاة يفرج بين قدميه وإذا المسلاد. المسجود ضم قدميه قال القاضي إنما قلنا ذلك لقول ابن عمر لا تقارب ولا تباعد وعن ابن عبدالرهن بن حوشب قال كنت مع أبي في المسجد بعني مسجد المهمة فنظر إلى رجل قائرًا يصلي قد ضيق بين

المسجد يعني مسجد البصرة فنظر إلى رجل قبائها يصلي قد ضيق بين قدميه وألزق إحداهما بالأخرى فقال أبي لقد أدركت في هذا المسجد ثهانية عشر من أصحاب رسول الله تشر ما رأيت أحداً منهم يصنع هكذا. قال في رواية حرب يراوح بين قدميه لما روي عن أبي عبيدة قبال رأى عبدالله رجاد يصل صافاً بين قدميه فقال لو راوح هذا بين قدميه

كان أفضل. وقال حنبل رأيته يراوح بـين قدميـه في صلاة التـطوع فإذا كانت المكتوبة قام منتصباً لا يتحرك منه شيء.

بين أصابعه فضعفه.

قال صالح سألت أبي عن رفع اليدين في التكبيرة الأولى فقال يها معنه ربع المدين بي كنت أذهب إلى حديث أبي هريرة كان النبي ﷺ إذا كبر نشر أصابعه العلام فظننت أنه التفريق فكنت أفرق أصابعي فسألت أهل العربية فقالوا هو الضم وهذا النشر ومد أبي أصابعه مدا مضمومة وهذا التفريق وفرق بين أصابعه مدا مضمومة وهذا التفريق وفرق بين أصابعه لمدا مضمومة الفائح كان إذا قيام إلى الصلاة رفع يديه مدا ثم ذكر حديثه الأخر كان إذا فتتح الصلاة فرج

اختلف قول أحمد في رفع اليدين فيها عدا المواضع الشلاثة فأكثر مواضع ربع الدين. الروايات عنه أن لم يبر الرفع عند الإنحدار إلى السجود ولا بين السجدتين ولا عند القيام من الركعتين ولا فيها عدا المواضع الشلاثة في حديث ابن عمر ونقل عنه ابن الأثرم في كل خفض ورفع ونقل عنه جعفر بن محمد برفع يديه في كل موضع إلا بين السجدتين ونقل عنه المروذي لا يعجبني أن يرفع يديه بين السجدتين فإن فعل فهو جائز.

واختلف قوله في حد الرفع فعنه أنه اختار إلى منكبيه وعنه فـروع حدين. أذنيه قال أبوداود قلت لأحمد افتتح الصلاة ولم يـرفع يـديه أيعيـد قال لا حجته أن النبي ﷺ لم يعلمه لـلاعرابي ولا نعلم أحـداً قال بـالإعادة إلا محمد بن سـرين.

واختلف قوله في صفة وضع اليد على اليد فعنه أحمد بن أصرم المزني وغيره أنه يقبض بيمينه على رسغ يساره وعنة أبوطالب يضع يده اليمني وضعاً بعضها على ظهر كفه اليسرى وبعضها على ذراعه الأيسر. واختلف في مرضع الرضع فعنه فوق السرة وعنه تحتها وعنه أبوطالب سالت أحمد أبن يضع يده إذا كان يصلي قال على السرة أو أسفل وكل ذلك واسع عنده إن وضع فوق السرة أو عليها أو تحتها. قال في رواية المزني في أسفل السرة بقلل ويكره أن يجعلها على الصدر وذلك لما روي عن النبي في أنه نهى عن التكفير وهمو وضع اليد على الصدر. مؤمل عن سفيان عن عاصم بن كليب عن أبيه عن وائل أن النبي في وضع يده على صدره فقد روى هذا الحديث عبدالله بن الوليد عن سفيان لم يذكر ذلك.

قال رواية صالح والكوسج: إذا التفت في الصلاة قد أساء وماعلمت أني سمعت فيه حديثاً أي أنه يعيد وقال في رواية أبي طالب الإلتفات في الصلاة لا يقطع إنما كره ذلك لأنه يترك الخشوع والإقبال على صلاته.

قال في رواية حنبل كان ابن مسعود وأصحابه لا يعرفون الإفتتاح يكرون ولو فعل هذا رجل أجزأه.

روى حنبل عنه إذا أراد أن يبتدىء الصلاة يكبر ثم يستفتح استفتاح عمر ثم يتعوذ أعوذ بالله السميع العليم من الشيطان الرجيم إن الله هو السميع العليم ثم يقرأ ويبدأ بسم الله الرحمن الرحيم هذا كله يخافت به فإن جهر بها فهو سهو يسجد سجدتي السهو إذا جهر بها .

حرب عنه لا يقرأ الإمام إلا بعد سكتة حتى يقـرأ من خلفه فــاتحة الكتاب وروى عنه الفضل وأبوالحارث وقد سئــل عن الجهر بــآمين قــال اجهر بها فإنها سنة ذهبت من الناس.

ابن منصور عن أحمد وقد سأله عن قول أبي هريرة لا تسبقني

بآمين قال يتأيد حتى يجىء المؤذن لفضل التأمين.
اختلف قوله إذا لم يقرأ أول الصلاة هل يقضي فروى عنه عبدالله ابنه انه الا سرد المحراء اول الترك القراءة في الأولتين قرأ في الأخرتين وسجد سجدتي السهو قبل المحدمل بلهم الا السلام وإن ترك القراءة في الثالثة ثم ذكر وهو الرابعة فسدت صلاته واستأنف الصلاة وروى عنه ابن مشيش في إمام صلى بقوم المظهر فلما فرغ ذكر أنه لم يقرأ يعيد ويعيدون وهو الصحيح وجه الأول ما روى أحمد بإسناه عن عبدالله بن حنظلة بن الراهب قال صلى بنا عصر المخرب فنسي أن يقرأ في الركعة الأولى فلم قلى الثانية قرأة بفائحة الكتاب مرتين وسورتين فلم قضى الصلاة سجد سجدتين ووجه الثانية قول المخاتفة ووى عمد بن إلى عدي عن الشعبي قال: قال الأشعري صلى بنا عمر فدخل ولم يقرأ شيئاً قال لقابر مايتني أجهز عيراً بكذا وأفعل كذا قال فأمر المؤدنين إنك لم

فيان قيل إن عمر صلى بالناس وهو جنب فأعاد ولم يعيدوا فيا الفرق بين المسألتين قلت الفرق بينها أن القراءة يتحملها الإمام عن المأموم فإذا لم يقرأ لم يكن ثم تحمل والطهارة لا يتحملها الإمام عن المأموم فلا يتعدى حكمها إلى المأموم.

فأذنوا وأقاموا فأعاد بنا الصلاة.

واختلف قوله في قراءة القرآن في الفرائض على التأليف على سبيل الدرس فروى عنه عبدالله قال لا أعلم أحداً فعل هذا وروى عنه حرب أنه قال ليس في هذا شيء إلا أنه يىروى عن عثمان أنه فعل ذلك في المفصل وروى عنه مهنا أنه رخص أن يقرأ في الفرائض حيث ينتهي وروى عن أنس إلا أنه قال في رواية المروذي أنه حديث منكر روى

حنبل عنه إذا كان المسجد على قارعة الطريق أو طريق يسلك فالتخفيف أعجب إلى وإن كان معتزلاً أهله فيه ويرضون بذلك فلا أرى به بأساً.

وروي عنـه في الإقتصار عـلى الفاتحـة وهو يحسن غـيرها إن كــان عامداً فلا أحب له ذلك وإن كان ساهياً فلا بأس صلاته تامة.

وروى الفضل بن زياد عنه وقد سئل عن الرجل يقرأ في المكتوبة في كل ركعة بالحمدلله وسورة قال لا قد فعل النبي ﷺ غير هذا قـرأ في الأولين وقال في رواية أبي طالب إذا فعله ساهياً يسجد سجدتين. وقال في رواية أحمد بن هاشم ومهنا والميموني وقد سئل أيسجد قال لا.

وروى عنه أبوالحارث في إمام صلى بقوم فقراً بفاتحة الكتاب ثم قرأ بعض السورة ولم يتمها ثم ركع قال لا بأس ثم روى عن ابن أبـزى قال صليت خلف عمر فقراً سورة يـوسف حتى إذا بلغ وابيضت عيناه من الحزن فهو كظيم وقع عليه البكاء فركع ثم قرأ سورة النجم فسجـد فيها ثم قام فقراً إذا زلزلت.

وقــال في رواية صــالح في الــرجل يصــلي فيبدأ من أوسط الســورة أو من آخرها قال أما آخرها فارجو وأما وسطها فلا .

وروى عنه أحمد بن هاشم هل يجزي مع الحمـد آية قـال إن كانت مشل آية الدين وآية الكرسي.

وروى عنه محمد بن حبيب يكره أن يقرأ الرجل في صلاة الفجر بقل يا أيهـا الكافـرون ونحوهـا إلا أن يكون في سفـر ثم روى محمد بن حبيب بإسناده إلى عمر أنه صـلى الفجر في طـريق مكة فقـرأ بقل يـا أيها الكافرون وقل هو الله أحد. وروى عنه أحمد بن الحسين بن حسان في إسام يقصر في الركعة الأولى ويـطول في الأخيرة لا ينبغي هـذا قـال أبـوحفص وقــد روي عن أنس أنــه قرأ في الــركعة الأولى قــل هو الله أحــد وفي الثانية بقل يــا أيها الكافرون وهذا يدل على جواز الإطالة في الثانية وليس ما ذكره بقوي .

«ومن خط القاضي مما قال انتقيته من كتباب الصيام لأبي حفص، نقل عبدالله سألت أبي عمن صام رمضان وهو ينوي به تبطوعاً قبال لا يفعل هذا إنسان من أهل الإسلام لا يجزئه حتى ينوي.

"ومن خط القاضي أيضاً أنه انتقاه من كتاب حكم الوالدين في مال ولدهما» جمع أبي حفص البرمكي قال اختلف قول أبي عبدالله في عتق الأب جارية ابنه قبل قبضها فروى عنه بكر بن محمد يعتق الأب في ملك الابن وكذا روى عنه المروذي. وعنه بكر بن محمد إذا كانت للابن جارية فاراد عتقها قبضها أثم اعتقها ولا يعتق من مال ابنه إلا أن يقبضها

وكذا روى عنه عبدالله وغيره .

ونـظير هذه المسألة مسألة الجـارية المـوهوبـة للولد سـواء قال في روايــة أبي طالب إذا وهب لابنه جارية وقبضها الابن لم يجز لـلاب عتقها حتى يرجع فيها ويره وكذا في رواية إسحاق بن إسراهيم واختلف في قبض حمم نغرالاب مسان

الأب صداق ابنته فـروى عنه مهنـا لا يبرأ الـزوج بـٰذلـك وروى عنـه ^{ابـــ}. المروذي وأبوطالب أنه يبرأ.

وروى المروذي عنه في الوجل يستقرض من مال أولاده ثم يـوصي عمم الاستراض من مال بما أخذ من ذلك قال ذلك إليه فإن فعل فلا بأس وهذه الرواية تدل على ^{الابن.} أن الـدين يثبت في ذمته وإن لم يملك الابن المـطالبة بــه إذ لولا ثبــوتــه في الذمة لم يملك الوصية به. وقد روى عنه أبوالحارث في رجل له على أبيــه دين فهات الأب قال يبطل دين الابن قلت وهذه السرواية عندي تحتمل أمرين أحدهما بطلانه وسقوطه جملة وهو الظاهر والثاني بطلان المطالبة به فلا يختص به من التركة ثم يقسم الباقي فلو أوصى له به من غير مطالبة

عم الدلاين مد بعد فله أخذه يقدم به من التركة موافقاً لنصه الآخر في رواية المروذي . موته اين . اختلفت الرواية عن أحمد فيها أخذه الأب من مال ابنه ومات ووجده

الابن بعينه هل يكون له أخذه على روايتين نقلهما أبوطالب في مسائله . روى عنه أبو الحارث كلما أحرزه الأب من مال ولده فهو له رضي

أو كره يأخذ ما شاء من قليل وكثير والأم لا تأخذ إنما قال ﷺ أنت مم جدر: سرد الله ومالك لأبيك ولم يقل لأمك. وروى عنه إسحاق بن إبراهيم لا يحل لها يعني الأم أن تتصدق بشيء من غير علمه قال أحمد أما الذي سمعنا إن المرأة تتصدق من بيت زوجها ما كان من رطب ونحوه فأما الرجل فعلا أحسد له أن بتصدق بشيء إلا بإذنها وروى عنه حنبل في الرجل يقع على

المرآة تتصدق من بيت رُوجها ما كان من رطب ونحوه فـأما السرجل فـلا أحب له أن يتصدق بشيء إلا بإذنها وروى عنه حنبل في الرجل يقع على جارية أبيه وابنه أو أمه لا أراه يلزق به الولد لأنه عـاهر إلا أن يحلها له . وقال في رواية بكر بن محمد في رجل له جارية يـطؤها فـوثب عليها ابنـه فوظئها فحملت منه وولدت هي أمة تباع لأنه بمنزلـة الغريب وهـو أشد عقوبة من الغريب لا يثبت له نسب ولكن لو أعتقه الأب .

«عبدالله» ابنه. إذا دفع إليه ابنه مالاً يعمل به فذهب الابن فاشترى جارية واعتقها وتزوج بها مضى عتقها وله أن يرجع على ابنه بالملك ويلحق به الولد وليس له الرجوع بالجارية. حنبل عنه قال أرى أن من تصدق على ابنه بصدقة فقبضها الابن أو كنان في حجر أبيه فأشهد على صدقته فليس له أن ينقض شيئاً من ذلك.

وعنه المروذي إذا وهب لابنه جارية فأراد أن يشتريها فإن كان

وهبها على وجه المنفعة فلا بأس أن يأخذها بما تقوم به وإذا جعلهــا لله أو في السبيل أو أعطاها ابنه لم يعجبنى أن يشتريها.

قال أبو حفص وتحصيل المذهب أنه لا يجوز له الرجوع فيها دفع إلى غير الولد هبة كان أو صدقة ويرجع فيها وهبه لابنه ولا يرجع فيها كان على وجه الصدقة.

اختلف قوله في قسمة الرجل ماله بين ولـده في حياته فروى عنه حنبل إن شاء قسم وإن شاء لم يقسم إذا لم يفضل وروى عنه محمد بن الحكم أحب إلي أن لا يقسم ماله يدعه على فرائض الله لعله يولد له.

علي بن سعيد عن أحمد إذا زوج بعض ولمده وجهـزه ولـه ولـد سـواهم وهم عنده ينفق عليهم ويكسـوهم فإن كـانت مما يجحف بمـا له فيواسيهم وإن لم يجحف فلا يكون عليه شيء .

وروى عنه أحمد بن الحسين في امرأة جعلت مــالها لأحــد بنيها إن هو حج به دون أخويه تعطيه أجرته وتسوي بين الولد.

وروى عنـه يوسف بن مـوسى في الرجـل يكون لـه الـولـد البـار الصالح وآخر غير بار لا ينيل البار دون الآخر.

وروى عنه الفضل بن زياد في رجل كانت له بنت وأخ وله عشرة آلاف درهم لم يجبز له أن يصالح الأخ منها على ألفي درهم قال أبو حفص لأنه إنما يسحق بعد الموت فهو كاجازة الشريك لشريكه بيع نصيبه ثم له المطالبة بالشفعة قلت هذا القياس ليس بصحيح فإنه إذا أذن له في البيع ولم يرد أخذ الشقص سقطت وأما إسقاط الميراث فإسقاط أمر موهوم لا يدري أبحصل أم لا ولعله أن يموت هو قبله.

إذا مـات ولم يسو فهـل يرد فيـه روايتان منصـوصتان روايـة ابنـه عبدالله وعمه حنبل وأبي طالب أنه يرد آخر ما انتقاه القاضي من الكتاب المذكور.

«ومما انتقاه من كتاب أحكام الملل لأبي حفص أيضاً».

عسدم جواز الاستعسانـة باليهود والنصارى.

أبو طالب عنه قال وسأله إسهاعيل اليهبودي والنصراني في أعهال المسلمين مشل الحراج قال لا يستعان بهم في شيء وذكر أبو حفص الحديث إلى قول النبي على ارجع فلئن أستعين بمشرك وعن أبي الدهقان قال قيل لعمر أن ههنا رجلاً من أهل الحيرة له علم بالديوان أفتتخذه كاتباً فقال عمر لقد اتخذت إذاً بطانة من دون المؤمنين ونحوه عن أبي موسى عن عمر.

قال أبو حفص احتج أبو عبدالله في جبر الكافر على الإسلام بذكر الشهادتين وإن لم يقل أنا بريء من الكفر المذي كنت فيه بقوله لعمه أدعوك إلى كلمة أشهد لك بها عند الله لا إلىه إلا الله وأني رسول الله وغيره من الأحاديث فإن قال لم أرد الإسلام فهل تضرب عنقه أم لا اختلف قوله في ذلك فروى عنه حرب يضرب عنقه وروى عنه مهنا يجبر على الإسلام فإن أبي يجبس قلت يقتل قال لا .

ومما انتقاه من خط أبي حفص البرمكي

بإسناده عن إبراهيم الحربي قال الناس كلهم عندي عدول إلا من عدله القاضي قلت ويروي عن المبارك أنه قـال الناس كلهم عـدول إلا العدول سمعته من شيخنا وبإسناده عن يحيى القطان لم يكن يشهـد عند الحـاكم إلا القسام والـذراع فأمـا المستورون وأهـل العلم فلم يكـونـوا يشهدون. وبإسناده قال رجل لابن المبارك يا أبا عبدالرحمن من السفل قال الذين يلبسون القلانس ويأتون مجالس الحكام. وبإسناده عن عبدالله بن محمد بن الفضل الصيداوي قال قال أحمد بن حنبل إذا سلم الرجل على المبتدع فهو يجبه قال النبي ﷺ ألا أدلكم على شيء إذا فعلتموه تحابيتم أفشوا السلام بينكم.

ومن خط القاضي أيضاً

حكي عن عثمان بن منصور(۱) وعمرو بن معدي كرب أنها كانا يقولان الخمر مباحة ويحتجان بقوله تعالى ﴿ليس على اللذين آمنوا وعملوا الصالحات جناح فيها طعموا إذا ما اتقوا وآمنوا وعملوا الصالحات ﴾ قالا قد آمنا وعملنا الصالحات فلا جناح علينا فيها طعمنا فلم تكفرهما الصحابة بهذا القول وسؤالها الحكم في ذلك لأنه لم يكن قد ظهرت أحكام الشريعة في ذلك الوقت ظهوراً عاماً ولو قال بعض المسلمين في وقتنا هذا لكفرناه لأنه قد ظهر تحريم ذلك.

وكذلك قد قيل في مانعي الزكاة إنهم على ضربين منهم من حكم تعبم مانهراده. بكفره وهم من آمن بمسيلمة وطليحة والعنسي ومنهم من لم يحكم بكفره وهم من لم يؤمنوا بهم لكن منعواالزكاة وتأولوا أنها كانت واجبة عليهم لأن النبي ﷺ كان يصلي عليهم وكانت صلاته سكناً لهم قالوا وليس صلاة ابن أبي قحافة سكنا لنا فلم يحكم بكفرهم ولو منعها مانع في وقتنا حكم بكفره.

⁽١) هكذا في الأصل ولعله عثمان بن مضعون.

«ومن خطه أيضاً من تعاليقه».

عنداب القبرحق وقد قبل ولابد من انقطاعه لأنه من عنداب الدنيا والدنيا والدنيا ووافيها فإن منقطع، يجوز أن يحشر الله العباد يوم القيامة عراة في وقت خروجهم من قبورهم يوما لبعث ثم يكسو الله المؤمن حلل الجنان ويجعل على الكافر والعصاة سرابيل القطران والتعبد في الأخرة بترك التكشف زائل، المحشر هل في أرض من أراضي الجنة أو في أرض من أراضي الحنيا أو في موضع لا من الجنة ولا من النار فقد قبل أول حشر الناس عند قيامهم من قبورهم في هذه الأرض التي ماتوا ودفنوا فيها ثم يحولون إلى الأرض التي تسمى الساهرة يحاسبون عليها فإذا فرغوا من الحساب وجازوا على الصراط وميز بينهم ضرب بينهم بسور فكان ما وراء السور عما يلي النار من أرض جهنم وموضع الحساب يصر من جهنم.

قوله تعـالى ﴿لا يعصون الله مـا أمرهم ويفعلون مـا يؤمرون﴾. المراد الأمر في الدنيا لأن الآخرة ليس فيها أمـر ولا نهي على المــلائكة ولا غيرهـم.

قلت هذا وهم منه رحمه الله تعالى بل أوامر الرب ونواهيه ثابتة في الدارين وكذلك أوامر التكليف ثبابتة في البرزخ ويوم القيامة وحكماه الأشعري في مقالاته عن أهل السنة فقول القيائل الآخرة ليست دار تكليف ولا أمر ولا نهي قول باطل ودعوى فاسدة. والله الموفق.

قـال وذكر بعضهم أنـه يجوز أن يقـول أنا مؤمن ولا يقـول أنا ولي

عدم جواز اطلاق الولاية لنفسه بخلاف أنا مؤمن والفرق بينها.

وفرق بينها فإن الله تعالى أمر من ظهر منه الإيمان أن يسمى مؤمنا قال تعالى فإن علمتموهن مؤمنات، ولم يأمر من ظهر منه ذلك أن يسمى ولياً ولا فرق بينهما فإن الله وصف الولي بصفة المؤمن فقال ﴿وَمَا كَانُوا أُولياء ان أُولياؤه إلا المتقين﴾ وهذه صفة المؤمن ثم لا يجوز أن يصف نفسه بأنه ولى وكذلك المؤمن.

والذي يظهر لي من ذلك أن ولاية الله تعالى نوعان عامة وخاصة الساء الدلاية. فالعامة ولاية كل مؤمن فمن كان مؤمناً لله تقياً كان له ولياً وفيه من الولاية بقدر إيمانه وتقواه ولا يمتنع في هذه الولاية أن يقول أنا ولي إن شاء الله كها يقول أنا مؤمن إن شاء الله والولاية الخاصة إن علم من نفسه أنه قائم لله بجميع حقوقه مؤثر له على كل ما سواه في جميع حالاته همه مرضاة ربه وإن سخط الخلق فهذا إذا قال أنا ولي لله كان صادقاً وقد ذهب المحققون في مسألة أنا مؤمن إلى هذا التفضيل بعينه.

وإذا دخل خارجي أو قناطع طريق إلى بلد وقد غصب الأموال وسبى العذارى إن لم يكن معه إلا ما أخذه من الناس لم تجز معاملته وإن كان معهم حلال وحرام لم يجز أيضاً إلا أن يبينوه وكذلك الأموال التي في أيدي هؤلاء الغصبة واللصوص الذين لا يعرف لهم صناعة غير هذه الأموال المحرمة عليهم ولكن يجوز للفقير أن يأخذ منهم ما يعطونه من جهة الفقر لأن إمام المسلمين لو ظفر جهذا الفاسق وبما معهم من الأموال المغصوبة لوجب أن يصرفها في الفقراء وأما المستور فإنه يحكم له بمافي يده لأنا لا نعلم أنه في دعواه مبطل.

الومن خط القـاضي من جـزء فيـه تفسـير آيــات من القــرآن عن الإمام أحمد».

قال المروذي سمعت أبا عبدالله يقول لرجل اقعد اقرأ فجئته أنــا بالمصحف فقعد فقرأ عليه فكان يمر بالآية فيقف أبو عبدالله فيقول له مــا تفسيرها فيقول لا أدري فيفسرها لنا فربما خنقته العبرة فيردها وكان إذا مر بالسجدة سجد الذي يقرأ وسجدنا معه فقرأ مرة فلم يسجد فقلت لأبي عبدالله لأي شيء لم تسجد قال لو سجد سجدنا قد قال ابن مسعود للذي قرأ أنت إمامنا إن سجدت سجدنا وكان يعجبه أن يسلم فيها.

وقرأ عليه (لاشية فيها) قال لا سواد فيها (عوان بين ذلك) قال لا كبيرة ولا صغيرة (غير مدينين) قال محاسبين (أيتها العير) قــال حمر تحمــل الطعام ﴿ كفرت بأنعم الله فأذاقها الله ﴿ قال مكة ﴿ وثيابك فطهر ﴾ قال عملك فاصلحه ﴿والرجز فاهجر ﴾ قال الرجز عبادة الأوثان ﴿ولا تمنن تستكثر، تمنن بما أعطيت لتأخذ أكثر ﴿قبل أعوذ بسرب الفلق، قال واد في جهنم (الغاسق) القمر وقال النبي ﷺ لعائشة هذا الغاسق قد طلع يعني القمر ﴿النفاثـات﴾ السحر و﴿العقـد﴾ الـذين يعقـدون السحر ﴿ حاسد إذا حسد ﴾ قال هـ و الحسد الذي يتحاسد الناس قلت أيش تفسير ﴿إذا وقب ﴾ قال لا أدري وقرىء عليه ﴿إرم ذات العماد ﴾ قال لم تزل ﴿جابِوا الصخر بِالواد﴾ قال نقبوا الصخر وجاءوا عليهم جلود النمار قد جابوها قد نقبوها ﴿عسعس﴾ أظلم ﴿إنا بلوناهم كما بلونا أصحاب الجنة، قال هذه مدينة مروان قد مررت بها وهي قريبة من عبدالرزاق رأيتها سوداء حمراء أثر النار تبين فيها ليس فيها أثر زرع ولا خضرة إنما غدوا على أن يضرموها أو يجذوها وفيهـا حرث وكـانوا قـد أقسموا أن لا يدخلها مسكين فأصبحت كالصريم قد أكلتها النارحتي تركتها سوداء قال ﴿أوسطهم﴾ أعدلهم ﴿(لا يلتكم من أعمالكم) لا يظلمكم ﴿يوم تكون السماء كالمهل﴾ قال مثل دردي الزيت ﴿ذات الرجع) قال الرجع المطر والصدع النبات ﴿أَلُّم نَجِعُلُ الأَرْضُ كَفَاتًا ﴾ يكفتون فيها الأحياء الشعر والدم وتدفنون فيها موتاكم ﴿ماء فراتــاُ﴾

عذباً ﴿الفراش المبثوث﴾ قال مثل الفراش الذي يطير عند السراج فيحترق ﴿ونجني من فرعون وعمله﴾ قال مضاجعته ﴿بغير عمد ترونها﴾ قال كان ابن عباس يقول ترون السماء ولا ترون العمد.

والنجم النبات الذي على وجه الأرض. وقرىء عليه ﴿خلقت بيبدي﴾ والنجم النبات الذي على وجه الأرض. وقرىء عليه ﴿خلقت بيبدي﴾ قال مشددة خالفة على الجهمية ﴿أخلصناهم بخالصة ذكر الدار﴾ قال اخلصوا بذكر الآخرة ﴿فطفق مسحاً بالسوق والأعناق﴾ قال ضرب أعناقها ﴿واتيناه أجره في الدنيا﴾ قال الثناء قال يتولى إبراهيم الملل كلها يتسولونه ﴿ورد الله الذين كفروا بغيظهم﴾ قال جاءت ربح فقطعت أطناب الفساطيط فرجعوا ﴿لن تنالوا البر﴾ قال الجنة ﴿أشتروا الحياة الدنيا بالآخره﴾ قال باعوا الآخرة لا أنه الاشتراء بالبيع فإنهم لم يبيعوا الحياة وإنما باعوا الآخرة واشتروا الدنيا ﴿فها صدى برد ﴿فضحكت﴾ حاضت ﴿بخس دراهم معدودة﴾ قال بعشرين درهما.

(قاصرات الطرف) قال قصرن طرفهن على أزواجهن فلا يدين غيرهم (حور عين) قال كثير بياض أعينهن شديد سواد الحدق والمذين جاؤا من بعدهم قال العجم (يصرون على الحنث العظيم) قال الكفر (شرب الهيم) الإبل (الأحقاف) الرمل (سيل العرم) قال السيل هو السيل والعرم هو مسئاة البحر وروى المروزي عن أبي ميسرة في قوله سيل العرم قال المسئة بلحن اليمن .

﴿إِنَ الْإِنْسَانَ لَرَبِهِ لَكُنُودِ﴾ لَكُفُورَ ﴿بِينَ الصَّدُفِينَ﴾ قَـالَ الجُبلينَ ﴿عِينَ القَطْرِ﴾ النحاس المذاب ﴿لا تأخذه سنة﴾ لا تأخذه نعسة ﴿فلما

قضينا عليه الموت، قال مكث على عصاه سنة فلما نخرت العصى وقع ﴿ ذُواتِي أَكُلُ خُطُ﴾ قال الأراك ﴿ وَمَا أَنْفَقَتُم مِن شِيء فَهُو يَخْلُفُهُ ﴾ مَا لم يكن فيه سرف أو تقتير ﴿وأني لهم التناوش﴾ قال التناول بالأيدي ﴿ولئن شئنا لنذهبن بالذي أوحينا إليك﴾ قال القرآن ﴿ذنوباً مثل ذنوب أصحابهم ﴾ قال سجل من العذاب ﴿ ذات الأكمام ﴾ قال الطلع قريء عليه والذين جاهدوا فينا لنهدينهم سبلنا، قال الذي سفيان إذا اختلفتم في شيء فانظروا ما عليه أهـل التقوى يتـأول الآيـة ﴿سوف أستغفر لكم ربي، أخر دعاءه إلى السحر ﴿العشار عطلت ﴾ لم تحلب ولم تصر ﴿ما أغنى عنه ماله وما كسب ﴾ قال ما كسب ولده ﴿ثم لتسئلن يومئذٍ عن النعيم ﴾ قال نعيم الدنيا ﴿نسوق الماء إلى الأرض الجرز﴾ هي أرض لا يأتيها المطر إنما يساق إليها الماء وقد مررت بها بليل قلت وقال شيخنا ابن تيمية هي أرض مصر قلت وعندي أن الآية عامة في الماء الذي يسوقه الله على متون الرياح في السحاب وفي الماء الذي يسوقه على وجه الأرض فمن قال هي مصر إنما أراد التمثيل لا التخصيص ﴿ فقد وكلنا بها قوماً ليسوا بها بكافرين ﴾ قال أهل المدينة قلت أهل المدينة أول من وكل بها ولمن بعدهم من الوكـالة بحسب قيـامه بهـا علماً وعملا ودعوة إلى الله ﴿قَنُـوانَ﴾ نضيج ﴿هرونَ أَخِي أَشَدُدُ بِهُ أَرْرِي﴾ قال شركة معى يا رب قال افعل قال هذا دعاء قال ومن قرأ أشدد به إزري قال: قال موسى أنا أشركه في أمري قال كلا الوجهين حسن ﴿يعلم السر وأخفى ﴾ قال السر ما كان في القلب يسره وأخفى الذي لم يكن يعلمه هو ﴿يعلم خائنة الأعين﴾ قال هو الرجل يكون في القوم فتمر به المرأة فيلحظها بصره ﴿ضرب الله مثلًا عبداً مملوكاً لا يقدر على شيء﴾ قال كان ابن مسعود رضي الله عنه يقرأ حيث ما وجـد لا يأت

بغير قال أحسن هذا الحرف وقرأه هو ﴿أكثر نفيراً ﴾ قال رجالاً ﴿ وَلَم يَعِلُ له عوجاً قِياً ﴾ قال إنما هو قياً ولم يجعل له عوجاً. وقال ليس أحد من الأنبياء تمنى الموت غير يوسف قال رب توفني مسلماً الآية ﴿أَرْكَى طعاماً ﴾ أحل ﴿ لو كان هؤلاء آلمة ما وردوها ﴾ قال عيسى والعزير قلت هذا تفسير يحتاج إلى تفسير فإن كان أحد قال هذا فلعله أراد الشياطين الذين عبدهم اليهود والنصارى وزعموا أنها عيسى والعزير وقال ﴿ يا أَخْتُ هارون ﴾ قلت هو هارون أخو موسى قال نعم كان المشركون قد اختصموا على عهد رسول الله ﷺ قد كان هذا بدعاً بين الأنبياء.

وقال في المائدة ثمانية عشر فريضة حلال وحسرام يعمل بهـا وليس.. فيها شيء لا يعمل به إلا آية يـا أيها الـذين آمنوا لا تحلوا شعــائر الله ولا الشهر الحرام قال هذه منسوخة.

﴿فَانْزِلُ الله سكيته عليه ﴾ قال على أبي بكـر وكان النبي ﷺ قـد أنزلت عليه السكينة. قلس الله روحـه يدهب إلى خلاف هـذا ويقول الضمـير عائـد إلى النبي ﷺ أصلًا وإلى صاحبه تبعاً له.

وقال ما نزل بمكة والمدينة من القرآن أربع سور أنزلت بـالمدينـة البقرة وآل عمران والنساء والمائدة. يا أيهـا الذين آمنـوا قال بـالمدينـة يا أيها الناس قال بمكة قلت لم يرد أحمد التخصيص ولا خلاف بين الأمة في أن الأنفال وبراءة والنـور والمجادلـة والحشر والممتحنة والصف والجمعـة والمنافقين نزلن بالمدينة في سور أخر وقوله يـا أيها الـفين آمنوا بـالمدينة صحيح ويا أيها الناس بحكة فمنه ما هو بالمدينة ومنه ما هو بمكة فالبقرة مدنية وفيها يا أيها الناس ﴿وما ذبع على النصب﴾ قال على الأصنام قال وكـل شيء يذبح على الأصنام لا يؤكـل ﴿تستقسموا بـالأزلام﴾. قـال كعاب فارس يقال لها النرد وأشباه ذلك.

قال وأهل مصر يقولون الشام باديتهم قال يوسف وجباء بكم من البدو ﴿لا تثريب عليكم﴾ لا تعيير ﴿اذهبوا بقميصي﴾ قبال شم ريحه من مسيرة سبعة أيام ﴿صبر جميل﴾ لا جزع فيه.

وشاهد من أهلها قال قد قال قدو حكيم من أهلها وقال قوم القميص الشاهد وقال قوم الصبر ﴿ خلقتا الإنسان في كبد﴾ قال منتصبا وقال القول الآخر أظهر وهو في مشقة وعناء يكابد أمر الدنيا والآخرة إمام أوكم غورا ﴾ قال لايناله الرشاء ﴿ عام معين﴾ قال على وجه الأرض الماتي تضمل تضير أحمد أمرين أحدهما أن يكون معيدلاً من العين أي مرئياً الأرض إذا ذهب فيها ويحتمل أن يكون مفعولاً من العين أي مرئياً بالعين وأصله معيون ثم أعل اعلال مبيع وبابه ﴿ على تخوف ﴾ على ينقصان ﴿ فيه يعصرون ﴾ قال يجلبون ﴿ البحر المسجور ﴾ جهنم قلت لم يرد أحمد أن المراد بالآية جهنم وإنما أراد أنه يكون جهنم أو موضعها ماهون ﴾ قال كانوا يؤخرونها حتى يخرج الوقت ﴿ أو دماً مسفوحاً ﴾ هو البيط ولا يكاد أن يكون في اللحم الصفو فيغسل ﴿ ظلمات ثلاث ﴾ البيط وحوت في حوت ﴿ فنادى في الظلمات هذا الفلاء هذا الفلاء عذا أنه يكون أعلاث وهم فإن تلك الظلمات هي التي يغلق الطلمات هي التي يغلق الطلمات هي التي يغلق المطلمات هي التي يغلق الطلمات هي التي يغلق المطلمات هي التي يغلق المناس على التي يغلق المناس ا

فيها الجنين لا مدخل لظلمة البحر والحوت فيها بل هي ظلمة الرحم وظلمة المشيمة وظلمة البطن والله أعلم ﴿فمن ابتغي وراء ذلك ﴾ قال الزنا ﴿ثُم أَنشَأْنَاه خَلَقاً آخر﴾ قال نفخ فيه الروح ﴿قَالَ أَنَا آتِيكَ بِهُ قِبل أن يرتد إليك طرفك ، قال هو أن ينظر قبل أن يرجع طرفه إليه ﴿سائق وشهيد، قال يسوق إلى أمر الله تعالى والشهيد يشهد عليه بما عمل ﴿الماعون﴾ الفاس والقدر وأشباه ذلك ﴿وإذ أَخذنا من النبيين ميثاقهم ومنك ومن نوح، قال قدمه على نوح قال هذه حجة على القدرية قلت ولعل أحمد أراد القدرية المنكرة للعلم بالأشياء قبل كونها وهم غلاتهم الـذين كفرهم السلف ﴿لا جناح عليكم إن طلقتم النساء﴾ إلى قـوك ﴿ومتعوهن ﴾ قال هذه لها نصف الصداق وإن متعت فحسن وإن لم تمتع فحسن ﴿الذي بيده عقدة النكاح﴾ هو الزوج وقال قوم هـ و الولي قلت ونص أحمد في رواية أخرى أنه الأب وهمو مذهب مالك واختاره شيخ الإسلام ابن تيمية وقد ذكرت على رجحانه بضعة عشر دليلًا في موضع آخر ﴿قال من قـرأ أن هذان لساحران﴾ قـال موسى وهـارون ومن قرأ سحران قال هذان كتابان واحد بعـد واحد قلت هكـذا رأيته وهـو وهم وإنما هذا تفسير الآية التي في القصض فـاشتبهت الآيتان عـلى الناقـل أو السامع ﴿ نزاعه للشوى ﴾ تأكل لحم الساقين قلت في الآية تفسيران مشهوران أحدهما أن الشوى الأطراف التي ليست مقاتل كاليدين والرجلين تنزعها عن أماكنها والتفسير الشاني أن الشوى جمع شواة وهي جلدة الىرأس وفروتـه وتفسير أحمـد لا يناقض هـذا فلعله إنما ذكـر لحم الساقين تمثيـلًا والله أعلم ﴿مَا زَاغُ البِّصرِ﴾ لم ينصرف يمينـاً ولا شمالًا وما طغي لم ينظر إلى فوق. وقال من قـرأ سال سـائل قـال سال واد ومن قرأ سأل قال دعا قلت هذا أحد القولين والشاني أن ذا الألف من السؤال

أبضاً لكنه قلبت الهمزة فيه ألفاً ﴿ناشئة الليل﴾ قال قيام الليل من المغرب إلى طلوع الفجر والناشئة لا تكون إلا من بعد رقدة ﴿هي أشد وطئاً ﴾ قال هي أشد تبيتاً تفهم ما يقرأ وتعي أذنك ﴿فعززنا بثالث﴾ قوينا قال هي أنطاكية ﴿وإبراهيم الذي وفي﴾ قال بلي بالذبح ذبح إبنه فوفي وبلي بحرق النار فوفي وذكر الثالثة فوفي فلم أحفظه ﴿لا تركنوا إلى النذين ظلموا للا ترضوا أعهالهم ﴿وإذا قرىء القرآن فاستمعوا له وانصتوا﴾ في الصلاة والخطبة ﴿يوم ندعوا كل أناس بإمامهم﴾ قال هـو في التفسير بكتابها ﴿قلوبنا غلف﴾ قال أوعية قلت هذا أحد القولين والقول الثاني وهو أرجح غلف أي في غشاوة لاتفقه عنك.

فوائد شتى من كلام ابن عقيل وفتاويه

قال من إن بريء مريضي أو قدم غـائبي صمت يكفى كونــه نذرا ولو لم يقل لله على لأنه ذكره على وجـه المجازاة. وقـال من طعن من ظنه لصاً فعليه القود لأنه لو كان لصاً فهرب لم يجز طعنه فكيف إذا لم يكن.

وقال لو قيال منجم إن الشمس تكسف تحت الأرض في كذا فيلا يصلى الكسوف لأنه لايؤخذ بخبره أ. هـ ولا حاجة إلى هذا فإن الشمس لو كسفت ظاهراً ثم غابت كاسفة لم يصل فكيف اذا لم يعاين كسوفها. وذكر له حاكم طعن عليه بأنه يحكم بالفراسة وأنه ضرب بالجريد في إقرار بمال وأخذه منه فقال ابن عقيل ليس ذلك فراسة بل حكم علم الهلام بالامارات . بالأمارات وإذا تأملتم الشرع. وجدتموه يجوز التعويل على ذلك كقـوله إن كان قميصه قد من قبل. والحكم بعقد الأزج وكثرة الخشب ومعاقد القمط في الخشب وما يصلح للرجل والمرأة والدباغ والعطار إذا تحاكما في

جلد والقيافة والنظر في الخنثي والنظر في إمارات القبلة وهل اللوث في القسامة إلا نحو هذا انتهى قلت السياسة نوعان سياسة ظالمة فالشريعة أضرالبك تحرمها وسياسة عادلة تخرج الحق من الظالم الفاجر وهي من الشريعة علمها من علمها وخفيت على من خفيت عنه ولا ننسى في هـذا الموضع قول سليهان نبى الله للمرأتين اللتين ادعتا الولد للكبرى فقال سليمان ائتوني بالسكين أشقه بينها فقالت الصغرى لا تفعل هو ابنها فقضي بــه للصغرى لما دل عليه إمتناعها من رحمة الأم ودل رضى الكبرى بذلك على الاسترواح إلى التأسي بمساواتها في فقد الولد وكـذلك قــول الشاهــد من أهل امرأة العزيز وقد أمر النبي ﷺ الـزبير أن يقــرر أبني أبي الحقيق بالتعذيب على إخراج الكنز فعذبها حتى أقرا به ومن ذلك قول على للظعينة التي حملت كتاب حاطب وأنكرته فقال لها لتخرجن الكتاب أو لنجردنك. وهل يشك أحد في أن كثيراً من القرائن تفيد علماً أقوى من الظن المستفاد من الشاهدين بمراتب عديدة وقد أمر النبي عليه الملتقط أن يدفع اللقطة إلى واصفها وقد نص أحمد على اعتبار الـوصف عند تنازع المالك والمستأجر في الدفين في الدار وهذه من محـاسن مذهبـه ونص على البلد يفتح فيوجد فيه أبواب مكتوب عليها بالكتابة القديمة أنها وقف أنه يحكم بـذلك لقـوة هذه القـرينة والمقصـود أن الشرع لم يلغ القرائن ولا دلالات الحال وقول ابن عقيل ليس هذا فراسة يقال ولا ضير في تسميته فراسة فإنها فراسة صادقة وقد مدح الله سبحانه وتعالى الفراسة وأهلها في مواضع من كتابه قال تعالى ﴿إن في ذلك لآيات للمتوسمين﴾ ونحوها من الآيات.

ذكر مناظرة بين فقيهين في طهارة المني ونجاسته

وقد رجح طهـارة لأسباب منهـا أنه مبـدأ خلق بشر فكان طـاهراً كالتراب ومنه استحالته من الأعيان النجسة إلى عين أخرى لأنه دم قصرته الشهوة وأحالته الحرارة من طبيعة الدم ولونه إلى طبيعة المني ومنها أن الله أخبر عن هذا الماء وكرر الخبر عنه في القرآن ووصفه مرة بعد مرة وأخبر أنه دافق يخرج من بين الصلب والترائب وأنه استودعه في قرار مكين ويصفه بأحسن صفاته من الدفق وغيره ولم يصفه بالمهانة إلا لإظهار قدرته البالغة أنه خلق من هذا الماء الضعيف هذا البشر القوى السوى فالمهين ههنا الضعيف ليس هـ والنجس الخبيث وأيضاً فلو كـان نجساً وكل نجس خبيثاً لما جعله الله تعالى مبدأ خلق الطيبين من عباده والطيبات ومنها أن النبي على قد علم أن الأمة شديدة البلوي في أبدانهم وثيابهم وفرشهم ولحفهم ولم يأمرهم فيه يوماً ما بغسل ما أصابه ومنها أن نساء النبي ﷺ أعلم الأمة بحكم هـ ذه المسئلة وقد ثبت عن عــائشة أنها أنكرت على رجل غسل ملحفة احتلم فيها فظهر أن النظر لايوجب نجاسته والآثار تدل على طهارته وقد خلق الله الأعيان على أصل الطهارة فلا ينجس منها إلا ما نجسه الشرع وإلا فهو على أصل الطهـأرة والله أعلم.

فائسدة

إذا علق الطلاق بأمر يعلم العقل استحالته وأخبر من لا يعلم إلا من جهته بوقوعه وليس خبره مما قام الدليل على صدقه لم يقع الطلاق كقوله إن كنت تحبين أن يعذبك الله في النار فأنت طالق فقالت أنا أحب ذلك فإن ذلك مستحيل طبعاً وعادة كقوله أنت طالق إن صعدت السياء فغابت ثم ادعت الصعود.

حادثــة

مسجد عليه وقف خرب وليس في وقفه ما يفي بعرارته هل يجوز نقل ذلك إلى عيارة الجامع الذي لا غني للقرية عنه قال جماعة يجوز وخالفهم ابن عقيل فقال يجب صرفه في عيارته انتهى والتحقيق في المسألة أن المسجد إن تعطل بحيث انتقل أهله عنه وبقي في مكان لا يصلى فيه فالصواب ما قاله الجاعة وإن كان جبرانه بحالهم وهو بصدد أن يصلى فيه فالصواب ما قاله ابن عقيل والله أعلم وسئل عن رجل تزوج ضريرة ومعها جارية تخلمها فانفق عليها مدة ثم قصر في النفقة وعلل ذلك بأنه في مقابلة ما كان أنفق على الجارية فقال عليه المؤنة فإن من تزوج ضريرة فقد دخل على بصيرة أنه لابد لها من خادم كمن تزوج امرأة ذات جلالة يلزمه إخدامها.

وسئل عن رجل أدرك الناس ركوعاً في صلاة الجمعة وسمع من المبلغين قول سمع الله لمن حمده فهل يقدر ما يكون بها تابعاً للإمام أو ممن يليه فقال يقدر ما يكون به تابعاً لـلإمام في حـال ركوعـه لأنه العـبرة والوسائط لا عبرة بهم.

حادثــة

رجل قال لامراته أنت طالق لا كلمتك وأعاده فقال بعض أصحاب أحمد إن قصد إفهامها بالثاني لم يقع وإلا وقع قال ابن عقيل هذا خطأ لأن الثاني هو كـلام لها عـلى كل حـال قلت والصواب القـول الأول.

فائسدة

استدل شيعي على الوصية لأهل البيت بقوله تعالى قل لا أسألكم عليه أجراً إلا المودة في القربي فأجيب بأن قيل هذه وصية بهم لا إليهم وهذا كله خروج عن معنى الآية وما أريد بها ولا دلالة فيها لواحدة من الطائفتين فإن معنى الآية لا أسألكم عليه أجراً إلا أن تصلوا ما بيني وبينكم من القرابة فإنه لم يكن بطن من قريش إلا وللنبي ﷺ فيهم قرابة.

فائسدة

يجتمع في قبر نعيم وعذاب كها إذا ماتت نصرانية في بـطنها جنـين مسلم وكها لو دفن في قبر واحد مؤمن وفاجر.

فائسدة

كثير من الناس يطلب من صاحبه بعد نيله درجة الرياسة الأخلاق التي كان يعامله بها قبل الرياسة فلا يصادفها فينتقض ما بينها من المودة وهذا من جهل الصاحب الطالب للعادة وهو بمنزلة من يطلب من صاحبه إذا سكر أخلاق الصاحي وذلك غلط فإن للرياسة سكرة كسكرة الخمر أو أشد ولذلك اختارها صاحبها على الأخرة الدائمة الباقية ولذلك أمر مخاطبة الرؤساء بالقول اللين كما في مخاطبة موسى لفرعون وإبراهيم لأبيه وسائر خطاب الأنبياء لأمتهم.

فائسدة

سئل ابن عقيل عن رجل قالت له زوجته طلقني فقال إن الله قد طلقك فقال يقع الطلاق وأجاب بعض الشافعية بأنه إن نـوى وقـع الـطلاق وإلا لم يقع قلت وهـذا هـو الصـواب إن أراد بـه أن الله شرع طلاقك وأبـاحه لم يقـع وإن أراد أن الله قد أوقـع عليك الـطلاق وأراده وشاءه فهذا يكون طلاقاً.

فائسدة

حكى الطحاوي أن مذهب أبي يوسف جواز أخذ بني هاشم الفقراء الزكاة من بني هاشم الأغنياء قلت وقد ذهب بعض الفقهاء إلى أنهم يجوزون لهم الأخذ من الزكاة مطلقاً إذا منعوا حقهم من الخمس وأفقى به بعض الشافعية.

فائــدة

قال ابن عقيل سألني سائل أيما أفضل حجرة النبي ﷺ أو الكعبة فقلت إن أردت مجرد الحجرة فـالكعبة أفضــل وإن أردت وهو فيهــا فلا والله إلخ.

. وسئل عن حبس الطير لـطيب نغمتها فقــال سفه ويكفينــا أن نقدم عــلى حمم-سلم. ذمحها للأكار فحسب.

فائسدة

من دقيق الورع أن لا يقبل المبذول حال هيجان الطبع من حزن أو سرور فـذلـك كبـذل السكـران ومعلوم أن الـرأي لا يتحقق إلا مـع اعتدال المزاج ومتى بذل باذل في تلك الحال يعقبه ندم.

فائسدة

في قـول النبي ﷺ لسائـل عن مواقيت الصـلاة صلى معنـا جـواز البيان بالفعـل وجواز تـأخيره إلى وقت الحـاجة إليـه وجواز العـدول عن العمل الفاضل إلى المفضول لبيان الجواز.

فائـــدة

قوله ﷺ من صلى على جنازة فله قبراط ومن تبعها حتى تدفن قبراطان سئل ابن الصباغ عن القبراطين هىل هما غير الأول أو به فقال بل القبراطان الأول وأخر معه بدليل قوله تعالى مثنى وثىلاث ورباع قلت ونظير هذا قوله ﷺ من صلى العشاء في جماعة فكأنما قام نصف الليل ومن صلى الفجر في جماعة فكأنما قام الليل كله فهذا مع صلاة العشاء في جماعة.

فائسدة

تحقيق معنى القيراط.

قال ابن عقيل المراد بالقيراط نصف سدس درهم مشلاً أو نصف عشر دينار ولا يجوز أن يكون المراد هنا جنس الأجر وإنما يرجع إلى

المعهود وهو الأجر العائد إلى الميت وهو أجر الصبر على المصاب فيه وأجر تجهيزه وغسله ودفنه والتعزية به وحمل الطعام إلى أهله وتسليتهم وهذا مجموع الأجر الذي يتعلق بالميت فكان للمصلي والجالس إلى أن يقبر سعدس ذلك أو نصف سدسه إن صلى وانصرف. وأما قوله ﷺ من اقتنى كلباً إلا كلب ماشية أو زرع نقص من أجره أو من عمله كلى يوم قيراط فيحتمل أن يراد به هذا المعنى أيضاً بعينه وهو نصف سدس أجر عمله ذلك اليوم ويكون صغر هذا القيراط وكبره بحسب قلة عمله وكثرته والله أعلم بمراد رسوله ﷺ وهذا مبلغ الجهد في فهم هذا الحديث.

فائـــدة

قوله ﷺ من عزى مصاباً فله مثل أجره قال ابن عقبل المنصود من عمد إلى قلب قد أقلقه ألم المصاب وأزعجه وقد كاد يساكن السخط ويقول الهجر ويوقع الذنب فداوى ذلك القلب بأي الوعيد وشواب الصبر وذم الجزع حتى يزيل مابه أو يقلله فيتعزى فيصير شواب المسلي كثواب المصاب لأن كلاً منها دفع الجزع فالمصاب كابده بالاستجابة والمعزي عمل في أسباب المداواة لألم الكثابة.

فائــدة

قوله ﷺ اقبلوا ذوي الهيئات عثراتهم إلا الحدود قال ابن عقبل المراد بهم الذين دامت طاعاتهم وعدالتهم قلت ما ذكره ليس بالبين والظاهر إنهم ذوو الأقدار بين الناس من الجاه والشرف والسؤدد فإن الله تعالى خصهم بنوع تكريم وتفضيل على بني جنسهم فمن كان منهم

مستوراً مشهوراً بالخير حتى كبا به جواده فإنه لا يسارع إلى تأنبيه وعقوبته بل تقال عثرته ما لم يكن حداً من حدود الله فإنه يتعين استيفاؤه من الشريف كها يتعين أخذه من الوضيع.

فائسدة

الشارع ينظر إلى المحرم ومفسدته ثم إلى وازعه وداعبه فإذا عظمت مفسدته رتب عليها من العقوبة بحسب تلك الفسدة ثم إن كان في الطباع التي ركبها الله تعالى في بني آدم وازع عنه اكتفى بذلك الوازع عنه الحقم يرتبه عليه كشرب البحل والمدم والقيء وأكل العذرة بخلاف شرب الحمر والزنا والسرقة فإن الباعث عليها قوي فلولا ترتيب الحدود عليها لعمت مفاسدها وعظمت المصيبة بارتكابها. وأما النهبة فلم يرتب عليها حداً إما لأن بواعث الطباع لا تدعو إليها غالباً خوف النفيحة والاشتهار وسرعة الأخذ وإما لأن مفسدتها تندفع بإغاشة الناس ومنعهم المنتهب وأخذهم على يده.

وأما الربا فلم يرتب عليه حداً لأن ذنبه أكبر من أن يطهره الحد فإن المرابي عدارب شه ورسوله والحد إنما شرع طهرة وكفارة والمرابي لا يزول عنه اثم الربا بالحد لأن حرمته أعظم من ذلك فهو كحرمة مفطر رمضان عمداً من غير عذر ومانع الزكاة بخلاً وتارك صلاة العصر وتارك الجمعة عمداً. ومن هذا عدم ايجاب الحد بأكل أموال اليتامي لأن آكلها قد وجبت له النار وكذلك ترك الصلاة. ونظير هذين اليمين الغموس وهذا بما يدل على اعتبار المعاني والحكم في الشريعة والله أعلم.

فائــدة

سئل ابن عقيل عن كشف المرأة وجهها في الإحرام مع كثرة الفساد اليوم أهو أولى أم التغطية مع الفداء فأجاب بأن الكشف شعار إحرامها فتؤمر به ويؤمر الرجال بالغض ليكون أعظم للإبتلاء قلت سبب هذا السؤال والجواب خفاء بعض ما جاءت به السنة في حق المرأة في الإحرام فإن النبي هله لم يشرع لها كشف الوجه في الإحرام ولا غيره وإنحا جاء النص بالنبي عن النقاب خاصة كا جاء في النبي عن القفازين. فأي نص اقتضى هذا أو عموم أو مفهوم أو قياس أو مصلحة بل وجه المرأة كبدن الرجل يحرم ستره بالمفصل على قدره كالنقاب والبرقع ونحو ذلك وأما ستره بالملاءة والخيار والثوب فلم ينه عنه البتة ومن قال إن وجهها كرأس المحرم فليس معه بذلك نص ولا عموم ولا يصح قياسه على رأس المحرم لما جعل الله بينها من الفرق وقول من قال من السلف إحرام المرأة في وجهها إنما أداد هذا المحنى والله الموفق.

فائسدة

قــال ابن عقيل يخــرج من روايــة إيجــاب الــزكــاة في حــلي الكــرا نته مل اتدر. والمواشط أن يجب في العقار المعد للكراء وكل سلعة تؤجر وتعد لــلإجارة قـــال وإنما خــرجت ذلك عن الحــلي لأنه قــد ثبت من أصلنا أن الحــلي لا يجب فيه الزكاة فإذا أعد للكراء وجبت.

فائـــدة

يـذكر عن كعب قـال قرأت في بعض كتب الله الهـدية تفقـأ عين

الحكم قبال ابن عقيل معنياه أن المحبة الحياصلة للمهدى إليه وفرحته بالظفر بها وميله إلى المهيدي يمنعه من تحديق النظر إلى معرفة بباطل المهدي وأفعاله الدالة على أنه مبطل نظره إلى من لم يهد إليه.

فائسدة

قال ابن عقيل الأموال التي يأخذها القضاة أربعة أقسام أحدها الرشوة وهي حرام إلا إن أعطاه ليحكم بالحق واستيفاء حق المعطي من دين ونحوه فهى حرام على الحاكم دون المعطى.

الثاني الهدية وهي على ضربين هدية قبل الولاية فبلا يحرم استدامتها وهدية لم تكن إلا بعد الولاية وهي ضربان مكروهة اذا كمانت ممن لا حكومة له ومحرمة اذا كانت له حكومة.

الثالث الأجرة فإن كان للحاكم رزق من الإمام من بيت المال حرم عليــه أخذ الأجرة قولًا واحداً وإن كان لا رزق له فعلى وجهين.

الرابع الرزق من بيت المال فإن كان غنياً لا حاجة إليه احتمل أن يكره لئلا يضيق على أهل المصالح ويحتمل أن يباح لأنه بنذل نفسه لمذلك فصار كالعامل في الزكاة والخراج والأول أفقه وهمو مذهب الخليفتين الراشدين لأنه منتصب لالزام الناس بشرائع الرب تبارك وتعالى وأحكامه وتبليغها إليهم فهو مبلغ عن الله تعالى الملزم للأمة بدينه لا يستحق عليهم شيئاً فإن كان محتاجاً فله من الفيء ما يسد حاجته فهذا لون وعامل الزكاة لون.

فائسدة

اذا ماتت الحامل فصلى عليها قال ابن عقيل يحتمل أن لا يذكر

سوى المرأة لأن الحمل غير متيقن ولهذا لا يلاعن عليه ولو قتلت لم تجب ديته.

فائسدة

إذا أجب عبده ليزيد ثمنه فهل تحل لـه الزيـادة فأمـا على أصلنـا وأصل مالك في العتق بالمثلة فـلا تفريـع وأما من لم يعتقـه بالمثلة فينبغي عنده أن لا تحرم الزيادة كها لو قـطع له أصبعـاً زائدة فـزاد ثمنه بقـطعها وهذا بخلاف المغنية إذا ازدادت قيمتها لأجل الغناء حرمت الزيادة.

فائـــدة

رجل له على آخر قود في النفس والطرف فقطع الطرف فسرى إلى النفس هل يسقط حكم القود في النفس بالسراية قال ابن عقيل يحتمل أن يكون مستوفياً للحق بالسراية لأن القطع قد صار قتلاً وما صلح لاستيفاء الحقين حصل به استيفاؤهما كمن اعتق المكاتب عندنا في الكفارة حصل به مقصود المكاتب من العتق ومقصود السير من التكفير وكمن أطعم المضطر طعاماً قد وجب عليه بذله لكون المضطر لا طعام له وكون صاحب الطعام غير عتاج إليه ونوى بإطعامه الكفارة فإنه يندفع به الحقين وكذا من دخل المسجد فصلى قضاء ناب عن القضاء والتحية قلت وكذلك إذا نذر صيام يوم يقدم فلان فقدم في نهار رمضان على قول الحرقي وكذلك المتمتع إذا دخل المسجد طاف طوافاً واحداً هو طواف العدرة وطواف القدوم وكذلك إذا سرق وقطع يداً معصومة فطلب القصاصاً. قال ويحتمل أن لا يقع

موقعه وتكون له الدية على الرواية التي تقول أن الواجب أحد الأمرين.

فائسدة

مذهب الإصام أحمد رحمه الله يؤخذ من الذمي التاجر إذا جاز علينا نصف العشر ومن الحربي المستأمن العشر ومذهب أبي حنيفة إن فعلوا ذلك بنا فعلنا بهم وإلا فلا ومذهب الشافعي لا يجوز إلا بشرط أو تراض بينهم وبين الإمام قال ابن عقيل وهذا هو الصحيح من المذهب لأن عقد الذمة للذمي والأمان للحربي أوجب حفظ أموالهم وصيانتها بالعهد والجزية وأخذ ذلك يقع ظلماً منا ونقضاً لذمتهم الموجبة عصمة أموالهم ودمائهم فأورد عليهم ما يصنع بقضية عمر فقال هي محتملة أنه فعل ذلك بمقابلة لفعل كان منهم ويحتمل أنه كان شرط على قوم منهم لمصلحة رآها وحاجة للمسلمين أوجبت ذلك.

فائسدة

قىال ابن عقيل سئلت عن كتب المهــر في ديباج فقلت إنمــا يقصد المباهاة وهي التي حرم لأجلها الحرير وهو الكبر والخيــلاء ولكن لا يطعن ذلك في الحجة كها لو كتب في ورقة مغصوبة.

فائسدة

طلب في الزنا أربعة وفي الإحصان اكتفى بـاثنين لأن الـزنا سبب وعلة والإحصان شرط وابداء الشروط تقصر عن العلل والأسباب.

فائسدة

عطية الأولاد المشروع أن يكون على قدر مواريثهم لأن الله تعالى منع مما يؤدي إلى قطيعة الرحم والتسوية بين المذكر والأنثى لما شرعه ولأن حاجة الذكر إلى المال أعظم من حاجة الأنثى ولأن الله تعالى جعل الأنثى على النصف من المذكر في الشهادات والميراث والمديات وفي العقيقة بالسنة ولأن الله جعل الرجال قوامين على النساء ولأن ذلك يفضى إلى العداوة والقطيعة.

فائسدة

قال ابن عقيل الجري في جواز العمل في السلطنة الشرعية بالسياسة هو الحزم فلا يخلو منه إمام قال شافعي لا سياسة إلا ما وافق الشرع قال ابن عقيل إن أردت بقولك الإ ما وافق الشرع أي لم يخالف مانطق به الشرع فصحيح وإن أردت ما نطق به الشرع فغلط وتغليط للصحابة قلت السياسة العادلة ليست غالفة لما نطق به الشرع بل لمصطلحكم وإغا هي شرع حق فقد حبس رسول الله ﷺ في تهمة لما ظهر أمارات الربية على المتهم وكذلك منع النبي ﷺ الغال من سهمه من الغنيمة وتحريق الحلفاء الراشدين متاعه كله وكذلك أخذه شطر مال بالحلا وكذلك أضعاف الغرم على سارق مالا يقطع فيه وعقوبته بالجلد وكذلك أضعاف الغرم على كاتم الضالة وكذلك ما فعله عصر وعثان رضي الله عنها. فكل ما يجتاج إليه الناس من أمر الدنيا والاتحرة قد جاء به الرسول ﷺ فلا حاجة بهم إلى أحد سواه ولهذا ختم الله به فد

ديوان النبوة فلم يجعل بعده رسولًا لاستغناء الأمة به عمن سواه فكيف يظن أن شريعته الكاملة المكملة محتاجة إلى سياسة خارجة عنها أو إلى حقيقة خارجة عنها أو إلى قياس خارج عنها أو إلى معقول خارج عنها فمن ظن ذلك فهو كمن ظن أن بالناس حاجة إلى رسول آخر بعده.

فائسدة

قال ابن عقيل يحرم خلوة النساء بالخصيان والمجبوبين إذ غاية ما مربم المود بعصاد. تجد فيهم عـدم العضــو أو ضعفــه ولا يمنــع ذلــك لامكــان الاستمتــاع بحسبهم من القبلة واللمس والاعتناق.

فائسدة

لا شك أن أطفال المؤمنين في الجنة ولكن لانشهد به لمعين أنه فيها احميم بي السفاد كها نشهد لعموم المؤمنين بـالجنة ولا نشهـد بها لمعـين سوى من شهـد له السنين. النص وعلى هذا مجمل حديث عائشة رضي الله عنها وقد شهدت للطفل من الأنصـار بأنـه عصفور من عصـافـير الجنـة فقـال لهـا النبي ﷺ ومـا يدريك.

فائسدة

عن أحمد في الصيد إذا أوجبه والشاة إذا ذبحها ثم سقطت في ماء المتمل الله الاستطاعة من أحمد في ماء المتمل الله الاستطاعة السياح على روايتين وسشل بعض أصحابنا عن هؤلاء الشيوائين في الماء السمط وهبو يضطرب فخرجه على هاتين الروايتين وصحح الإباحة قال لأن ذلك الإضطراب ليس له حكم الحياة .

فائسدة

استدل على تفضيل النكاح على التخلي لنوافل العبادة بأن الله تعالى اختاره النبيائية ورسله ولو لم يكن فيه إلا سرور النبي على يوم المباهاة بأمته ولو لم يكن فيه إلا سرور النبي على يكن فيه إلا أنه يكرج من صلبه من يشهد لله بالوحدانية ولرسوله بالرسالة. وفيه غض بصره وإحصان فرجه وتحصين امرأته وإثابته على المرأته وكسوتها وصحائف حسناته تتزايد وإثابته على المرأته وكسوتها وسكنها ورفع اللقمة إلى فيها وفيه تكثير الإسلام وأهله وغيظ أعداء الإسلام وفيه تعديل قوته الشهوانية الصارفة له عن تعلق قلبه بما هو أنفع له في دينه ودنياه وفيه تعرضه لبنات إذا صبر عليهن وأحسن إليهن كن له ستراً من النار وفيه أنه إذا قدم فرطين له لم يبلغا الحنث أدخله الله جها الجنة وفيه استجلابه عون الله له.

فائـــدة

استدل على وجوب الجاعة بأن الجمع بين الصلاتين شرع في المطر لأجل تحصيل الجاعة مع أن إحدى الصلاتين قد وقعت حارج الوقت والوقت واجب فلو لم تكن الجاعة واجبة لما ترك لها الوقت الواجب واستدل على وجوبها بأن الله تعالى أمر بها في صلاة الحوف التي هي محل التخفيف وسقوط مالا يسقط في غيرها في الظن بصلاة الأمن المتيم.

الخلاف في كون عائشة أفضل من فاطمة أو فاطمة أفضل فيه تفصيل. فإن أريد بالتفضيل التفضل بالعلم فلا ريب أن عائشة أعلم وأنفع للأمة وأدت إلى الأمة من العلم مالم يؤد غيرها واحتاج إليها خاص الأمة وعامتها وإن أريد بالتفضيل شرف الأصل وجلالة النسب فلا ريب أن فاطمة أفضل فإنها بضعة من النبي ﷺ وذلك اختصاص لم يشركها فيه غير إخوتها وإن أريد السيادة ففاطمة سيدة نساء الأمة وإذا ثبت وجوه التفضيل وموارد الفضل وأسبابه صار الكلام بعلم وعدل. وقد سئل شيخ الإسلام ابن تيمية عن مسائل عديدة من مسائل التفضيل فأجاب فيها بالتفصيل الشافي فمنها أنه سئل عن تفضيل الغني الشاكر على الفقير الصابر أو العكس فقال: أفضلهما أتقاهما لله فإن استويا في التقوى استويا في الدرجة وسئل عن عشر ذي الحجة والعشر الأواخر من رمضان فقال أيام عشر ذي الحجة أفضل من أيام العشر من رمضان والليالي العشر الأواخر من رمضان أفضل من ليالي عشر ذي الحجمة وسئل عن ليلة القدر وليلة الإسراء بالنبي ﷺ أيهما أفضل فأجاب بأن ليلة الإسراء أفضل في حق النبي ره وليلة القدر أفضل بالنسبة إلى الأمة.

وسئل عن يوم الجمعة ويوم النحر فقال يـوم الجمعة أفضـل أيام الأسبوع ويوم النحر أفضل أيام العام.

وسئل عن خديجة وعائشة أمي المؤمنين أيها أفضل فأجاب بأن سبق خديجة وتأثيرها في أول الإسلام ونصرها وقهامها في الدين لم تشركها فيه عائشة ولا غيرها من أمهات المؤمنين وتأثير عائشة في آخر الإسلام وحمل الدين وتبليغه إلى الأمة وإدراكها من العلم مالم تشركها فيه خديجة ولا غيرها مما تميزت به عائشة .

صالحي البشر.

وسئل عن صالحي بني آدم والملائكة أيها أفضل فأجاب بأن صالحي البشر أفضل باعتبار كهال النهاية والملائكة أفضل باعتبار البداية.

فعلى المتكلم في هذا الباب أن يعرف أسباب الفضل أولاً ثم درجاتها ونسبة بعضها إلى بعض والموازنة بينها ثانياً ثم نسبتها إلى من قامت به ثالثاً كثرة وقوة ثم اعتبار تفاوتها بتفاوت محلها رابعاً فرب صفة هي كمال الشخص وليست كمالاً لغيره بل كمال مفقهه وعلمه وكمال خالد بن الوليد بشجاعته وحروبه وكمال ابن عباس بفقهه وعلمه وكمال أبي ذر بزهده وتجرده عن الدنيا وههنا نكتة خفية لا ينتبه لها إلا من بصره الله وهي أن كثيرا عن يتكلم في التفضيل يستشعر نسبته وتعلقه بمن يفضله ولو على بعد ثم ياخذ في تقريظه وتفضيله وتكون تلك النسبة والتعلق مهيجة له على التفضيل والمبالغة واستقصاء محاسن المفضل والإغضاء عماسواها ويكون نظره في المفضل عليه بالعكس.

فائسدة

اختلف ابن قتيمة وابن الأنباري في السمع والبصر أيهما أفضل ففضل ابن قتيمة السمع ووافقه طائفة وفضل ابن الأنباري البصر. قال شيخنا والتحقيق أن السمع لـه مزية والبصر له مزية فمزية السمع العموم والشمول ومزية البصر كمال الإدراك وتمامه فالسمع أعم وأشمل والبصر أتم وأكمل. إذا تزوجها على خمر أو خنزير صح النكاح واستحقت مهـر المثل ولو خالعها على خمر أو خنزير صح الخلع ولم تستحق عليه شيئاً في أحد القولين والفرق بينهما عند بعض الأصحاب أن البضع متقوم في دخوله إلى ملك الزوج ولا يتقوم في خروجه عن ملكه.

قلت وكان شيخنا أبوالعباس ابن تيمية رحمه الله ورضي عنه يضعف هذا القول جداً ويذهب إلى خروج البضع من ملكه فتقوم ويحتج عليه بالقرآن قال لأن تعالى أمر المسلمين أن يردوا إلى من ذهبت امرأته إلى الكفار مهره إذا أخذوا من الكفار مالاً بعنيمة أو غيرها. قلت ويدل عليه حكم الصحابة رضي الله عنهم في المفقود بما حكموا به من رد صداق امرأته إليه بعد دخول الثاني وهذا ثابت عن خمسة من الصحابة منهم عمر وعلى.

فائسدة

إذا خاف على نفسه الهلاك وأبي صاحب الطعام أن يبذله إلا بعقد ربا فله أن يظهر معه صورة الربا ولا يغالبه ولا يقاتله ويكون جنزلة المكره فيعطيه من عقد الربا صورته لا حقيقته ولو اتفق مثل هذا لامرأة فأبي صاحب الطعام أن يبذله لها إلا بالفجور بها. فلها أن تفعل ما يكنها عا يبعدها عن الزنا بأن تقول قدم عقد زوجية على أرخص المذاهب ولو بمتعة ولا تمكنه بغير عقد رأساً إذا أمكنها. ولو اتفق مثل هذا لصبي صبر لحكم الله ولقائه ولم يجزله التمكين من نفسه بحال لأن الضرر اللاحق له بتمكينه أعظم فساداً من الضرر اللاحق له بفوات الحياة والله أعلم.

فائسدة

إذا غصب مالاً وبنى به رباطاً أو مسجداً أو قنطرة فهل ينفعه ذلك أو يكون للمغصوب منه قال ابن عقيل لا ثواب على ذلك لواحد منها أما الغاصب فعليه العقوبة وأما صاحب المال فلائه لم يكن له فيه نية قلت في هذا نظر لأن النفع الحاصل للناس متولد من مال هذا وعمل هذا والغاصب وإن عوقب على ظلمه وتعديه في تولد من نفع الناس بعمله له وغصب المال عليه فإنه من يعمل مثقال ذرة خيراً يره ومن يعمل مثقال ذرة شراً يره وأما ثواب صاحب المال فإنه وإن لم يقصد ذلك فهو متولد من مال اكتسبه فقد تولد من كسبه خير لم يقصده فيشبه ما يحصل له من الخير بولده البار وأيضاً فإن أخذه مصيبة فإذا انفق في خير فقد تولد له من الخير بولده البار وأيضاً فإن أخذه مصيبة فإذا انفق في خير فقد تولد له من الخير بولده البار وأيضاً فإن أخذه مصيبة فإذا انفق في خير فقد تولد من مالصيبة خير فلم يعدم صاحبها منه ثوابا.

فائسدة

رجل مات وترك ديناً فورثه ولده ولم يستوفه فإن كان الموروث قد عجز عن استيفائه وتعذر عليه فقد وجب أجره له ولـه حق المطالبة لا للإبن وإن أمكنه المطالبة به فلم يطالب به حتى مات انتقل إلى الولد فإذا لم يوفه إياه كان حق المطالبة لـه. وقد قال بعض الناس إنه إذا لم يوف الميت ولا وارثه حتى مات الوارث وورثه آخر ثبتت المطالبة لكل واحد منهم وتضاعفت عليه المطالبة لاستحقاق كل واحد منهم ذلك الحتى عليه.

تأمل سر (الم) كيف اشتملت على هذه الحروف الثلاثة فالألف إذا بديء بها أولاً كانت همزة وهي أول المخارج من أقصى الصدر واللام من وسط مخارج الحروف وهي أشد الحروف اعتباداً على اللسان والميم آخر الحروف ومخرجها من الفم وهذه الثلاثة هي أصول مخارج الحروف أعني الحليات والمسان والشفتين وترتيب في التنزيل من البداية إلى الوسط أعني الحلوف معتمد المخارج الشلاثة التي تتضرع منها ستة عشر مخرجاً فيصير منها تسعة وعشرون حرفاً عليها مدار الكلام الأولين والآخرين مع تضمنها سراً عجيباً وهي البداية والنهاية والتوسط وكل سورة استفتحت بهذه الأحرف الشلاشة فهي مشتملة على بدء الخلق البداية والنهاية من التشريع والأوامر فتأمل ذلك في البقرة وآل عمران وتنزيل السجدة وسورة الروم.

وتأمل اقتران الطاء بالسين والهاء في القرآن فإن الطاء جمعت من صفات الحروف خمس صفات لم يجمعها غيرها وهي الجهر والشدة والإستعلاء والإطباق. والسين مهموس رخو مستفل صفيري منفتح فلا يمكن أن يجمع إلى الطاء حرف يقابلها كالسين والهاء. وتأمل السور التي المتملت على الحروف المفردة كيف تجد السورة مبنية على كلمة ذلك الحرف فمن ذلك ق والسورة مبنية على الكلهات القافية من ذكر القرآن والخلق وتكرير القول ومراجعته والقرب من ابن آدم ونجوها. وفيها سر آخر وهو أن كل معاني هذه السورة مناسبة لما في حرف القاف من الشدة والجهر والعلو والانفتاح. وكذلك سورة ص اشتملت على خصومات

متعددة فأولها خصومة الكفار مع النبي ﷺ ثم اختصام الخصمين عند داود ونحوها فليتأمل الفطن هل يليق بهـذه السورة غير ص وبسورة ق غير حرفهـا وهذه قـطرة من بحـر من بعض أسرار هـذه الحـروف والله أعلم.

فوايسد

من السياسة الشرعية نص عليه الإمام أحد قال في رواية المروذي وابن منصور المخنث ينفى لأنه لا يقع منه إلا الفساد والتعرض له وللإمام نفيه إلى بلد يأمن فساد أهله وإن خاف عليهم حبسه ونقل حبل عنه فيمن شرب خمراً في نهار رمضان أو أن شيئاً نحو هذا أقيم عليه الحد وغلظ عليه مثل الذي قتل في الحرم دية وثلث ونقل حرب عنه إذا أتت المرأة المرأة يعاقبان ويؤدبان وقال أصحاب الإمام أحمد إذا رأى الإمام تحريق اللوطي بالنار فله ذلك إذا رأى لفعل الصحابة ومن بعدهم ونص أحمد فيمن طعن في الصحابة على أنه قد وجب على السلطان عقوبته وليس له أن يعفو عنه.

فائسدة

إذا كان الكفر بترك الصلاة فإسلامه أن يعاود فعل الصلاة قاله ابن عقيل قلت وهذا الذي ذكره شيخنا يرد عليه في كل من كفر بشيء من الأشياء مع اتيانه بالشهادتين وتلك صور عديدة.

فائسدة

سأل سائل فقال إذا كانت الجنة لا موت فيها فكيف يأكلون فيها لحم السطير وهو حيوان قد فارقته السروح فجوابه أن الجنة دار الخلود لأهلها وسكانها وأما الطير فهو نوع من أنواع الأطعمة التي يحدثها الله لهم شيئاً بعد شيء فهو دائم النوع وإن كان آحاده متصرمة كالفاكهة وغيرها.

فائسدة

الدنيا سجن المؤمن فيه تفسيران صحيحان أحدهما أن المؤمن قيده مس مده النها جو إيمانه عن المحظورات والكافر مطلق التصرف. الشاني أن ذلك بـاعتبار اللين. العواقب فالمؤمن لوكان أنعم الناس فذلك بالإضافة إلى مـآله في الجنـة كالسجر والكافر عكسه.

فائسدة

سمع بعض أهل العلم رجلاً يدعو بالعافية فقال له يا هذا انسم السه استعمل الأدوية وادع بالعافية فإن الله تعالى إذا كان قد جعل إلى العافية للأسب. طريقاً وهو التداوي ودعوته بالعافية وإن الله تعالى إذا كان قد عافيتك بما جعلته ووضعته سبباً للعافية وما هذا إلا بمثابة من بين زرعه وبين الماء ثلمة يدخل منها الماء يسقى زرعه فجعل يصلي ويستسقي لزرعه ويطلب المطر مع قدرته على فتح تلك الثلمة لسقي زرعه فإن ذلك لا يحسن منه شرعاً ولا عقلاً ولم يكن ذلك إلا لأنه سبق بإعطاء الأسباب فهو إعطاء بأحد الطريقين وله أن يعطى بسبب وبغير سبب. وبالسبب ليتين به ما أفاض

من صنعه وما أوذع في مخلوقاته من القوى والطبائع والمنافع واعطاؤه بغير سبب ليتبين للعباد أن القـدرة غير مفتقـرة إلى واسطة في فعله قلت هـذا كلام حسن وأكمل منه أن يبذل الأسباب ويسأل سؤال من لم يدل بشيء البتة.

فائسدة

حذار حذار من أمرين لهما عواقب سوء أحدهما رد الحق لمخالفته هواك فإنك تعاقب بتقليب القلب ورد ما يرد عليك من الحق رأساً ولا تقبله إلا إذا برز في قالب هواك.

والشاني التهاون بــالأمر إذا حضر وقتــه فإنــك إن تهاونت بــه ثبــطك الله وأقعدك عن مراضيه وأوامره عقوبة لك .

فائسدة

وقعت حادثة في أيام ابن جرير وهي أن رجلاً تزوج امرأة فأحبها شديداً وأبغضته بغضاً شديداً فكانت تواجهه بالشتم والدعاء عليه فقال لها يوماً أنت طالق ثلاثاً لا تخاطبيني بشيء إلا خاطبتك بمثله فقالت له في الحال أنت طالق ثلاثاً فأبلس الرجل ولم يدر ما يصنع فارشد به إلى ابن جرير فقال له امض ولا تعاود الأيان وأقم على زوجتك بعد أن تقول لها أنت طالق ثلاثاً إن أنا طلقتك فتكون قد خاطبتها بمثل خطابها لك فوفيت بيمينك ولم تطلق منك لما وصلت به الطلاق من الشرط واستحسنه ابن عقيل وقال وفيه وجه آخر لم يذكره ابن جرير وهو أنها قالت له أنت طالق ثلاثاً بفتح التاء وهو خطاب تذكير فإذا قال لها أنت

طالق ثلاثاً بفتح التاء وهو خطاب التذكير لم يقع به طلاق قلت وفيه وجه آخر أحسن من الوجهين وهو جار على أصول المذهب وهمو تخصيص اللفظ العام بالنية كها إذا حلف لا يتغدى ونيته غداء يومه قصر عليه وعلى هذا فنياط الكلام صريح أو كالصريح في أنه إنما أراد أنها لا تكلم بشتم أو سب أو دعاء أو ما كان من هذا الباب إلا كلمها بمثله لأنه هو سبب اليمين.

فائسدة

قال ابن عقيل على قوله تعالى ﴿إذا الشمس كورت وإذا النجوم الكدرت وإذا الجبال سيرت ﴾. فعل هذا لإنه إنما بنى لهم الدار للسكنى والتمتع وجعلها وجعل ما فيها للاعتبار والتفكر والاستدلال عليه بحسن التأمل والتذكر فلما انقضت مدة السكنى وأجلاهم من الدار خربها لانتثال الساكن منها. وبيان المقدرة بعد بيان العزة وتكذيب لأهل الإلحاد وزنادقة المنجمين وعباد الكواكب والشمس والقمر والأوثان فإذا رأوا المتهم قد أغدمت وأن معبوداتهم قد انتثرت وانفطرت ومحاضا قد تشققت ظهرت فضائحهم وتبين كذبهم وظهر أن العالم مربوب محدث مدبر له رب يصرفه كيف يشاء تكذيباً لملاحدة الفلاسفة القائلين بالقدم وغير ذلك من الحكم الكثيرة.

فائسدة

الدليل على حشر الوحوش وجوه أحدها قوله تعالى ﴿وإذا الموحوش حشرت﴾. الثاني قوله تعالى ﴿وما من دابة في الأرض ولا طائر يطير بعناحيه إلا أمم أمثالكم ما فرطنا في الكتاب من شيء ثم إلى ربهم يحشرون الثالث حديث مانع صدقة الإبل والبقر والنفر وأنها تجيء يوم القيامة أعظم ما كانت واسمنه تنطحه بقرونها وتطؤه بأظلافها وهو متفق على صحته. الرابع حديث أبي ذر أن النبي على رأى شاتين ينتطحان فقال يا أباذر أتدري فيها ينتطحان قال قلت لا قبال لكن الله يدري وسيقضي بينها رواه أحمد في مسنده الخامس الآثار الواردة في قوله تمالى هيوم ينظر المرء ما قدمت يداه ويقول الكافر يا لينني كنت ترابا في

فائسدة

تأمل الحكمة في التشديد في أول التكليف ثم التسير في آخره بعد توطين النفس على العزم والإمتشال فيحصل للعبد الأمران الأجر على عزمه وتوطين نفسه على الامتشال والتيسير والسهولة بما خفف الله عنه فمن ذلك أمر الله تعالى رسوله بخمسين صلاة ليلة الإسراء ثم خففها وتصدق بجعلها خمساً ونحو ذلك وهذا كل قد يقع في الإبتلاء بالأوامر عنه. وهذا باب من الحكمة خلقاً وأمراً. ويقع في الأمر والقضاء والقدر عشد على العبد أولاً ثم يخفف صد هذا فينقل عباده من اليسير إلى ما هو أشد منه لئلا يفجأ هذا التشديد بغتة فلا تحمله ولا تنقاد له وهذا كتدريجهم في الشرائع شيئاً بعد شيء مثل أنهم أمروا بالصلاة أولاً ركعتين ركعتين نفها الفوها زيد فيها ركعتان أخريان في الحضر ونحو ذلك. وهكذا في القضاء والقدر فيبتكمل ما كتب عليه منه فيبتليه بالأخف ثم يرقيه إلى ما هو فوقه حتى يستكمل ما كتب عليه منه

فينبغي له أن يستكين له وينكسر ويذل لربه حتى يمر به معـظمه وغمـرته ثم يسعى في أسبابه ولا حول ولا قوة إلا بالله .

فائسدة

رجل قالت لـــه زوجته أريــد منك أن تــطلقني فقال لهـــا إن كنت تريدين أن أطلقك فأنت طالق فإنها تطلق اكتفاء بدلالـــة الحال عـــلى أنه إذا أراد بذلك إجابتها إلى ما سألته من طلاقها المراد لهـا.

فائـــدة

النية شرط في الوضوء والغسل لأنها عبادتان وأعيال الجوارح إنما تكون عبادة بالنية وكما يجب في العبادات إفراد المعبود تعالى عن غيره بالنية والقصد فكذلك يجب فيها تمييز العبادة عن العادة ولا يقع ذلك إلا بالنية.

فائسدة

وذكر أيضاً عن مجاهد قال جلست إلى عبدالله بن عمر وهو يصلي فخفف ثم سلم وأقبل إلى ثم قال إن حقاً على أو سنة إذا جلس الرجل إلى الرجل وهو يصلي التطوع أن يخفف ويقبل إليه.

وذكر أيضاً عن ابن عبـاس قال مـا من يوم إلا وليلتـه قبله إلا يوم عـرفة فإن ليلته بعده قلت هذا مما اختلف فيه وحكي عن طـائفة أن ليلة اليـوم : بعده والمعروف عند الناس أن ليلة اليوم قبله أ. هـ.

قال أبوعبدالله الحاكم في كتابه الجامع لذكر أثمة الأمصار المزكين لرواة الأخبار سمعت أباتراب المسذكر يقسول سمعت إبراهيم بن عبدالرحمن بن سهل يقول سمعت العباس بن محمد الهاشمي يقول دخل يحيى بن معين مصر فاستقبلته هدايا أبي صالح كاتب الليث وجارية ومائة دينار فقبلها ودخل مصر فلما تأمل حديثه قال لا تكتبوا عن أبي صالح قال الحاكم هذه من أجل فضائل يحيى إذا لم يحاب أبا صالح وهو في بلده ونعمته.

أنا إسهاعيل بن محمد بن الفضل الشعراني نـاجـدي سمعت علي بن المديني يقول كان أبوالجعد والد سالم بن أبي الجعد إذا تغدى جمع بنيه فكانـوا ستة اثنـان مرجئـان واثنان شيعيـان واثنان خـارجيان فكـان أبوالجعد يقول لقد جمع الله بين أيديكم وفرق بين أهوائكم.

قرأت على قاضي القضاة أبي الحسن محمد بن صالح الهاشمي ثنا عبدالله بن الحسين بن موسى نا عبدالله بن علي بن المديني قال سمعت أبي يقـول خمسـة أحـاديث يـروونها ولا أصـل لهـا عن رسـول الله ﷺ حـديث لو صـدق السائـل ما أفلح من رده وحـديث لا وجـع إلا وجـع العين ولا غم إلا غم الدين وحديث ان الشمس ردت لعلي بن أبي طالب وحديث أنه ﷺ قال أنا أكرم على الله من أن يدعني تحت الأرض مائتي عام وحديث أفطر الحاجم والمحجوم انها كانا يغتابان قال كاتبه ونظير هذا قول الإمام أحمد أربعة أحاديث تدور في الاسواق لا أصل لها عن رسول الله ﷺ حديث من أذى ذمياً فكأنما آذاني وحديث من بشرني بخروج آذار ضمنت له على الله الجنة وحديث للسائل حق وإن جاء على فرس وحديث يوم صومكم ويوم نحركم يوم رأس سنتكم.

حديث جابـر رضي الله عنه أن رســول الله ﷺ عاد مـريضاً فـرآه يصلي على وسادة فأخذها فرمي بها فأخذ عوداً ليصلي عليه فأخـذه فرمي

يقول قابلوا بين النعال.

 به. رفعه أبوأسامة وأبوبكر الحنفي وعبدالوهاب بن عطاء والظاهر أنه موقوف كما ذكره ابن أبي حاتم عن أبيه والله أعلم والأثار في ذلك معروفة عن الصحابة كما ورد عن ابن عمر وابن مسعود وغيرهما.

حديث أبي هريرة قال كان النبي ﷺ إذا دخل الخلاء اتيته بماء فاستنجى ثم مسح بيده على الأرض ثم توضأ قال أحمد هذا حديث منكر إنما هو عن أبي الأحوص عن عبدالله ولم يرفعه.

فائسدة

قال بعضهم قول العامة نسيات ليس بلحن لأن الجوهـري حكاه وكأنه جمع نسية تصغير نسوة قلت وعلى هذا فـلا يقال إلا عـلى جماعـات متعددة لأنه جمع الجمع.

فائسدة

قول النبي على من لعب بالنردشير فكأنما صبغ يده في لحم خنزير ودمه سر هذا التشبيه والله أعلم أن اللاعب بهما لما كان مقصوده بلعبه أكل المال بالباطل الذي هو حرام كحرمة لحم الخنزير وتوصل إليه بالقيار وظن أنه يفيده حل المال كان كالمتوصل إلى أكل لحم الخنزير بذكاته وشبه اللاعب بها بغامس يده في لحم الخنزير ودمه إذ هو مقدمة الأكل كان اللعب بها مقدمة أكل المال.

فائسدة

تفسير النبي ﷺ البقر التي رآها في النوم تنحر بالنفر الذين أصيبوا من أصحابه يوم أحد أجود ما قبل فيه وجـه التشبيه أن الأرض لا تعمر ولا تفلح إلا بالبقر وهكذا المؤمنون بهم اصلاح الأرض وأهلها وهم زينتها ومن وجه آخر وهو أن البقر تثير الأرض وتهيئها لقبول البذر وانباته وهكذا أهل العلم والإيمان يثيرون القلوب ويهيئونها لقبول بمذر الهوى فيها ونباته وكهاله والله أعلم.

فائسدة

قال النبي ﷺ رأى عيسى رجالاً يسرق فقال سرقت قال كلا والذي لا إله إلا هو فقال عيسى آمنت بالله وكذبت بصري معناه الذي هو أليق به أن المسيح ﷺ لعظمة وقار الله في قلبه وجلاله ظن أن هذا الحالف بوحدانية الله صادقاً فحمله إيمانه بالله على تصديقه وجوز أن يكون بصره قد كذبه وأراه ما لم ير والله أعلم.

فائسدة

قول النبي على النبياء أولاد علات وفي لفظ أخوة من علات أمهاتهم شتى ودينهم واحد معناه أن دينهم الذي اتفقوا عليه من النور وهمو عبادة الله وحده لا شريك له والايمان به ويملائكته وكتبه ورسله ولقائه واحد وأما شرائع الأعمال والمأمورات فقد تختلف فهي بمنزل الأمهات الشتى والدين بمنزلة الأب الواحد والله أعلم.

فائسدة

في قوله تعالى ﴿أُسرى بعبده﴾ دون بعث بعبده وأرسل به ما يفيد مصاحبته له في مسراه فإن الباء هنا للمصاحبة كهي في قوله هاجر بأهله

وسافر بغلامه وليست للتعدية.

فائسدة

فائسدة

لما سافر موسى إلى الخضر وجد في طريقه مس الجوع والنصب فإنه سفر إلى مخلوق ولما واعده ربه ثلاثين ليلة وأتمها بعشر فلم يأكل فيها لم يجد مس الجوع ولا النصب فإنه سفر إلى ربه تعالى وهكذا سفر القلب وسيره إلى ربه لايجد فيه من الشقاء والنصب ما يجده في سفره إلى بعض المخلوقين.

فائسدة

تسخير البراق لحمل رسول الله ﷺ في ليلة واحدة مسيرة شهرين ذهاباً وإياباً أعظم من تسخير الربح لسليهان مسيرة شهرين في يوم واحمد ذهاباً وإياباً فإن الربح سريعة الحركة طبعها الإسراع بما تحمله وأما البراق فالآية فيه أعظم .

فائسدة

شق صدر النبي ﷺ والاعتناء بتطهير قلبه وحشوه إيماناً وحكمة دليل على أن محل العقل القلب وهو متصل بالدماغ.

فائسدة

الفعل إن كان منشأ المفسدة الخالصة أو الراجحة فهو المحرم فإن ضعفت تلك المفسدة فهو المكروه ومراتبه في الكراهة بحسب ضعف المفسدة وأما إن كان مغضباً إليها فإن كان قريباً فهو حرام أيضاً كالخلوة بالاجنبية والسفر بها ورؤية محاسنها وإن كان الإفضاء بعيداً جداً لم يسلب اسم الإباحة ولا حكمها كخلوة ذي رحم المحرم بها وسفره معها وكنظر الخاطب فإن قرب الإفضاء قرباً ما فهو الورع.

فائسدة

قول الملائكة للنبي على الله الإسراء مرحبا به أصل في إستعال هذه الألفاظ وما ناسبها عند اللقاء نحو أهلًا وسهلًا ومرحبًا وكرامة وخبر مقدم وأيمن مورد ونحوها ووقع الاقتصار على لفظ مرحبًا وحدها لاقتضاء الحال لها فإن الترحيب هو السعة وقد كان أفضى إلى واسع الأماكن ولم يطلق فيها سهلًا لأن معناه وطئت مكاناً سهلًا والنبي اللهاء.

فائسدة

قول النبي ﷺ في حديث أبي موسى والله لا أحملكم ولا عندي ما أحملكم عليه بحتمل وجهين أحدهما أن يكون جملة واحدة والواو واو الحال والمعنى لا أحملكم في حال ليس عندي فيها ما أحملكم عليه ويؤيد هذا جوابه ﷺ حيث قال ما أنا حملتكم الله حملكم وعلى هذا فلا تكون هذه اليمين محتاجة إلى تكفير ويحتمل أن تكون جملتين حلف من إحداهما

أنه لا يحملهم وأخبر في الشانية إنه ليس عنده ما يحملهم عليه ويؤيده قوله إني لا أحلف على يمين فـأرى غيرهـا خيراً منهـا إلا كفرت عن يميني وأتيت الذي هو خير.

فائسدة

قول النبي ﷺ عن يوسف أوق شطر الحسن الظاهر أن معناه أنه. اختص على الناس بشطر الحسن واشترك الناس كلهم في شطره وهذا الاينافي كونه ﷺ أحسن الناس وجهاً لأنه يكون قد شارك يوسف فيها اختص به من الشطر وزاد عليه بحسن أخر من الشطر الثاني والله أعلم.

فائسدة

قول النبي ﷺ لا يكون اللعانون شفعاء ولا شهداء يموم القيامة لأن اللعن إساءة بل من أبلغ الإساءة والشفاعة إحسان والإساءة مانعة من الإحسان وأما منع اللعن من الشهادة فإن اللعن عداوة وهي منافية للشهادة ولحذا كان النبي ﷺ سيد الشفعاء وشفيع الخلائق لكال إحسانه ﷺ.

فائـــدة

السر والله أعلم في خروج الخلافة عن أهمل بيت النبي ﷺ إلى أبي بكر وعمر وعثمان أن علياً لو تولى الخلافة بعد موته لأوشك أن يقول المبطلون أنه ملك ورث ملكه أهل بيته فصان الله منصب رسالته ونبوته عن هذه الشبهة وهذا هو السر في كون الأنبياء لا يورثون وأما كون عملي وليهما بعد ذلك فلأنه في وقته همو سابق الأمة وأفضلها فلم ينلهما من طريق الإرث فلم يبق لمبطل شبهة ولله الحمد.

فائـــدة

في شراء رجل مسجد المدينة من اليتيمين وجعلها مسجداً من الدين ما جواديم عار الفقه دليل على جواز بيع عار النقم دليل على جواز بيع عقار اليتيم وإن لم يكن محتاجاً إلى بيعه للنفقة النيم وطل طهرة الله إذا كان في البيع مصلحة للمسلمين عامة لبناء مسجداً أو سور أو نحوه وفي نبش قبور المشركين من الأرض وجعلها مسجداً دليل على طهارة المقدرة فإن الصلاة فيها لم ينه عنها لنجاستها وإتما هو صيانة للتوحيد وسداً لذريعة الشرك بالقبور.

فائسدة

فائــدة

في حديث عبدالله بن جحش أن النبي ﷺ كتب له كتاباً وأمره أن لا يقـرأه حتى يسير يـومين الحـديث فيه من الفقـه جـواز الشهـادة عـلى الكتاب الذي لا يدري ما فيه كها كـان النبي ﷺ يبعث كتبه إلى الملوك و لا يقرأها على من يبعثها معه وكذلك عمل به خلفاؤه من بعده هكذا هو في الأصل وفيه جواز تراخي القبول عن الإيجاب وفيـه مسألـة بديعة وهي جواز العقد والتولية على أمر مجهول حال العقد يتبين في ثـاني الحال.

فائسدة

قول النبي ﷺ لما أنشدته قبيلة بنت الحارث شعرها المعروف ترثي به أخاها النضر لو سمعت هذا قبل قتله لم أقتله ليس فيه الندم على قتله فإنه لم يقتله إلا بالحق ولكن كان ﷺ رفيقاً رحيهاً يقبل الشفاعة ويمن على الجاني فمعناه لو شفعت عندي بما قالت قبل أن أقتله لقبلت شفاعتها وتركته وقريب من هذا قوله لو استقبلت من أمري ما استدبرت لما سقت الهدي ولجعلتها متعة ليس فيها ندامة على أفضل مما أتى به ولكن لمحبة تألف قلوب أصحابه وموافقتهم وقطيب نفوسهم.

فائـــدة

استشكل من حديث قتل كعب بن الأشرف استئذان الصحابة أن يقولوا في النبي في وذلك ينافي الإيمان وقد أذن لهم وقد أجيب عنه بأجوبة أحدها أنه من باب الإكراه والقلب مطمئن بالإيمان وهذا ليس بقوي الثاني أن ذلك القتل والكلام لم يكن صريحاً بما يتضمن كفراً بل تعريضاً وتورية فيه مقاصد صحيحة وهذا قد يجوز في الحرب الذي هو خدعه، الثالث أن هذا الكلام والنيل كان بإذنه في والحق له وصاحب الحق إذا أذن في حقه لمصلحة شرعية عامة لم يكن ذلك محظوراً.

فائسسدة

قوله ﷺ لا ينبغي لنبي إذا لبس لامته أن ينزعها حتى يحكم الله بينه وبين أعدائه. هـذا من خصائصه لأنه قـال لنبي ولم يقل لأحـد فلا حجة فيه لمن قال إن النوافل تلزم بالشروع.

فائـــدة

عتبة بن أبي وقاص الذي كسر رباعية النبي ﷺ يوم أحد قال بعض العلماء بالأخبار أنه استقرى نسله فيلا يبلغ أحد منهم الحلم ألا أبخر أو أهتم يعرف ذلك فيهم وهو من شؤم الآباء على الأبناء وهذا الفعل قيل إنه قبل نزول قوله ووالله يعصمك من الشاس وقبل إنها العصمة من القتل وأما الأذى فأبقى الله له ثوابه ولأمته حسن التأسي به إذا نظر إلى ماجرى عليه ﷺ.

فائـــدة

عم الفدية بالوالدين. قيل إنما فدى النبي ﷺ سعداً بأبويه لما ماتما عليه بخلاف المسلمين فلا يجوز في حقها وهذا لا يحتاج إليه فإن التفدية نقلت بالعرف عن وضعها الأول وصارت علامة على الرضى والمحبة وكأنه قال افعل كذا مغبوطاً مرضياً عنك.

فائـــدة

في حديث أبي لبابة لما بلغ النبي ﷺ ارتباطه قبال لو أتساني الاستغفرت له وإذا فعل فلست أطلقه حتى يطلقه الله فأنزل الله تعالى

﴿وآخرون اعترفوا بذنوبهم﴾ إلى قول ه ﴿عسى الله أن يتوب عليهم﴾ فأطلقه النبي ﷺ حينتلاً وفي هذا ما يدل على صحة قـول المفسرين أن عسى من الله واجب.

فائـــدة

اختلف الناس في جواز إطلاق السيد على البشر فمنعه قـوم ونقل عن مالك واحتجوا بقول النبي ﷺ إنما السيد الله وجـوزه قوم واحتجوا بقول النبي ﷺ للإنصار قوموا إلى سيدكم وهـذا أصـح من الحـديث الأول.

فائـــدة

حلى الشيء في عيني وحلي في فعي. الحذف بالعصا. والحذف بالخصا. حسر عن رأسه. وسفر عن وجهه. وافتر عن نباه. وكشر عن أسنانه. وأبيدى عن ذراعيه. وكشف عن ساقيه. ما ثدة لما عليها الطعام. خوان لما لا طعمام عليه. عرق العظم عليه. اللحم وعراق جعه وبدون اللحم عظم. كاس لما فيه شراب. وبدونه زجاجة. وإناء وقدح كوز لذي العروة وبدونها كوب. رضاب للريق في الفم. فإذا انفصل فيصاق. أريكة السرير عليه قبة وبدونها سرير، خدر للخباء في المرأة وبدونها سرير، خدر للخباء في بسرية انبوب. عهن للصوف المصبوغ وبدون صبغة صوف. وقود بسرية انبوب. عهن للصوف المصبوغ وبدون صبغة صوف. وقود للحطب المشتعل ناراً وبدونها حطب. ركية للبشر ذي الماء. وراوية للإبل حاملات الماء، سجل للدلوفيها الماء فإذا ملئت فهي ذنوب ودلو بدونها. نقق إدا كان له منفذ وبدونه سرب، نعش للسرير عليه الميت

وبدونه سرير، خاتم لذي الفص وبدونه حلقة، رمح لذي الزج وبدونه تناة. لطيحة الإبل التي تحمل الطيب والبز خاصة، وحمولة الحاملات الامتعة، وبدنه للمهداة، هضبة للحمراء من التلول. غيث للمطر في إبانه وإلا فمطر. الفرق البغض بين الزوجين خاصة، الشيم نظير البرق وحده، الناعية الصائحة على الميت خاصة، الإباق هرب العبد خاصة، القتار ربح الشواء خاصة، القذف الشتم بالزنا خاصة، لا يؤوبه به وله وأما إليه فمن لحن الخاصة، يتفل بالكسر والضم ويفسق مثله، آسيتك لحن الخياصة، لا يقال أقلبه إلا في موضع واحد قلبت الخبز إذا حان وقت قلبها، القوة الماسكة ليس بغلط كها زعم طائفة لأنه قد ورد مسك ثلاثي. أعجبني الشيء يراد به معنيان أحدهما سرني وهو من الإعجاب فالماني بعني دعاني إلى التعجب منه.

يتحدر في قراءته يسرع ويهدر بهتاج في قراءته مع علو صوته فيها من قولهم هدر الفحل إذا هاج وهدر الحيام وهدرت الضفادع. إذا حلت الشمس بالشرطين بفتح الشين والراء وضمهها لحنا. عنيت في كذا فأنا عان فيه وعنيت بالضم بها وعنيت بالفتح أي قصدت تقول عنيت كذا أي قصدته غير معدى بالباء فهذا من القصد وأما من العناية فإنما يقال عني به مبنى للمفعول.

فصا

 وأبــوه عمير. شرحبيــل بن حسنة وأبــوه مالــك، مــالــك بن نميـلة وأبــوه ثابت، معاذ ومعوذ ابني عفـرا وأبــوهما الحارث. يعـلى بن منية وأبــوه أمـــة. عبـدالله بن بحينة وأبــوه مالك.

إسماعيل بن علية وأبوه إبسراهيم. منصور بن صفية وأبوه عبدالرهن. محمد بن عائشة وأبوه حفص. إبراهيم بن هراشة وأبوه سلمة. محمد بن عثمة وأبوه خالد.

فصل

عطاء عن أبي هريرة في كل صلاة قراءة وعطاء مرفوعاً لا يجتمع حب هؤلاء الأربعة إلا في قلب مؤمن فذكر الخلفاء الأربعة وعطاء عنه مرفوعاً إذا أقيمت الصلاة فلا صلاة إلا المكتوبة وعطاء عنه أن النبي الله سجد في واقرأ باسم ربك في وعطاء عنه مرفوعا إذا مضى ثلث الليل يقول الله تعالى ألا داع. فالأول ابن أبي رباح والشافي الخراساني والثالث ابن يسار والرابع ابن ميناء والخامس مولى أم صفية.

عمرة أنها دخلت مع أمها على عائشة فسألتها ما سمعت رسول الله على قائشة فسألتها ما سمعت رسول الله على يقول في الفرار من الطاعون وعمرة قالت خرجت مع عائشة سنة قتل عثمان إلى مكة فمررنا بالمدينة وأرينا المصحف الذي قتل وهو في حجره فكان أول قطرة قطرت على هذه الآية وفسيكفيكهم الله قالت عمرة فيا مات منهم رجل سويا وعمرة عن عائشة سمعت رسول الله على عن الوصال الأولى بنت عبدالرحمن الشانية بنت قيس العدوية الثالثة بنت أوطاة الرابعة يقال لها الصاحبة .

حماد عن ثابت عن أنس سمع النبي ﷺ في النخل صوتاً الحديث حماد عن ثابت عن أنس رأى رسول الله ﷺ علي عبدالرحمن صفرة الحديث حماد عن ثابت عن أنس يرفعه مثل أمتي كالمطر الأول ابن سلمة الثاني ابن زيد الثالث الأشج .

فصـــل

قول لوط لقومه ﴿ يا قوم هؤلاء بناتي هن أطهر لكم ﴾ الآية. يجمع أنواعاً من الاستعطاف أحدها خطابهم بخطاب الناصح المشفق بقوله يا قوم ولم يقل يا هؤلاء الثاني عرضه بناته عليهم بقوله هؤلاء بناتي الثالث تنجيز ذلك بالإشارة بلفظ الحضور الرابع ترغيبه فيهن لطهارتهن وطيبهن الخامس تذكيرهم بالله بقوله فاتقوا الله السادس المطالبة بحفظ الذمام وترك الأذى بقوله ولا تخزون السابع التوبيخ الشديد بقوله أليس منكم رجل رشيد.

فائـــدة

من علق الطلاق بشهر قبل ما قبله رمضان فيه ثبانية أوجه أحدها هذا والثاني بعد ما بعد بعده والرابع بعد ما قبل ما بعد بعده والرابع بعد ما قبل قبله فهذه أربعة متقابلة والخامس قبل ما بعد قبله والسادس بعد ما قبل بعده والسابع بعد ما بعد قبله والثامن قبل ما قبل بعده والجواب أنه إذا انفقت الألفاط فإن كانت قبلاً فيكون هذا الشهر الذي تقدمه رمضان بثلاثة أشهر فيقع الطلاق في ذي الحجة وإن كانت بعدات طلقت في جمادى الآخرة وإن اختلفت الألفاظ فألغ اللفظين القبل والبعد.

دخسول الشرط_، عسل الشرط.

قوله إن لبست إن خرجت وهي مسألة دخول الشرط نحو قوله تعلل ﴿ولا ينفعكم نصحي إن أردت أن أنصح لكم إن الله يريد أن يغويكم ﴾ وقوله تعلل ﴿وامرأة مؤمنة إن وهبت نفسها للنبي إن أراد النبي أن يستنكحها خالصة لك ﴾. وأحسن ما يقال فيه أن يقال إنه شرط واحد وتعليق واحد اعتبر في شرطه قيد خاص جعل شرط أفيه وصار الجواب للشرط المقيد فهو جواب لها معاً وإيضاحه أنك إذا قلت إن كلمت زيداً إن رأيته فأنت طالق جعلت الطلاق جزاء على كلام مقيد بالرؤية لا على كلام مطلق .

فائـــدة

الحقيقة العامة إذا وقعت في رتب متساوية استلزمت الأخص عيناً ولابد وإذا وقعت في رتب غير متساوية فإنها لا تستلزمه عيناً والله أعلم .

فائسدة

حمل المطلق على المقيد في الكيلي شيء وحمل المطلق على المقيد في الكلية شيء آخر فالأول كقوله تعالى فو فتحرير رقبة في وقيدها بالإيمان في مكان آخر فهذا بجمل فيه المطلق على المقيد وأما الثاني فكها إذا كان الإطلاق في العام كقوله في كل أربعين شاة شاة فيادة قيل في الغنم السائمة في كل أربعين شاة شاة فليس هذا من باب حمل المطلق على المقيد وإنما هذا من باب تخصيص العموم بالمفهوم فتأمله وعلى هذا فلا ينبغي أن يقال يجمل المطلق على المقيد مطلقا بل يفرق بين الأصر والنهي

فــإن المطلق إذا كــان في الأمر لم يكن عــاماً فحمله عــلى المقيــد لا يكــون خمالفة لظاهره ولا تخصيصا وإذا كان الإطلاق في النهي فإنه يعم ضرورة عموم النكرة في سياق النهي وإذا حمل عليه مقيد آخر كان تخصيصا.

فائـــدة

حمل المطلق على المقيد مشروط بـأن لا يقيد بقيـدين متنافيـين فإن قيد بقيدين متنافيين امتنــع الحمل وبقي عــلى إطلاقــه وعلم أن القيدين تمثيل لا تقييد.

فائـــدة

إنما يحمل المطلق على المقيد إذا لم يستلزم حمله تأخير البيان عن وقت الحاجة فإن استلزمه حمل على إطلاقه نحو قوله ﷺ بعرفات من لم يجد نعلين فليلبس خفين ولم يشترط قطعاً وقال بالمدينة على المنبر لمن سأله ما يلبس المحرم من لم يجد نعلين فليلبس خفين وليقطعها أسفل من كعبيه فهذا مقيد ولا يحمل عليه ذلك المطلق لأن الحاضرين معه بعرفات من أهل اليمن ومكة والبوادي لم يشهدوا خطبته بالمدينة فلو كان القطع شرطا لبينه لهم لعدم علمهم به.

كم رفض الأعسال ب غراغ منها .

فائسدة

نهى رسول الله ﷺ عن بيع الطعام قبل قبضه ونهى عن بينع مالم مده الهم إداية بدر يقبض في حديث حكيم بن حزام وزيد بن ثابت قبل النهي مخصوص بالطعام دون غيره والصواب التعميم .

فائـــدة

قوله ﷺ جعلت لي الأرض مسجداً وطهوراً وفي لفظ وترابها طهور. فذكر التربة الخاصة بعد ذكر لفظ الأرض عاماً في مقام بيان ما اختص به وامتن الله عليه وعلى الأمة به دليل ظاهر على اختصاص الحكم باللفظ الخاص فإن عدوله عن عطفه على اللفظ العام إلى اسم خاص بعده يتضمن زيادة اللفظ والتفريق بين الحكمين وأن الطهور متعلق بالتربة.

فائـــدة

قول مالك فيمن قال لنسائه إحمداكن طالق فإن الجميع يحرمن عليه بالطلاق استشكله جمهور الفقهاء. ولقوله غور وهو أنه من باب تحريم القدر المشترك فيلزم منه العموم لأن التحريم من باب النهي وإذا نهي عن القدر المشترك كان نهياً عن كل فرد من أفراده بطريق العموم.

فائسدة

ارتفاع الواقع شرعاً محال أي ارتفاعه في الزمن الماضي وأما تقديره مع وجوده محكن ولمه أمثلة أحدهما أن من يقول الفسخ رفع للعقد من أصله. الثاني إذا قبال الامرأت إن قدم زيد آخر الشهر فأنت طالق أوله وقلنا تطلق أول الشهر بقدومه آخره فإنا نقدر ارتفاع تلك الإباحة قبل قدومه لا أنا نرفعها ونجعل الوطء حراماً بل نقدر أن تلك الإباحة في حكم العدم تنزيلًا للموجود بمنزلة المعدوم وثالثها إنما ننزل المجهول كالمعدوم في باب اللقطة فننقل الملك بعدد

الحول إلى الملتقط مع بقاء المالك تنزيلًا له بمنزلة المعدوم ورابعها أنا في المفقود نزلنا الزوج الذي فقد منزلة المعدوم فأبحنا لامرأته أن تعتد وتتزوج كما قضى فيه الصحابة وخامسها إن من مات ولا يعرف له قرابة كان ماله لبيت المال تنزيلًا للمجهول منزلة المعدوم.

وعكس هذا تنزيل المعدوم منزلة الموجود تقديراً لا تحقيقاً وله امثلة أحدها أن المقتول خطأ تورث عنه ديته المستحقة بعد موتم تنزيلاً لحياته المعدومة وقت ثبوت الدية منزلة الحياة الموجودة ليثبت له الملك وثانيها لو أعتق عبده عن غيره فإنا نقدر الملك المعدوم للمعتق عنه بمنزلة الموجود الثابت له ليقع العتق عنه وثالثها الأجزاء التي لم تخلق بعد في بيع الثيار بعد بدو صلاحها فإنها تنزل بمنزلة الموجود حتى يكون مورداً للعقد ورابعها المنافع المعدومة في الإجارة فإنها تنزل منزلة الموجود ونظائر القاعدتين كثيرة.

فائسدة

القياس وأصول الشرع يقتضي أنسه لا يصبح رفض شيء من الأعهال بعد الفراغ منه وأن نية رفضه وإبطاله لا تؤثر شيئاً فإن الشارع لم يجعل ذلك إليه. وإنما أبطله بأسباب نصبها الله مبطلات لتلك الأعمال كالردة المبطلة للإيمان والحدث المبطل للوضوء والإسلام المبطل للكفر والذي المبطل للصدقة ونحوها.

فائسدة

الأسباب الفعلية أقوى من الأسباب القولية ولذلك تصح الفعلية من المحجور عليه دون القولية فلو استولد ثبت استيلاده ولو اعتق كان لغواً ولو تملك مالًا بالشراء كان لغواً ولو تملكه باصطياد واحتطاب ونحوه ملكه والفرق بينها أن القول يمكن إلغاؤه والفعل لا يمكن إلغاؤه إذا وقع.

فائسدة

الحائض إذا انقطع دمها فهي كالجنب فيم يجب عليها ويحرم إلا في مسألة واحدة فإنها تخالف الجنب فيها وهي جواز وطئها فإنه يتوقف على الاغتسال والفرق بينها أن حدث الحيض أوجب تحريم الوطء وهو لا يزول إلا بالغسل بخلاف حدث الجنابة فإنه لا يوجب تحريم الوطء.

المسائل التي يتعلق بها الاحتياط الواجب وترك ما لابأس به حذراً المامنة الاولى المسلاط عما به البأس مدارها على ثلاث قواعد. قاعدة في احتلاط المباح بالمحظور حساً وقاعدة في اشتباه أحدهما بالآخر والتباسه به على المكلف وقاعدة في الشك في العين الواحدة هل هي من قسم المباح أم من قسم المحظور.

المياح بالمحضور.

فأما اختلاف المباح بالمحظور فهي قسمان أحدهما أن يكون المحظور محرماً لعينة كالدم والبـول والخمر والميتـة فهذا إذا خـالط حلالاً وظهر أثره فيه حرم تناول الحلال لأنـه لا يتوصـل إليه إلا بتنـاول الحرام فإن لم يظهر أثره لم يؤثر فيه.

الثاني أن يكون محرماً لكسبه الدرهم المغصوب مثلًا فهذا القسم لا يوجب اجتناب الحلال ولا تحريمه بل إذا خالط ماليه درهم حرام أو أكثر منه أخرج مقدار الحرام وحل له الباقي بلا كراهة سواء كان المخرج عين الحرام أو نـظيره لأن التحريم لم يتعلق بـذات الـدرهم وإنمـا تعلق بجهة الكسب.

فصل

وأما القاعدة الثانية وهي اشتباه المباح بالمحظور فهذا إن كان له بدل لا اشتباه فيه انتقل إليه وتركه وإن لم يكن له بدل ودعت الضرورة إليه اجتهد في المباح واتقى الله ما استطاع فإذا اشتبه الماء الطاهر بالنجس انتقل إلى بدله وهو التيمم ولو اشتبها عليه في الشرب اجتهد في أحدهما وشربه ولو اشتبه ثوب طاهر بنجس انتقل إلى غيرهما فإن لم يجد اجتهد وصلى في أحد الثويين ومن هذا الباب مالو استيقظ فرأى في ثوبه بللاً واشتبه عليه أمني هو أم مذي فإن سبق منه سبب يمكن إحالة كونه مذياً عليه مثل القبلة والملاعبة والفكر مع الانتشار فهو مذي وإلا فهو منى في الحكم إذ هو الغالب على النائم. وهكذا إذا اشتبهت القبلة تحرى وصلى صلاة واحدة.

ومن هذا الباب لـوطلق إحدى امرأتيه بعينهـا ثم اشتبهت عليه الأخرى فإنه يقرع بينهما.

فصــل

وأما القاعدة الثالثة وهي قاعدة الشك فينبغي أن يعلم أنه ليس في الشريعة شيء مشكوك فيه البتة وإنما يعرض الشك للمكلف بتعارض أمارتين فصاعدا عنده فتصير المسألة مشكوكاً فيها بالنسبة إليه. والشك الواقع في المسائل نوعان أحدهما شك سببه تعارض الأدلة والأمارات كقوهم في سؤر البغل والحيار مشكوك فيه فنتوضأ به ونتيمم فهذا الشك لتعارض دليلي الطهارة والنجاسة وإن كان دليل النجاسة لا يضاوم دليل الطهارة.

القسم الشاق الشاف العارض للمكلف بسبب اشتباه أسباب الحكم عليه وخفائها لنسيانه وذهوله أو لعدم معرفته بالسبب القاطع المشك والضابط فيه أنه إن كان للمشكوك فيه حال قبل الشك استصحبها المكلف وبنى عليها حتى يتيقين الانتقال عنها هذا ضابط مسائله فمن ذلك إذا شك في الماء هل أصابته نجاسة أم لا بنى على يقين الطهارة.

الرابعة إذا شك الصائم في غروب الشمس لم يجز الفطر ولو أكـل أفطر ولو شك في طلوع الفجر جاز له الأكل ولو أكل لم يفطر.

الخامسة لو شك هل صلى ثلاثاً أو أربعاً وهو منفرد بنى على اليقين إذا الأصــل بقاء الصــلاة في ذمته وإن كــان إمامـاً فعلى غــالب ظنــه لأن الماموم ينبهه .

السادسة إذا رمى صيداً فوقع فشك هل كان موته بالجرح أو بالماء لم يأكله لأن الأصل تحريمه وقد شك في السبب المبيح ومنها لو أصابه بلل ولم يدر ماهو لم يجب عليه أن يبحث عنه ولا يسأل من أصابه به ولو سأله لم يجب عليه إجابته على الصحيح، ومنها إذا شك في الشاهده لل هو عدل أم لا يحكم بشهادته لأن الغالب في الناس عدم العدالة لأن الإنسان خلق جهولاً ظلوماً فالمؤمن يكتمل بالعلم والعدل وهما جماع الخير وغيره يبقى على الأصل.

والأمير إذا تحرى وفعل جهده وصام شهراً يظنه رمضان وهو يشك فيه فبان رمضان أو ما بعده أجزأه وإن وافق شعبان فالذي يقوم عليه الدليل أنه لا يجب عليه الإعادة وهذا بخلاف الصلاة إذا فعلت قبل الوقت والفرق بينها أن الصيام قابل لإيقاعه في غير وقته للعذر دون الصلاة وإن فعل الصلاة شاكاً في دخول الوقت فبان أنه قد دخل فإن كان معذوراً وفعل ما يقدر عليه فلا إعادة عليه والله أعلم.

فصل

ابن عيينة عن محمد بن المنكدر قال إن العالم بين الله وبين خلقه برج السه الصام من فلينظر كيف يدخل بينهم وعن القاسم بن محمد قال والله لئن يقطع الله الساني أحب إلى من أن أتكلم بما لا أعلم. وقال محمد بن عجلان إذا أخطأ العالم لا أدري أصيبت مقاتله. وقال بعض العلماء قبل من حرص على الفتوى وسابق إليها وثابر عليها إلا قل توفيقه واضطرب في أمره وإن كان كارهاً لذلك غير مختار له ما وجد مندوحة وقدر أن يحيل بالأمر فيه إلى غيره كانت المعونة له من الله أكثر والصلاح في جوابه وفتاويه أغلب وقال بشر الحافي من أحب أن يسأل فليس بأهل أن يسأل.

«ومن مسائل إسحاق بن منصور الكوسج لأحمد».

قلت سئل سفيان عن صبي افتض صبيمه قال لهـا مهر مثلهـا في مـاله قـال أحمد لا بـل على عـاقلته إذا بلغ الثلث قلت لأنها جنـاية عـلى منفعة الصبية فتكون على عاقلته.

قلت أيقطع في الطير قال لا قلت لأنه إذا أخذه فهو بمنزلة من فتح القفص عنه حتى ذهب ثم صاده من الهواء. قلت رجل زوج جاريته ثم وقع عليها قال أحمد أما الـرجم فأدرأ عنه ولكن أضر به الحد محصناً كان أو غير محصن.

قلت سئل سفيان عن رجل قال لـرجل مـا كان فـلان ليلد مثلك قال ما أرى في هذا شيئاً فقال أحمد هو تعريض شديد فيه الحد.

قلت الحائك يدفع إليه ثوباً على الثلث والـربع قـال كل شيء من هذا الغزل والدار والدابة فعلى قصة خيبر قال إسحاق كما قال.

قلت رجل ضل بعير له أعجف فوجده في يد رجل قد أنفق عليه حتى سمن قبال هو بعيره يأخذه من أمر هذا أن يأخذه قال النبي على الدعها فإن معها حذاءها وسقاءها قال إسحاق إذا كان في دار مضيعة فأنفق عليه ليرده إلى الأول ويأخذ النفقة كان له ذلك.

فصــول

في أصول الفقه والجدل وآدابه والإرشاد إلى المنافع منه كما جاء في القرآن والسنة.

فصل

النكرة في سياق النفي تعم مستفاد من قوله تعلل ﴿ وَلا يَظلمُ رَبِكُ أَحدا ﴾ وفي الشرط ربك أحدا ﴾ وفي الستفهام من قوله ﴿ هل تعلم لـه سميا ﴾ وفي الشرط من قوله ﴿ وأما تبرين من البشر أحد ﴾ وفي النهي من قوله ﴿ ولا يلتفت منكم أحد ﴾ وفي سياق الإثبات بعموم والمقتضى كقوله ﴿ علمت نفس ما أحضرت ﴾ ومن عمومها بعموم المقتضى ﴿ ونفس وما سواها ﴾ .

فصـــل

ويستفاد عموم المفرد المحلى من قوله ﴿إن الإنسان لغي خسر﴾ وعموم المفرد المضاف من قوله ﴿وصدقت بكلمات ربها وكتبه﴾ وعموم الجمع المحلي باللام من قوله ﴿وإذا الرسل أقتت ﴾ وقوله ﴿إن الإسلمات ﴾ وقدات الشرط الأسياء من قبله ﴿وهن يعمل من الصالحات وهو مؤمن فلا يخاف ظلماً ولا هضاً ﴾ وقوله ﴿وإذا جاءك الذين يؤمنون بآياتنا فقل سلام عليكم ﴾ وهذا اذا كان الجواب طلبا فإن كان خبراً ماضياً لم يلزم العموم كقوله ﴿وإذا رأوا تجارة أو همواً انفضوا إليها ﴾ وإن كان مستقبلاً فأكثر موارده للعموم كقوله ﴿وإذا كالوهم أو وزفهم يخسر ون ﴾

فصــل

ويستفاد كون الأمر المطلق للوجوب من ذمة لمن خالفه وتسميته بها سرت اداالسر الموجوب والسمية والمجوب والسمية الموجوب والسمية عليه العقاب العاجل أو الآجل ويستفاد كون النهي للعرم. للتحريم من ذمة لمن أرتكبه وتسميته عاصياً وترتيبه العقاب على فعله ويستفاد الوجوب بالأمر تارة وبالتصريع بالإيجاب والفرض والكتب على المزلك وإحباط العمل بالترك وغير ذلك ويستفاد التحريم من النهي والتصريح بالتحريم والحظر والوعيد على الفعل وذم الفاعل وإيجاب الكفارة بالفعل وقوله لا ينبغي فإنها في لغة القرآن والرسول للمنع عقلاً أو شرعاً ولفظة ما كان لهم كذا ولم يكن لهم وترتيب الحد على الفعل

ولفظه لا يحل ولا يصلح ووصف الفعل بأنه فساد وأنه من تزيين الشيطان وعمله وأن الله لا يحبه وأنه لا يرضاه لعباده ولا يزكى فاعله ولا ياد مرة الإباحة. يكلمه ولا ينظر إليه ونحو ذلك وتستفاد الإباحة من الاذن والتخيير والأمر بعد الحظر ونفى الجناح والحرج والإثم والمؤاخذة والأخبار بأن معفـو عنه وبـالإقرار عـلى فعله في زمن الرحى وبـالإنكار عـلى من حرم الشيء والأخبار بأنه خلق لنا كـذا وجعله لنا وامتنـانه علينـا به وإخبـاره عن فعل من قبلنا لـه غير ذام لهم عليـه فإن اقـترن بإخبـاره مدح فـاعله لأجله دل على رجحانه استحبابا أو وجوبا.

معبرفة استنباط الوجبوب

والندب.

فصار

وكل فعل عظمة الله ورسوله ومدحه أو مدح فاعله لأجله أو فرحه به أو أحبه أو أحب فاعله أو رضى به أو رضى عن فـاعله أو وصفه بالطيب أو البركة ونحو ذلك فهو دليل على مشروعيته المشتركة بين الوجوب والندب.

معرفة استنباط التحريم.

وكل فعل طلب الشارع تركه أو ذم فاعله أو عتب عليه أو لعنه أو مفته أو مقت فاعله أو نفي محبته إياه أو محبــة فاعله أو نفي الــرضي به أو الرضاعن فاعله أو شبه فياعله بالبهائم أو نحو ذلك أو سؤال الله عن علة الفعل لم فعل نحو لم تصدون عن سبيل الله لم تلبسون الحق بالباطل ما منعك أن تسجد لم تقولون مالا تفعلون مالم يقترن بــه جــواب من المسؤول فإن اقترن به جواب كان بحسب جوابه فهذا ونحوه يدل على المنع من الفعل ودلالته على التحريم أطرد من دلالته على مجرد الكراهة

وأما لفظة يكرهه الله ورسوله أو مكروه فأكثر ما يستعمـل في المحرم وقـد

بسان أن لفظ مكسروه في

شرأن يدل في الغالب على

يستعمل في كراهمة التنزيه وأما لفظة أما أنـا فلا أفعـل فالمتحقق منـه الكراهة كقوله أما أنا فلا آكل متكناً وأما لفـظة ما يكـون لك ومـا يكون لنا فاطرد استعهالها في المحرم نحو ما يكون لك أن تتكبر فيها ما يكون لنا أن نعود فيها ما يكون لي أن أقول ماليس لي بحق.

وتستفاد الإباحة من لفظ الإحلال ورفع الجناح والإذن والعفو إن سهد الإباحة. شئت فافعل وإن شئت فلا تفعل ومن الامتنان بما في الأعيان من المنافع وما يتعلق بها من الأفعال نحو ومن أصوافها وأوب ارها وأشعارها أثناتا ونحو وبالنجم هم يهتدون ومن السكوت عن التحريم ومن الإقرار عمل الفعل في زمن الوحي وهو نوعان إقرار الرب تبارك وتعالى نحو قول جابر كنا نعزل والقرآن ينزل وإقرار رسوله ﷺ إذا علم الفعل نحو قول حسان لعمر كنت أنشد وفيه من هو خير منك.

فائسدة

قوله تعالى ﴿يا بني آدم خذو زينتكم عند كل مسجد وكلوا واشربوا ولا تسرفوا إنه لا يحب المسرفين ، جمعت أصول أحكام الشريعة كلها فجمعت الأمر والنهى والإباحة والخبر.

فائـــدة

تقديم العتاب على الفعل من الله تعالى لا يدل على تحريمه وقد عاتب الله نبيه في خمسة مواضع من كتابه في الأنفال وبراءة والأحزاب وسورة التحريم وسورة عبس خلافاً لأبي محمد بن عبدالسلام حيث جعل العتب من أدلة النهي.

فائـــدة

لا يصح الامتنان بممنوع منه خـلاقاً لمن زعم أنـه يصح ويصرف الامتنان إلى خلقه للصبر عنه .

ائــــدة

قوله تعالى ﴿قل متاع الدنيا قليل والآخرة خير لمن اتقى ولا تظلمون فتيلاً﴾ جمعت بين المتزهيد في الدنيا والمتزغيب في الآخرة والحض على فعل الخير والزجر عن فعل الشر إذ قوله ولا تظلمون فنيلاً يتضمن حثهم على كسب الخير وزجرهم عن كسب الشر.

فائسدة

التعجب كما يدل على محبة الله للفعل نحو عجب ربك من شاب ليست له صبوة ونحوه فقد يدل على بعض (١) الفعل نحو قوله ﴿وإن تعجب فعجب قولهم﴾ وقوله ﴿بل عجبت ويسخرون﴾ وقد يدل على امتناع الحكم وعدم حسنه نحو كيف يكون للمشركين عهد وقد يدل على حسن المنع منه وأن لا يليق به فعله نحو كيف يهدي الله قوماً كفروا بعد إيمانهم.

فأئسدة

نفي التساوي في كتاب الله قـد يأتي بـين الفعلين كقـولـه تعـالى ﴿أجعلتم سقاية الحاج وعـارة المسجد الحرام كمن آمن بالله﴾ وقد تـأتي

⁽١) هكذا بعض بالعين ولعلها بغض بالغين المعجمة .

بين الفاعلين نحو لا يستوي القاعدون من المؤمنين غير أولي الضرر والمجاهدون في سبيل الله وقد تـأتي بـين الجـزاءين كقـولـه لا يستـوي أصحاب النار وأصحاب الجنة.

فائـــدة

ضرب الأمثال في القرآن يستفاد منه أمور التذكير والوعظ والحث والـزجر والاعتبـار والتقريـر وتقريب المـراد للعقل وتصـويـره في صـورة المحسوس وقد تـآتي أمثال القـرآن مشتملة على بيـان تفاوت الأجـر على المدح والذم وعـلى الثواب والعقـاب وعلى تفخيم الأمـر أو تحقيره وعـلى تحقيق أمر وإبطال أمر والله أعلم.

فائسسدة

السياق يرشد إلى تبين المجمل وتعيين المجتمل والقطع بعدّم احتمال غير المراد وتخصيص العام وتقييد المطلق وتنوع الدلالة.

فائـــدة

أخبار الرب تبارك وتعالى عن المحسوس الواقع له عدة فوائد منها أن يكون توطئة وتقدمه لإبطال ما بعده ومنها أن يكون موعظة وتذكيراً ومنها أن يكون توطئة وتذكيراً ومنها أن يكون شاهداً على ما أخبر به من توحيده وصدق رسول ه وإحياء الموق ومنها أن يذكر في معرض اللوم والتوبيخ ومنها أن يذكر في معرض المدح والنوم ومنها أن يذكر في معرض المدح والنوم ومنها أن يذكر في معرض المخبار عن إطلاع الرب عليه وغير ذلك من الفوائد.

فائسدة

قوله تعالى ﴿وأوحينا إلى موسى وأخيه أن تبوءالقومكما بمصر بيوتا واجعلوا بيوتكم قبلة وأقيموا الصلاة وبشر المؤمنين ﴾ هـ و من أحسن النظم وأبدعه فإنه مثنى إذ كان موسى وهارون هما الواجب على بني إسرائيل طاعة كل واحد منها سواء وإذا تبوءا لقومها فهم تبع لها ثم جع الضمير فقال وأقيموا الصلاة لأنها فرض عـلى الجميع ثم وحـده في قوله ﴿وبشر المؤمنين﴾ لأن موسى هو الأصل في الرسالة وأخوه وزير له ولأنها لما أرسلا برسالة واحدة كانا رسولاً واحدا.

فائـــدة

الحاكم يحتاج إلى شلائة أشياء لا يصح لـه الحكم إلا بها معرفة الأدلـة والأسباب والبينات، فالأدلـة تعرفـه الحكم الشرعي والأسبـاب تعرفه ثبوته في هذا المحل المعين أو انتفاءه عنـه. والبينات تعـرفه طـريق الحكم عند التنازع.

فائسدة

الفرق بين دليل مشروعية الحكم وبين دليل وقوع الحكم فالأول متوقف على الشارع والثاني يعلم بالحس أو الخبر أو الزيادة فالأول الكتباب والسنة ليس إلا وكل دليل مسواهما يستنبط منها والثاني مشل العلم بسبب الحكم وشروطه وموانعه فدليل مشروعيته يسرجع فيه إلى أهل العلم بالقرآن والحديث ودليل وقوعه يرجع فيه إلى أهل الحبرة بتلك الأسباب والشروط والموانع مثاله بيع المغيب في الأرض كالجزر ونحوه فإذا قال المانع من الصحة هذا غرر لأنه مستور تحت الأرض قيل كنونه غرراً أوليس بغرر يرجع إلى الواقع لا يتوقف على الشرع فإنه من الأمور العادية المعلومة بالحس أو العادة مثل كونه صحيحاً أو سقيها كباراً أو صغارا ونحو ذلك.

فائسدة

الأمر المطلق والجرح المطلق والعلم المطلق والترتيب المطلق والبيع المطلق والملك المطلق في مير مطلق الأمر والجرح والعلم إلى أمر النفرة بينها من وجوه أحدها أن الأمر المطلق لا ينقسم إلى أمر ندب وغيره ومطلق الأمر بخلافه الشائي أن الأمر المطلق فرد من أفراد مطلق الأمر ولا ينعكس الرابع أن ثبوت مطلق الأمر لا يستلزم ثبوت الأمر المطلق دون العكس الحامس أن الأمر المطلق نوع المطلق الأمر ومطلق الأمر ومطلق الأمر ومطلق الأمر من المطلق دون العكس الخامس أن الأمر المطلق نوع المطلق الأمر ومطلق الأمر ومطلق المؤمر عمني السابع أن الأمر المطلق هو المقيد لفيظاً مستعمل في المقيد وغيره معنى السابع أن الأمر المطلق هو المقيد الفيظاً مستعمل في مقيده التاسع أن من بعض أمثلة هذه القاعدة الإعان المطلق ومطلق مقيدا التاسع أن من بعض أمثلة هذه القاعدة الإعان المطلق ومطلق الإعان المطلق ومطلق الإعان المطلق ومطلق الاعال الكامل الكال المأمور به ومطلق الإعان يطلق على الناقص والكامل .

العاشر أن الأمر المطلق عام في كمل فود من الأفواد التي تفييد العموم والشمول المستفاد من اللام الداخلة على الأمر وأما مطلق الأمر فالإضافة فيه ليست للعموم بل للتمييز فهو قــدر مشترك لا عــام فيصدق بفرد من أفراده .

فائـــدة

ما على جواز البدل فيه على فقد المبدل فإذا فقدا معاً فهل بجب عليه تحصيل المبدل أو يتخبر بينه وبين البدل فيه خلاف وعليه إذا وجب عليه بنت مخاض فعدمها فابن لبون فإن عدمه فقولان أحدهما يتخبر بينها في الشراء والثاني أنه يتعين شراء الأصل.

فائسدة

ثلاثة من الصحابة جمعوا بين كونهم أنصاراً مهاجرين ذكرهم ابن إسحاق في سيرته أحدهم ذكوان بن عبدقيس من بني الخزرج قال ابن إسحاق كان خرج إلى رسول الله فلا وكان معه بمكة ثم هاجر منها إلى المدينة والعباس بن عبادة بن نضلة من بني الخزرج أيضاً وعقبة بن وهب خرج إلى رسول الله فلا مهاجراً من المدينة إلى مكة.

فائسدة

ربما يظن بعض الناس أن عدة المتوفى عنها زوجها أربعة أشهر وعشر ليال فإذا طلع فجر الليلة العاشرة انقضت العدة ويقوي هذا الوهم حذف التاء من العشر وإنما بحذف مع المؤنث وجواب هذا إنما تحذف التاء إذا ذكر المعدود مع عدده فأما إذا ذكر دون معدوده جاز فيه الوجهان نحو قولمة تعالى ﴿يتخافتون بينهم إن لبشم إلا عشرا﴾ فهذه أيام بدليل ما بعدها وعلى هذا فلا تنقضي العدة حتى تغيب شمس اليوم العاشم .

فائسدة

المرضع من لها ولد ترضعه والمرضعة من ألقمت الشدي للرضيع وعلى هذا فقوله تعالى ﴿يوم ترونها تذهل كل مرضعة عما أرضعت﴾ أبلغ من مرضع في هذا المقام وتأمل رحمك الله تعالى السر البديع في عدوله سبحانه عن كل حامل إلى قوله ﴿ذات حمل﴾ لأن ذات الحمل لا تطلق إلا لمن قد ظهر حملها وصلح للوضع كاملاً أو سقطا.

فائسدة

القاضي والمفتى مشتركان في أن كلاً منهما يجب عليه إظهمار حكم الشرع في الواقعة ويتميز الحاكم بالالزام به وإمضائه.

فائسدة

اختلف الناس هل السياء أشرف من الأرض أم الأرض أشرف من السياء فالأكثرون على الأول ثم ذكر حجج من فضل الأرض ثم حجج من فضل السياء ثم قال وهذا القول هو الصواب والله سبحانه وتعالى أعلم.

فائسدة

فرق النكاح عشرون فرقة الأولى فرقة الطلاق الثانية الفسخ للعسرة بالمهر الثالثة الفسخ للعسر عن النفقة الرابعة فرقة الايلاء الخامسة فرقة الخلع السادسة تفريق الحكمين السابعة فرقة العنين الثامنة فرقة اللعان التاسعة فرقة العتين الثامنة عشرة فرقة العيوب الثانية عشرة فرقة الرضاع الثالثة عشرة فرقة وطء الشبهة حيث تحرم المزوجة الرابعة عشر فرقة إسلام أحد المزوجين الخامسة عشر فرقة إسلام المزوجين وعنده أختان أو أكثر من أربع أو امرأة وعمتها أو امرأة وخالتها السابعة عشر فرقة السبا الثامنة عشر فرقة ملك أحد المزوجين صاحبه التاسعة عشر فرقة الجهل بسبق أحد النكاحين العشرون فرقة الموت.

فائسدة

المسراد بلفظ الشسك عنسد الفقهاء .

حيث أطلق الفقهاء لفظ الشك فمرادهم التردد بين وجود الشيء وعدمه سواء تساوى الاحتيالان أو رجح أحدهما كقوله إذا شك في نجاسة الماء أو طهارته ونحو ذلك وقال أهل اللغة الشك خلاف اليقين وهذا ينتقض بصور منها أن الإمام متى تردد في عدد الركعات بنى على الأغلب من الاحتيالين ومنها إذا شك في القبلة بنى على غالب ظنه في الجهات وغير ذلك من الصور مما ذكر من القاعدة ليس بمطرد.

فائــدة

إذا تزاحم حقان في محل أحدهما متعلق بذمة من هو عليه والآخر متعلق بعين من هي له قدم الحق المتعلق بالعين على الآخر لأنه يفوت بفواتها بخلاف الحق الآخر كها إذا جنى العبد المرهون قدم المجني عليه بموجب جنايته على المرتهن لاختصاص حقه بالعين بخلاف المرتهن.

قاعـــدة

فرق بين ما ثبت ضمنا وبين ما ثبت أصالة بـأنه يغتفر في الثبوت الضمني مـالا يغتفر في الأصـل كها إذا أقـر المريض بمـال لوارث لم يقبـل إقراره ولو أقر بوارث قبل اقراره واستحق ذلك المال وغيره.

قاعــدة

ما تبيحه الضرورة يجوز الاجتهاد فيه حال الاشتباه ومالا تبيحه فلا كها إذا اشتبهت أخته بأجنبية لم يجز له الاجتهاد في أحدهما بخلاف ما لـو اشتبهت ميتـة بمـذكـاة أو طاهـر بنجس للشرب عنــد الضرورة أو اشتبهت جهة القبلة فإنه يتحرى في ذلك كله.

قاعـــدة

ما بطل حكمه من الأبدال بحصول مبدله لم يبق متعبداً به بحال فإن وجود المبدل بعد الشروع فيه كوجوده قبل الشروع فيه وما لم يبطل حكمه رأساً بل بقي معتبراً في الجملة لم يبطله وجود المبدل بعد الشروع فيه كالمعتدة بالأشهر إذا صارت من ذوات القرء قبل انقضاء عدتها انتقلت إليها لبطلان اعتبار الأشهر حال الحيض. وأما إذا شرع في صوم الكفارة ثم قدر على الإطعام أو العتق لم يلزمه الانتقال عنه إليها لأن الصوم لم يبطل اعتباره بالقدرة على الطعام بل هو معتبر في كونه عبادة وقد شرع فيه كذلك ولم يبطل تقربه وتعبده به.

قاعـــدة

المكلف بالنسبة إلى القدرة والعجز في الشيء المأمور به والآلات المأمور بمباشرتها من البدن له أربعة أحوال احداها قدرته بها الثانية عجزه عنها فهذان حكمها ظاهران الثالثة قدرته ببدنه وعجزه عن المأمور به فحكمه الانتقال إلى بدله إن كان له بدل وإلا سقط عنه الرابعة عجزه ببدنه وقدرته على المأمور به أو بدله فهذا مورد الاشكال وهذا حكمه حكم العادم وينتقل إلى بدله كالشيخ العاجز عن الصيام ينتقل إلى الإطعام.

وفرق بين العجز ببعض البدن والعجز عن بعض الواجب فليسا سواء بل من عجز ببعض البدن لم يسقط عنه حكم البعض الآخر وعلى هذا إذا كان بعض بدنه جريحاً وبعضه صحيحاً غسل الصحيح وتيمم للجريح على المذهب الصحيح كما دل عليه حديث الجريح وأما إذا عجز عن بعض الواجب فهذا معترك الإشكال حيث يلزم به مرة ولا يلزم به مرة وغرج الخلاف مرة وضابط الباب أن ما لم يكن جزؤه عبادة مشروعة لايلزمه الاتيان به كاهساك بعض اليوم وما كان جزؤه عبادة مشروعة لزمه الاتيان به كتطهير الجنب بعض أعضائه فإنه يشرع كها عند النوم والكل والمعاودة يشرع له الوضوء تخفيفاً للجنابة.

فائسدة

من وجب عليه شيء وأمر بانشائه فامتنع فهل يفعله الحاكم عنه أو يجبره عليه فيه خلاف مأخذه أن الحاكم نصب نائباً ووكيلًا من جهة الشارع لصاحب الحق حتى يستوفيه له أو مجبراً وملزماً لمن هو عليـه حتى يؤديه فإذا اجتمع الأمران في حكم فهل يغلب هذا أو هذا سر المسئلة.

فائسدة

الشافعي يبالغ في رد الاستحسان وقد قال به في مسائل ومن أصول مالك اتباع عمل أهل المدينة وإن خالف الحديث وسد المدالع بعد اسد و المعتوات. أصول مالك اتباع عمل أهل المدينة وإن خالف الحديث وسد المدالع بعد اسد و البطال الحيل ومراعاة المقصود والنيات في العقود واعتبار القرائن وشواهد الحال في الدعاوى والحكومات والقول بالمصالح والسياسة الشرعية ومن أصول أي جنيفة الاستحسان وتقديم القياس وترك القول بالمفهوم ونسخ الخاص المتقدم بالعام المتاخر والقول بالحيل ومن أصول الشافعي مراعاة الألفاظ والوقوف معها وتقديم الحديث على غيره ومن أصول أحمد الأخذ بالحديث ما وجد إليه سبيلاً فإن تعذر فقول الصحابي أمول أحمد الأخذ بالقياس عند الضرورة وهذا قريب من أصول الشافعي بالمها عليه متفقان.

فائسدة

الحقوق المالية الواجبة لله تعالى أربعـة أقسام أحـدها حقـوق المال _{عان المغرق الله الواجه كالزكـاة فهذا يثبت في الـذمة بعـد التمكن من أدائه فلو عجـز عنه بعـد ف^{دمال.} ذلك لم يسقط ولا يثبت في الذمة إذا عجز عنه وقت الوجوب.}

وتعد م يستند ود يببت في المنته إذا طعبر عنه وقت الوجوب. القسم الثاني ما يجب بسبب الكفارة ككفارة الأيمان والطهمارة ونحوهما فإذا عجز عنها وقت انعقاد أسبابها ففي ثبوتها في ذمته إلى الميسرة أو

سقوطهها قولان مشهوران في مذهب الشافعي وأحمد.

القسم الثالث ما فيه معنى ضمان المتلف كجزاء الصيد وألحق بـه فدية الحلق والطيب واللباس في الإحرام فإذا عجز عنه وقت وجوبه ثبت في ذمته تغليباً لمعنى الغرامة وجزاء المتلف وهذا في الصيد ظاهر وأما في الطيب وبابه فليس كذلك لأنه ترفه لا اتىلاف إذ الشعر والظفر ليسا بمتلفين والراجع أن الفدية في ذلك لا تجب مع النسيان والجهل.

القسم الرابع دم النسك كالمتعة والقرآن فهذه إذا عجز عنها وجب عنها بدلها من الصيام فإن عجز عنها ترتب في ذمته أحدهما فمتى قدر عليه لزمه. وأما حقوق الآدمين فإنها لا تسقط بالعجز عنها فإن كان بتفريط طولب بها في الآخرة وإن كان بغير تفريط كمن احترق ماله أو غرق ففي اشغال ذمته وأخذ أصحابها من حسناته نظر ولم أقف عمل كلام شاف للناس في ذلك!

فائسدة

قولهم من ملك الإنشاء لعقد ملك الإقرار به ومن عجز عن انشائه عجز عن الإقرار به غير مطرد ولا منعكس فأما اختلال طرده ففي مسائل منها ولي المرأة غير المجرة يملك انشاء العقد عليها دون الإقرار به وأما اختلال عكسه ففي مسائل منها أن العاقل لا يملك انشاء إرقاق نفسه ولو أقر به قبل.

مسألسة

إذا علم قرداً أن يدخل دور الناس ويخرج المتاع فهل يقطع بذلك صاحبه أجاب أبوالخطاب لا يلزمه القطع وأجاب ابن عقبل لا حكم لفعل القرد في نفسه ولا قطع على صاحبه وإنما عليه الرد لما أخذه والغرم لما أتلفه قلت لمو قيل بـالقطع لكـان أولى لأن القرد آلتـه فهو ككـلابـه وخطافته .

مسألــة

إذا وطىء ميتة هل عليه إعادة غسلها أجاب ابن الزاغوني ينظر فيمه فإن كان صلي عليها فلا غسل عليها لأن الغسل طهارتها لأجل الصلاة وإلا أعيد غسلها وقال أبوالخطاب يجب غسلها بعد الوطء كذا الظاهر عندي ولا أعرف فيه رواية.

بهداد الإسراء بعد. قال القاضي نص أحمد على أن الإسراء كان يقظة وحكي لـ « قول من قال أحاديث الإسراء منام فقال هذا كلام الجهمية.

فائسدة

قال القاضي صنف المروذي كتاباً في فضيلة النبي ﷺ وذكر فيه اقعاده على العرش قبال القاضي وهمو قبول أبي داود وأحمد بن أصرم ويحى بن أبي طالب وأبي بكر بن حماد وأبي جعفر الدمشقي وعباش الدوري واسحاق ابن راهويه وعبدالوهاب الوراق وابراهيم الحربي وهمارون بن معروف ومحمد بن إسهاعيل السلمي ويحمد بن مصعب العابد وأبي بكر بن صدقة ومحمد بن بشر بن شريك وأبي قسالابة وعمد النسور وأبي عبيد وأبي قسلابة وعلى بن سهل وأبي عبدالله بن عبدالنسور وأبي عبيد الحاسن بن فضل وهارون بن العباس الهاشمي وإسهاعيل بن ابراهيم الهاشمي وعمد بن يونس البصري

وعبـدالله بن الإمام أحمـد والمروذي وبشر الححافي انتهى قلت وهـو قـول ابن جرير الطبري وإمام هؤلاء كلهم مجاهد إمام التفسير وهو قول أبى الحسن الدارقطني.

فائسدة

جواز الفطر لم تيقن

إذا رأى إنساناً يغرق فلا يمكنه تخليصه إلا بأن يفطر هل يجوز له الفطر أجاب أبوالخطاب يجوز له الفطر اذا يتقن تخليصه من الغرق ولم يمكنه الصوم مع التخليص وأجاب ابن الزاغوني بأنه إذا قدر وغلب على ظنه ذلك لزمه الإفطار وتخليصه قلت هو مثل الفطر للخوف على هلاك من يخشى عليه بصوم كالمرضع والحامل إذا خافتا على ولديها وأجاز جواز النظر المتعدى مل شيخنا ابن تيمية الفطر للتقوي على الجهاد وفعله وافتى به لما نازل العدو الجهاد. دمشق في رمضان قلت وهو أولى بالجواز من فطر الحامل والمرضع لخوفهما على ولديهما ومن جعله من المصالح المرسلة فقد غلط بل هذا أمر من باب قياس الأولى.

الصلاة خلف المرأة

إذا صلى سهواً خلف المرأة أجاب أبـوالخطاب تلزمـه الإعادة إذا علم قلت إن كان أمياً وهي قارئة لم تلزمه الإعادة وإن كـان قارئـاً مثلها ففي وجـوب الإعادة نـظر إذ غايـة ذلك أن يكـون كرجـل صــلي خلف محدث لا يعلم حدثه فإنه لا تلزمه الإعادة وهنا أولى.

حكم اشارة الأخرس في

إذا كانت للأخرس إشارة مفهومة فأشار بها في صلاته فهل تبطل أجاب ابن الزاغوني أما الإشارة برد السلام فلا تبطل الصلاة من الأخرس والمتكلم وأما غير ذلك فإنه يجري منهما مجرى العمل في الصلاة وجواب أبي الخطاب إذا كثر ذلك منه بطلت صلاته وجـواب ابن عقيل إشارته المفهومة تجري مجرى الكلام فإن كانت برد السلام خاصة لم تبطل صلاته وما سوى ذلك تبطل قلت إشارة الأخرس منزلة منزلة كلامه مطلقا وأما تنزيلها منزلة الكلام في غير رد السلام خاصة فلا وجه له.

إذا توضأ بماء زمزم هل يجوز أم لا أجاب ابن الزاغوني لا يختلف حم الدهر، به درم. المذهب أنه منهي عن الوضوء به قلت وطريقة شيخنا شيخ الإسلام ابن تيمية كراهة الغسل به دون الوضوء وفرق بأن غسل الجنابة يجري بحرى إزالة النجاسة من وجه ولهذا عم البدن كله لما صار كله جنباً ولأن حدثها أغلظ ولأن العباس إنما حجرها على المغتسل خاصة وجواب أبي الخطاب وابن عقيل يصح الوضوء به رواية واحدة وهل تكره على

إذا قال بعتك هذه السلعة ولم يسم الثمن أجاب أبوالخطاب لا حكم السه الالهم المسه المهم المهم الله المهم الله المهم الله و المسلعة فهي مضمونة عليه وجواب ابن الزاغوني السن السلعة فهي مضمونة عليه وجواب ابن الزاغوني عن أحمد السعم باطل وإذا تلفت تحت بده وجب عليه ضمائها وقمد روي عن أحمد في المقبوض على وجه السعم إذا تلف من غير تفريط فلا ضمان فيه ومثله ههنا وجواب شيخنا ابن تيمية صحة البيع بدون تسمية الثمن فانصرافه إلى ثمن المثل والإجارة كها في دخول الحيام ونحوه وكذلك البيع على المناس والمعمل الامة على السعر هو بيع بثمن المثل وقد نص أحمد على جوازه وعمل الامة عله .

إذا قال القاضي لشاهدين أعلمكها أني حكمت بكذا وكـذا هل حكم نكم المساني يجوز أن يقـولا أشهـدنـا أنــه حكم عـلى نفســه بكـذا وكــذا أجــاب ^{بلكم.} ابن الزاغوني الشهادة على الحاكم تكون في وقت حكمــه فأمــا بعد ذلــك فإنه مخبر لهما بحكمه فيقول الشاهد أخبرني أو أعلمني أنه حكم بكذا في وقت كذا وأجاب أبوالخطاب وابن عقيل بأنه لا يجوز أن يقولا أشهدنـا وإنما يقولان أخبرنا وأعلمنا قلت الصواب المقطوع به أنه يجوز أن يقـولا أشهدنا كما يقولان أعلمنا وأخبرنا لأن الخبر شهادة وكل مخبر شاهد.

رجل قال لعبده إذا فرغت من هذا العمل فأنت حر وقال أردت أنك حر من العمل أجاب ابن عقيل وأبوالخطاب وابن الزاغوني لا يقبل قوله في ظاهر الحكم وأما بينه وبين الله فيحتمل قلت أمــا التوقف لكــونه يدين فلا وجه له فإنه إذا أراد بلفظه ما يحتمله ولم يخطر بقلبه العتق وليس هناك قرينة ظاهرة تكذبه فهو أعلم بنيته وقد قال أحمد في رواية بشر بن موسى في الرجل يكتب إلى أخيه اعتق جـاريتي فلانــة ويريــد أن يهددها بذلك وينوي التصحيف قلت مراده بالتصحيف التعريض أكره ذلك لا يخبر وهو عبث فيهددها ويسعه فيها بينه وبين الله أن يبيعها.

إذا لقى امرأة في الطريق فقال تنحى يا حرة فإذا هي جاريته فأجاب ابن الزاغوني اختلف أصحابنا على وجهين قلت وقـوع العتق في هذه الصورة بعيد.

قال أبوجعفر محمد بن على الوراق صلى بنا أبـوعبدالله يــوم جمعة سجن السهونول صلاة الفجر فقرأ تنزيل السجدة وعبس فسها أن يقرأ السجدة فجاوزها فسجد سجدتي السهو قبل التسليم قيل له لم سجدت سجدتي السهو قال لا يضره وذكر حديث ابن عباس إن استطعت أن لا تصلي صلاة إلا سجدت بعدها سجدتين أما رأيتني ما صنعت يقول إنى لم أقرأ السجدة قلت هذه الرواية في غايـة الإشكال لأن سجـدة يوم الجمعـة ليست من سنن صلاة الفجر وهذا إن كان قد صح عن أحمد فالظاهر والله أعلم أنه

بيسان الحكم اذا سهى عن سجسود التسلاوة فسجسد رجع عن ذلك فلم يستقر مذهبه عليه وقول ابن عباس إن استطعت أن منو نه ودبن مباران لا تصلي صلاة إلا سجدت بعدها سجدتين إنما أراد به الركعتين بعد ملالا المباداة الا المال المالية المالا المالية الله المالية والسركعة تسمى سجدة قال ابن عمر حفظت عن رسول الله على سجدتين قبل الصبح . الحديث والله أعلم للوراق متابعاً على هذه الرواية والمذهب على خلافها .

وسألوه عن الجرح يكون بالإنسان يخاف عليه كيف يمسح عليه حكم الجرح الاكاد قال ينزع الخرقة ثم يمسح على الجرح نفسه قلت هذا النص خلاف بلاك بلال الملك. المشهور عند الأصحاب فإنهم يقولون إذا كان مكشوفا لم يمسح عليه وتيمم والصواب هو المسح وهو المحفوظ عن السلف من الصحابة والتابعين ولا ريب أنه بمقتضى القياس فإن مباشرة العضو بالمسح الذي هو بعض الغسل أولى من مباشرة غير ذلك العضو بالتراب.

الفضل بن زياد سالت أباعبدالله عن طواف النزيارة كم هدو قال أحمد مداهوة الخاج. وعشرون طوافاً شلاتة أسابيع لمذلك أعجب إلينا قلت يريمد أحمد أن أكمل الطواف ثلاثة أسابيع سبع للقدوم وسبع للإضاضة وسبع للوداع فأجاب السائل عن سؤاله وغيره وقد صرح بهذا في مواضع أخر.

وسألته قلت القطن يبيعه فيرفع ظرفه العدل خمسة أمنان قلت عمه به التطان الرهم. نعم وربما زاد فيحسبه المشتري فرخص فيه ولم ينكره على طريق الصلح قلت فإنا نبيع ببعاً آخر نبيع القطن في الكساء فقال هذا أحب إلى من ذلك لأنه يكون بمنزلة التمر في جلاله وقواصره ما زال هذا يباع في الإسلام قلت فإنهم بحملونا على أن نكشفه فقال هذا ضرورة ليس عليكم هذا قلت وقوله ما زال هذا يباع في الإسلام هذه قاعدة من قواعد الشرع عظيمة النفع أن كل ما يعلم أنه لا غنى بالأمة عنه ولم يزل حكم السجد ا¹⁶ ذن الحسن بن ثواب قلت لأبي عبدالله رجل زنى بامرأة أبيه تحرم عليه بسراة السوميام ربيع. زبيع. ثم وطيء الابن أم زوجته.

فصـــل

إذا قال الراهن للمرتهن إن جتتك بحقك إلى كذا وإلا فالرهن للعربة بنائدين الذي أخذته منك فقد فعله الإمام أحمد في حجته ومنع منه أصحابه وقالوا نص في رواية حرب على خلافه فقال باب الرهن يكتب شراء قيل لأحمد المتبايعان بينها رهن فيكتبان شراء فكرهه كراهة شديدة قال ابن عقيل لأنه تعليق البيع على الشرط وهو باطل وحرام من حيث أنه كذب وأكل مال بالباطل قلت وهذا لا يناقض فعله وهذا شيء وما فعله شيء فإن الراهن والمرتهن قد اتفقا على أنه رهن ثم كتبا أنه عقد تبيع في الحال وتواطئا على أنه رهن فهو شراء في الكتابة رهن في الباطن فأين هذا من قولهما ظاهراً وباطنا إن جتنك بحقك في محله وإلا فهو لك بحقك ألا ترى أن أحمد قال هذا كذب ومعلوم أن العقد إذا وقع على جهة الشرط فليس بكذب وليس في الأدلة الشرعية ولا القواعد الفقهية ما يمنع تعليق البيع بالشرط الصواب جواز هذا العقد وهو اختيار شمخنا.

فصـــل

في أحكام الوطء في الدبر فمنها أنه من الكبائر ومنها أنه يوجب القتل إذا كان من غلام نص عليه أحمد في إحدى الروايتين فإن كان من زوجة أو أمة أوجب التعزيز وفي الكفارة وجهان أحدهما عليه كفارة من وطىء حائضا اختاره ابن عقيل والثاني لا كفارة فيه وهـ و قـ و أكثر الأصحاب ومنها أن للزوجة أن تفسخ النكاح به ذكره غير واحد من أصحابنا وإن كان من أجنبية فاختلف أصحابنا في حده فالذي قاله أبوالبركات وأبو محمد وغيرهما حده حد الزاني وقال ابن عقيل في فصوله يجب الحد الذي أوجبناه في اللواط وعلى هذا فحده القتل بكل حال وإن كان في مملوكه فذهب بعض أصحابنا أنه يعتق عليه وأجراه بحرى المثلة وهو قول بعض السلف.

قال إسحاق بن هانىء سألت أباعبدالله عن الرجل يفجر بالمرأة حمالزرج من الرابة. ثم يتزوجها قال لا يتزوجها حتى يعلم أنها قد تابت لأنه لا يبدري لعلها تغلق عليه ولداً من غيره قلت وما علمه أنها قد تابت قال يريدها على ما كان أرادها عليه فإن امتنعت فهي تائبة قلت وهذا التفات من أحمد إلى القرائن ولدلائل الحال وجواز إيهام غير الحق قولاً وفعلاً ليعلم به الحق وهذا الذي قاله أحمد اتبع فيه ابن عمر فإنه قال يريدها على نفسها فإن طاوعته لم تتب وإن أبت فقد تابت.

فائسدة

الذي وقع في صحيح البخاري وأكثر كتب الحديث وابعثه مقامـًا محمن حبب «بست محمودا الذي وعدته أصح تما وقع في صحيح ابن خزيمة والنسائي باسناد الصحيحين وأبعثه المقام المحمود لوجوه أحدها اتفاق أكثر الرواة عليه الثاني موافقته للفظ القرآن الثالث أن لفظ التنكير فيه مقصود به التعظيم كقوله ﴿كتاب أنزلناه إليك مبارك﴾ الرابع أن دخول اللام يعينه ويخصه بمقام معين وحذفها يقتضي إطلاقاً وتعدداً كما في قوله ﴿ رَبُّنا أَتُّنا في الدُّنيا حسنة وفي الأخرة حسنة ﴾ الخامس أن النبي ﷺ كان يحافظ عـ لى ألفاظ القرآن تقديماً وتأخيراً وتعريفاً وتنكيراً ومنه قوله وقد بدأ بالصفا ابدأوا بما ىدأ الله به.

فائـــدة

الفرق بين الشك والريب من وجوه أحدها أنه يقال شك مريب ولا يقال ريب مشكك الثاني أن يقال رابني أمر كذا ولا يقال شككني الثالث أنه يقال رابه يريبه إذا أزعجه وأقلقه ومنه قول النبي ﷺ وقـد مر بظبي خافت في أصل شجرة لا يريبه أحد ولا يحسن هنا لا يشكك أحد الرابع أنه لا يقال للشاك في طلوع الشمس أو في غروبها هو مرتاب في ذلك وإن كان شاكاً فيه الخامس أن الريب ضد الطمأنينة واليقين السادس يقال رابني مجيئه وذهابه وفعله ولا يقال شككني فالشك سبب الريبة فإنه يشك أولًا فيوقعه شكه في الريبة ومما انتقاه القـاضي من شرح أبي حفص لمبسوط أبي بكر الخلال قال في الرجل يستجمر ويعرق في بمان حكم الرطوبة بمد سراويله إذا استجمر ثلاثة فلا بأس يحتمل أن يحمل على ظاهرها فيكون الموضع قد طهر بـالاستجهار ولا يضر العـرق ويحتمل أن يـأول على أنــه عرق غير موضع الحدث أو لم يصب ذلك الموضع سراويله وهـذا القول أولى لأن الموضع عفي عنه تخفيفاً.

الاستجهاد للاثأ وأثره.

⁽١) هكذا والذي في كتب الحديث حاقف

فإذا نال الموضع رطوية وجب إزالة الأثر قلت الذي اختاره ضعيف جداً مذهبا ودليلاً وعملاً فإن الصحابة لم يكن أكثرهم يستنجي بالماء وإنما كانوا يستجمرون والعادة جارية بالعرق في الإزار ولم يأسرهم النبي علله بغسله وهو يعلم موضعه ولا كانوا هم يفعلونه مع أنهم خير القرون وأتقاهم لله ولا أعلم أحداً من أصحابنا اختار ما اختاره أبوحفص وهو خلاف نص أحمد والله أعلم.

فائسدة

حديث بارسول الله عندي دينار قال انفقه على بيتك(١) إلى مدحد عدي بيتك المسلم المخامس قال أنت أبصر قبل لعله أشار إلى أنه قبل الخامس في الحكم الاالله على عند المحكم النقير فلها أخبره أن معه خامساً والدينار كان عندهم اثني عشر درهماً فقد ملك قيمة خمسين درهما من الذهب وزاد عليها ففوض إليه الأمر في الصدقة في الخامس دون ما قبله فهذا يؤيد حديث من سأل وله ما يغنيه قبل خمسون درهماً الحديث .

مسألة روى أحمد بن الحسين صليت مع أبي عبدالله في شهر عم الرمتين اله فبل رمضان التراويح فكان إذا صلى العتمة لا يصلي حتى يقوم إلى الـتراويح اصلاه الراويج. قال الخلال لم يضبط هدا وإن كان ضبط ما رواه فوجهه أنه جعل التراويح أو الركعتين قبل ركعة الوتر موضع الركعتين بعد المكتوبة.

قال أحمد إذا كان يقنت قبل الـركوع افتتـــــــ القنوت بتكبــيرة رواه التتاميد. أبوداود والفضل بن زياد ودليله ابن مسعود كــان يقنت في الوتــر إذا فرغ من القراءة كبر ورفع يديه ثم قنت .

⁽١) هكذا في الكتاب والذي في كتب الحديث نفسك.

فائسدة

لا يكون الجحد إلا بعد الاعتراف بالقلب واللسان ومنه قوله تعالى ﴿وجحدوا بها واستيقنتها أنفسهم ﴾ ونحوها وعلى هذا لا يحسن استمال الفقهاء لفظ الجحود في مطلق الإنكار في باب الدعاوى وغيرها لأن المنكر قد يكون محقاً فلا يسمى جاحداً.

فائسدة

قال أحمد وأننا أذهب إلى كل حديث جاء ولا أقيس عليه قال شيخنا مراده أي استعمل النصوص كلها ولا أقيس على أحد النصين قياساً يعارض النص الآخر كما يفعل من يقيسون على أحد النصين ثم يستثنون موضع الاستحسان إما لنص أو لغيره والقياس عندهم موجب العلة وهدا مثل حديث أم سلمة عن النبي ﷺ إذا أراد أحدكم أن يضحي ودخل العشر فلا يأخذ من شعره ولا من بشرته شيئاً مع حديث عائشة كنت أفتل قلائد هدي النبي ﷺ ثم نبعث به وهو مقيم لا يحرم عليه شيء مما يحرم على المحرم فأهل الحديث عملوا بالنصين ولم يقيسوا أحدهما على الآخر.

فصول عظيمة النفع جدأ

في إرشاد القرآن والسنة إلى طريق المناظرة وتصحيحها وبيان العلل المؤثرة والفروق المؤثرة وإشارتها إلى إبطال الدور والتسلل بأوجز لفظ وأبينه وذكر ما تضمناه من التسوية بين المتياثلين والتفريق بين

المختلفين والأجوبة عن المعارضات وإلغاء ما يجب إلغاؤه من المعاني التي لا تأثير لها واعتبار ما ينبغي اعتباره وإبداء تناقض المبطلين في دعاويهم وحججهم وأمثال ذلك وهـذا من كنـوز القـرآن التي ضـل عنهـا أكـثر المتأخرين فوضعوا لهم شريعة جدلية فيها حق وباطل ولو أعطوا القرآن حقه لرأوه وافيا بهذا المقصود كافيا فيه مغنياً عن غيره والعالم عن الله من آتـاه الله فهمَّا في كتـابه والنبي ﷺ أول من بـين العلل الشرعية والمـآخذ والجمع والفرق والأوصاف المعتبرة والأوصاف الملقاة وبين المدور والتسلسل وقطعهما فانظر إلى قوله ﷺ وقد سئل عن البعير يجرب فتجرب لأجله الإبل فقال من أعدى الأول كيف اشتملت هذه الكلمة الوجيزة المختصرة البينة على إبطال الدور والتسلسل وطالما تفيهق الفيلسوف وتشدق المتكلم وقرب ذلك بعمد اللتيا واللتي في عمدة ورقات فقال من أوتي جوامع الكلم فمن أعدى الأول ففهم السامع من هذا ان أعداء الأول إن كانُّ من إعداء غيره له فانه لم ينته الى غاية ﴿ فَهُو التسلسل في المؤثرات وهو باطل بصريح العقل وإن انتهى إلى غاية وقــد استفادت الجرب من اعداء من جرب به فهو الدور الممتنع.

ومن ذلك قوله ﷺ لعمر وقد سأله عن القبلة للصائم فقال أرأيت لو تمضمضت الحديث فتحت هذا الغاء الأوصاف التي لا تأثير لها في الأحكام وتحته تشبيه الشيء بنظيره وبالحاقه به وكها أن الممنوع منه الصائم إنما هو الجاع لا مقدمته وهي القبلة فتضمن الحديث قاعدتين عظيمتين كها ترى وهذا في مخاطبته ﷺ ومحاورته أكثر من أن يذكر وإنما يجهله من كلامه ﷺ من لم بحط به علماً.

فصـــل

وإذا تأملت القرآن وتدبرته وأعرته فكراً وافياً اطلعت فيه من أسرار المناظرات وتقرير الحجج الصحيحة وابطال الشبه الفاسدة وذكر النقض والفرق والمعارضة والمنع على ما يشفى ويكفى لمن بصره الله وأنعم عليه بفهم كتابه فمن ذلك قوله تعالى ﴿وإذا قيل لهم لا تفسدوا في الأرض قالوا إنما نحن مصلحون إلا إنهم هم المفسدون ﴾ فهذه مناظرة جرت بين المؤمنين والمنافقين فقال لهم المؤمنون لا تفسدوا في الأرض فأجابهم المنافقون بقولهم إنما نحن مصلحون فكأن المناظرة انقطعت بين الفريقين ومنع المنافقون ما ادعى عليهم أهـل الايمان من كونهم مفسدين وأن ما نسبوهم إليه إنما هو صلاح لا فساد فحكم العزيز الحكيم بين الفريقين بأن أسجل على المنافقين أربع إسجالات أحدها تكذيبهم والثاني الإخبار بأنفسهم مفسدون والثالث حصر الفساد فيهم بقوله هم المفسدون والرابع وصفهم بغاية الجهل وهـو أنه لا شعـور لهم البتة بكونهم مفسدين. وكذلك نفى عنهم الشعور بالفساد الواقع منهم وهمو متضمن لفساد آلات ادراكهم فتضمنت الأيتان الاسجال عليهم بالجهل وفساد آلات الادراك بحيث يعتقدون الفساد صلاحاً والشر خيراً.

فصـــــل

في ذكر مناظرة إبليس عدو الله في شأن آدم وإبائه من السجود لــه وبيان فسادها وقد ذكر الله أن امتناعــه من السجود كــان كبراً منــه وكفراً ومجرد إباء وإنما ذكر تلك الشبهة تعنتاً وإلا فليس في أمره بالسجــود لادم

ما يناقض الحكمة بوجه وأما شبهته فهي داحضة من وجوه عديدة أحدها أن دعواه كونه خيراً من آدم دعوى كاذبة باطلة واستدلاله عليها بكونه مخلوقاً من نار وآدم من طين استدلال باطل وليست النار خيراً من الطين بل هو خير وأفضل عنصراً من وجوه أحدها أن النار طبعها الفساد واتلاف ما تعلقت بـه بخلاف الـتراب الثاني أن طبعهـا الخفـة والحـدة والطيش والتراب طبعه الرزانة والسكون والثبات الثالث أن التراب يتكمون فيه ومنه أرزاق الحيوان ولباس العباد وزينتهم والنار بخلاف ذلك الرابع أن التراب ضروري للحيوان لا يستغنى عنه البتة بخلاف النار الخامس أن التراب إذا وضع فيه القوت أخرجه أضعاف أضعاف ما وضع فيه والنار تأكله السادس أن النار لا تقوم بنفسها بل هي مفتقرة إلى محل تقوم به يكون حاملًا لها والتراب لا يفتقر السابع أن النار مفتقرة إلى التراب وليس بالتراب فقر إليها فإن المحل الذي تقوم به النار لا يكون إلا مكونا من التراب أو فيه الثامن أن المادة الإبليسية هي المارج من النار وهو ضعيف يتلاعب به الهوى بخلاف التراب فإنه قوى ولذلك قهر الهوى التاسع أن النار وإن حصل بها بعض المنفعة فالشر كامن فيها لا يصدها عنه إلا قسرها وحبسها ولولاه لأفسدت الحرث والنسل وأما التراب فالخير والبر والبركة كامن فيه كلما أثير وقلب ظهرت بركته العاشر أن الله أكثر ذكر الأرض في كتابه وأخبر عن منافعها وخلقها وأنها جعلها مهادا وكفاتا للأحياء والأموات ودعا عباده إلى التفكر فيها ولم يذكر النار إلا في معرض العقوبة إلا موضعاً أو موضعين ذكرها فيه بأنها تذكرة ومتاع للمقوين الحادي عشر أن الله وصف الأرض بالبركة في غير موضع من كتابه خصوصاً وأخبر أنه بارك فيها عموماً وأما النار فإنـه لم يخبر أنه جعل فيها بركة بـل المشهور أنها مـذهبة للبركـة الثاني عشر أن

الله جعل الأرض محل بيوته الذي يذكر فيها اسمه ويسبح له فيها بالغدو والأصال عموما وبيته الحرام الذي جعله قياماً للناس مباركا فيه الشالث عشر أن الله أودع في الأرض من المنسافسع والمعسادن والأنهار والعيسون وأصناف النعم مالم يودع في النار شيئاً منه الرابع عشر أن غاية النار أنها احتاجت إليها استدعتها استدعاء المخدوم لخادمه ومن يقضي حوائجه الخامس عشر أن اللعين لقصور نظره وضعف بصيرته رأى صورة الطين ترابأ ممتزجا بماء فاحتقزه ولم يعلم أن الطين مركب من أصلين الماء الذي جعل الله منه كل شيء حي والتراب الذي جعله الله خزانة المنافع والنعم فلو تجاوز نظره صورة الطين إلى مادته ونهايته لرأى أنه خير من الدار. والوجوه الدالة على ذلك كثيرة جدا وإنما أشرنا إليها اشارة.

فصـــل

قال في قوله تعالى ﴿ويكفرون بما وراء وهو الحق﴾ نكتة بدا وهي أنهم لما كفروا به وهو حق لم يكن إيمانهم بما أنزل عليهم لأجعل أنه عنه المنها أنه حق فياذا لم يتبعوا الحق فيها أنزل عليهم ولا فيها جماء به محمد ﷺ لأنهم لو آمنوا بالمتزل عليهم أنه حق لآمنوا بالحق الشاني ففي هذا الشهادة عليهم بأنهم لم يؤمنوا بالحق الأول ولا بالثاني وهكذا الحكم في كل من فرق الحق فأمن ببعضه وكفر ببعضه لم ينفعه إيمانه حتى يؤمن بالمجمع ونظير هذا التفريق تفريق من يرد آيات الصفات وأخبارها ويقبل آيات الأوامر والنواهي فإن ذلك لا ينفعه لأنه آمن ببعض الرسالة وكفر ببعض.

وقال في أثناء كلامه التحقيق في مسألة النافي هل عليه دليل أن النفي نوعان نوع مستلزم لاثبات ضد المنفي فهذا يلزم النافي فيه الدليل النواهم كمن نفى الإباحة فإنه يطالب بالدليل وكذلك نفي التعذيب بالنار بعد الأيام المعدودة يستلزم دخول الجنة ولابد له من دليل النوع الثاني نفي لا يستلزم ثبوتاً كنفي صحة عقد من العقود أو شرط أو عبادة في الشرعيات ونفي امكان شيء ما من الأشياء في العقليات فالنافي إن نفى العلم به لم يلزمه دليل وإنما نفي المعلوم نفسه وادعى أنه منتف في نفس الأمر فلابد له من دليل .

وقال في الكلام على آيات تحويل القبلة وقد رأيت لأي القاسم السهيلي في الكلام على هذه الآيات فصلاً قال في قول النبي ﷺ للبراء بن معرور قد كنت على قبلة لو صبرت عليها يعني لما صلى إلى الكعبة قبل الأمر بالتوجه إليها ولم يأمره بالإعادة لأنه كان متأولاً قلت وله نظائر وقاعدة هذا الباب أن الأحكام إنما تثبت في حق العبد بعد بلوغه هو وبلوغها إليه وهذا اختيار شيخنا قال أبوالقاسم وفي الحديث دليل على أن النبي ﷺ كان يصلي بمكة إلى بيت المقدس وهو قول ابن عباس يعني قول للبراء لقد كنت على قبلة .

قال وتدبر قوله ومن حيث خرجت فول وجهك وقال لأمته وحيث ما كنتم فولوا وجوهكم شطره ولم يقل حيث ما خرجتم وذلك لأنه هي كان إمام المسلمين فكان يخرج إليهم في كل صلاة ليصلي بهم وكان ذلك واجباً عليه ولم يكن حكم غيره هكذا يقتضي الخروج ولا سيا النساء ومن لا جماعة عليه قلت ويظهر في هذا معنى آخر وهو أن قوله وحيشا كنتم فولوا وجوهكم شطره خطاب عام له ولامته وقوله ومن حيث خرجت فول وجهك شطر المسجد الحرام خطاب بصيغة الإفراد والمراد

هو والأمة كقوله يا أيها النبي اتق الله فأفاد ذلك عموم الأمـر بالاستقبــال في جميع أحوال الأمة في مبدأ تنقلهم من حيث خرجوا وفي غايته إلى حيث انتهوا وفي حال استقرارهم حيث ما كانوا قبال أبوالقياسم وكرر البارى تعالى الأمر بالتوجه إلى البيت الحرام في ثلاث آيات لأن المنكرين لتحويل القبلة كانوا ثلاثة أصناف من الناس اليهود وأهل الريب والنفاق وكفار قريش قلت هذا ليس بالبين والذي يظهر فيه أنه أمر به في كل سياق لمعنى يقتضيه ثم ذكر قصة من طريق أبي داود في كتاب الناسخ والمنسوخ وفي آخرها قال فكانت صلاتهم إلى الصخرة عن مشاورة منهم قلت في هذا الفصل فائدة جليلة وهي أن استقبال أهل الكتاب لقبلتهم لم يكن من جهـة الـوحي والتـوقيف عن الله بـل كـان عن مشـورة منهم واجتهاد قلت وهذا كله مما يقوي أن يكون الضمير في قوله تعالى ﴿ ولكل وجهة هو موليها ﴾ راجعاً إلى كـل أي هو مـوليها وجهـه وليس المراد أن الله موليه إياها وأيضاً لم يتقدم لاسمه تعالى ذكر يعود الضمير عليه في الأية ولأنه لو عاد الضمير عليه تعالى لقال هو موليه إياها هذا وجه الكلام.

فائسدة

ليس من شرط الدليل اندراجه تحت قضية كلية تكون بها جزءا من قياس شمولي ولا استلزامه نظيراً يكون به قياس تمثيل بل يجوز كونه معيناً مستلزماً لثبوت معين وإنما شرطه اللزوم فيها كان بينها تلازم شرعاً أو عقلاً أو عادة استدل فيه بثبوت الملزوم على ثبوت لازمه وبنفي اللازم على نفي ملزومه ولهذا كانت أدلة التوحيد والمعاد والنبوات التي في القرآن آيات ودلالات معينات مستلزمة لمدلولها بنفسها من غير احتياج

الى اندراجها تحت قضية كلية بخلاف ما يزعم كثير من النظار أنه دليل لقولهم كل ممكن مفتقر إلى واجب وكل محدث مفتقر إلى محدث فإن هذه القضية الكلية بعد تعبهم في تقريرها ودفع ما يعارضها لا يدل على مطلوب معين وخالق معين وإنما يدل على واجب ومحدث ما.

فائسدة

الإستطاعة نوعان نوع قبله وهي المصححة للتكليف التي هي شرط فيه ونوع مقارن له فليست شرطاً في التكليف. وتعلق علم الله سبحانه بعدم وقوع الفعل لا يخرجه عن كونه مقدوراً القدرة المصححة التي هي مناط التكليف وشرط فيه وإن أخرجه عن كونه مقدوراً القدرة الموحية للفعل المقارنة له وشرط فيه وإن أخرجه عن كونه مقدوراً القدرة المكلفين نوعان أحدهما أن يتعلق بأنه لا يكون لعدم القدرة عليه فهذا لا يكون محكناً مقدوراً ولا مكلفا به الثاني ما تعلق بأنه لا يكون لعدم إرادة العبد له فهذا لا يخرج بهذا العلم عن الإمكان ولا عن جواز الأمر به لا يخرجه عن كونه ممكنا في نفسه وإنما يخرج الفعل عن الإمكان إذا كان بعيث لو أراده العبد لم يكنه فعله.

فائسدة

قوله تعالى ﴿وابعث في المدائن حاشرين﴾ هي جمع مدينة وفيها التعرم للفاللان ثـلاثة أقــوال أحدهــا أنها فعيلة من مدن والثــاني مفعولــة وعينها محــذوفة والثالث مفعلة وواو المفعول محذوفة فإن كانت المدائن فعائل تعين همزها كصحائف لأن المدة وقعت بعد ألف الجمع وإن كانت مفعلة فهي الكلام مد سعات كمعيشة فلا تهمز لأنها ليست بمدة وأما قراءة من قرأ معائش وقول العرب مصائب فقيل هذا خطأ وما ينبغي فيقال ومن المصائب تخطئه العرب وأهل المدينة ونحن إنما نجهد أنفسنا في استخراج المقاييس لنوافقهم فيها تكلموا به فأما إذا خالفناهم لم نكن تابعين لهم ولا ريب أن المهموز في هذا الجمع هو ما كانت حروف العلة في واحدة مدة زائدة تصحيفة ورسالة وعجوز فإذا همزوا ما كان حرف العلة فيه أصلياً في تصحيفة ورسالة وعجوز فإذا همزوا ما كان حرف العلة فيه أصلياً في بعض المواضع تشبيها له بما هو فيه بمدة زائدة فأي خطأ يلزمهم وأي غلط يسجل عليهم به وطالما يخرجون الشيء من كلامهم عن أصله لغرض ما من تشبيه أو تغفيف أو تنبيه على أنه كان ينبغي كذا ولأغراض عديدة.

فائــدة

الكلام عبلي لفظ استعتب

استعتب للطلب أي طلب الإعتاب فهو لطلب مصدر الرباعي الذي هو أعتب فقوله الذي هو أعتب أي أزال عنه لا لطلب الشلائي الذي هو العتب فقوله تعالى ﴿وإن يستعتبوا فيا هم من المعتبين﴾ أي وإن يطلبوا اعتابنا وإزالة عتبنا عليهم فيا هم من المزال عتبهم لأن الآخرة لا تقال فيها عثراتهم ولا يقبل فيها توبتهم. وقول النبي فلا ي دعاء الطائف لك العتبى هو اسم من الاعتاب لا من العتب أي أنت المطلوب إعتابه ولك علي أن اعتبك وأرضيك بطاعتك فافعل ما ترضى به وما يزول به عتبك علي فالعتب منه على عبده والعتبى والاعتاب له من عبده فههنا أربعة أمور العتب وهو من الله ومن الله ومن الله ومن الله ومن المعتبارين فاعتاب الله عبده إزالة عتب نفسه من عبده وإعتاب المعجد باعتبارين فاعتاب الله عبده إزالة عتب نفسه من عبده وإعتاب

العبد ربه إزالة عتب الله عليه والعبد لا قدرة له على ذلك إلا بتعاطي الأسباب التي تزول بها عتب الله عليه الشالث الاستعتاب وهو من الله أيضا بمعنى أنه يطلب منهم أن يعتبوه ويوزيلوا عتبه عليهم والعبد يستعتب ربه أي يطلب منه إزالة عتبه الرابع العتبى وهي اسم الاعتاب.

فائسدة

يقال مجنون ومغبون ومهروع ومخفوع ومعتوه وممتوه وممته وممسوس وبه لمص ومصاب في عقله فهذه عشرة ألفاظ وأما مخروع فصحفها العامة من مهروع.

فائسدة

دلالة الاقتران تظهر قوتها في موطن وضعفها في موطن وتساوي الأمرين في موطن فإذا جمع المقترنين لفظ اشتركا في إطلاقه وافترقا في تفصيله كقوله ﷺ حق على كل مسلم أن يغتسل يوم الجمعة ويستاك وعس من طيب بيته فقد اشترك الثلاثة في إطلاق لفظ الحق عليه إذا كان حقاً مستحباً ولقائل أن يقول حقاً مستحباً ولقائل أن يقول اشتراك المستحب والمعروض في لفظ عام لا يقتضي تساويها لا لغة ولا عرفا. وأما الموضع الذي يظهر ضعف دلالة الإقتران فيه فعند تعدد الجمل واستقلال كل واحدة منها بنفسها كقوله ﷺ لا يبولن أحدكم في الماء الدائم ولا يغتسل فيه من جنابة وقوله لا يقتل مؤمن بكافر ولاذو عهد في عهده وأما موطن التساوي فحيث كان العطف ظاهراً في

التسوية وقصد المتكلم ظاهـراً في الفرق فيتعـارض ظاهـر اللفظ وظاهـر القصد فإن غلب ظهور أحدهما اعتبر وإلا طلب الترجيح والله أعـلم.

فائسدة

رضى لامه واو لأنه من الرضوان وانقلبت واوه ياء لإنكسار ما قبلها وقالوا في الماضي المسند إلى اثنين رضيا بالياء وجاؤا إلى المضارع فقالوا يرضيان حملاً على رضيا والقياس يرضوان كما حملوا أعطيا على يعطيان ولم يقولوا أعطوا ليجري الباب على سنن واحد ولا يختلف عليهم.

فائسدة

إنما امتنعوا من النطق بأفعال ويله وويحه وويسه وويبه لأنه لفيف مقرون فلو وضعوا له فعلاً لموقعت الواو بعد حرف المضارعة وذلك يوجب إعلالها بالحذف كيعد ويزن ووقعت العين وهي حرف علة أيضاً ثالثة وذلك يوجب نقل حركتها إلى الساكن قبلها واعلالها بالإسكان كيبيع فيتوالى عليهم إعلالات في كلمة واحدة وهم لا يسمحون بذلك فرفضوا الفعل رأساً.

فائــدة

قوله تعالى لإبليس ﴿اذهب فمن تبعك منهم فإن جهنم جزاؤكم جزاء موفورا﴾ أعاد الضمير بلفظ الخطاب وإن كمان من تبعك يقتضي الغيبة لأنه اجتمع مخاطب وغائب فغلب المخاطب وجعل الغائب تبعاً له كها كان تبعاله في المعصية والعقوبة فحسن أن يجعل تبعاً له في اللفظ وهذا من حسن ارتباط اللفظ بالمعنى واتصاله به.

فائسدة

من كليات النحو كل صفة نكرة قدمت عليها انقلبت حالًا الاستحالة كونها صفة مع تقدمها فجعلت حالًا ففارقها لفظ الصفة لا معناها.

وكل صفة علم قدمت عليه انقلب الموصوف عطف بيان نحو مررت بالكريم زيد وكذلك غير العلم كقولك مررت بالكريم أخيك وكل تابع صلح للبدلية وعطف البيان نظرت فيه فإن تضمن زيادة بيان فجعله عطفا أولى وإن لم يتضمن ذلك فجعله بدلاً أولى مثال الأول قوله تعالى فأو كفارة طعام مساكين وقوله فرمن شجرة مباركة زيتونة وقوله فأن للمتقين مفازاً حدائق وأعنابا .

فائسدة

الأفعال ثلاثة ماض ومضارع وأمر فالأمر لا يكون إلا للإستقبال وإن ورد لمن هو ملتبس بالفعل فلا يكون المطلوب منه إلا أمراً متجدداً وهو إما الاستدامة وإما تكميل المأمور به نحو فيا أيها الذين آمنوا آمنوا بالله ورسوله في وأما الماضي فيصرف إلى الاستقبال بعد أدوات الشرط وفي الوعد والإنشاء ونحوه لا في الخبر وأما ما يصبر به الماضي مستقبلًا متحد أن أنه ما يحد الذي المنتخبة الماضي مستقبلًا

 وهذا هو الصواب لأن الأدوات المغيرة للكلم إغما تغير معانيها دون الفظها كالاستفهام المغير لمعنى ما بعده من الخبر إلى الطلب وكالتمني والمترجي والطلب والنفي و نظائره ويتصرف إلى الحال بقرينة الإنشاء كتزوجت وبعتك وطلقتك على أحد القولين في هذه الصيغ ومن جعلها أخباراً عما قام بالنفس فهي ماضية على بابها والتحقيق أنها إنشاء للخارج إخبار عما في النفس فجهة الخبر فيها لا ينافي جهة الإنشاء وينصرف إلى الاستقبال بقرينة الطلب والدعاء كقولك غفر الله لك وأدخلك الجنة وبعطفه على ما علم استقباله كقوله تعالى «يقدم قومه يوم القيامة فأوردهم النار ويوم ينفخ في الصور ففزع من في السموات ومن في الأرض إلا من شاء الله وينصرف إلى الاستقبال أيضاً بالنفي بلا وإن بعده القسم كقوله تعالى «ولئن زالتا إن أمسكها من أحد من بعده وقت الناع :

ردوا فوالله لازدناكم أبدا 💎 ما دام في مائنا ورد لبزال

وإذا وقع الماضي بعد حرف التخصيص صلح أيضاً للماضي والمستقبل كقوله تعالى ﴿فلولا نفر من كمل فرقة منهم طائفة ليتفقهوا في الدين ولينذروا قومهم إذا رجعوا إليهم ﴾. والصواب أن الماضي ههنا باق على وضعه لم يتغير عنه وأصبح القولين أنه ينفر منهم طائفة في السرايا والبعوث وتقعد طائفة تتفقه في الدين فتنذر القاعدة الطائفة النافرة إذا رجعت إليهم وتخبرهم بما نزل بعدهم من الحلال والحرام لوجوه أحدها أن الآية في سياق النفير في الجهاد الثاني أن النفير إنما يكون في الغزو ولا يقال لمن سافر في طلب العلم إنه نفر الثالث أن الآية تكون قد اشتملت على بيان حكم النافرين والقاعدين وعلى بيان اشتراكهم في الجهاد والعلم وبهذا يتم الدين وهذا الأليق بالآية والأكمل لمعناها وأما إذا جعل النفير فيها نفيراً لطلب العلم لم يكن فيها تعرض للجهاد والذي أوجب لهم دعوى أن النفير في طلب العلم أنهم رأوا أن الضمير إنما يعود على المذكور القريب وجواب هذا أن الضمير إنما يرجع إلى الأقرب عند سلامته من معارض يقتضي الأبعد وقد بينا أن السياق يقتضي أن القاعد هو المتفقة المنذر للنافر الراجع.

فائسدة

قوله في الحديث الصحيح إنما كنت خليلاً من وراء وراء يجوز فيه وجهان فتحها معاً وهو الأشهر والأفصح وهما مبنيان على الفتح للتركيب المتضمن للحرف كقولهم هو جاري بيت بيت والمعنى بيت إلى بيتي ومنه قولهم همزة بين بين وأصل هذا كله خمسة عشر وبابه فإن أصله قبل التركيب العطف فركب وبني لتضمنه معنى حرف العطف والوجه الشافي بناء وراء وراء على الضم كالظروف المقطوعة عن الإضافة وقد حكيت في هاتين الكلمتين أربعة أوجه أخر ثم ذكرها.

فائسدة

البدل والمبدل إما أن يتحدا في الفهوم أولا فإن اتحدا فهو بدل اسم البد. الكل من الكل وأحسن من هذه التسمية أن يقال بدل العين من العين وإن لم يتحدا في المفهوم فإما أن يكون الثاني جزءاً من الأول فهو بدل البعض من الكل وإن لم يكن جزءا فإن صح الاستغناء بالأول عن الثاني فهو بدل الاشتمال بملابس إما وصف أو فعل أو ظرف أو مجاور أو مقصود من العين أو يكون مظروفاً والأول مشتمل على الثاني والثاني على

الأول والعامل مشتمـل عليهـا وإن لم يصـح الإستغناء بـالأول فإن كــان المتكلم قصده فهو بدل البدا وإن لم يقصده فهو بدل الغلط.

فائسدة

قىد تبدل الجملة من الجملة والجملة من المفرد والمفرد من المفرد وأما بدل المفرد من الجملة فلا يتصور إلا أن تكون الجملة في تـأويــل المفرد فيصح إبــدال المفرد من معناها لا من لفـظها كقــولك أزورك يــوم يعافيك الله يوم السرور.

فائـــدة

يشترك المصدر واسم الفاعل في عملها عمل الفعل ويفترقان في عشرة أحكام الأول أن اسم الفاعل يتحمل ضميسراً مستترا بخلاف المصدر لأن اسم الفاعل مشتق الثاني أن المصدر يعمل بمعنى المفي والحال والاستقبال لأنه أصل الفعل الثالث أن المصدر يضاف إلى الفاعل والمفعول واسم الفاعل لا يضاف الى الفاعل لاستحالة إضافته إلى نفسه الرابع أن اسم الفاعل يعمل فيها قبله بخلاف المصدر لأنه في تقدير أن والفعل فمعموله من صلته فلا يتقدم عليه الخامس أن إضافة المسدر المفاعل لا يفيد التعريف إلا إذا كان بمعنى المفي وإضافة المصدر تفيد التعريف مطلقا السادس أن الألف واللام إذا دخلت على اسم الفاعل كانت موصولة بخلاف المصدر ومن الفرق عود الضمير عليها من اسم الفاعل دون المصدر السابع أن المصدر يتعقد منه ومن معموله من اسم الفاعل دون المصدر السابع أن المصدر يتعقد منه ومن معموله منا لا يفتقر إلى شيء قبله نحو ضربا زيداً الثامن أن جهة عمل

المصدر كونه أصلاً للفعل وجهة عمل اسم الفاعل كونه فرعاً على الفعل التاسع أن إضافة المصدر لا يمنع من نصبه مفعوله وإضافة اسم الفاعل تمنع من نصبه مفعوله إلا أن يتعدى إلى أكثر من واحد فينتصب حينئذ ما عدا الأول العاشر أن الألف واللام إذا دخلت على المصدر أذهبت عمله وإذا دخلت على اسم الفاعل قوت عمله ولهذا لا يعمل في المضي إلا إذا دخلت عليه.

فائسدة

إما لا تكون من حروف العطف لأربعة أوجه أحدها أنك تقول ضربت إما زيداً وإما عمراً فتذكره قبل معمول الفعل فلو كانت عاطفة لكنت قد عطفت معمول الفعل عليه وهو ممتنع الثاني أنها تقع بين الفعل والفاعل ومعلوم أنه لا يصح الفصل بينها لأنه كالجزء من الفعل نحو جاءني إما زيد وإما عمرو الثالث أنك تدخل عليه الواو ولو كانت حرف عطف آخر الرابع أن العطف لابد أن يكون جملة على جملة أو مفرد على مفرد وإذا قلت ضربت إما زيدا وإما عمرا فإما الأولى لم تعطف زيداً على مفرد وإلا يصح عطفه على الجملة.

فائسدة

تجرد اللفظ عن جميع القرائن الدالة على مراد المتكلم ممتنع في الخارج وإنما يقدره الذهن ويفرضه فإن كان كل مقيد مجازاً استحال أن يكون في الحارج لفظ حقيقة وإن كان بعضها مجازاً وبعضها حقيقة فلابد من ضابط ولن يجد مدعو المجاز إلى ضابط مستقيم سبيلاً البتة.

فائسدة

منع الدلالة شيء ومنع المدلول عليه شيء فالشاني مستلزم للأول من غير عكس فمن منع الدلالة مع تسليم للمدلول عليه فانتقل عنه منازعة إلى دليل آخر كان انقطاعا وإن منع المدلول فانتقل المنازع عنه إلى دليل آخر لم يكن انقطاعاً.

فائسدة

من ادعى صرف اللفظ عن ظاهره إلى مجازه لم يتم لـه ذلك إلا بعد أربع مقامات أحدها بيان امتناع إرادة الحقيقة الثاني بيان صلاحية اللفظ لذلك المعنى الذي عينه وإلاكان مفتريا على اللغة الثالث بيان تعين ذلك المجمل إن كان له عدة مجازات الرابع الجوازاعن الدليل المرجب لارادة الحقيقة.

فائـــدة

إذا قلت جاءني زيد بىل عمرو فله معنيان أحدهما أنك نفيت المجيء عن زيد واثبته لعمرو وعلى هذا فيكون إضراب نفي والثاني أنك أثبت لعمرو المجيء كما أثبته لزيد وأتيت ببل لنفي الاقتصار على الأول ويسمى اضراب اقتصار وهذا أكثر استعالها في القرآن وغيره وإذا قلت ما جاءني زيد بل عمرو فله معنيان أحدهما أنك نفيت المجيء عن زيد

⁽١) هكذا الجواز ولعله الجواب.

واثبته لعمرو وهذا قول الأكثرين الثاني أنك نفيت المجيء عنها معاً والتحقيق في أمر هذا الحرف أنه يذكر لتقرير ما بعده نفياً كان أو اثباتاً فالنظر فيه في أمرين فيا قبله وفيا بعده فأما حكم ما بعده فالتقرير والتحقيق وهو شبيه بمصحوب قد وتجريد العناية بالكلام إلى مابعده أهم عندهم من الإعتناء بما قبله فقوله تعالى ﴿بل تؤثر ون الحياة الدنيا﴾ المقصود تقرير هذه الجملة لا الإضراب عن قوله قد أفلح من تزكى وكذلك إذا وقعت بين جملتين متضادتين أفادت تقرير كل واحدة منها وتارة يدخل على كلام مقرر بعد كلام مردود كقوله تعالى ﴿وقالوا اتخذ الرحن ولدا سبحانه بل عباد مكرمون ﴿ وفي مشل هذا يظهر معنى الاضراب وليس المراد بهم اضراب عن الذكر بل الاضراب عن المذكور ونفيه وإبطاله.

فائسدة

مدعي صرف اللفظ عن ظاهره وحقيقته إلى مجازه يتضمن دعواه سرك الله من العرم. أن المتكلم أراد ذلك المعنى الذي عينه الصارف ويتضمن أن الـواضــع وضع اللفظ المذكور دالًا على هذا المعنى فإن لم تكن دعــواه مطابقــة كان كاذباً على المتكلم والواضع بخلاف مدعى الحقيقة.

فائسدة

الإستدلال شيء والدلالة شيء آخر فلا يلزم من الغلط في أحدهما الغلط في الآخر فقد يغلط في الإستدلال والدلالة صحيحة كما يستدل بنص أو منسوخ فالغلط في الإستدلال لا في الدلالة وعكسه كما إذا أستدللنا بالحيضة الظاهرة على براءة السرحم فحكمنا بحلها للزوج ثم بانت حاملا فالغلط هنا وقع في الدلالة نفسها لا في الإستدلال.

فائسدة

ما يذكره المجتهد العالم باللغة من موضوع اللفظ لغة شيء وما يعين له بحملًا خاصاً في بعض موارده من جملة محاملة شيء فالأول يحكم قوله فيه حكم قول أثمة اللغة فيفيد بشرطه والثاني حكم قوله فيه حكم ما يفتي به فيطلب له الدليل مثاله قوله الباء في وامسحوا برؤسكم للتبعيض فهذا حمل منه للباء على التبعيض في هذا المورد وليس كقوله ابن السبيل هو المسافر الذي انقطع عن أهله ووطنه ونظائر ذلك فهذا نقل عض اللغة والأول استنباط وحمل ومن لم يفرق بين الأمرين غلط في نظاه في مناظرته والله أعلم.

فائـــدة

قوله تعالى ﴿ يَمثل ما آمنتم به ﴾ ﴿ وليس له مثل ﴾ والجواب من أوجه الأول أن المراد به التبكيت والمعنى حصلوا ديناً آخر مثله وهو لا يمكن الثاني أن المثل صلة الثالث أنكم آمنتم بالفرقان من غير تصحيف ولا تحريف فإن آمنوا بالتوراة من غير تصحيف ولا تحريف فقد اهتدوا الرابع أن المراد إن آمنوا بمثل ما صرتم به مؤمنين.

⁽١) هكذا محملًا بالجيم ولعله محملًا بالحاء

فائـــدة

في النوم فائدتان إحداهما انعكاس الحرارة إلى الباطن فينهضم الطعام الثانية استراحة الأعضاء التي قد كلت بالأعيال.

فائسدة

في صحيح البخاري ما انفرد به من رواية عمران بن حصين أنه سأل النبي على عن صلاة الرجل قاعداً قال إن صلى قائماً فهو أفضل ومن صلى قاعدا فله نصف أجر القائم ومن صلى قاعداً في الفرض أجر القائم ومن صلى قاعداً في الفرض أو النفل القاعد قلت اختلف العلماء هل قوله من صلى قاعداً في الفرض أو النفل فورد عليهم أنه إذا كان عاجزاً لا ينقص أجره فقال لي شيخنا إنما كل الاجر بالنية قلت ويرد على كون هذا في الفرض قوله إن صلى قائماً فهو أفضل وهذا لا يكون في الفرض قوله إن صلى قائماً فهو صلاته قاعداً فهنده قرينة تدل على أن ذلك في النفل كها قالم طائفة أخرى لكن يرد عليه أيضاً قوله ومن صلى نائماً فإنه يدل على جواز التطوع للمضطجع وهو خلاف قول الأئمة الأربعة مع كونه وجهاً في مذهب أحمد والشافعي وفي الترمذي جوازه عن الحسن البصري.

فائسدة

إن قيل لم كان عاشوراء بكفر سنة ويوم عرفة يكفر سنتين قيل فيه وجهان أحدهما أن يوم عرفة في شهر حرام وقبله شهر حرام وبعده شهر حرام بخلاف عاشوراء الثاني أن صوم يوم عرفة من خصائص شرعنا بخلاف عاشوراء فضوعف ببركات المصطفى ﷺ.

فائسدة

من المجمل لابن فارس السبت من الأيام والجمع أسبت وسبوت والسبت المدهر والسبت المراحة والسبت السير السهل والسبت حلق الرأس والسبت الحيرة والمسبت المتحير والسبت ضرب العنق والسبت الغلام العارم قال يصبح سهلان ويسمى مسبتاً والسبت جلود مدبوغة بقرظ.

فائـــدة

قال تعالى ﴿فمنهم من يمشي على بطنه ﴾ وكذا على أربع يمدل على اسمال من نفيمن لا يعقل وفيه وجهان أحدهما أن صدر الآية فيه جميع الدواب وإذا اجتمع من يعقل وغيره غلب من يعقل فلها وقع التفصيل وقع تفصيلاً للعقلاء فقط الوجه الثاني أنه قابل من يمشي في قول ومنهم من يمشى على رجلين فعدل عن الأصل للمقابلة المطلوبة .

سألــة

وند باعث مل نباط إذا قبال يا مخنث فليس فيه حد نص عليه قال الشبخ قلت لأن مدلول هذا ليس صريحاً في عمل الفاحشة بل في زيادة التشبه بالنساء ومنه الحديث كان يدخل عليهن مخنث.

فائسدة

قال أبوبكر عبدالعزيز غلام الخلال سمعت بعض شيوخنا يقول المتعد ما تسمير الما إنما امتنع سائر الأنبياء من الشفاعة لأنهم عوتبوا قبل الغفران فأحجمهم محمد المسادة عن الهجوم عليه ونبينا عليه السلام غفر له قبل العتاب.

فائسدة

في الصحيح لا تسبوا أصحابي فهذا عموم وفي المأثور إن الله راب التعميد. اختار في واختار لي أصحابي وهو عام أيضاً وفي مسند الترمذي وصححه عليكم بسنتي وسنة الحلفاء الراشدين المهدين من بعدي فخص الأربعة وروى الشافعي وغيره اقتدوا باللذين من بعدي أبي بكر وعمر فهذا خصوص من خصوص وفي الصحيح أنه قال للمرأة فيان لم تجديني فياتي أبابكر وهذا خاص من خاص في الدرجة الثالثة.

فائدة عزيزة الوجود

احتج المعتزلة على مخلوقية القرآن بقوله تعالى ﴿خالق كمل شيء﴾ ونحو ذلك من الآيات فأجاب الأكثرون بأنه عمام مخصوص يخص محل النزاع كسائر الصفات من العلم ونحوه قال ابن عقيل في الإرشاد وقع لي أن القرآن لا يتناوله هذا الاخبار ولا يصلح لتناوله لأن به حصل عقد الاعلام بكونه خالقا لكل شيء وما حصل به عقد الإعلام والاخبار لم يكن داخلا تحت الحبر قال ولو أن شخصاً قال لا أتكلم اليوم كلاما إلا كان كذبا لم يدخل اخباره بذلك تحت ما أخبر به قلت ثم تدبرت هذا فوجدته مذكوراً في قوله تعالى في قصة مريم ﴿فإما تعرين من البشر أحداً

فقولي إني نذرت للرحمن صوما فلن أكلم اليوم إنسياً ﴾ فقـولها فلن أكلم اليوم إنسياً به حصل اخبـار بأنها لا تكلم الإنس ولم يكن مـا أخبرت بـه داخلاً تحت الخبر وإلا كان قولها هذا خالفاً لنذرها.

•

الحمدلة والصلاة والسلام على رسول الله وآلـه وصحبـه ومن اتبعهم باحسان إلى يوم الدين وأسأل الله تعالى أن يعصمنا من الزلـل في القول والعمل إنه على كل شيء قدير.



فهرس مختصر بدائع الفوائد

الصفح	الموضوع
f	مقدمة المصحح
	مقدمة المختصر
ن حقوق الملك وحقوق المالك	فائدة في الفرق بيز
يك المنفعة وتمليك الانتفاع	فائدة في الفرق تمل
تقدم على سببه وشرطه فهو لغو وإن تأخر عنهما فهو	
لى أحدهما فهو مثار الخلاف وذكر ما يترتب على ذلك	معتبر وإن تقدم ع
1	من المسائل
ن الشهادة والرواية بيان أن اشتراط الحرية في الشهادة	فائدة في الفرق بير
كتاب ولا سنة ولا اجماع	
، قاعدة الفرق بين الشهادة والرواية من المسائل ٣	
ن يقبل قوله وحده فلأن يقبل قول الواحد في رمضان	
٣	أولىأولى
والكافر والمرأة في الهدية والاستئذان ؟	يقبل قول الصبي
نن على ما بيده وما يخبر به	

	الخبر إن كان مستنده السماع فهو الرواية وإن كان مستنده الفهم من
٤	المسموع فهو الفتوي الخ
٥	معاني شهد
٥	حد تعريف الخبر
نت	اختلاف فقهاء الأمصار في الانشاءات التي صيغها أخبار كبعت وأعتا
٥	هل هي انشاء أم إخبار
٧	الراجح
٧	بيان أن قول المظاهر أنت على كظهر أمي انشاء
٧	فائدة المجاز والتأويل لا يدخّل في المنصوّص وإنما يدخل في الظاهر
	يجوز إضافة الصفة إلى الموصوف وإن اتحد لتضمنها معني ليس في
٧	الموصوف
٨	بيان أن الاسم غير المسمى وأن ذلك مذهب سيبويه
د	شبه من قال الاسم عين المسمى وبيان أن اسم الله مشتق وبيان المرا
د ۸	شبه من قال الاسم عين المسمى وبيان أن اسم الله مشتق وبيان المرا بالاشتقاق هنا
د ۸ •	· ·
د ۸ •	بالاشتقاق هنا
۸ •	بالاشتقاق هنا اعراب الرحمن في البسملة حذف العامل في بسم الله
۸ •	بالاشتقاق هنا اعراب الرحمن في البسملة
۸ •	بالاشتقاق هنا
۸ ۱ ۱ ۲ ۲	بالاشتقاق هنا

فائدة اختص الاعراب بالأواخر لأنه دليل على المعاني اللاحقة
لمعربلمعرب
فائدة وصف الحرف بالحركة إنما هو على سبيل التساهل الخ
يان فائدة التنوين في الكلمة
لحكمة في جعل علامة التصغير ضم أوله وفتح ثانيه الخ ١٨
لْمَائِدة في تنوع الفعل إلى مرفوع ومنصوب ومجزوم ونكتة ذلك ١٩
جواز إضافة ظروف الزمان إلى الأحداث الواقعة فيها دون ظروف
لكان
بيان أن ما يجوز إضافته من ظروف الزمان إلى الفعل ما كان مفردا
تمكنا
لحروف في الأسياء الخمسة علامات إعراب
ن الأسياء الخمسة أعربت بالحروف وأعلت بالحذف دون القلب ٢١
لسبب في جمعهم ابن على بنون دون ابنون
لكلام على إضافة الأسياء
وائد تتعلق بالحروف الروابط بين الجملتين وأحكام الشروط وفيها
باحث وقواعد عزيزة نافعة
لروابط التي تكون بين الجملتين أربعة أنواع وبيانها
لمشهور أن الشرط والجزاء لا يتعلقان إلا بالمستقبل فإن كان ماضِي
للفظ كان مستقبل المعنى
هلة الشرط والجزاء تارة تكون تعليقا محضا غير متضمن جوابا لسائل
مذا يقتضي الاستقبال وتارة يكون مقصودة جواب سائل هل وقع كذا
لا يلزم أن يكون مستقبلا
لمشهور عند النحاة والأصوليين أن إن لا يعلق عليها إلا محتمل الوجود
لا يعلق عليها محقق الوجود وهو بخث نفيس

مسألة في صدق الشرطية دون مفرديها٢٧
مبحث في الاستفهام الداخل على الشرط
اختلاف البصريين والكوفيين فيها إذا تقدم أداة الشرط جملة تصلح أن
تكون جزاء ثم ذكر فعل الشرط ولم يذكر له جزاء
الأصل في لو أن تدخل على الماضي ولهذا لم تجزم إذا دخلت على
المضارع
المصارع المشهور أن لو إذا دخلت على ثبوتين نفتهها ونفيين أثبتتهما أو نفي وثبوت
أثبتت النفي ونفت الثبوت وبيان ما يرد على هذه القاعدة والجواب ٢٩
34b
الأصل في وضع لو أنها للملازمة بين أمرين الأول منهما ملزوم والثاني
لازم وتحقيق ذلك وبة تزول كل الشبه التي وردت على القاعدة التي قبل
هذا المبحث وهذا التحقيق من بدائع المصنف التي انفرد بها وقل أن
توجد في كتاب آخر، مبحث في دخول الشرط على الشرط ٣٠
فائدة عظيمة المنفعة
قال سيبويه الواو لا تدل على الترتيب والتعقيب
بيان أن تقديم الألفاظ بعضها على بعض تابع لتقديم المعاني في الجنان
بين و المعاني تتقدم بأحد خمسة أشياء أما الزمان وأما بالطبع وأما بالرتبة وأما
والمعلق تعلم به فاعد مسلم السياسة والمراقب المراقب المراقب والمراقب المراقب المراقب والمراقب المراقب والمراقب
wu
بعص
النكته في تقديم الإنس على الجن في بعض المواضع ٣٢
ومما ذكروه تقديم الطائفين على القائمين الخ
استطراد في ذكر نكت تقديم بعض الكلام على بعض وقد اطنب
المصنف فيها واطال النفس كما هي عادته عند ذكر المسائل التي لا توجد
في كتاب آخر ومن تأملها عرف له فضله وأقر بكمال علمه ٣٠٠
3 . 9

بيان أن الواو والألف في الزيدون والزيدان
بيان أن الحاق النون بعد حرف الدال في هذه الأفعال الخمسة محمول
على الأسهاء التي في معناها المجموعة جمع السلامة والمشاة ٤٥
فائدة لما كانت الأيام متماثلة لا يتميز يوم عن يوم بصفة نفسية لا معنوية
جعلوا أسهاءها مأخوذة ومن العدد كالاثنين والثلاثاء أو من الأحداث
الواقعة فيها كيوم بدر ويوم بعاث الخ
فائدة في الأمس واليوم وغد وسبب اختصاص كل لفظ بمعناه ٤٨
فائدة المشهور عند النحاة أن حذف لام يد ودم وغد وبابه حذف
احتياطي لا سبب له الخ
فائدة دخول الزوائد على الحروف الأصلية منبه على معان زائدة على
معنى الكلمة التي وضعت الحروف الأصلية عبارة عنه ٤٩
فعل الحال لا يكون مستقبلا فإن جاء مستقبلا فعلى سبيل الحكاية . • ٥
حروف المضارعة وإن كانت زوائد فقد صارت كأنها من أنفس الكلم
بخلاف السين وسوف الخ
فائدة في بيان النكتة في عدم عمل السين في المضارع مع أنها مختصة
به به
فائدة في بيان معني ثم
في دخول أن على الفعل دون الاكتفاء بالمصدر ثلاث فوائد وبيانها ٣٥
أن التفسيرية تشارك المصدرية في بعض معانيها وليست في تأويل مصدر
بل هي تحصين لما بعدها من الاحتمالات وتفسير لما قبلها من المصادر
المجملات الخ
بيان أن لن مركبة عند الخليل من لا وأن
النفي بلن لا يمتد كالنفي بلا وكلام ابن تيمية في ذلك وهو نفيس
جدا

يعلم مما تقدم من قصور النفي بلن وطوله في لا وقصور المعتزلة في فهم
كلام الله حيث جعلوا النفي على الدوام واحتجوا بقوله تعالى ﴿لن
تراني﴾ على نفي رؤية الله ٥٦
فائدة قولهم إذا أكرمك قال السهيلي هي عندي إذا الظرفية الشرطية
خلع منها معنى الاسمية الخ٧٥
فائدة بديعة في الفرق بين لام الجحود ولام كي التي هي لام العلة وقد
أبدع المصنف في بيانه كها هي عادته
فائدة لام الأمر ولا في النفي لا يقع بعدهما الفعل الماضي ٦١
إذا كانت لا للدعاء جاز وقوع الفعل بعدها بلفظ الماضي ٦١
الكلام على مجيء الخبر بمعنى الأمر
الكلام على وقوع المستقبل بلفظ الأمر في باب الشرط
الكلام على وقوع المستقبل بعد حرف الجزاء بلفظ الماضي المستقبل بعد حرف الجزاء بلفظ الماضي
فائدة بديعة في ذكر المفرد والجمع وأسباب اختلاف العلامات الدالة على
الجمع واختصاص كل محل بعلامته ووقوع المفرد موقع الجملة وعكسه
وأين يحسن مراعاة الأصل وأين يحسن العدول عنه الخ
الأصل في الأسماء هو المفرد
المثني والجمع تابعان للمفرد ولذلك جعل لهما في الاسم علامة تدل
عليهما وجعلت آخره وذلك ظاهر في المثنى وأما الجمع فله أحوال
الخ
حق العلامة في تثنية الأسهاءِ أن تكون على حدها في علامة الأضهار وهو
مذهب بعض العرب خلافاً لما عليه الجمهور
بيان السبب في جمع سنين ومئين على حد التثنية وليس من صفات ١٠ التراب (أ) ا
العاقلين ولا أسهائهم

فائدة بديعة. قول النحاة ان ما الموصولة بمعنى الذي متسامح فيه وبين
الفرق بين ما والذيالله ٨٥ الفرق بين ما والذي
ما الموصولة لا يجوز أن تكون واقعة الا على جنس تتنوع منه أنواع
الخ
ے فإن قيل كيف وقعت على من يعقل في قوله (لما خلقت بيدي) قبل في
وق فين فيد وحد في قد والمعالم المعالم
اجواب الح بيان أن ما على بابها في قوله ﴿ولا أنت عابدون ما أعبد﴾ ٨٧
بيان ان من على وبه في توجه هوود منك عبدود .
ذكر المصنف عشر فوائد في سورة ﴿قل يا أيها الكافرون﴾ احداها ما
تقدم في ما
الفائدة الثالثة وهي تكريره الأفعال بلفظ المستقبل حين أخبر عن نفسه
وبلفظ الماضي حين أخبر عنهم وهي فائدة بديعة جدا ٨٨
المسألة الرابعةً وهي أنه لم يأت النفي في حقهم إلا باسم الفاعل وفي
جهته جاء بالفعل المستقبل تارة وباسم الفاعل تارة أخرى وبيان حكم
ذلكذلك
المسألةالخامسة وهيأن النفي في هذه السورة أتى بأداة لا دون لن ١٩٠
المسألة السادسة وهي اشتهال هذه السورة على النفي المحض ومنها
يتخرج جواب المسألَّة السابعة
وهي إثباته هنا يا أيها الكافرون دون يا أيها الذين كفروا ٩٠
المسألة التاسعة وهي ما فائدة قوله لكم دينكم ولي دين ٩١
المسألة العاشرة تقديم قسمهم ونصيبهم على قسمه ونصيبه ٩١
المسألة الحادية عشرة وهي أن هذا الاخبار بأن لهم دينهم وله دينه هل هو
المسلح الحادية عشوا والرخي العام المسلح الم
من أهم المسائل التي غلط فيها كثير من المفسرين ٩٢
الكلام على ما المصارية والفرق بين المصدر الصريح والمصدر المقدر ٩٣

بيان
هي
دخ
بقية
إذا
يصا
الرد
بيان
الدا
فائد
أراد
فائد
الر-
الر-
ا لر- الفر فصا
ا لر- الفر
ا لر- الفر فصا فائد
الر- الفر فصا فائد وبيا فسر
الر- الفر فائد وبيا، نفس نفس
الر- الفر فائد وبيا نفس لسا
الر- الفر فائد فائد نفس نفس لسا
الر- الفر فائد وبيا نفس لسا
֡֜֜֜֜֜֜֜֜֜֜֜֜֜֜֜֜֜֜֜֜֜֜֜֜֜֜֜֜֜֜֜֜֜֜֜֜

بيان مراتب احصاء أسيائه التي من احصاها دخل الجنة ١٠٥ اختلاف النظار في الأسياء التي تطلق على الله وعلى العباد هل هي حقيقة فيها أو في أحدهما ١٠٥ اللاسم والصفة ثلاث اعتبارات ١٠٥ الصفة متى قامت بموصوف لزمها أمور أربعة وبيانها ١٠٦ الصفة متى قامت بموصوف لزمها أمور أربعة وبيانها ١٠٦ من أسيائه تعالى ما يطلق عليه مفردا ومقترنا بغيره ومنها مالا يطلق عليه الا مقترنا بغيره ومنها مالا يطلق عليه السفات ثلاثة أنواع صفات كيال وصفات نقص وصفات لا تقتضي كيالا ولا نقصا ١٠٧ كيالا ولا نقصا ١٠٧ من اسيائه الحديني ما يكون دالاً على عدة صفات وبيان ذلك ١٠٨ فائدة . لا يجوز إقامة النعت مقام المنعوت لوجهين وبيانها ١٠٩ فائدة بديعة . اذا نعت الاسم بصفة هي كسببه ففيه ثلاثة أوجه وبيانها وبيانها وبيانها وائدة في تفسير الكلام المضاف اليه فائدة في تفسير الكلام المضاف اليه فائدة في تفسير الكلام المناف النعر قائدة في تفسير الكلام المناف النعرة في تفسير الكلام المناف التعريف من المضاف إليه فائدة في تفسير الكلام المناف التعريف من المضاف إليه فائدة في تفسير الكلام المناف التعريف من المضاف إليه والمناف التعريف من المضاف النعوت ويقون والمناف التعريف من المضاف النعوت ويقون المناف التعريف من المضاف النعوت ويقون المناف التعريف من المضاف التعريف من المؤلمة التعريف من المضاف التعريف من المضاف التعريف من المؤلمة التعريف من المؤلمة التعريف من المؤلمة التعريف المؤلمة التعريف التع
فيها أو في أحدهما
الصفة متى قامت بموصوف لزمها أمور أربعة وبيانها الصفة متى قامت بموصوف لزمها أمور أربعة وبيانها اسهاؤه تعالى الحسنى لا تدخل تحت حصر ولا تحد بعدد من أسهائه تعالى ما يطلق عليه مفردا ومقترنا بغيره ومنها مالا يطلق عليه الصفات ثلاثة أنواع صفات كهال وصفات نقص وصفات لا تقتضي كهالا ولا نقصا السهائه الحسنى ما يكون دالاً على عدة صفات وبيان ذلك المعنى الالحاد في أسهائه تعالى المعنى الالحاد في أسهائه تعالى المعنى المعنى المفرد لا يكون نعتا وبيان ذلك المعنى المفرد لا يكون نعتا وبيان ذلك المعنى المندة. لا يجوز إقامة النعت مقام المنعوت لوجهين وبيانها المعنى فائدة بديعة اذا نعت الاسم بصفة هي كسبه ففيه ثلاثة أوجه وبيانها التعريف من المضاف إليه التعريف من المضاف اليه التعريف من المضاف إليه المناف التعريف من المضاف إليه المناف التعريف من المضاف إليه المناف التعريف من المضاف البه المناف التعريف من المضاف البه المناف التعريف من المضاف البه المناف التعريف من المناف المناف التعريف من المناف التعريف ا
الصفة متى قامت بموصوف لزمها أمور أربعة وبيانها اسهاؤه تعالى الحسنى لا تدخل تحت حصر ولا تحد بعدد من أسهاؤه تعالى ما يطلق عليه مفردا ومقترنا بغيره ومنها مالا يطلق عليه الا مقترنا بغيره ومنها مالا يطلق عليه الصفات ثلاثة أنواع صفات كهال وصفات نقص وصفات لا تقتضي كهالا ولا نقصا من اسهائه الحسني ما يكون دالاً على عدة صفات وبيان ذلك ١٠٨ بيان معنى اللالحاد في أسهائه تعالى ١٠٨ فائدة . المعنى المفرد لا يكون نعتا وبيان ذلك ١٠٨ فائدة . لا يجوز إقامة النعت مقام المنعوت لوجهين وبيانها ١٠٩ فائدة بديعة . اذا نعت الاسم بصفة هي كسببه ففيه ثلاثة أوجه وبيانها والتعريف من المضاف إليه وتتسبب المضاف التعريف من المضاف إليه وبيانها
اساؤه تعالى الحسنى لا تدخل تحت حصر ولا تحد بعدد من أسائه تعالى ما يطلق عليه مفردا ومقترنا بغيره ومنها مالا يطلق عليه الا مقترنا بغيره الصفات ثلاثة أنواع صفات كهال وصفات نقص وصفات لا تقتضي كهالا ولا نقصا من اسائه الحسني ما يكون دالاً على عدة صفات وبيان ذلك بيان معنى الالحاد في أسهائه تعالى فائدة . المعنى المفرد لا يكون نعتا وبيان ذلك فائدة . لا يجوز إقامة النعت مقام المنعوت لوجهين وبيانهها فائدة بديعة . اذا نعت الاسم بصفة هي كسبه ففيه ثلاثة أوجه وبيانها فائدة في اكتساب المضاف التعريف من المضاف إليه
من أسيائه تمالى ما يطلق عليه مفردا ومقترنا بغيره ومنها مالا يطلق عليه الا مقترنا بغيره
الا مقترنا بغيره
الصفات ثلاثة أنواع صفات كيال وصفات نقص وصفات لا تقتضي كيالا ولا نقصا
کالا ولا نقصا ۱۰۸ من اسبائه الحسني ما يكون دالاً على عدة صفات وبيان ذلك ۱۰۸ بيان معنى الالحاد في أسبائه تعالى ۱۰۸ فائدة. المعنى المفرد لا يكون نعتا وبيان ذلك ۱۰۹ فائدة. لا يجوز إقامة النعت مقام المنعوت لوجهين وبيانها ۱۰۹ فائدة بديعة. اذا نعت الاسم بصفة هي كسبه ففيه ثلاثة أوجه ۱۱۰ وبيانها فائدة في اكتساب المضاف التعريف من المضاف إليه
من اسيائه الحسني ما يكون دالاً على عدة صفات وبيان ذلك
بيان معنى الالحاد في أسهائه تعالى
فائدة. المعنى المفرد لا يكون نعتا وبيان ذلك
فائدة. لا يجوز إقامة النعت مقام المنعوت لوجهين وبيانهها ١٠٩ فائدة بديعة . اذا نعت الاسم بصفة هي كسببه ففيه ثلاثة أوجه وبيانها فائدة في اكتساب المضاف التعريف من المضاف إليه
فائدة بديعة. اذا نعت الاسم بصفة هي كسببه ففيه ثلاثة أوجه وبيانها فائدة في اكتساب المضاف التعريف من المضاف إليه
وبيانها فائدة في اكتساب المضاف التعريف من المضاف إليه ١١٠
فالده في النساب المصاف التعريف من المصاف إليا
-
الكلام على أسرار أحكام المضمرات وقد بين المصنف سبب اختصاص
كل من التكلم والخطاب والغيبة بما وضع له من الضمائر فعليك به فانك
لا تجده في غير هذا الكتاب
فائدة بديعة في بيان أن الاسم من هذا الذال وحدها دون الألف
والدليل على ذلك

فائدة في اختلاف النحاة في العامل في النعت هل هو العامل في المنعوت
أم لا
فائدة بديعة. حق النكرة اذا جاءت بعدها الصفة أن تكون جارية عليها
ليتفق اللفظ وأما مجيء الصفة على الحال فيضعف وبيان ذلك 11٧
فائدة في جواز قطع النعت اذا كان للمدح أو الذم المحض ١١٧
فائدة بديعة. لا يجوز عطفالشيء على نفسه إلا لمعنى زائد في اللفظ
الثانيالثاني
مبحث في مجيء أسماء الله تعالى في القرآن تارة معطوفة على بعضها وتارة
غير معطوفة والحكمة في ذلك
فائدة جليلة. العامل في المعطوف مقدر في معنى المعطوف عليه وذلك
ثابِت بالقياس والسماع وبيان ذلك
بيان أن معرفة هذه الواو أصل ينبني عليه فروع كثيرة ١٢١
حتى موضوعة للدلالة على أن ما بعدها غاية لما قبلها وبيان ذلك 1٢٢
تنبيه. لا يلزم من كون حتى لانتهاء الغاية وأن ما بعدها ظرفاً أن يكون
متأخرا في الفعل عما قبلها
فائدة. أصل وضع أو لأحد الشيئين، فصل
بيان أن لكن مركبة من لا وان
بيان أن لكن لا تكون حرف عطف مع دخول الواو عليها ١٢٥
فائدة بديعة في الكلام على أم وتقسيمها إلى ضربين
فصل في الكلام على أم التي للأضراب وذكر فيه فوائد جمة ينبغي الوقوف
عليها
فائدة بديعة في عدم جواز إضهار حروف العطف
فائدة بديعة في الكلام على معنى كل حق كل أن يكون مضافاً إلى إسم
منكر شائع في الجنس وبيان ذلك اذا قطعت كل من الاضافة وأخبر عنها

فحقها أن تكون ابتداء ويكون خبرها جمعا الخ
فصل في الكلام على (كل ذلك لم يكن ولم يكن كل ذلك) ١٣٢
فصل لفُّظ كل من ألفاظ الغيبة فاذا أضفته إلى المخاطبين كان لك في
إعادة الضمير عليه وجهان
، فائدة في الكلام على كلاوكلتا وبيان مذهب البصريين والكوفيين فيها ١٣٣
فائدة. لا يؤكد بأجمع المفرد مما يعقل ولا ما حقيقته لا تتبعض ١٣٣٠
بيان أن (أجمعون وأكتمون) ليس بجمع لأجمع وأكتع وإنما هو لفظ وضع لتأكيد الحمد
<u> </u>
فائدة بديعة. العين يراد بها حقيقة الشيء المدركة بالعيان أو ما يقوم مقام
العيان وهي في الأصل مصدر والدليل على ذلك ١٣٤.
كلام السهيلي في اضافة العين إلى الله تعالى كقوله تعالى ﴿ وَاصْدُ مِنْ اللَّهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ اللهِي اللهِ الل
﴿ وَلَكُنْ اللَّهِ عَلَى عَيْنِي ﴾
رد المصنف على السهيلي
بيان أن مذهب الأشعري الاقرار بما ورد من الصفات وعدم تأويلها كما
قال المتأخرون من أصحابه
الدليل على أن ما ورد من الصفات كان معناه مفهوما عند العرب ١٣٤
الفرق بين (ولتصنع على عيني) وقوله (واصنع الفلك باعيننا) حيث ورد
الأول بعلى والثاني بالباء
. الكلام على النفسُ وجواز اضافتها إلى الله
الكلام على أصل لفظة ذات وبيان خطأ المتكلمين فيها ذهبوا إليه في
اطلاقها فهو من المباحث العزيزة الغريبة التي لا توجد في غير هذا
الكتاب إلا نادرا
بيان الفائدة في ابدال النكرة من المعرفة وتبيينها بها وايضاح ذلك بشواهد
بين المحتفد في العدل المحرو على المحرو وليسام 4 ويسماع عدد المورو

فائدة بديعة. قوله تعالى ﴿ اهدنا الصراط المستقيم صراط الذين أنعمت
عليهم﴾ فيها عشرون مسألة وقد ذكرها المصنف وذكر جوابها مسألة
مسألة ١٣٧
المسألة الأولى. ما فائدة البدل في الدعاء والمخاطب لا يحتاج إلى البيان
وقد ذكر جوابها وأبدع فيه ١٣٧
فصل. المسألة الثانية وهي تعريف الصراط باللام
الحكمة في مجيء الصراط منكرا في قوله ﴿ويهديك صراط مستقيماً ﴾ ١٣٨
بيان ما جمعه الله لنبيه صلى الله عليه وآله وسلم في سورة الفتح من
العطايا
فصل. المسألة الثالثة في اشتقاق الصراط
بيان ذكر النكتة في مجيئه بلفظ الطريق في سورة الأحقاف ١٣٩
فصل. المسألة الرابعة في اضافته إلى الموصول المبهم دون أن يقول
صراط النبيين والمرسلين وفيه ثلاث فوائد
فصل. المسألة الخامسة والسادسة وهي أنه قال ﴿أنعمت عليهم﴾ ولم
يقل المنعم عليهم كما قال المغضوب عليهم وقد ذكر المصنف جوابها وفيه
أربع فوائد
فصل المسألة السابعة وهي تعدية الفعل بنفسه دون حرف إلى
فصل المسألة الثامنة وهي أنه خص أهل السعادة بالهداية دون غيرهم
وبيان هل لله نعمة على الكافر أم لا
فصل. المسألة التاسعة وهي أنه قال غير المغضوب عليهم ولم يقل لا
المغضوب عليهم المغضوب عليهم المغضوب عليهم المغضوب عليهم المغضوب عليهم المغضوب عليهم المعتمد ال
فصل. المسألة العاشرة وهي جريان غير صفة على المعرفة وهي لا
تتعرف بالاضافة وجوابه الصحيح
فصل. المسألة الحادية عشرة وهي ما فائدة اخراج الكلام في قوله

﴿اهدنا الصراط المستقيم صراط الذين انعمت عليهم﴾ محرج البدل مع
أن الأول في نية الطرح العرب العرب المستعدد المستحدد المستعدد
فصل. المسألة الثانية عشرة. وهي ما وجه تفسير المغضوب عليهم
باليهود والضالين بالنصاري مع تلازم وصفي الغضب والضلال 🛚 ١٤٤
. عالى الشائة عشرة في بيان وجوه تقديم المغضوب عليهم
على الضالين
المسألة الرابعة عشرة وهي أنه أتى في أهل الغضب باسم المفعول وفي
الضالين باسم الفاعل وجواب ذلك
فصل. المسألة الخامسة عشرة وهي ما فائدة زيادة لا بين المعطوف
والمعطوف عليه وفيه أربع فوائد
المسألة السابعة عشرة وهمي أن الهداية هنا من أي أنواع الهدايات وبيان
أن أنواع الهداية أربعة
ذكر الأمور التي يحصل للعبد الهداية بها
المسألة التاسعة عشرة. وهي الاتيان بالضمير في قوله ﴿اهدنا الصراط﴾
ضمير جمع وجواب ذلك
المسألة العشرون في بيان أن الصراط المستقيم هو طريق الله الذي نصبه
لعباده على السن رسله وجعله موصلا لعباده اليه ولا طريق لهم إليه
سواه وهو أفراده بالعبودية وأفراد رسوله بالطاعة
(فائدة) في بدل البعض من الكل وبدل المصدر من الاسم ١٤٨
رُ الله الله بديعة) في تفسير قوله تعالى ﴿ولله على الناس حج البيت من
استطاع اليه سبيلا،
بيان أن نظم الآية يدل على تأكد الوجوب من عشرة أوجه ١٤٩
بيات فائدة بديعة في قوله تعالى ﴿يسألونك عن الشهر الحرام
قتال فيه ﴾
(-

101	س المضاف إليه	محہ ۽ الحال ه	سب امتناء	ائدة في سان ،
ىنى» ١٥١	للبس عباءة وتقرع	سب في ممل «	ا اصبار الناط	رىدە بدى د ق رىابە
01				
101				ائدة. في بيان
	سبب اقتضاء وبيا			
و قیاسی	من باب کي هل ه	إلى مفعولين	إ في المتعدي	ائدة . اختلفو
108			عى	الهمزة أم سهاء
100	الجو	مدی بحوف	، أصله أن يت	ائدة. اخترت
ول المحدد	اخترت وتأخير المفع			
100	3. 3 3			۔ بن حرف الجر
	، فيه ثلاثة أوجه		-	
107	ه فیه ناز نه او چه			
107				كلام على سة
ت کہا ہو	لثوب منتصبا بالبس	الثوب ليس ا	لبست زيدا	ائدة. فولك أ
٠٠٧				سابق إلى الأو
ل أحدهما	وه مشروط بشرطيز	ك الخير ونح	الباء من أمرة	ئدة. حذف
107	المأمور به حدثا	اني أن يكون	بالمجرور والث	صال الفعل ب
وتعيينه حتى	سعها لتمييز الشيء	كذا أصل و	ولهم عرفت	ئدة بديعة. ق
101	Ų J v			لمهر للذهن ما
	وعدم جواز اضافة			_
١٥٨	رصم بوار اهات	ما يت		
10/				لمعرفة إليه
، في الحقيقة	ن ليس هنا مفعولان	ي إلى مفعولير	وظننت يتعدو	بيه. علمت و
109			والخبر الخ	بنما هو المبتدأ
				كلام على أعم

لكلام على أعمال إن وأخواتها بيان أن معاني هذه الحروف لا تعمل في
حال ولا ظرف ولا يتعلق بها مجرور
كان تفارق أخواتها من جهة أنها تدل على التشبيه وتعمل في الحال
والظرف
فصل. معاني هذه الحروف تمنع ما قبلها أن يعمل فيه ما بعدها لفظا أو
معنى وبيان ذلك
ى د بيان العامل من قولك (لو أنك ذاهب فعلت)
 فائدةً في الاقتصار على المفعول الأول من باب أعلمت ١٦٣
فائدة كل فعل لا يصل إلى المفعول بنفسه توصلوا إليه بإداة هي حرف
الجر وبيان ذلك
فصل في الكلام على سمع الله لمن حمده
بيان معاني السمع
مبحث في قولهم قرأت الكتاب واللوح
فصل في الكَّلامُ عَلَى ﴿كَفِي بِاللَّهُ شَهْيَداً ﴾
نائدة. تعدى الفعل إلى المصدر على ثلاثة أنحاء وبيانها
الكلام على تكليم الله تعالى لموسى عليه السلام
تقسيم الأفعال إلى خاص وعام وبيان أن من العام ما لا يخبر به عن الله
تعالى إلا إذا ورد به سمع
بيان أن فعلت ونحوها من الأفعال العامة لا تؤكد بمصدر ١٦٧
بيان أن فعلت وعملت استغنى بمفعولها المطلق عن المصدر لأنها لا
تعدى إلا إلى حدث
المصادر على الحقيقة لا تجمع لأن المصادر كلها جنس واحد الخ 179
مما يوضح ما تقدم قولهم أحببت حبا فاستغنوا بمفعوله المطلق عن المصدر
حيث لم يقولوا أحببت احبابا
: 55 = [- 2

	الكلام على مادة أحببت
171	الكلام على اشتقاق الحب
171	أنواع الحب ثلاثة وبيانها
العام بالمصدر لشيوعه امتنع توكيد	فصل. حيث امتنع توكيد الفعل
171	النكرة لشيوعها وبيان ذلك
ا كان منها حركة للجوارح الظاهرة وأما	بيان أن ما يحدد من المصادر هو م
أو ما كان طبعا كظرف فلا الخ ١٧٢	ما كان من الأفعال الباطنة كعلم
	بيان الفرق بين الحمد والمدح وفيا
177	بيان الفرق بين الثناء والمجد
ز تثنيته وجمعه ومالم يحدد فعلى الأصل	فصل كل ما حدد من المصادر تجو
178	الذي تقدم لا يثني ولا يجمع الخ
والظن مصادر وليست مما ذكرت وقد	فإن قيل أن الفهم والعقل والوهم
140	جمعت والجواب عن ذلك
170	فائدة في لفظ سحر وتقسيمه
شية ومساء	فصل. في الكلام على ضحوة وع
170	بيان الفرق بينها وبين سحر
رة وبيان وجه خروجها من باب ضحوة	فصل. في الكلام على غدوة وبكر
1 ٧1	وعشية
حم علم فإن الفعل إذا وقع فيه تناول	بيان أن ما كان من الظروف له اس
عة الكلام. فإن أردت أنَّ تجعل شيئًا	جميعه وكان الظرف مفعولا على س
فته إليها	منها ظرفا ذكرت لفظ الزمان وأض
الى ﴿شهر رمضان﴾ ١٧٧	بيان حكمة ذكر الشهر في قوله تع
1YY	فصل في عمل الفعل وشروطه

فصل إذا كان الظرف مشتقا من فعل تعدي إليه بنفسه وبيان ذلك ١٧٨
فصل. ومن هذا القبيل جلست أمامك وخلفك الخ
فصل. ومن هذا الباب تعدى الفعل إلى الحال بنفسه وبيان المراد
بالحال المال
فصل في الكلام اذا كان صفة الكلام على قوله تعالى ﴿مصدق لسان
عربيا، وبيان وجه صحة وقوع «لسانا» حالا
بيان خطأ من زعم أن كتب الله تعالى واحدة ١٨٠
اعراب قوله تعالى ﴿وهو الحق مصدقا﴾
فائدة. قولهم «هذا بسراً أطيب منه رطبا» فيه أسئلة عشرة ١٨١
السؤال الأولُ. في جهة انتصابه
السؤال الثاني. ما هو صاحب الحال ١٨١
الثالث. ما هو العامل في هذه الحال
السؤال الرابع. وهو تقديم معمول أفعل التفضيل عليه
الخامس. متى يجوز أن يعمل العامل الواحد في حالين ١٨١
السادس. وهو هل يجوز التقديم والتأخير في الحالين أم لا ١٨١
السابع. وهو كيف يتصور الحال في غير المشتق
الثامن. وهو إلى أي شيء وقعت الاشارة بقولك هذا والجواب عنه
السؤال التاسع وهو هلا قلتم أنه منصوب على أنه خبر كان ١٨١
السؤال العاشر. وهو أنه هل يشترط اتحاد المفضل والمفضل عليه
بالحقيقة
مسألة «سلام عليكم ورحمة الله» في هذا التسليم ثمانية وعشرون
سؤالا
السؤال الأول. ما حقيقة لفظ السلام والجواب عنه

السؤال الثاني. هل السلام مصدرا أو اسم مصدر والجواب على
ذلك
السؤال الثالث. وهو أن قول المسلم سلام عليكم هل هو انشاء أم خبر
وجوابه
السؤال الرابع. وهو ما معنى السلام المطلوبة عند التحية وفيه قولان
مشهوران وقد بينها بما لا مزيد عليه
بيان الحكمة في طلبه عند اللقاء دون غيره من الدعاء
السؤال الخامس. وهو تعدية السلام بعلى وجوابه
السؤال السادس. وهو ما الحكمة في الابتداء بالنكرة ١٨٤
السؤال السابع. وهو أنه لم كان في جانب المسلم تقديم السلام وفي
جانب الراد تقديم المسلم عليه والجواب عنه وفيه عدة فوائد ١٨٤
السؤال الثامن. وهو ما الحكمة في ابتداء السلام بلفظ النكرة وجوابه
بلفظ المعرفة وهو سؤال يتضمن مسألتين. احداهما هذه والثانية
اختصاص النكرة بابتداء المكاتبة
فصل في ابتداء السلام في المكاتبة بلفظ النكرة واختتامه بلفظ
المعرفة
السؤال العاشر. وهو ما السر في نصب سلام ضيف ابراهيم الملائكة
ورفع سلامه والجواب عنه
السؤال الحادي عشر. وهو ما السبب في نصب السلام في قوله تعالى
﴿وَإِذَاخَاطِبُهُمُ الْجَاهُلُونَ قَالُوا سَلَامًا﴾ ورفعه في قوله ﴿سَلَّامُ عَلَيْكُمُ لَا
نبتغى الجاهلين ﴾
السؤال الثاني عشر . وهو ما الحكمة في تسليم الله تعالى على
أنبيائه المائد

السؤال الثالث عشر . وهو ما السر في كونه سلم عليهم بلفظ النكرة
وشرع لعباده أن يسلموا على رسوله بلفظ المعرفة
السؤال الرابع عشر . وهو ما الحكمة في تسليم الله تعالى على يحيى بلفظ
النكرة وتسليم المسيح على نفسه بلفظ المعرفة ١٨٨
السؤال الخامس عشر. وهو ما الحكمة في تقييد السلام في قصتي يجي
والمسيح عليهما السلام بهذه الأوقات الثلاثة
السؤال السادس عشر . وهو ما الحكمة في تسليم النبي ﷺ وآله وسلم
على من اتبع الهدى في كتابه إلى هرقل بلفظ المعرفة
السؤال السابع عشر . وهو أن قوله تعالى ﴿قُلَ الحَمدللهُ وسلام على
عباده الذين اصطفى) هل السلام من الله أم هو داخل في القول
والجواب عنه
السؤال الثامن عشر. وهو نهى النبي صلى الله عليه وآله وسلم من قال
له عليك السلام فإن عليك السلام تحية الموتى وبيان معنى ذلك ١٨٩
السنة في السلام تقديم لفظه على لفظ المسلم عليه
الحكمةً في تقديم السلام على المسلم عليهم في السلام على الأحياء
والأموات الموات
السؤال التاسع عشر . وهو دخول الواو في قوله صلى الله عليه وآله وسلم
«إذا سلم عليكم أهل الكتاب فقولوا وعليكم» وبيان فائدتها ١٩٠
السؤال العشرون. وهو ما الحكمة في اقتران الرحمة والبركة بالسلام
والجواب عنه ومنه يعرف جواب السؤال الحادي والعشرون ١٩١
السؤال الثاني والعشرون وهو ما الحكمة في إضافة الرحمة والبركة إلى الله
تعالى وتجريدً السلام عن الإضافة وجوابُ ذلك الخ ١٩١

السؤال الثالث والعشرون وهو ما الحكمة في افراد السلام والرحمة وجمع
البركة
فصل. الرحمة المضافة إلى الله نوعان وبيانهما
فصل. البركة كذلك نوعا وبيانهما
السؤال الرابع والعشرون. وهو ما الحكمة في تأكيد الأمر بالسلام على
النبي ﷺ بالمصدر دون الصلاة عليه في قوله ﴿يا أيها الذين آمنوا صلوا
عليه وسلموا تسليها﴾
السؤال الخامس والعشرون. وهو ما الحكمة في تقديم السلام على النبي
صلى الله عليه وآله وسلم في الصلاة قبل الصلاة عليه ١٩٤
السؤال السادس والعشرون. وهو ما الحكمة في كون السلام وقع
بصيغة الخطاب والصلاة بصيغة الغيبة
السؤال الرابع والعشرون. وهو ما الحكمة في ورود الثناء على الله في
التشهد بلفظ الغيبة مع كونه سبحانه هو المخاطب الذي يناجيه العبد
الخ
فصّل. السؤال الثامن والعشرون وفيه سؤالان أحدهما ما السر في كون
السلام في آخر الصلاة والثاني لم كان معرفا والجواب عنهما ١٩٥
بداية الكلام على تفسير المعوذتين
الفصل الأول في الكلام على الاستعاذة
الفصل الثاني في المستعاد به وهو الله وحده رب الفلق ورب
الناس
الفصل الثالث في أنواع الشرور المستعاذ منها ١٩٧
الفصل الثالث في انواع الشرور المستعاذ منها

نصل. يدخل في قوله تعالى ﴿من شر ما خلق﴾ الاستعاذة من كل شر
ني أي مخلوق قام به الشر
نَصَلُّ. الشُّر الثاني شر الغاسق إذا وقب
بيان أن تفسير النبي صلى الله عليه وآله وسلم الغاسق إذا وقب بأنه
القمر لا ينافي غيره من المعاني
فصل في بيان السبب الذي لأجله أمر الله بالاستعادة من شر الليل وشر
القمر إذا وقب
فصل. في بيان السر في الاستعاذة برب الفلق في هذا الموضع ١٩٩
فصل. في تفسير الفلق
فصل. الشر الثالث هو شر النفاثات
ما ورد من الأحاديث في سحر النبي صلى الله عليه وآله وسلم ٢٠٠
له ورد س به عديت ي معاور ملي ملي ملك ما ورد س به على الماء أو ال العلماء في سحر النبي في الماء من العام العام العام النبي التي التي التي التي التي التي التي الت
. وان السحر الذي أصابه صلى الله عليه وآله وسلم كان مرضاً من
بين أن السلطر العدي عدي العدي الله على الله على الله على العصمة الله منه وأن ذلك غير قادح في العصمة الله الله على العصمة الله الله على الله على العصمة الله على الله
الإسراطن تنفقه الله منه وان دنك غير عامع في المستعدد. بيان أثر السحر في الحب والبغض
بيان الو الشعري احب والبعش المستقدمة المستقدم المستقدمة المستقدم المستقدمة المستقدمة المستقدمة المستقدمة المستقدمة المستقدمة المستقدمة المستقدمة المستقدم الم
العاين والحاسد يشتركان في وصف ويفترقان في وصف وبيان ذلكذلك
ا على العديل و
3 5 2 2 5
(,, ,, ,, ,, ,, ,, ,, ,, ,, ,, ,, ,, ,,
مراتب الحسد
فصل. يندفع شر الحاسد عن المحسود بعشرة أسباب وبيانها ٢٠٣٠
السبب الأول في دفع الحسد الاستعاذة بالله

	ب الثاني تقوى الله وحفظه عند أمره ونهيه	السبب
	ب الثالث الصبر على عدوه	السبد
	ب الرابع التوكل على الله	
	الخامس فراغ القلب من الاستغال به والفكر فيه	
	ب السادس الاقبال على الله والاخلاص له	
	، السابع تجريد التوبة إلى الله من الذنوب التي سلطت عليه	السبب
		أعداء
	، الثامن الصدقة والاحسان ما أمكنه	السند
,,,,		
	التاسع هو اطفاء نار الحاسد والباغي والمؤذي بالاحسان إليه	
	لا يوفق له إلا من عظم حظه من الله	
	، العاشر وهو الجامع لذلك كله وعليه مدار هذه الأسباب وهو	
(التوحيد والترحل بالفكر في الأسباب إلى المسبب العزيز الحكيم	تجريد
	. علم مما تقدم أن نفوس الحاسدين وأعينهم لها تأثير وأن الأروا	
	انية لها تأثير بواسطة السحر وقد افترق الناس في هذا المقام إلى	
u .		
۲٠,		أربع ف
۲٠.	0 -3	-
۲٠.	. في الكلام على الوسوسة واشتقاقها	فصل.
7.	. اختلف النحاة في لفظ الوسواس هل هو وصف أو مصدر V	فصل.
۲۰۰		
	في تفسير قوله ﴿الذي يوسوس في صدور الناس﴾ وبيان أن	
w		
	للشيطان دخولا إلى جوف العبد ونفوذا إلى قلبه والدليل على	
4.	Υ	ذلك
۲٠.	ان شرور غير الوسوسة وبيانها بأدلتها ٨	للشيط
۲٠,	، شر الشيطان ينحصر في ستة أجناس	بيان أد

فصل. تأمل السر في قوله تعالى ﴿يوسوس في صدور الناس﴾ ٢٠٩	
فصل. في اختلاف المفسرين في الجار والمجرور في قوله تعالى ﴿من الجنة	
والناس﴾	
قاعدة نافعة فيها يعتصم به العبد من الشيطان ويستدفع شره ويحذر به	
منه بعشرة أسباب،فصل في بيان ما اشتمل عليه قوله تعالى ﴿ادعوا	
ربكم تضرعا وخفية إلى قوله المحسنين، من آداب نوعي الدعاء دعاء	
العبادة ودعاء المسألة دعاء العبادة ودعاء المسألة متلازمان ٢٠٩	
بيان أن قوله تعالى ﴿ادعو ربكم تضرعاً وخفية ﴾ يتضمن نوعي الدعاء	
وهو ظاهر في دعاء المُسألة ولهذا أمر بالخفائه	
يترتب على أخفاء الدعاء فوائد أحدها أنه أعظم ايمانا. ثانيها أنه أعظم	
في الأدب. ثالها أنه أبلغ في التضرع والخشوع	
رابعها أنه أبلغ في الاخلاص. خامسها أنه أبلغ في جمعية القلب على	
الله . سادسها أنه دال على قرب صاحبه من الله وبيان معنى القرب.	
سابعها أنه أدعى إلى دوام الطلب. ثامنها أنه أبعد له من القواطع	
والمشوشات	
ي تاسعها أنه أبعد من كيد الحاسد ولهذا يوصي العارفون مريدهم بالكتمان	
في مبدأ سلوكه حتى يتمكن وترسخ تلك الشُّجرة في قلبه	
عاشرها أن الدعاء ذكر كما أن الذكر دعاء وقد أمر الله بذكره في النفس	
تضرعا وخفية	
بيان أن ذكر الله يثمر محبته والمحبة لابد من اقترانها بالخوف وإلا كانت	
داعية إلى الغرور ولهذا زل من لم يفهم هذا المعنى	
فصل. في قوله تعالى ﴿أنَّه لا يحب المعتدين﴾ والمراد بهم المعتدون في	
فصل. في قوله تعالى ﴿أنه لا يحب المعتدين﴾ والمراد بهم المعتدون في الدعاء	

فصل. في قوله تعالى ﴿ولا تفسدوا في الأرض بعد اصلاحها﴾ أي
بالمعاصي والدعاء لغير الله
فصل. في قوله تعالى ﴿وادعوه خوفا وطمعا﴾ وبيان حكمة تكرار الأمر
بالدعاء
بيان وجه انتصاب قوله تعالى ﴿خوفا وطمعا﴾
فصل. في قوله تعالى ﴿إنْ رحمة الله قريب من المحسنين﴾ وفيه تنبيه على
أن مطلوب العبد الرحمة والمطلوب منه الاحسان
المسلك السادس ان هذا من باب الاستغناء باحد المذكورين عن الأخر
لكونه تبعا له ومعني من معانيه وهو مسلك حسن ٢١٥
المسلك السابع في الآية وهو من أليق ما قيل فيها الخ
فائدة في تقسيم الخبر إلى مفرد وجملة وبيان حكم كلُّ منهما ٢١٥
فصلَ في حكم الخبر اذا كان ظرفا أو جارا أو مجروراً
فصل اذا اعتمد اسم الفاعل على ما قبله أو كان معه قرينة مقتصية
للفعل وبعده اسم مرفوع جاز فيه وجهان : أن يكون خبرا مقدما
والاسم بعده مبتدأ وأن يكون مبتدأ والمرفوع بعده فاعل
قولهم ظروف الزمان لا تكون أخباراً عن الجنة ليس على اطلاقه بل فيه
تفصيل يعرف من العلة في منع ذلك
قوله تعالى ﴿سُواء عليهم أأنذرتهم أم لم تنذرهم لا يؤمنون﴾ وقوله
﴿ سواء عليهم استغفرت لهم أم لم تستغفر لهم ﴾ بما أشكل أعرابه على
فحول العربية وقد بينه المصنف أحسن بيان
فصل. الاستفهام مع أم يعطى معنى التسوية وبيان ذلك ٢١٩
فصل. قولهم ان الواو تأتي للثمانية ليس عليه دليل مستقيم ٢١٩
فصل في بيان مذاهب النحاة في لولا اذا اتصل بها ضمير متصل
فصل في مذاهب النحاة في المستثنى مَنْ أَيْ شَيَّىءَ هو

كر ما احتج به لكل مذهب من هذه المذاهب وما تعقب به على
لاحتجاج
صل. اذا جعل المستثنى تابعا لما قبله فمذهب البصريين أنه بدل
مذهب الكوفيين أنه عطف
 لكلام على الاستثناء في قوله تعالى ﴿قُلُ لَا يَعْلُمُ مِنْ فِي السَّمُواتُ
الأرض الغيب إلا الله الله الله الله الله الله الله
صل في الاستثناء المنقطع
(, ,
ختلاف النحاة هل من شرط الاستثناء المنقطع تقدير دخوله في المستثنى
J., U. J., J.,
لكلام على قوله تعالى ﴿مالهم به من علم الا اتباع الظن﴾ ٢٢٢
لكلام على قوله ﴿إِنْ عَبَادِي لَيْسَ لَكُ عَلَيْهِمْ سَلْطَانَ إِلَّا مَنَ اتَّبَعْكُ مَنْ
تعاوين 🏶
لكلام على الاستثناء في قوله ﴿لا عاصم اليوم من أمر الله إلا من
لكلام على الاستثناء في قوله ﴿لا عاصم اليوم من أمر الله إلا من حم﴾
حم﴾
حم﴾ لكلام على الاستثناء في قوله تعالى ﴿ولا تنكحوا ما نكح آباؤكم من
حم﴾ لكلام على الاستثناء في قوله تعالى ﴿ولا تنكحوا ما نكح آباؤكم من لنساء إلا ما قد سلف﴾
حم» لكلام على الاستثناء في قوله تعالى ﴿ولا تنكحوا ما نكح آباؤكم من لنساء إلا ما قد سلف﴾ وله تعالى ﴿لا يتخذ المؤمنون الكافرين أولياء من دون المؤمنين﴾ ٣٢٣
حم﴾ الكلام على الاستثناء في قوله تعالى ﴿ولا تنكحوا ما نكح آباؤكم من لنساء إلا ما قد سلف﴾ وله تعالى ﴿لا يتخذ المؤمنون الكافرين أولياء من دون المؤمنين﴾ ٣٢٣ لكلام على قوله ﴿لست عليهم بمسيطر إلا من تولى وكفر﴾
حم، ﴿ حَمْ ﴾ لَكُمْ عَلَى الاستثناء في قوله تعالى ﴿وَلا تَنكَحُوا مَا نَكُحُ آبَاؤُكُمْ مِنُ لَكُمُ اللّهِ اللّهِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللللّهُ الللللللللللللللللللللللللللللللللللل
حم ﴾ لحم ﴾ لكرم على الاستثناء في قوله تعالى ﴿ولا تنكحوا ما نكح آباؤكم من لنساء إلا ما قد سلف ﴾ *** لنساء إلا ما قد سلف ﴾ *** لوله تعالى ﴿لا يتخذ المؤمنون الكافرين أولياء من دون المؤمنين ﴾ ٢٢٣ لكلام على قوله ﴿لست عليهم بمسيط إلا من تولى وكفر ﴾ *** لكلام على قوله ﴿لا يسمعون فيها لغوا ولا تأثيها الا قيلا سلاما سلاما ﴾ ***
حم ﴾ حم ﴾ كما حمل الاستثناء في قوله تعالى ﴿ولا تنكحوا ما نكح آباؤكم من لكلام على الاستثناء في قوله تعالى ﴿ولا تنكحوا ما نكح آباؤكم من لابتعالى ﴿لا يتخذ المؤمنون الكافرين أولياء من دون المؤمنين ﴾ ۲۲۳ لكلام على قوله ﴿لابست عليهم بمسيطر إلا من تولى وكفر ﴾ لكلام على قوله ﴿لا يسمعون فيها لغوا ولا تأثيها الا قيلا سلاما للكلام على قوله ﴿لا يندوقون فيها الموت إلا الموتة الأولى ﴾
حم ﴾ حم ﴾ كما حمل الاستثناء في قوله تعالى ﴿ولا تنكحوا ما نكح آباؤكم من لكلام على الاستثناء في قوله تعالى ﴿ولا تنكحوا ما نكح آباؤكم من وله تعالى ﴿لا يتخذ المؤمنون الكافرين أولياء من دون المؤمنون﴾ ۲۲۳ لكلام على قوله ﴿لا يسمعون فيها لغوا ولا تأثيها الا قيلا سلاما للكلام على قوله ﴿لا يسمعون فيها لغوا ولا تأثيها الا قيلا سلاما للكلام على قوله ﴿لا يشوقون فيها الموت إلا الموتة الأولى﴾ لكلام على قوله ﴿لا يشون فيها أحقابا﴾ الآية
حم ﴾ حم ﴾ كما حمل الاستثناء في قوله تعالى ﴿ولا تنكحوا ما نكح آباؤكم من لكلام على الاستثناء في قوله تعالى ﴿ولا تنكحوا ما نكح آباؤكم من لابتعالى ﴿لا يتخذ المؤمنون الكافرين أولياء من دون المؤمنين ﴾ ۲۲۳ لكلام على قوله ﴿لابست عليهم بمسيطر إلا من تولى وكفر ﴾ لكلام على قوله ﴿لا يسمعون فيها لغوا ولا تأثيها الا قيلا سلاما للكلام على قوله ﴿لا يندوقون فيها الموت إلا الموتة الأولى ﴾

لكلام على قوله ﴿بل الذين كفروا يكذبون﴾الآية
لكلام على قوله ﴿وَمَا أَمُوالَكُمْ وَلَا أُولَادُكُمْ بِالَّتِي تَقْرَبُكُمْ عَنْدُنَا زَلْفِي
لا من آمن وعمل صالحا،
لكلام على قوله تعالى ﴿لن يضروكن إلا أذى﴾
لكلام على قوله تعالى ﴿لا يحب الله الجهر بالسوء من القول إلا من
طلم﴾
لكلام على الاستثناء في قوله تعالى ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَأْكُلُوا
موالكم بينكم بالباطل إلا أن تكون تجارة عن تراض منكم ﴾ ٢٢٥
لكلام على الأستثناء في قوله تعالى ﴿والمحصنات من النساء إلا ما
للكت أيمانكم، وهو من أشكل مواضع الاستثناء
وائد شتى. منقول من خط القاضي أبي يعلي رحمه الله تعالى
نائدة في الجهر بالقراءة في صلاة الاستسقاء
لائدة. قال أحمد لا تعجبني صلاة الخوف ركعة
فائدة. إذا أراد القوم الغارة فخشوا أن يتبادرهم العدو يصلون على
وابهم
فائدة فيمن صلى ركعتين من فرض ثم أقيمت الصلاة
فائدة. فيمن دخل المسجد يظن أنهم قد صلوا فيصلي ركعتين فتقام
الصلاة فهل يمضي في صلاته أم يسلم
فائدة فيها اذا وضع العشاء وأقيمت الصلاة
وقت القيام للصلاة
فائدة يجوز للإمام أن ينتظر المؤذن وأن لا ينتظره
فائدة كان أبو عبدالله أحمد بن حنبل يضع نعله بين يديه ونقل عنه أنه
كان يجعلها على يساره

منه	فائدة في الرجل الجاهل يقوم خلف الإمام فيجيء من هو أعلم
۲۲۷	بالنسبة فيؤخره أو يدفعه ويقوم في مقامه هل يجوز أم لا
م الصلاة	فائدة في الجاهل يصلي برجل فيجعله عن يساره وفي الرجل يقيه
77A	وليس معه الاغلام
۲۲ ۸	فائدة في علة منع البالغ من مصاففة الصبي
۲۲۸	فائدة في صفوف الجماعة وترتيبها
779	فائدة في صلاة المأمومين على علو
779	فائدة بيان حكم الركوع دون الصف
لسجود	فائدة كان أحمد أذا قام إلى الصلاة يفرج بين قدميه واذا انحدر ل
۲۳۰	ضم قدميه والدليل على مشروعية ذلك
۳۳۱	صَفَةً رفع اليدين ومواضعها وحده
۲۳۱	الكلام على صفة وضع اليد على اليد في الصلاة
۲۳۲	حكم الالتفات في الصلاة
۲۳۲	الاستفتاح في الصلاة
نمي أم	اختلاف قول الامام أحمد فيمن ترك القراءة أول الصلاة هل يقغ
۲۳۳	
ل	اختلاف قوله في قراءة القرآن في الفرائض على التأليف على سبيا
۲۳۳	الدرس
۲۳۵	«ومن خط القاضي مما قال انتقيته من كتاب الصيام لأبي حفص»
TT0	الكلام على من صام رمضان وهو ينوي به تطوعا
ين في	«ومن خط القاضي أيضا مما ذكر أنه انتقاه من كتاب حكم الوالد
۲۳۵	مال ولدهما»
	اختلاف قول أبي عبدالله في عتق الأب جاريةِ ابنة قبل قبضها
740	اختلاف الرواية عنه في قبض الاب صداق ابنتُه

ل يستقرض من مال أولاده ثم يوصى بما أخذ من ذلك	لامه في الرجل
ن ماله بعد موت أبيه	
لأم بمال إبنها	حكم تصرف اا
يقع على جارية أبيه أو ابنه أو أمه فلا يلحق به الولد إلا	
777	ن يحلها له
ب لابنه جارية فاراد أن يشتريها	حكم ما اذا وه
ص الأولاد دون البعض	حكم الهبة لبعظ
كتاب أحكام الملل لأبي حفص أيضا)	ومما انتقاه من
م جواز الاستعانة باليهود والنصاري في أعمال المسلمين	لدليل على عد
Y#X	كالخراج
خط أبي حفص البرمكي) وفيه بعض أحاديث تتعلق	ومما انتقاه من
۲۳۸	بعض الأحكاه
ضي أيضا) تقسيم مانعي الزكاة	رومن خط القا
ه ومنهم من لا يحكم بكفره	ن يحكم بكفر
ما من تعليقه) وفيه الكلام على عذاب القبر وعلى الحشر	زومن خطه أيض
7	الحشر
رق الولاية لنفسه بخلاف أنا مؤمن والفرق بينهما ٢٤٠	عدم جواز اطلا
781	قسام الولاية .
بي من جزء فيه تفسير آيات من القرآن عن الإمام أحمد	رمن خط القاخ
•	137
كلام ابن عقيل وفتاويه	
ان برىء مريضي صمت هل يكفي كونه	
7\$7	لذرا أم لا

وعن رجل يطعن بعض الناس فظنه لصا في لصوص هربوا ٢٤٨
بيان أن الفراسة حكم بالامارات والشرع يجوز التعويل على ذلك ٢٤٨
اقسام السياسة
ذكر مناظرة بين فقيهين في طهار المني ونجاسته وهي مناظرة بديعة ينبغي
الاطلاع عليها
فائدة فيها اذاً علق الطلاق بأمر يعلم العقل استحالته عادة وأخبر من لا
يعلم إلا من جهته بوقوعه هل يقع أم لا
حادثة: هل يجوز نقل وقف مسجد خرب إلى عمارة الجامع الذي لا غني
للقرية عنه أم لا
حكم من قال لأمرأته أنت طالق لا كلمتك وأعاده
استدلال بعض الشِّيعة على الوصية لأهل البيت بقوله تعالى ﴿قُلُ لَا
أسألكم عليه أجراً إلا المودة في القرب﴾
اجتماع في القبر عذاب ونعيم
فائدة في خطاب الرؤساء باللطف واللين
فيمن طلبت زوجته طلاقها فقال لها إن الله قد طلقك هل
يقع أم لا
جناية الدابة هل تظمن أم لا
أخذ فقراءبني هاشم من الزكاة
هل النبي على أفضل أم الكعبة حكم حبس الطير
فائدة في قوله صلى الله عليه وآله وسلّم «من صلى على جنازة فله قيراط»
الحديث
فائدة في تحقيق معنى القيراط الذي وقع في الحديث
فائدة في قوله صلى الله تعالى عليه وآله وسلم «من عزي مصابا فله مثل
أجره»

ت عثراتهم إلا الحدود» ٢٥٥	فائدة في قوله «أقيلوا ذوي الهيئا <i>ر</i>
، مثبتها في الشريعة	اعتراض نفاة المعاني والحكم على
ب المرأة وجهها في الإحرام أهو أولى أم	فائدة. سئل ابن عقيل عن كشف
YOV	التغطية مع الفداء
70V	فائدة في زُكاة الحلى
YoV	فائدة الهدية تفهًا عين الحكم
عة أقسام رشوة وهدية وأجرة ورزق	الأموال التي يأخذها القضاة أرب
709	والكلام على كل منها
يذكر الحمل أم لا	اذا ماتت الحامل فصلي عليها هإ
والطرف فقطع الطرف فسرى إلى	رجل له على آخر قود في النفس
لسراية أم لا	النفس هل يسقط حكم القود با
اجر الذمي اذا جاز علينا أأسسسا ١٦١	مذاهب العلماء فيما يؤخذ من الت
171	فائدة في كتب المهر في ديباج
لى زنا المحصن وغيره ١٦١	فائدة في اختلاف عدد الشهود ع
777	فائدة في عطية الأولاد المشروعة
ه الشرعية بالسياسة ومناظرة ابن عقيل	فائدة في جواز العمل في السلطنا
777	لعالم شافعي في السياسة الشرعيا
777	تحريم خلوة الخصيان بالنساء
777	الحكم في أطفال المسلمين
اء بعد الذبحا	الحكم في الشاه اذا سقطت في م
التخلي لنوافل العبادة ٢٦٤	الدليل على تفضيل النكاح على
778	الدليل على وجوب الجماعة
ئشة وفاطمة رضي الله عنهما ٢٦٥	تحرير النزاع في التفضيل بين عاة
، في السمع والبصر أيهما أفضل ٢٦٦	اختلاف ابن قتيبة وابن الأنباري

Y7V	حكم المرأة اذا اعقد عليها بمهر محرم
له إلا	فائدة. اذا خاف على نفسه الهلاك وأبي صاحب الطعام أن يبذله
Y7V	بعقد الربا
٠. ۸۲۲	فائدة في سر اشتمال ألم على هذه الحروف الثلاثة
۲V٠	فتاوي عن العلامة ابن عقيلٌ
YV1	معنى حديث الدنيا سجن المؤمن
YV1	الناس بالنظر للأسباب أربعة أقسام
TVT	حادثة وقعت في أيام ابن جرير وجوابه عنها
۲۷۳	تفسير آية ﴿إِذَا الشَّمْسِ كورتِ ﴾
۲۷۳	الدليل على حشر الوحوش
۲۷٤	بيان الحكمة في الشديد في أول التكليف والتيسير في آخره
	رجل طلبت زوجته أن يطلقها فقال إن كنت تريدين أن اطلقك
YV0	فأنت طالق هل يقع الطلاق أم لا
YV0	فائدة في مسائل مهمة جدا
	معنى حديث من لعب بالنردشير فكأنما صبغ يده في لحم خنزير
YVA	ودمه
ى نومە	فائدة في تفسير النبي صلى الله عليه وآله وسلم البقرة التي رآها في
۲۷۸	بالذين أصيبوا من أصحابه يوم أحد
YV9	فائدة في قول عيسى عليه السلام آمنت بالله وكذبت بصري
YV9	فائدة في قول النبي صلى الله عليه وسلم الأنبياء أولاد علات
YV9	تفسير قوله تعالى ﴿أسرى بعبده﴾ ويليه عدة فوائد
ه علیه	فائدة في بيان السر في خروج الخلافة عن أهل بيت النبي صلى الله
TAT	وآله وسلم إلى أبي بكروعمر وعثهان رضي الله عنهم

	الدليل على جواز بيع عقار اليتيم وإن لم يكن محتاجا وعلى
YAT	طهارة المقبرة
الأدوية والكتابة	الدليل على جُواز الرجوع إلى الكافر في الطب والكحل و
۲۸۴	الخاللخ
YAE	فوائد مستنبطة من الأحاديث
TAE	استكشال في حديث كعب بن الأشرف والجواب عنه
با» الخ فوائد	الكلام على حديث وما كان لنبي اذا لبس لامته أن ينزعه
۲۸۵	مستنبطة من الأحاديث
ه عطاء عن أبي	أسهاء بعض الرجال وأسهاء آبائهم فصل في بعض ما روا.
YAY	هريرة
م) وما فيها من	وقولُ لوط عليه السلام (يا قوم هؤلاء بناتي هن أطهر لكـ
79 •	الأداب
ra •	فائدة تتعلق بتعليق الطلاق
791	فائدة في دخول الشرط على الشرط وهو صور
791	بيان أنَّ الأعمُّ لا يستلزم الأخصُّ
الكلية ٢٩١	الفرق بين حمل المطلق على المقيد في الكلي وحمله عليه في
79 Y	الكلام على حمل المطلق على المقيد
ن عن وقت	إنما يحمل المطلق على المقيد اذا لم يستلزم حمله تأخير البياد
797	الحاجة
797	عموم النهى في البيع قبل القبض
798	فائدة في قوله ﷺ (جعلت لي الأرض مسجد وطهورا)
احداكن طالق	استشكل جمهور الفقهاء مذهب مالك فيمن قال لنسائه أ
798	فان الحمد عد عليه بالطلاق

ارتفاع الواقع في الماضي شرعا محال وتقدير ارتفاعه مع وجود ممكن وأمثلة ذلك	
رفض الأعيال بعد الفراغ منها باطل ٢٩٤ الأسباب الفعلية أقوى من الأسباب الفولية وبيان ذلك ٢٩٤ فائدة في المكلام على الحائض اذا انقطع دمها ١٩٥ قاعدة في المسائل التي يتعلق بها الاحتياط ثلاث قواعد ١٩٥ قاعدة الأولى في اختلاط المباح بالمحظور ١٩٥ القاعدة الثانية وهي اشتباه المباح بالمحظور ١٩٥ يقرع بينها المباب لو طلق أحدى امرأتيه بعينها ثم اشتبهت عليه الأخرى القاعدة الثائثة وهي قاعدة الشك فينبغي أن يعلم أن ليس في الشريعة شيء مشكوك فيه المبتة وإنحا يعرض الشك للمكلف بتعارض امارتين الخيء مشكوك فيه المبتة وإنحا يعرض الشك للمكلف بتعارض امارتين ومن مسائل اسحق بن منصور الكوسج لأحمد ١٩٧ فصل في أصول الفقه والجدل وآدابه والارشاد إلى المنافع منه كها جاء فصل في بيان الآيات التي يستفاد منها عموم المنكرة في النفي المواهد والاثبات ١٩٧ فصل في الآيات التي يستفاد منها عموم المفرد المحلي باللام والمفرد المضاف والجمع المحلي والمضاف وأدوات الشرط ١٩٧ المضاف والجمع المحلي والمضاف وأدوات الشرط ١٩٧٠	
الأسباب الفعلية أقوى من الأسباب الفولية وبيان ذلك 49 ألاسباب الفلية أقوى من الأسباب الفولية وبيان ذلك 49 أفائدة في الكلام على الحائض أذا انقطع دمها وعاحد 40 قاعدة في المسائل التي يتعلق بها الاحتياط ثلاث قواعد 40 ألاعدة الأولى في اختلاط المباح بالمحظور 40 ألاعدة الثانية وهي اشتباه المباح بالمحظور 40 يشم بينها ومن هذا الباب لو طلق أحدى امرأتيه بعينها ثم اشتبهت عليه الأخرى يقرع بينها شيء مشكوك فيه البتة وإنما يعرض الشك للمكلف بتعارض امارتين القاعدة الثائثة وهي قاعدة الشك فينبغي أن يعلم أن ليس في الشريعة تورع السلف الصالح عن الفتيا 40 لام 197 ألح فصول في أصول الفقه والجدل وآدابه والارشاد إلى المنافع منه كها جاء فصل. في بيان الآيات التي يستفاد منها عموم النكرة في النفي 199 فصل. في بإن الآيات التي يستفاد منها عموم المفرد المحلي باللام والمفرد فضل. في الآيات التي يستفاد منها عموم المفرد المحلي باللام والمفرد المضاف والجمع المحلي والمضاف وأدوات الشرط 40 قالا المرحوب والنهي للتحريم والأذن للإباحة 40 قساب	وأمثلة ذلك
فائدة في الكلام على الحائض اذا انقطع دمها	5 · · C3 · · · C3
قاعدة في المسائل التي يتعلق بها الاحتياط ثلاث قواعد	الأسباب الفعلية أقوى من الأسباب القولية وبيان ذلك
القاعدة الأولى في اختلاط المباح بالمحظور	فاثدة في الكلام على الحائض اذا انقطع دمها
القاعدة الثانية وهي اشتباه المباح بالمحظور ومن هذا الباب لوطلق أحدى المباح بالمحظور ومن هذا الباب لوطلق أحدى امرأتيه بعينها ثم اشتبهت عليه الأخرى يقرع بينها الشاعدة الثالثة وهي قاعدة الشك فينبغي أن يعلم أن ليس في الشريعة شيء مشكوك فيه البتة وإنما يعرض الشك للمكلف بتعارض امارتين الغ ومن مسائل اسحق بن منصور الكوسج لأحمد (مون مسائل اسحق بن منصور الكوسج لأحمد (مون مسائل اسحق بن منصور الكوسج لأحمد (موالسنة ولي أصول الفقه والجدل وآدابه والارشاد إلى المنافع منه كها جاء فصل في بيان الآيات التي يستفاد منها عموم المنكرة في النفي والاثبات التي يستفاد منها عموم المفرد المحلي باللام والمفرد والوات الشرط المضاف والجمع المحلي والمضاف وأدوات الشرط (الأدن للإباحة الله وسعة المحلي والمضاف وأدوات الشرط المناف والمناف و	قاعدة في المسائل التي يتعلق بها الاحتياط ثلاث قواعد
ومن هذا الباب لوطلق أحدى امرأتيه بعينها ثم اشتبهت عليه الأخرى يقرع بينها المستفائلة وهي قاعدة الشك فينبغي أن يعلم أن ليس في الشريعة شيء مشكوك فيه البتة وإنما يعرض الشك للمكلف بتعارض امارتين الغ بعرض الشك للمكلف بتعارض امارتين تورع السلف الصالح عن الفتيا ٧٩٦ ومن مسائل اسحق بن منصور الكوسج لأحمد ٧٩٦ فصول في أصول الفقه والجدل وآدابه والارشاد إلى المتافع منه كيا جاء في القرآن والسنة ٩٩٦ والمنتقد منها عموم النكرة في النفي والاثبات التي يستفاد منها عموم النكرة في النفي فصل. في بيان الآيات التي يستفاد منها عموم المفرد المحلي باللام والمفرد المضاف والجمع المحلي والمضاف وأدوات الشرط ٢٩٩ المنصاف وأدوات الشرط ٢٩٠ المنافع مناهي بيان معرفة أن الأمر للوجوب والنهي للتحريم والاذن للإباحة ٢٩٠ وساء والمنافع والمنافع والأن للإباحة ٢٩٠ والنهي للتحريم والاذن للإباحة ٢٩٠ والمعرفة أن الأمر للوجوب والنهي للتحريم والاذن للإباحة ٢٩٠ والمعرفة أن الأمر للوجوب والنهي للتحريم والأذن للإباحة ٢٩٠ والمعرفة أن الأمر للوجوب والنهي للتحريم والأذن للإباحة ٢٩٠٠ والمعرفة أن الأمر للوجوب والنهي للتحريم والأذن للإباحة ٢٩٠٠ والمعرفة أن الأمر للوجوب والنهي للتحريم والأذن للإباحة ٢٩٠٠ والمعرفة أن الأمر للوجوب والنهي للتحريم والأذن للإباحة ٢٩٠٠ والمعرفة أن الأمر للوجوب والنهي للتحريم والأذن للإباحة ٢٩٠٠ والمعرفة أن الأمر للوجوب والنهي للتحريم والأخود والمعرفة أن الأمر للوجوب والنه والمعرفة أن الأمر للوجوب والنهي للتحريم والأخود والمعرفة أن الأمر للوجوب والنها والمعرفة أن الأمر للوجوب والنه والمعرفة أن الأمر للوجوب والنها والمعرفة أن الأمر المعرفة أن الأمر للوجوب والنها والمعرفة أن الأمر المعرفة أن الأمر الموجوب والنهاء والمعرفة أن الأمر المعرفة أن الأمر الموجوب والنه والمعرفة أن الأمر المعرب والمعرفة أن الأمر المعرب والمعرفة أن الأمر المعرب والنهود والمعرب والمعرب والنهود والمعرب والمعرب والمعرب والنهور والمعرب والمع	القاعدة الأولى في اختلاط المباح بالمحظور
يقرع بينهما القاعدة الثالثة وهي قاعدة الشك فينبغي أن يعلم أن ليس في الشريعة شيء مشكوك فيه البتة وإنما يعرض الشك للمكلف بتعارض امارتين الغ ٢٩٦ المنح عن الفتيا ٢٩٠ ومن مسائل اسحق بن منصور الكوسج لأحمد ٢٩٠ فصول في أصول الفقة والجدل وآدابه والارشاد إلى المنافع منه كها جاء في القرآن والسنة ٢٩٠ والانبات عن الفتيا عموم النكرة في النفي والاثبات التي يستفاد منها عموم النكرة في النفي والمناف في بيان الآيات التي يستفاد منها عموم المفرد المحلي باللام والمفرد في المناف والجمع المحلي والمضاف وأدوات الشرط ٢٩٠ المناف وأدوات الشرط ٢٩٠ بيان معرفة أن الأمر للوجوب والنهي للتحريم والاذن للإباحة ٢٩٠	القاعدة الثانية وهي اشتباه المباح بالمحظور
القاعدة الثالثة وهي قاعدة الشك فينبغي أن يعلم أن ليس في الشريعة شيء مشكوك فيه البتة وإنما يعرض الشك للمكلف بتعارض امارتين الغ ٢٩٦ ٢٩٦ لوح الفتيا ٢٩٠ ٢٩٠ تورع السلف الصالح عن الفتيا ٢٩٠ فصول في أصول الفقه والجدل وآدابه والارشاد إلى المنافع منه كها جاء فصول في بيان الآيات التي يستفاد منها عموم النكرة في النفي والاثبات ٢٩٩ فصل في بيان الآيات التي يستفاد منها عموم النكرة في النفي فصل في الآيات التي يستفاد منها عموم المفرد المحلي باللام والمفرد في الأيات التي يستفاد منها عموم المفرد المحلي باللام والمفرد المحلي باللام والمفرد بيان معرفة أن الأمر للوجوب والنهي للتحريم والأذن للإباحة ٢٩٠ سما المتعرب والنهي للتحريم والأذن للإباحة ٢٩٠ سما المتعرب المنافع والحوات الشرط ٢٩٠ سما المتعرب والنهي للتحريم والأذن للإباحة ٢٩٠ سما المتعرب والنهي للتحريم والأذن للإباحة ٢٩٠	ومن هذا الباب لوطلق أحدى امرأتيه بعينها ثم اشتبهت عليه الأخرى
شيء مشكوك فيه البتة وإنما يعرض الشك للمكلف بتعارض امارتين الخ تورع السلف الصالح عن الفتيا	يقرع بينهها
شيء مشكوك فيه البتة وإنما يعرض الشك للمكلف بتعارض امارتين النخ	القاعدة الثالثة وهي قاعدة الشك فينبغي أن يعلم أن ليس في الشريعة
الخ تورع السلف الصالح عن الفتيا	شيء مشكوك فيه البتة وإنما يعرض الشك للمكلف بتعارض امارتين
ومن مسائل اسحق بن منصور الكوسج لأحمد	
فصول في أصول الفقه والجدل وآدابه والارشاد إلى المنافع منه كها جاء في القرآن والسنة	تورع السلف الصالح عن الفتيا
في القرآن والسنة	ومنّ مسائل اسحق بن منصور الكوسج لأحمد
في القرآن والسنة	فصول في أصول الفقه والجدل وآدابه والارشاد إلى المنافع منه كما جاء
والاثبات	
والاثبات	فصل. في بيان الآيات التي يستفاد منها عموم النكرة في النفي
المضاف والجمع المحلّي والمضاف وأدوات الشرط	
المضاف والجمع المحلّي والمضاف وأدوات الشرط	فصل. في الآيات التي يستفاد منها عموم المفرد المحلى باللام والمفرد
بيان معرفة أن الأمر للوجوب والنهي للتحريم والأذن للإباحة ٣٠٠	
معرفة استنباط الوجوب والندب ٣٠١	· -

معرفة استنباط التحريم
بيان أن لفظ مكروه في القرآن يدل في الغالب على التحريم ٣٠١
فصل. في كيفية استفادة الإباحة
فائدة ﴿قُولُهُ تَعَالَى يَا بَنِي آدم خَذُوا زَيْنَتَكُم﴾ الآية جمعت أصول احكام
الشريعة كلها
فائدة. تقدم العتاب على الفعل لا يدل على تحريمه
لا يصح الامتنان بممنوع منه
فائدة. قوله تعالي ﴿قُلُ مِتَاعُ الدُّنيا قليلَ ﴾ الخ جمع بين الزهيد في الدنيا
والترغيب في الأخرة
فائدة. التعجب كما يدل على محبة الله للفعل قد يدل على بعض الفعل
وأمثلة ذلك
فائدة. نفي التساوي في كتاب الله قد يأتي بين الفعلين وبين الفاعلين:
وبين الجزائين
فائدة . فيها يستفاد من ضرب الأمثال في القرآن
فائدة. السياق يرشد إلى تبيين المجمل وتعيين المحتمل والقطع بعدم
احتمال غير المراد وتخصيص العام وتقييد المطلق
لأخبار الرب تبارك وتعالى عن المحسوس الواقع عدة فوائد وبيانها ٣٠٤
فائدة. في قوله تعالى ﴿وأوحينا إلى موسى وأخيه أن تبوءا لقومكما بيهِر
بيوتا﴾
فائدة. الحاكم محتاج إلى ثلاثة أشياء لا يصح له الحكم الأبها. الأدلة.
والأسباب والبينات
بيان الفرق بين دليل مشروعية الحكم وبين دليل وقوع الحكم ٣٠٥
الفرق بين الأمر المطلق ومطلق الأمر

ما علق جواز البدل فيه على فقد المبدل فإذا فقدا معا فهل يجب عليه
تحصيل المبدل أو بتخير بينه وبين البدل
للاثة من الصحابة جمعوا بين كونهم أنصاراً ومهاجرين وبيان
اسائهم
فائدة. في عدة المتوفى عنها زوجها
فائدة. في تفسير المرضع والمرضعة
القاضى والمفتى يجب عليهما إظهار الحكم ويتميز الحاكم بالإلزام ٣٠٨
اختلاف العلماء هل السهاء أشرف من الأرض أو بالعكس ٣٠٨
فائدة. فرق النكاح عشرون فرقة وبيانها
فائدة. في المراد بلفظ الشك عند الفقهاء
إذا تزاحم حقّان في محل أحدهما متعلق بذمة من هو عليه والآخر متعلق
بعين من هي له قدم المتعلق بالعين الخ
الفرق بين ما ثبت ضمنا وبين ما ثبت أصالة
رت فاعدة. ما تبيحه الضرورة يجوز الاجتهاد فيه وما لا تبيحه فلا وعليه
سائل
ناعدة. ما بطل حكمه من الابدال بحصول مبدله لم يبق متعبدا به وما لم
ببطل حكمه لم يبطله وجود المبدل بعد الشروع فيه وعلى هذا
سائل
فاعدة. للمكلف أربعة أحوال بالنسبة إلى القدرة والعجز في الشيء
المأمور به والألات المأمور بمباشرتها من البدن
رو. نائدة. من وجب عليه شيء وأمر بانشائه وامتنع فهل يفعله الحاكم عنه
او بجره عليه
ر يبرد عليه نائدة. الشافعي يبالغ في رد الاستحسان وقد قال به في مسائل ٣١٢
نائدة. في بعض أصول مالك وأي حنيفة وأحمد رضي الله عنهم ٣١٢

لية الواجبة لله تعالى وبيان ما يسقط منها عند	فائدة. في بيان الحقوق الما
٣١٢	العجز وما لا يسقط
نشاء لعقد ملك الاقرار به ومن عجز عن	فائدة. قولهم من ملك الا
غير مطرد ولا منعكس وبيان ذلك ٣١٣	
	حكم الفرد الذي يدخل اا
ت قبل الصلاة بيان أن الاسراء كان	
٣١٤	يقظة
صلى الله عليه وآله وسلم أقعد على	فائدة. في اثبات أن النبي
٣١٤	العرشا
ں الغريق ولم يمكنه الصوم مع	يجوز الفطر لمن تيقن تخليص
٣١٥	التخليص
وي على الجهاد	يجوز الفطر في رمضان للتق
رأة سهوارأة سهوا	حكم ما إذا صلى خلف الم
صلاة	حكم إشارة الأخرس في ال
بماء زمزم هل يجوز أم لا ٣١٦	اختلاف العلماء في الوضوء
ولم يسم الثمن اختلف العلماء في صحة البيع	
يم	وبطلانه ورأى شيخ الإسلا
، الولوغ، إذا قلنا الواجب التوجه إلى عين	بيان مقدار التراب المعتبر في
يزيد على سمت الكعبة اختلف كلام أحمد في	القبلة وكان الصف طويلا
	ذلك على روايتين
، عليه الغسل أم لا	إذا وطيء الصبي هل يجب
	ذا سجد على شيء مرتفع
علمكما أني حكمت بكذا وكذا هل يجوز أن	ذا قال القاضي لشاهدين أ
ا وكذا أم لا : ٣١٦	بقولا أشهدنا أنه حكم بكذ

حكم الرجل إذا قال لعبده إذا فرغت من هذا العمل فأنت حر ٣١٧
إذا قال لامرأة في الطريق تنحي يا حرة فكانت أمته ٣١٧
حكم إذا سهى عن سجده التلاوة فسجد سجدتي السهو ٣١٧
معنى ٰقول أن عباس إن استطعت أن لا تصلي صلَّاة إلا سجدت
بعدها
حكم الجرح إذا كان بالإنسان يخاف عليه كيف يفعل
عدد اطوفه الحاج
حكم بيع القطى في ظرفه
حكم الرجل إذا زنى بامرأة أبيه وهي ام زوجته
فصل. فيها إذا قال الراهن للمرتهن إن جئتك بحقك إلى كذا وإلا
فالرهن لك
أحكام الوطء في الدبر
حكم الزواج من الزانية
فائدة. في تحقيق حديث «وابعثه مقاما محمودا الذي وعدته» ٣٢٠
فائدة. في الفرق بين الشك والريب
بيان حكَّم الرطوبة بعد الاستجهار ثلاثاً وأثره٣٢١
معنى حديث عندي دينار قال انفقه على بيتك
حكم التنفل قبل صلاة التراويح
افتتاح القنوت
فائدة. لا يكون الجحد إلا بعد الاعتراف بالقلب واللسان ٣٢٣
رأي الإمام أحمد في العمل بالنصوص
فصول عظيمة النفع جداً في ارشاد القرآن والسنة إلى طرق المناظرة
وتصحيحها وبيان العلل المؤثرة والفروق المؤثرة واشارتها إلى أبطال الدور
والتسلسل ما تضمنه من التسوية بين المتماثلين والفرق بين المختلفين

والأجوبة عن المعارضات والغاء ما يجب الغاؤه من المعاني التي لا تأثير لها
واعتبار ما ينبغي اعتباره وابداء تناقض المبطلين في دعاويهم وحججهم
وهو من كنوز القرآن
فصل. إذا تأملت القرآن أطلعت فيه من أسرار المناظرة على ما يشفي
ويكفى وأمثلة ذلك
فصل. في مناظرة إبليس عدو الله في شأن آدم وإبائه من السجود له
وبيان فسادها
نكته بديعة في مناظرة النبي صلى الله عليه وآله وسلم لليهود مع أقسام
النفىالنفى
فصلُّ. ومن ذلك قوله تعالى ﴿وقالوا كونوا هوداً أو نصارى تهتدوا ﴾
فصل. ومن ذلك قوله تعالى ﴿سيقول السفهاء من الناس﴾ إلى قوله
﴿صراط مستقيم﴾
الحكمة في نسخ الاستقبال إلى بيت المقدس
بيان أن الكائنات آيات دالة للعباد على الله ووحدانيته وصفاته وصدق
رسله وأن لقاءه حق
الكلام على أيـات تحويل القبله مع أقوال العلماء في صلاة الرسول صلَّى
الله عليه وآله وسلم إلى بيت المقدس وثبوت الأحكام في حق العبد بعد
بلوغها لهبلوغها له
الكلام على آية ومن حيث خرجت
ليس في شرط الدليل اندراجه تحت قاعدة كلية وإنما شرطة اللزوم فيها
كان بينهها تلازم شرعا أو عقلا أو عادة
الفعل بالنظر إلى التكليف نوعان وبيانهما «الاستطاعة» ٣٢٩
الكلام على لفظ المدائن في قوله تعالى ﴿وَابَعَثْ فِي الْمُدَائِنَ
حاشرين،

441	الكلام على معائش ومصائب
441	الكلام على لفظ استعتب وعتب
۲۳۲	ألفاظ مجنون
444	الكلام على دلالة الاقتران
444	فائدة. امتنعوا عن النطق بأفعال ويله وويجه لأنه لفيف مقرون
جزاء	فائدة. في قولُه تعالى ﴿اذْهُبِ فَمَنْ تَبْعَكُ مَنْهُمْ فَإِنْ جَهْمُمْ جَزَاؤُكُمْ
٣٣٣	موفوراً﴾
۳۳٤ .	ولور) المنافقة نكرة تقدمت عليها انقلبت حالا
۳۳٤ .	انقسام الفعل إلى ماض ومضارع وأمر
۲۳٤	التغيير في لفظ الفعل وصرفه إلى معنى آخر
۳۳٦ .	الكلام على حديث (إنما كنت خليلا من وراء وراء)
	مبحث في قولهم (البدل على نية تكرار العامل)
۳٣٦ .	الكلام على البدل والمبدل منه وأقسام البدل
۳۳۷	فائدة. في ابدال الجملة من الجملة والمفرد
۲۳۷ .	فائدة في اشتراك المصدر واسم الفاعل في العمل في الفعل
۲۳۸	أما ليست من حروف العطف لأربعة أوجه وبيانها
في	فائدة. تجرد اللفظ عن جميع القرائن الدالة على مراد المتكلم ممتنع
۳۳۸	الخارج
٣٣٩	ص فائدة . منع الدلالة شيء ومنع المدلولة عليه شيء
۳۳۹	صرف اللفظ عن ظاهره إلى مجازه لا يتم إلا بعد أربع مقامات
۳۳۹	الكلام على جـاءني زيد بل عمرو
۳٤٠	فائدة. تتعلق بصرف اللفظ
۳٤٠	الفرق بين الاستدلال والدلالة
۳٤١	ما يذكره المجتهد العالم باللغة شيء وما يعين له مجملا شيء آخر

۳٤١	قوله تعالى ﴿بمثل ما آمنتم به﴾ وليس له مثل والجواب عنه
TEY	فوائد النوم
TEY	بيان أجر صلاة القائم والقاعد
TET	فوائد شتى في حكمة فضل يوم عرفة على عاشوراء
TET	بيان أن السبت من المجمل وغير ذلك
۳٤٣	الكلام على استعمال ومن، لغير العاقل
۳٤٣	كلمة يا مخنث هل فيها حد أم لا
T & E	الحكمة في تخصيص نبينا محمد ﷺ بالشفاعة
TEE (الكلام على حديث (لا تسبوا أصحابي ومراتب التخصيص
722	فائدة. عزيزة الوجود

تم الفهرس